



老有乐 青有进 少有学

太平街道全龄教育绘就幸福新图景



通讯员 张鲜红 文/图

“春季班我抢到了藤编和瑜伽课程的名额，还帮孙子抢到了公益国画课。在家门口就能学到想学的东西，太方便了！”近日，太平街道东辉社区居民王女士成功抢到心仪课程后，难掩喜悦之情。如今，开展全龄教育的太平街道社区学校，已成为市民们的“幸福加油站”。

精准覆盖全龄，打造15分钟学习圈

为满足市民多元化精神文化需求，自2020年起，太平街道依托各社区学校，以公益课程为抓手，持续填补居民业余文化生活的空白，不断提升市民的幸福感和归属感。

“我们每期开设16至20门课程，课程设计始终贴合不同年龄层居民的实际需求。”太平街道社区学校校长刘清玲介绍。翻阅近3年课程表可以看到，课程体系涵盖老年、中青年和少年儿童三大群体，实现了“老有乐、青有进、少有学”的全覆盖。

课程时间设置精准适配居民作息。月河社区学校2026年春季班中，白天课程基本面向中老年群体，设置书法、朗诵等课程；晚间时段面向上班族，设置乐器、绘画、家庭教育等课程；周末则专门为青少年预留户外体育、非遗传承、英语故事等课程。“除了街道统一安排的基础课程，我们还根据居民需求，定制



太平街道社区学校举办钩编比赛。

特色课程，以进一步满足各年龄段居民的需求。”月河社区党委书记宣一琴补充道。

为保障教学质量，太平街道深挖本土人才资源，组建了一支“接地气、有实力”的师资队伍。从深耕中老年手机摄影领域的专业摄影师，到国家级剪纸大师，再到民间手工编织高手，以及坚守一线的优秀教师，各类师资力量下沉到社区教学一线，让学员实现“高效学习、学以致用”。“我们的目标是打造15分钟学习圈，让居民不出社区，就能享受到优质、丰富的社区教育资源。”太平街道相关负责人表示。

锚定真实需求，实现“实用+成长”双赢

社区学校每年开设两至三期课程，始终以“能用、有用、好用”为核心标准，坚持从“居民缺什么”出发，让课程真正贴合各个年龄层次居民的成长需求。每期课程开设前，各社区都

会通过问卷调查、入户走访、召开居民议事会等多种形式，广泛征集意见，精准摸排需求。针对中青年群体，重点开设职场技能、创就业指导等课程；面向老年人，推出手机AI应用、防诈骗科普、健康养生、文娱健身等课程；针对少年儿童及亲子家庭，则打造多元亲子课堂和特色课堂——全方位满足不同群体的学习与生活需求。“课程名额常常‘秒光’，不少没抢到的学员还会来‘求名额’，我们很为难。”刘清玲笑着说。

精准的课程设置带来了良好的教学成效。方城社区的美妆班、太平社区的钩针班、西园社区的草编班，让不少学员实现技能变现，走上创业之路。43岁的二孩宝妈张倩，辞职在家带娃期间报名参加钩编班，凭借学到的专业技术开启创业之路，如今她的钩编生意非常不错。50岁的张女士学习藤编技艺后，设计的藤编背包凭借时尚外形深受年轻女性喜爱，订单不断。

凝聚邻里温情，构建社区治理共同体

如今，社区学校不仅是学习阵地，更成为邻里交流的“文化磁场”，通过高频次的学习交流场景，让昔日陌生的邻里变成熟人。

锦园社区居民吴女士曾性格内向，业余生活单调。两年前报名社区戏曲班后，她因越剧结识了众多志同道合的邻居，性格逐渐变得开朗。如今，她不仅经常和邻居在小区公园一起唱戏，还敢于走上舞台表演节目。今年，她又抢到了戏曲提高班和形体旗袍秀课程的名额。“是社区学校改变了我，让我变得自信，现在我的业余生活充实又快乐。”吴女士感慨。

依托全龄课程体系，社区学校还实现了“一人参与、全家融入”，让社区关系从“单点连接”变为“多点联动”。三里社区党委书记颜丹丹介绍，通过举办亲子学堂等特色课程，带动更多家庭主动参与社区治理，社区逐步形成了“人人参与、共建共享”的良好氛围。

同时，社区学校也成为居民展现自我的“文化舞台”，激发了大家的主人翁意识。东辉社区学校的学员们连续举办多场摄影展和书画展，在展示作品的过程中，不仅收获了集体荣誉感，更让社区成为充满文化气息的美好家园。

