



# 春风得意马蹄疾 四中14岁女生三次省赛夺冠

## 长屿中学学子走进客运中心 “安全是每个人心中的责任”

本报讯（通讯员王君丽）近日，长屿中学20名学生走进温岭畅达客运中心，开展了一场以“安全出行·青春担当”为主题的社会实践活动。通过企业参访、岗位体验与沉浸式学习，同学们在真实的客运场景中完成了一场关于责任、服务与科技的能力淬炼。

活动首站，学生们在企业档案展区聆听老员工讲解，系统了解畅达客运从最初几辆班车逐步发展成为覆盖城乡、联通区域的现代化运输网络的历程。一张张老照片、一枚枚荣誉奖章，尤其是企业始终坚持“安全为基、服务为本”的理念和三次关键跨越——线路拓展、车辆升级与智能化改造，打动了每一位同学。

随后，学生分组深入客运中心关键岗位，化身“准客运人”，亲身体验客运服务流程。

在售票区，他们既学习人工窗口的耐心沟通，也协助老年人使用自助售票机，感受科技如何适配不同群体需求；在安检岗，同学们识别违禁品、引导旅客，亲眼见证一例酒精喷雾被拦截的过程，真正明白“每一次安检都是对全车人安全的守护”；在监控中心，巨大的屏幕上实时跳动着车辆运行信息。学生们目睹监控员如何快速响应突发天气，两分钟内完成应急改道调度，深刻理解科技如何成为“云端守护者”。

“从企业展厅的荣誉墙到监控中心的屏幕阵，我读懂了‘安全’二字的重量——它是奖章，是跳动中的数据，更是每个人心中的责任。”林柯妤同学在活动尾声的分享会上说。李柯炎同学则从企业发展史中获得启发：“责任不仅是当下的坚守，更是为未来铺路的勇气。”

## “组装一辆车 比一节课时间长吗？” 小学生们走进工厂 用5天找到答案

本报讯（通讯员江梦瑶）“电动车从零件到能骑，要经过哪些步骤？”“组装一辆电动车大概要多久？比我们上一节课时间还长吗？”带着这些问题，近日，温峤镇中心小学五（3）班学生小组走进钱江电动科技生产线，开展了一场别开生面的课外活动，在动手实践中揭开工业制造的神秘面纱。

在技术员的指导下，他们分组协作，投入到实际的组装工作中。零件分拣组需精准识别数百种细小零件；部件组装组专注车架、电池与电机的对接，严格把控每颗螺丝的松紧度；质检调试组则反复测试刹车、灯光等车辆功能。实践过程中，同学们不时因零件匹配错误而返工，也常因配合失误而手忙脚乱，但始终彼此协助，逐步掌握操作要领。

经过5天的沉浸式实践，同学们成功完成首辆电动车的整车组装，并创新整理出一本《电动车组装手册》，作为此次实践的重要成果。

“看似简单的拧螺丝动作，重复几十次后手臂都酸得发抖。”实践小组吴同学揉着胳膊回忆道，“但看到一辆完整的电动车从自己手中诞生，才真正明白每辆电动车背后，都是无数工人日复一日的汗水与坚持。”

“希望这次实践能让学生们体验到工业劳动的严谨与艰辛，深刻认识到成就源于踏实付出，把这种实干精神带入今后的学习与生活中。”本次活动的负责人说。

通讯员 陈素萍

“春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。”手捧浙江少年诗词大会初中组总冠军奖状，14岁的任丽伊引用孟郊的《登科后》，道出心中畅快。

今年已经是她第四次参加浙江少年诗词大会，拿到两个小学组、一个初中组三个总冠军。

从温岭孤军奋战的小选手，到被家乡学弟学妹围绕的“三冠王”；从10岁初登赛场的忐忑，到14岁从容登顶的释然——任丽伊的成长轨迹，与浙江少年诗词大会共同成长。

### 战胜自己，享受比赛

“海内存知己，天涯若比邻”“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”“沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟”……在决赛飞花令环节中，不到两分钟，十来句古诗从任丽伊的口中不断蹦出，凭借着丰厚的诗词积累，她击败对手，摘得桂冠。

对于这位不断在舞台上写下传奇的“老将”，不少人看到了她的自信和从容。但下台后，她说：“就像天鹅游泳，水面上的优雅浪漫，全靠水下的脚步不断挣扎。这场夺冠，赢得不容易。”

