

### 莫干山之旅

●太平小学六(2)班 **陈星皓** 指导老师 **金璐依**

假期中，我踏着清冽的晨风，奔赴心心念念的莫干山。车窗外，连片的稻田翻涌着金色浪花，沉甸甸的稻穗垂着脑袋，仿佛在向大地致意；远山被一层黛色薄雾轻轻笼罩，若隐若现的轮廓像极了水墨画里的留白。一路的秋意浓得化不开，让我对这场与山的约会越发憧憬。

我们到达时已经是晚上了，就在酒店里好好地睡了一觉。第二天早晨，我们带好装备踏入莫干山，最先映入眼帘的是漫山的竹海。竹子长得笔直挺拔，像一个个站岗的绿卫士，深绿的叶片间牵着几缕浅黄，像是被秋姑娘描了一层金边。风一吹，竹叶“沙沙”作响，像是在低声唱着秋歌。脚下的落叶铺成了软软的地毯，踩上去“咯吱咯吱”响，像是在和我玩捉迷藏。阳光透过枝叶的缝隙，投下满地的碎金，走几步就忍不住停下。

爬到半山腰，一片银杏林突然撞入我的眼睛。金黄的叶子像一把把小巧的折扇，又像一只只停在枝头的黄蝴蝶，阳光一照，金灿灿的，晃人眼睛。风轻轻一吹，叶子就打着旋儿往下飘。看着漫天飞舞的“金蝴蝶”，我忍不住伸手去接，一片银杏叶落在手心，叶脉像是画上去的纹路，还带着暖暖的阳光。不远处的高枫林更热闹，叶子红得像一团团正在燃烧的火焰，和翠绿的竹海、金黄的银杏凑在一起，像一幅打翻了颜料盘的油画。姐姐举着相机拍个不停，生怕错过了这人间美景。

下午我们去了剑池，传说中干将莫邪铸剑的地方果然名不虚传！瀑布从高高的崖壁上冲下来，像一条银白色的绸带挂在山间，水花溅起层层水雾，凉丝丝地扑在脸上。阳光透过水雾，架起了一道小小的彩虹，像一串彩色的珍珠串在半空，神奇极了！我们扶着栏杆走，耳边是瀑布的轰鸣声，仿佛能听到当年铸剑的“叮当”声。

这趟旅行，莫干山用最美的风景，给了我满满的快乐。竹叶的轻吟、彩虹的绚烂，都深深印在我的心中。



### 车间灯影里的母爱

●松门二小五(3)班 **江昕阅** 指导老师 **潘海丹**

墨色的夜空只缀着几颗疏星，四下寂静，唯余蝉鸣断断续续。而母亲公司的车间却亮如白昼，成为这片夜色中独特的光岛。

因家中无人照看，我随母亲前往她加班的地方。刚踏进厂房，刺鼻的气味便扑面而来，我下意识地捂住鼻子。随着电梯门在三楼打开，热浪裹挟着机器运转的轰鸣声瞬间将我包围。偌大的车间里，二十几位工人在流水线前忙碌，形态各异的零件堆叠如山，五百平方米的空间被数百个纸箱填充得略显拥挤。“哐当、哐当”的金属撞击声在厂房内回荡，震得耳膜“嗡嗡”作响。

母亲将我安置在员工休息室写作业，自己则迅速融入那片喧嚣。完成作业后，见离回家的时间尚早，我便蹦蹦跳跳来到母亲身边帮忙。我一边哼着轻快的曲调，一边模仿她的动作组装零件。握着冰凉的部件，举起沉甸甸的工具，我起初觉得新鲜有趣。

然而母亲始终沉默如雕塑，全身心沉浸在工作中。不过半小时，我的手臂就已酸软。转头望去，汗水正顺着她的额角滑落，她却无暇擦拭。她那紧抿的嘴唇、困倦却强撑的眼眸，与始终不停的双手形成鲜明对比。我怔怔地望着，忘了手中的动作。当我再次坐下休息时，母亲依然保持着那个专注的姿势，只是动作越发迟缓，背影写满疲惫。

