

马厉财督导“三大牵引性抓手”项目攻坚工作 保持攻坚势头 扩大共富效应



本报讯（记者柳文岳）7月27日，市委书记马厉财赴箬横、松门等地督导“三大牵引性抓手”项目攻坚工作，强调要以更强担当、更大力度、更优机制落实推进台州市三大牵引性抓手突破年活动，保持攻坚势头，强化统筹协调，全力打造产业发

展新格局，为高质量建设“先进制造城 东海好望角”贡献更多力量。市领导林晓敏、陈龙、徐明、邵波参加。

产业平台是招商引资的主战场，是实现创新驱动发展的核心引擎。市农业科创服务中心项目前不久已投运，建有数字农业服务中心、农业深加工中心、冷链仓储中心，可一站式解决农产品检测、加工、仓储、电商等需求。截至目前，园区已招引入驻涉农优质企业15家，预估年产值可达1.55亿元，全面投产后可带动约200个就业岗位。马

厉财详细了解园区产业布局、企业招引等情况，要求立足服务“三农”职能，强化全要素保障、全环节跟进、全过程服务，精准开展产业链招商，强化产业协同发展优势，更好地为现代农业转型蓄势赋能，促进农业增效、农民增收。

礁山渔港小镇建设一派繁忙景象。该项目是省“千项万亿”重点项目，也是我市推进海洋经济高质量发展的主抓手、主平台。根据计划，该项目下个月将启动试运行，投用北交易区、礁山码头两大区块。马厉财以现场办公

的方式开展督导，协调解决交通组织、电力供应、冷库运行等问题。他强调，礁山渔港小镇建设要坚持高标准定位，努力打造国内同类市场标杆，不断提升商户及渔区群众的获得感和满意度；要加强市场运行管理，倒排时间、狠抓落实，尽快完成试运行准备工作；要进一步理顺工作机制，提升专业化管理水平，实现国有资产保值增值；要紧盯节点推进后续各项工作，优化功能布局、完善配套设施，确保项目顺利运行，不断扩大渔区共富效应。

自主造“大脑” 解锁智造新范式 利欧浙泵上榜 省级未来工厂试点



本报讯（记者赵碧莹）日前，省经信厅发布2026年浙江省未来工厂试点企业名单，利欧集团浙江泵业泵未来工厂（以下简称利欧浙泵）成功上榜。

作为全省智能制造的最高形态，浙江未来工厂依托新一代信息技术与先进制造深度融合，以数据驱动生产变革、重塑企业形态，成为利欧浙泵转型升级、领跑行业的核心动力。

“2024年初，我们正式启动未来工厂项目建设，计划用3年时间，搭建起覆盖设备层、执行层、管理层、运营层的全维度智造架构。”利欧集团浙江泵业有限公司总经理康湘兰介绍，项目将全面打通订单、研发、生产、物流全业务链条，搭建企业级大数据中心，实现生产经营全场景可视化、决策智能化，打造离散型泵业领域的标杆式未来工厂。

走进利欧温岭基地，机械臂灵活挥舞，AGV小车静默穿行，大屏幕上数据如心跳般实时跃动。每一台设备、每一张订单、每一道工序，状态清晰可见。

“我们不只是制造水泵，更在制造‘会思考的水系统’。”康湘兰介绍，通过“5G+数字孪生”技术，工厂实现了从接单、排产、配送、检验到发货的全流程数字化。一台水泵从铁块蜕变为成品，每一个环节都被实时记录、分析与优化。不仅如此，企业注塑机、数控机床等核心设备也均内置了5G模块，工艺参数实时上传云端。一旦数据异常，系统自动预警、派单维修，实现“预测性维护”。“以前是出了问题再修，现在是问题还没发生，我们就已经解决了。”