此外，社区学校还是本土人才的“发掘平台”。不少有特长的居民化身社区学校老师，有空闲的居民主动成为志愿者，邻里之间形成了“我为人人、人人为我”的互助关系，让社区真正成为有情感、有温度、有故事的幸福生活共同体。

城东 >>

饭菜暖银龄 服务送上门 阳光社区“温心食堂”揭牌运营



本报讯（记者赵云 通讯员王华琦）3月27日，城东街道阳光社区“温心食堂”在辖区养老院正式揭牌运营。这家由社区与养老院合作打造的惠民食堂，将重点解决辖区老人“买菜难、做饭难”的问题，用一份份热乎饭菜，传递家门口的“舌尖温暖”。

阳光社区现有常住人口3700余人，其中60周岁以上老人超过1000人。对许多老年人而言，一日三餐是每天都要面对的“大事”。为此，社区积极整合资源，与辖区养老院达成合作，将专业养老机构的餐饮服务延伸到社区老人身边。

阳光社区党委书记梅海林介绍，“温心食堂”不仅可以让更多老人堂食，还招募志愿者，提供

上门送餐服务。为了让助餐服务真正打通“最后一公里”，社区专门组建了一支由外卖员、低龄健康老人、热心居民共同组成的“暖心送餐员”队伍。

揭牌仪式上，社区向志愿者代表颁发了聘书和送餐装备。“送爱心嘛，主要是‘爱心’两个字，送得挺有正能量的。”外卖小哥陈艺豪说。

值得一提的是，食堂还推出“志愿服务积分”机制。志愿者参与打饭、保洁、送餐等，累计积分兑换就餐券、日用品等；外卖员等新就业群体在送餐之余，还能在食堂的“温心服务角”享受饮水、应急药品等暖心补给。

揭牌仪式后，食堂还开展了后厨开放日活动，邀请居民实地参观，让卫生安全看得见。“这家食堂感觉蛮好的，非常干净，比在自己家里吃方便多了。”居民叶大爷连连称赞。

市市场监管局局长现场接听12345热线

本报讯（记者程以琳）近日，市市场监管局局长童庆波来到市12345政务咨询投诉举报中心，现场接听市民来电，受理关于消费维权、食品药品安全等多个民生领域的问题投诉及意见建议。

在一个半小时的接听活动中，共有7位市民打进电话。来电中，有市民反映报名某教育培训机构的课程后，因个人原因申请退费，但机构以流程复杂为由拖延退款，进度缓慢。童庆波详细记录情况，并当场要求相关科室立即介入调查，督促机构依法依规加快退费流程。另有市民反

映，其在某门窗装修店购买的“优质玻璃”货不对板，收货后实为劣质玻璃。童庆波了解情况后，当即与投诉人约定次日联合执法人员前往现场核查，以维护消费者的合法权益。

接听过程中，童庆波耐心倾听群众诉求，逐一解答疑问，并对反映突出的问题迅速作出处理。他表示，接下来，市场监管部门将重点整治教育培训、家装建材等领域的消费乱象，加大执法力度，同时通过政策宣传、随机抽查等方式，筑牢食药、特种设备安全防线，切实守护市民“舌尖上的安全”与消费权益。

《平潭映象》温岭震撼上演 闽台民俗与东方美学共舞

本报讯（记者黄晓慧）日前，著名舞蹈艺术家杨丽萍“映象”系列第三部作品《平潭映象》在温岭大剧院震撼上演。

作为继《云南映象》《黄山映象》之后的又一力作，《平潭映象》以平潭民间传说为蓝本，构建了一个充满奇幻色彩的神话世界：盘古开天辟地后，状若麒麟的平潭岛（又称“麒麟岛”）上，渔民世代以海为生，受城隍守望、妈祖庇佑，过着安居乐业

的生活。白龙王子“君山王”与化身“平潭蓝”的海之女儿在此相遇，他们的爱情故事与海岛命运紧密相连——当台风肆虐、外族觊觎，君山王与平潭蓝携手藤牌守军，在神祇庇佑下守护家园，谱写了一曲关于勇气与守护的史诗。

《平潭映象》全剧近两小时，分“海坛仙境”“神土生活”“美好家园”“外族入侵”“国泰民安”五个篇章，层层递

进，将神话叙事与现实关怀巧妙交织。舞台上，女主角平潭蓝的造型灵感源自平潭标志性景观“蓝眼泪”，一袭水蓝纱裙随舞姿流转，仿佛将东海的波光粼粼搬上舞台。该剧还融入平潭藤牌操、传统舞龙舞狮、泉州木偶戏、平潭词明戏、傩戏、送王船习俗、城隍信俗、妈祖信俗、福建游神习俗等非遗与民俗元素，打造出一场令人难忘的视觉盛宴。