晚上八点半的归途，我坐在电动车后座，环着母亲汗湿的腰肢。夜风拂面，那句“慈母手中线，游子身上衣”蓦然涌上心头。我将脸颊轻轻贴在她的背脊上，在这个寻常的夜晚，我终于读懂了那些她不曾言说的辛劳。

### 我的“第一桶金”

●滨海小学四(4)班 **朱翌宁** 指导老师 **周丽娟**

周三中午，学校操场上的图书跳蚤市场像一锅刚煮沸的水，“咕嘟咕嘟”地冒着热闹的气泡。各个班级的“小掌柜”们摩拳擦掌，我们班的摊位很快在人流中支棱起来。

只见操场上人头攒动，喧闹声像潮水般一阵接一阵。等我和同桌把“书香小铺”的海报挂好，同学们瞬间炸开了锅：有的举着“图书大甩卖”的牌子，扯着嗓子喊“走过路过别错过，经典好书跳楼价”；有的抱着一摞书，见着熟人就半拉半拽地往摊位带，那股热情劲儿恨不得把书直接塞进对方怀里；还有的人在操场中央来回穿梭，叫卖声响亮得能穿透三层教学楼，“仿佛要把天喊破”形容真是一点也不夸张。

我看着这热闹劲儿，攥紧了自己的“宝贝”——几本精心挑选的童话书，还有一小罐珍藏的折纸星星。我深吸一口气，学着小商贩的模样，一手举着书，一手摇着星星罐，大声吆喝起来：“买书送星星啦！独一无二的折纸星星，错过今天再等一年！”我的声音努力往云霄里钻，在操场上空打了个转儿，引得不少同学注目。

一开始，只有几个好奇的同学驻足，我心里有点小失落，但很快就打起了精神。我瞄准了几个平时关系不错的朋友，“厚着脸皮”把他们拉到摊位前：“你看这本书多有意思，买一本还送星星，收藏和阅读价值双丰收啊！”在我的“软磨硬泡”和星星的诱惑下，第一笔生意总算做成了。

有了这次成功，我吆喝得更起劲儿了。“快来挑快来选，好看的童话书配好看的星星！”我一边喊，一边给每本书写上卖出的价格，看着本子上的数字一点点变多，心里像被蜜泡过一样甜。汗水顺着额头往下淌，把额前的碎发都浸湿了，但我一点也不觉得热，只觉得浑身充满了劲儿。

把最后一本书和最后一颗星星“推销”出去后，我数了数手里的零钱，虽然不多，却沉甸甸的。同学们也都满头大汗，脸上却挂着满足的笑容——我们都赚到了人生的“第一桶金”。

在这次图书跳蚤市场活动中，我体会到了买卖的乐趣，更明白了为了目标努力吆喝、主动争取的滋味。握着零钱，我觉得“第一桶金”比任何奖品都珍贵，因为它是我用勇气和热情换来的成长印记。

## 美丽的云和梯田

●锦园小学三(8)班 **林怡涵**

如果你问我哪儿最美，我一定会自信满满地说：“当然是云和梯田啦！”它群山环绕、树木茂盛，宛如一幅天然的画卷。

秋天的梯田像被施了魔法。层层叠叠的田垄顺着山势蜿蜒，像无数条绿色的丝带缠绕山间，又像大地的指纹藏着秘密。浅绿、翠绿、深绿交织在一起，在阳光里泛着柔光。山风轻轻拂过，绿浪便轻轻摇晃，发出“沙沙”的细语。小路上点缀着散步的游人，有的驻足拍照，有的轻声赞叹，像走在一幅会动的画里。远处山腰飘着薄雾，给这幅画蒙上了轻纱，美得让人移不开眼。

我坐着缆车翻过山头，金灿灿的阳光给梯田镀上碎金，一棵棵树木像守卫似的列队欢迎。刚到观景台，我就被眼前的景象惊呆了——这分明是神山的调色盘！更惊喜的是，山顶居然藏着座小公园，古色古香的亭子映着梯田，别有一番风味。