在康湘兰看来，作为拥有近3万个产品型号、16万种物料的离散型制造企业，没有数字化与智能化，将是难以想象的“兵荒马乱”。她告诉记者，在数字化转型上，利欧浙泵历经了“流程优化、物联网、平台协同”三个阶段，正迈入“AI智能化”新阶段。“我们建成了独属于利欧的数字管控体系。在这个数字管控体系里，SRM、MOM、开发协同平台、智慧管控平台等十余套系统深度集成，关键设备实现100%联网。”

有了自己的“数字大脑”，利欧浙泵质量数据实现小时级复盘迭代，产品一次下线合格率、生产计划达成率双双突破99%；智能供应链系统实现供应商“一键接单、一键对账”，大幅压缩沟通成本，提升协同效率；生产成本实现按班组、按日精准核算，企业精细化管理水平全面跃升。

在绿色智造领域，利欧浙泵同步发力。企业建成10万平方米光伏配套设施与3套储能设备，搭建自主可控的能源管控平台，同时迭代研发新一代永磁高效、节能环保的智能水泵产品，厂区综合节电率可达30%以上，实现智能制造与绿色低碳双向赋能、协同发展。

利欧浙泵的成功实践，是温岭统筹布局智能制造、推动产业升级的一个生动缩影。近年来，温岭立足雄厚的民营制造基底，持续推动5G、大数据、人工智能等数字技术与生产制造、质量管控、流程优化、绿色生产深度融合，不断加速传统产业迭代升级，为县域经济高质量发展注入了强劲的数智动力。

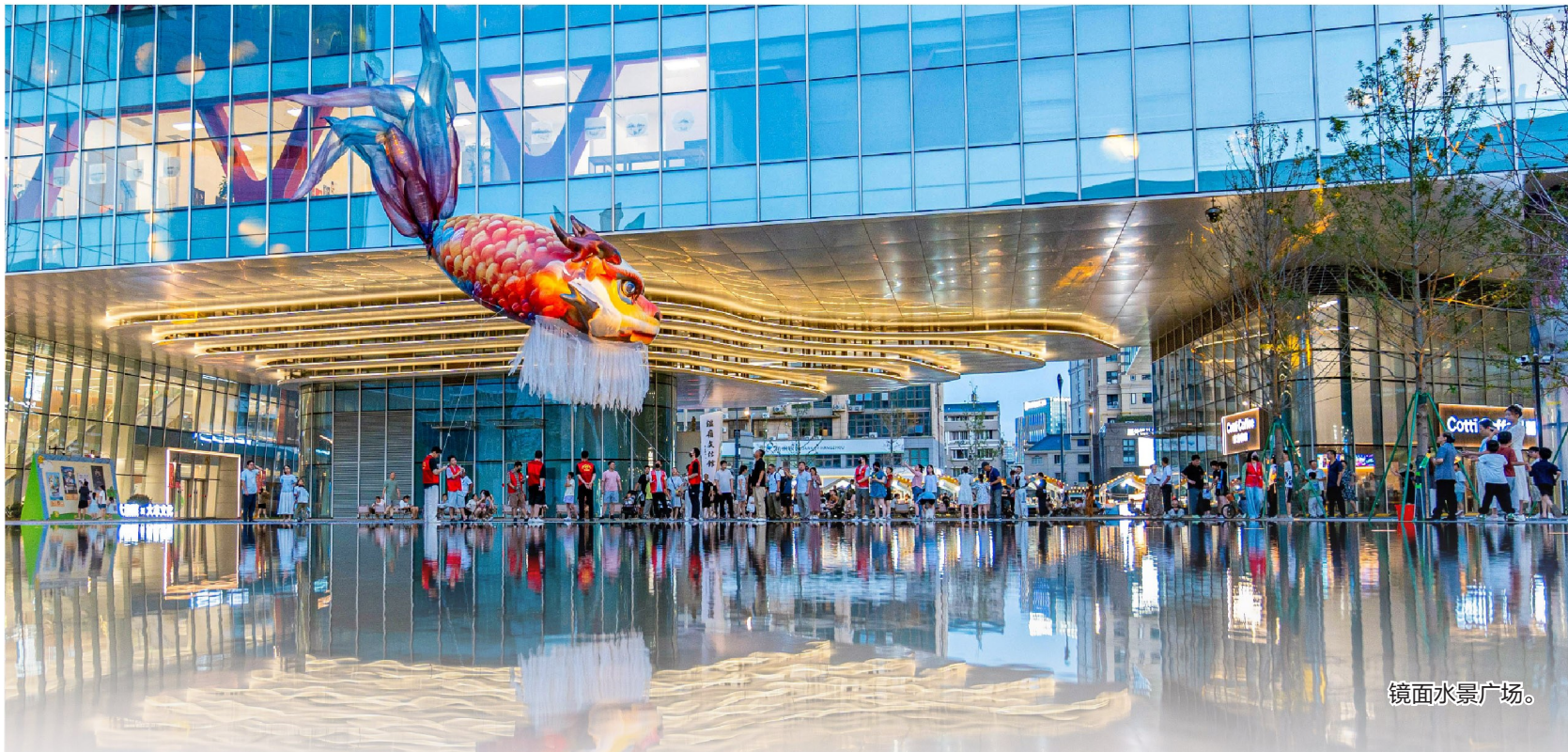
截至目前，温岭已累计培育省级未来工厂1家、未来工厂试点4家、智能工厂8家、数字化车间8家，培育制造业“云上企业”7家、省级5G全连接工厂5家、工业互联网平台5个、重点工业互联网平台1个。