从小学组跨进初中组，自线上初赛开始，任丽伊就感受到了考题难度的提升，“初赛成绩不算太好，幸好初中组报名人数没有小学组那么多，还是进了决赛。”

一到决赛现场，“50进20”的题目将任丽伊的信心降到谷底。“限时答题中，我状态也不是很好。脑子晕晕的，答完一看，只有50多分，隔壁同学有60多分。看到分数的一刹那，我都快哭出来了，觉得这次一定没戏了。”

正当任丽伊陷入迷茫的漩涡中时，时刻关注女儿的妈妈林婷发现了她的异常。休息间隙，妈妈赶紧宽慰道：“不要有压力，如果你取得好成绩，那我们就去吃一顿庆祝一下。如



任丽伊诗词大会比赛现场。（图片来源：潮新闻）

果比赛成绩不理想，赛后我们也去吃一顿，安慰你一下。希望你玩得开心，不要让之前两届冠军的人设成为自己的负担。”

妈妈的话，如同一根救命稻草，给了任丽伊信心。“我尽量让自己的脑袋放空，不再去想晋级、名次这些事，重新树立了信心。既然来了，如果后面还有机会，就要努力展现出自己的最好状态。后面的环节中，我越享受比赛，就越得心应手。”

### 言传身教，笃行不辍

每次获奖后，任丽伊首先感谢的，一定是自己的爸爸妈妈。“我很幸运，爸爸妈妈支持我做喜欢的事。当我需要帮助的时候，他们总是在我身边。比如，幼儿时期，为了给我营造一个良好的学习环境，每次回家之后，爸爸妈妈都会主动关掉手机，陪

我一起看书。每个月，妈妈都会陪我去温岭市图书馆借书。”

在妈妈林婷的眼中，任丽伊是一个非常自律的孩子，每次问她累不累，她总轻描淡写地说“不累”，还会争分夺秒地把安排好的事情一样样落实。

“爸爸妈妈告诉我，既然选择了一件事，就要坚持到底。”在任丽伊的印象中，父母不仅是这样说的，也是这样做的。“爸爸想要减肥，就一直锻炼身体，工作忙的时候，没空去健身房，他也会在家坚持练。”这样的言传身教也影响了任丽伊。

### 诗词如梅，万里传香

“这应该是我最后一次参加浙江少年诗词大会，也是我首次以温岭市第四中学学生的新身份参赛，是初中新赛道开始，也是个人参赛的结束。初

## 守护“海洋活化石”从一堂非遗课开始

本报讯（通讯员杨安琪文/图）近日，市九龙小学一（3）班的同学们走进石桥头三透里文创园，在蜃壳画传承人陈祥来老师的引领下，开启了一场充满童趣的非遗社会实践之旅。

“蜃是一种古老的节肢动物，有着‘活化石’之称。”当天，在陈祥来老师的细致讲解下，同学们了解到了蜃壳画的由来。过去，蜃壳以其坚硬耐用的特性，成为温岭石塘渔民生活中不可或缺的实用品。而随着社会的发展，这种国家二级保护动物，以非遗文化载体的形式，在蜃壳画等传统工艺中延续着与石塘渔民的独特联结，成为承载地方记忆与文化遗产的独特符号。

听完蜃壳画的前世今生，孩子们怀着好奇的心情，在陈老师的带领下依次参观了园内的工作室与美术馆。色彩斑斓的蜃壳画、精妙绝伦的木雕、细致入微的景观微雕、融入书法元素的扎染布……陈老师将民风民俗和鲜活的海洋元素巧妙融入手工艺创作中，赋予寻常材料以生命。看着这些工艺品，同学们目不暇接，不时发出阵阵惊叹。

考虑到蜃是国家二级保护动物，陈老师特意准备了蟹壳作为替代材料，让孩子们享受非遗创作的乐趣。在老师的耐心指导下，同学们拿起画笔，在蟹壳上尽情发挥想象，一笔一画地勾勒、涂色，创作着属于自己的“蜃壳画”。



陈祥来为同学们讲解在蟹壳上作画的注意事项。

# “橙”心诚意 橙夕望是你

8月28日—9月5日

78元  
高橙汁1箱

139.9元  
高橙汁2箱