云和梯田啊，你像一首永远写不完的诗，让我看不够、念不完！



城南二小四(3)班 **朱柯柯**



城北小学四(5)班 **孙雨涵**

## 我家的那只“笼中影帝”

●箬横小学五(4)班 **潘泽冰**

我家那只虎皮鹦鹉——“柠檬”，堪称鸟界“影帝”，脾气比六月的天变得还快。它时而像热情似火的推销员，围着笼子转圈叽叽殷勤；时而似慵懒晚期的宅家党，缩在角落一动不动；时而又成了暴躁小泼猴，啄得笼条“当当”响。那变脸速度，比我妈看到我潦草作业时还快。

“柠檬”最会“看人下菜碟”，只要我手里捏着小米或苹果靠近，它立马开启“讨食狂热戏码”。它的翅膀扑腾得像个小马达，把笼子扇得“嗡嗡”作响，脑袋歪成90度，黑葡萄似的眼睛直勾勾盯着我的手，喉咙里“咕啾啾”叫个不停，那讨媚的小模样，仿佛在说：“好主人，快给我！我给你表演个空中翻跟头呀！”有一回我故意逗它，把食盒举得高高的，它急得在横杆上原地蹦迪，尖嘴对着食盒的方向不停地啄，甚至用小脑袋蹭我的手指撒娇，力道轻得像用羽毛挠痒痒，那委屈巴巴的眼神，演得活灵活现，看得我立马心软投降。

可一旦吃饱喝足，“柠檬”就秒切“慵懒老干部剧本”：要么缩在笼子角落，一只脚收起，脑袋埋进羽毛里，只露出个圆滚滚的屁股，睡得昏天暗地，就算我敲笼子它也懒得睁眼；要么站在横杆上发呆，眼神放空，仿佛在思考“鸟生为何困于笼中”“下一顿零食何时才来”这类哲学问题。最逗的是，它无聊时会用尖嘴一下一下啄笼条，节奏分明得像像在打鼓，啄累了就用爪子挠挠脑袋，然后继续发呆，那慵懒的模样，活像个无所事事的小老头，演技浑然天成。

有这么一只“笼中影帝”陪伴，日子都变得鲜活有趣起来。这大概就是养宠最幸福的模样吧！

## 东湖乌篷船

●九龙小学三(2)班 **李欣悦** 指导老师 **郭晨怡**

秋日的东湖，像一面铜镜，卧在群山的怀抱里。一艘艘乌篷船，宛如一只只安静的黑天鹅，停泊在水面上。船身细长如柳叶，半圆形的船篷乌黑发亮，仿佛在诉说着绍兴古城千百年来的故事。

船夫是位皮肤黝黑的老爷爷，他的脖子上挂着一条约又长又白的毛巾。他划船的样子可真特别！只见他双脚踩着船尾的踏板，脚尖一蹬，踏板便带动着船桨在水里来回划动；双手握紧身后的一支竹桨，配合着脚的节奏，左右摆动着拨水。手脚配合得又快又协调，像跳着一支整齐的舞蹈。船桨划开水面，身后泛起了一层涟漪。

我坐在船上，欣赏着东湖美景。岸边一排排柳树、桂树在风中摇曳，仿佛在对我們招手。穿过一个个桥洞，便来到了仙桃洲。那里的山高耸入云，洞口有一副对联：洞五千尺不见底，桃三千年一开花。据说，这里曾是《西游记》女儿国的取景地呢。船轻轻地摇晃，我像躺在摇篮里，忍不住眯起眼睛。阳光洒在脸上，暖融融的。风儿拂过脸颊，淡淡的桂花香令人陶醉其中。这真是“舟行碧波上，人在画中游”。

要上岸了，船夫把桨用力往水中一插，船稳稳地停靠在岸边。我踩着船舷跳上岸，回头望去，那些乌篷船依旧泊在水里，像一个个沉默的守护者。东湖的水、岸边的山、摇桨的船夫、黑亮的乌篷船，组成了一幅江南水乡画。

### 悔

●大溪小学六(8)班 **赵小依** 指导老师 **江丹沙**

## 我是一条会流泪的小河

●百丈小学六(6)班 **俞善好** 指导老师 **颜丹红**

在那片熟悉的老槐树树荫下，我静静地流淌着。清澈的水波里，藏着孩子们溅起的银铃般的笑声，也映着大人们弯腰打水时眼角的笑意。我是这条城郊小路上最温柔的存在，鱼虾在我的怀抱里捉迷藏，水草随着我的脉搏轻轻舞动，日子像被阳光晒暖的棉花糖，甜丝丝的。