温岭西往温州方向 恢复通行 泽国互通大溪方向进口同步开放

本报讯（记者陈潜）7月28日，甬台温高速温岭段大溪枢纽一大溪岭隧道温州方向、泽国互通一大溪枢纽大溪方向正式恢复通车，同步开放温岭西收费站温州方向进出口、泽国互通大溪方向进口。至此，上述路段结束阶段性单向通行状态，全面恢复双向通行。

台州交投高速公司相关负责人介绍说，通行恢复后，既便利沿线物流与群众出行，也为后续改扩建施工推进奠定基础。等全面建成投用后，该路段通行能力可提升至双向八车道，同时，温岭西往临海方向也将恢复通行。

甬台温高速公路改扩建工程台州南段，北起临海南互通，途经临海市、黄岩区，止于我市大溪岭隧道，全长约40.15公里。项目按双向八车道高速公路标准改扩建，设计时速100~120公里，总投资约159.7亿元。全线设特大桥7座、隧道4座，桥隧比达67.3%；改造互通2处、改建互通5处，并建设连接线约6.8公里。该项目是《浙江省综合交通运输发展“十四五”规划》重点项目，预计全面建成投用后将大幅提升台州段通行能力，优化浙江沿海高速路网结构。



镜面水景广场。

上新艺术周激活城市公共空间 上万名市民共赴夏日文化盛宴



记者 姚天/文
记者 徐伟杰 实习生 赵梓迪/图

7月22日至26日，由城发集团主办的温岭上新艺术周暨文化中心风貌焕新活动圆满收官。本次夏日文化盛宴整合户外演艺、非遗巡游、特色市集、艺术展览、文博研学等多元内容，累计吸引上万名市民沉浸式打卡参与。

活动依托全新改造的开放式文化片区，以镜面水景演艺、非遗流动展演、烟火文创业态三大场景持续引流，打通四大场馆与滨河绿地、休闲广场的空间壁垒，推动公共空间从“静态建筑”载体向“动态舞台”转型，为温岭盘活城市存量空间、繁荣文旅经济、做实文化惠民提供鲜活的实践样本。

水镜为媒 重塑公共空间文化内核

夜幕垂落，占地面积近千平方米的装饰混凝土主题水景澄澈如镜，场馆建筑、晚霞灯火尽数倒映在水中，水镜舞台上悠扬乐声徐徐流淌，市民环岸驻足观赏，成为本次艺术周人气最高的核心打卡点。