“沉浸式看完一整场，全程都舍不得挪开眼。把闽台民俗和东方美学融合得恰到好处，每一幕都美得像画。谢幕那一刻，全场掌声根本停不下来。这一场，真的太值得了。”观众@Simo在小红书App上分享观后感。

此外，由杨丽萍担任艺术总指导的舞蹈诗剧《西施》将于5月22日晚亮相温岭大剧院，届时将以全新艺术视角，为观众讲述春秋时期的美人传奇。

春暖花开季 小心“蜂出没”

本报讯（记者贾宁欣 董伟 通讯员江文辉）春暖花开，正是踏青赏花的好时节。随着气温回升，蜂类活动进入活跃期。在公园、小区、田间地头，“蜂出没”的频率明显增加，给市民出行安全带来不容忽视的隐患。

春季是蜂类繁殖与觅食的高峰期，尤其是马蜂，领地意识强，经常在树枝间、屋檐下和空调外机处筑巢，一旦受到惊扰，就可能发起群体攻击。市民在户外活动时，若穿着鲜艳衣物、使用香味浓烈的化妆品，或突然挥打蜂群，极易引发蜂类攻击。蜂蜇伤不仅会引起局部红肿、剧痛，严重的还可能出现过激性休克，甚至危及生命。

“被蜂蜇伤后，首先要评估是否出现过激性休克症状。如

果出现全身皮疹、喉咙发紧、呼吸困难、面色苍白等情况，可能危及生命，应立即拨打120，前往急诊处理。轻症患者不要挤压局部，要检查是否有残留毒刺，但不要自行用镊子夹取，以免挤入更多毒液，可到就近的社区卫生服务站处理伤口。”湖心居社区卫生服务站家庭医生提醒。

外出游玩前，应该做好三项防护措施：一是穿浅色长袖衣裤，避免使用香水等香味浓烈的化妆品；二是看到蜂群靠近时保持静止，缓慢离开，切勿挥手拍打；三是不要在蜂巢附近逗留。另外，如果在家中阳台或窗台上发现有马蜂开始筑巢，应尽早联系消防部门，由专业人员携带设备进行处理。

单日10万人次！一台“戏”如何带火一个村？

（上接第一版）

这组数据在金旭标的预估之内。他说，去年村里每日的人流量有五六万人次，今年肯定更多。“就拿美食街产生的垃圾量来比较，3月28日这天的垃圾量是去年单日的两倍。”金旭标称。

对于如何将流量转化为效益，山下金村有自己的规划。金旭标称，271个摊位的租金全部用于后勤保障的开支，很多村民也租了摊位，村里村外都能享受到流量带来的红利。

唱响名气，“唱”出发展新机遇

“通过做大戏，我们希望更多的人了解山下金村，唱响山下金村的名声。”金旭标说，这场

持续5天的戏曲盛宴，不仅是一场文化盛事，更是村庄招商引资、推动发展的重要契机。如今的山下金村，已经拥有不少优质资源。村里沿街店铺陆续开业，涵盖餐饮、零售、生活服务等多种业态，为村民和外来人员提供了便利。村内还建起了网球场等体育设施，吸引了不少运动爱好者前来打卡。接下来，村里的30亩自留地将进入开发阶段，村文化礼堂、村委会大楼等建设项目将提上日程。

“我们希望借着做戏带来的人气，让更多人看到山下金村的潜力和变化。”金旭标表示，村里正积极对接招商资源，希望引入更多商业项目和优质业态，进一步提升村庄的活力和吸引力。好戏，才刚刚开始。

★遗失启事★

●台州云石机电有限公司遗失财务专用章一枚，卢暖雨遗失法人章一枚，声明作废。
●温岭市新河镇崇国寺遗失温岭市民族宗教事务局2023年1月18日核发的统一社会信用代码为713310815877541427的宗教活动场所登记证（正本），声明作废。

春日蔗田农事忙

眼下，正值甘蔗苗养护关键期。在新河镇，农户们用心做好田间管护，护航蔗苗茁壮发育，为秋季丰产增收夯实基础。图为锦鸿村农户抢抓农时，开展甘蔗苗春季管护作业。

记者 周学军 摄