可不知从哪天起，天空飘落的不再是花瓣，而是花花绿绿的塑料袋；水面漂浮的不再是落叶，而是泛着油光的药瓶。刺鼻的废水灌进我的身体，像无数根细针扎进血管。我拼命翻腾着想要甩开这些污秽，却只能眼睁睁看着鱼虾翻着肚皮漂向远方。岸边的老槐树落下枯黄的叶子，像是在为我擦拭浑浊的“泪水”。孩子们的脚步渐渐远去，取而代之的是人们掩鼻匆匆而过的背影。

就在我以为要永远沉入黑暗时，十几个系着红领巾的身影跃入眼帘。扎马尾的女孩踮着脚尖，用渔网捞起卡在石缝里的塑料桶，水珠顺着她的发梢滴进衣领；戴眼镜的男孩半跪在泥地里，伸手捞起缠在水草上的尼龙绳，指尖被划破了也浑然不觉；最小的孩子举着垃圾袋来回穿梭，像只忙碌的小蜜蜂。汗水浸透了他们的后背，却洗不去他们脸上的认真。当最后一块泡沫板被捞起时，晚霞正温柔地漫过他们通红的脸颊。

如今，我的水面又泛起粼粼波光。小鱼小虾在新种的菖蒲间游戏，孩子们的纸船重新漂在我的肩头。河边那块木牌上，“让河水清澈，需要你我共同爱护”的字迹被风雨磨得有些模糊，却永远刻在了我的心里。我知道，只要这份善意在人间流淌，再黯淡的角落也能重焕生机。



### 我从来没有这样害怕

●九龙小学开元校区五(8)班 **刘依林** 指导老师 **朱荆红**

那是一个大雾蒙蒙的晚上，我们一家住在山顶的帐篷里露营。大雾好像白色的绒毯，在帐篷上层层堆积，凝成的水珠“嗒嗒嗒嗒”不断打在帐篷上。那声音在寂静的夜里格外清晰，我的心被这节奏带着随之怦怦乱跳。

我躺在被窝里，把整个身体埋进被子里，将全身上下包裹得严严实实的，活像个粽子。即便如此，寒意还是无孔不入。我整个人控制不住地瑟瑟发抖，牙齿齿跟着打战。帐篷外，巨大的风车在风中缓缓旋转，扇片沉重地划开空气，发出“呼呼”的如同巨兽喘息般的声响。在昏暗光线的映衬下，大风车投下的巨大阴影在帐篷周围晃动，仿佛一头可怕的猛兽正张牙舞爪，随时可能扑过来。

忽然，视野的边界似乎有一道黑影一闪而过，快得让我以为是错觉。还没等我定神，帐篷外竟亮起了大大小小、颜色杂乱的红灯和绿灯，红的像燃烧的火，绿的像幽暗的磷光，在雾中明明灭灭，诡异极了。我瞬间僵住，手里下意识地把手抓得更紧，手心都出了汗。我拼命地在心中念叨：快点睡，快点睡！可刚闭上眼睛，又被寒风从帐篷夹层缝隙里钻进来的“呼呼”声吵醒。那声音细细碎碎，总让我感觉外面有人在窃窃私语。我鼓起勇气，小声嘀咕了几句：“是谁？谁在那儿？”回应我的只有风的呼啸和风车的轰鸣。我清晰地感觉到自己的呼吸越来越急促，胸口一起一伏，快要喘不过气，心中的那只兔子更是疯狂地乱跳。恐惧像潮水将我淹没，让我连眼睛都不敢完全睁开，生怕看到什么恐怖的景象。

时间仿佛在恐惧中被无限拉长，每一分每一秒都是那么煎熬。终于，天边泛起了鱼肚白，太阳像个羞涩的孩子，渐渐从后山探出头来。金色的阳光如利剑般穿透薄雾，驱散了黑暗，也驱散了我心中的恐惧。我缓缓睁开眼睛，深吸了一口清晨的凉气，那股带着草木清香的气息涌入鼻腔，让我紧绷的神经终于放松下来。昨晚的景象仿佛只是一场光怪陆离的梦，随着阳光的到来烟消云散。