这片借鉴杭州天目里极简造景打造的沉浸式水境空间，既是文化中心片区品质提升工程的标志性亮点，更是温岭探索“空间承载文化、文化赋能空间”的核心抓手。

作为城市有机更新重点项目，由城发集团负责建设的文化中心片区品质提升工程以镜面水景广场为

视觉核心，打通博物馆、文化馆、图书馆、大剧院等连通道，搭配碎石树阵、滨河亲水平台与多处休憩节点，搭建全时段、全年龄适配的开放休闲场景。

依托镜面水景搭建的双舞台，是本次艺术周聚拢客流的关键。

7月22日晚，温岭新生代艺术人才专场音乐会率先开演，一众温岭籍顶尖艺术院校学子轮番登台。民乐、美声、流行曲风相融共生，市民无需购票进场，便能在晚风水光间享受专业文艺盛宴。

表演者们纷纷坦言，能在家乡全新水镜舞台回馈故土，内心倍感荣幸，现场高涨的人气，也直观反映出市民对高品质公共文化供给的迫切需求。众多市民同样有感：“高雅艺术走出剧场、走进广场，普通人近距离就能感受国风魅力，希望这类惠民活动持续落地。”

后续4天，水镜音乐会演出轮番上新，浙江省“全民村K”温岭海选、戏曲专场、民乐专场依次登台，每天19时准时开演，水光、灯光、乐声交相辉映，每日吸引上千名市民驻足观赏、拍照分享。

镜面水景不仅仅是一处景观打卡点，更承载着城市文化传播的深层意义：它消解了专业演出的距离感，把高雅艺术从剧院殿堂搬到市民家门口，让城市公共空间成为传承本土文脉、展示青年艺术力量的流动载体，用水岸演艺持续激活片区夜间人气，让闲置广场转化为满足群众精神需求的文化栖息地。

非遗巡游 串联全域多元化场景

如果说水镜音乐会是静态水景空间的文艺表达，那么全域流动的



鳌鱼巡游则是以动态非遗演艺盘活整片文化中心户外空间，实现单点活动带动全域打卡，系统性激活滨河草坪、景观步道等多处城市公共区域。

上新艺术周期间，鳌鱼装置落地文化中心片区，每天18时至21时，沿滨河草坪、景观环线全域巡游。

当流光鳌鱼穿梭于绿树水畔，传统非遗纹样碰撞现代光影，夜游氛围感拉满。不少亲子家庭追随游动线漫步片区，青年市民举机定格光影画面，往日冷清的滨河绿地、草坪休闲区被进一步盘活。

从固定舞台演出到全域流动巡游，是温岭活化公共空间的创新思路。

以往城市文化活动多局限单一广场，空间利用率偏低；通过鳌鱼巡游设计完整游览动线，串联镜面水景、三馆一院、滨河景观带、停车场等全部片区节点，

艺术展吸引许多市民前来观看。

引导市民步行逛完整片区域，顺势带动沿途市集、艺术展、打卡点位客流。

“我们希望能以流动式演艺引导市民深度游览焕新后的文化中心片区，延长停留时长，串联观演、消费、观展全链条，打造完整的夜经济场景。”温岭上新艺术周现场负责人朱舒扬介绍道。

与此同时，配套上线的9点位藏宝打卡活动，进一步激发全域空间活力。

市民领取手绘地图，走遍四大场馆、镜面水景广场、滨河步道集章，即可兑换限定咖啡礼品。打卡动线串联台州学院“斯芬克斯的世界：黑不黑白不白在温岭”艺术展与各大场馆暑期研学活动，吸引市民积极探索文化中心片区每一处角落，让改造升级后的步道、亲水平台、艺术长廊实现流量转化，让公共空间更有内容、更具人气。

（下转第二版）