

神奇的蛋壳

●锦园小学二(7)班 项而已
指导老师 王卡丹

“胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新”。在春天这个万物复苏的季节里，毛毛虫、小蚂蚁、小蝴蝶兴高采烈地去郊外玩。小蚂蚁在草地上发现一个白里透黄的鸡蛋壳，他眼珠子骨碌一转，想到一个好办法。他和毛毛虫一起扛来一块长长的木板，放在蛋壳上，把它变成了跷跷板，他俩飞快地跳上木板的两端，一上一下，玩得不亦乐乎。小蝴蝶在旁边翩翩起舞，为他们加油助威。

过了一会儿，他们玩够了跷跷板后，又找来一根麻绳和一个气球，用麻绳将蛋壳捆绑在气球边缘，做成了一个热气球。小蚂蚁和毛毛虫迫不及待地跑到巨大的热气球里，眼看着热气球在瓦蓝瓦蓝的天空中越飞越高，白云和他们亲切地打招呼，他们兴奋地喊道：“天空可真是太美啦！”小蝴蝶在四周飞舞，心花怒放，笑着说：“你们终于可以和我一起飞了！”

到了下午，天空突然乌云密布，电闪雷鸣，不一会儿就下起了倾盆大雨。他们已没法再玩了，只好将蛋壳倒扣在地，迅速钻进蛋壳里躲雨。雨越下越大，它们安静地躲在蛋壳里听着雨滴落在大树上、草地上、蛋壳上的声音，就像一首动听的乐曲。天黑了，雨停了，天上繁星点点，他们把蛋壳翻过来，垫上一些枯草，盖上一片柔軟的树叶，蛋壳就成了一个大摇篮。三个小伙伴躺在里面，伴随着柔和的月色和动听的虫鸣，进入了甜美的梦乡。

这真是一个神奇的蛋壳啊！它陪伴三个小伙伴度过了美好的一天。

消失的语文书

●城南小学五(4)班 梁艺
指导老师 陈莹

天空灰沉沉的，细密的小雨如愁丝般飘洒下来。教室里充斥着阵阵哭声与喧闹声，闷热的空气仿佛凝固了一般，可我的心却如坠冰窟，一片寒凉。

同学们都捧着语文书，而我却遍寻不见自己的那本。我紧锁眉头，瘫坐在地上，一遍又一遍，近乎执拗地翻着书包。“不对啊，我明明记得带了的呀！”我小声嘀咕着，“一定是我还没找到。”

眼看着手表上的数字不断跳动，还有二十分钟就要上语文课了，而我的语文书依旧毫无踪迹。我的额头上逐渐沁出细密的汗珠，双手也被汗水浸湿。凌乱不堪的书包和书桌，仿佛在无情地宣告：你的语文书没带！周围的一切声响都被隔绝在外，耳边只剩下自己急促的心跳声。

还好，还有十五分钟。我快步跑下楼梯，冲向电话亭，连鞋带散了也顾不上。我迅速拿起话筒，手指在按键上飞快跳动。听筒中传来悦耳的音乐声，我却无心欣赏，焦急地用手指在墙上不停敲着。快接呀！终于，电话接通了，我不假思索，只盼着书能快点送来。我冲到门口，死死盯着门外，恨不得生出翅膀，立刻飞去取书。一分钟、两分钟……我渐渐没了耐心，来回踱着步，目光一次次望向远方，却迟迟不见熟悉的身影。时间一分一秒地过去，我的衣角上被擦得满是深深浅浅的褶皱。无奈之下，我只好返回教室。

幸运的是，这一节先上英语课。英语课结束后，我怀着忐忑的心情快步下楼，双手紧紧地捏着衣角，每走一步，心跳就加快一分，仿佛正在走向刑场。越是向前，额头上的汗珠就越多一分。突然，一抹熟悉的橙色出现，我眼睛一亮，快步上前，颤抖着拿起那本书——正是我苦苦寻觅的语文书。今天的语文书危机终于解除了！

她委屈了

●五龙书院五(3)班 叶忆佳

清晨，薄雾如一层轻柔却又压抑的纱帐，悄然笼罩着天空，为世界蒙上了一层朦胧的滤镜。

彼时，她在家中认真地为妈妈与哥哥传话。然而，妈妈的责骂却毫无预兆地袭来，那尖锐的话语像冰冷的箭，直直刺中她的心。她瞬间僵住，不知所措，紧接着像一只受惊的兔子，慌乱地奔向房间，迅速锁上房门，躲进房间最隐蔽的角落里。她的嘴角不受控制地抽搐着，脑袋低垂，眼里泪光闪烁，原本明亮的眼神瞬间黯淡，仿佛被乌云遮蔽的星辰。刹那间，她感觉自己的世界天翻地覆，快乐与自由如缥缈的烟雾瞬间消散，只剩下黑白交织的孤独。窗外，平日里生机勃勃的花草树木，此刻仿佛也感受到了她的悲伤，纷纷弯下腰，低下了头。

妈妈不放心，在门外轻声唤道：“你在写作业吗？开开门呀。”听到这话的瞬间，她积攒许久的情绪，如同决堤的洪水般汹涌而出。她带着浓重的哭腔回应，那声音里满是委屈与不甘。

她的指甲深深陷入掌心的肉里，留下一道道清晰的月牙印，泪水顺着脸颊滑落，浸湿了衣服，斑斑泪痕记录着她满心的委屈。她的肩膀微微颤抖，眼泪止不住地流，在房间的角落里，宛如一只受伤蜷缩的小兽。

等妈妈离开后，她终于压抑不住内心的愤怒，伸手握紧拳头，不断用力捶着床，大声宣泄着心中的不满。她哭得一把鼻涕一把泪，声音颤抖着：“为什么？明明不是我的错，妈妈偏说是我！”她的手因捶打变得通红，脸也涨得通红，嘴唇微微颤动，牙齿咬得咯咯作响。她的眼眶因长时间哭泣而变得通红，像熟透的樱桃。她看向满床的娃娃，随手抓起一个，用尽全身力气狠狠摔在地上，房间里瞬间一片狼藉，她试图用这种方式减轻内心沉甸甸的委屈。

不过，在情绪的风暴渐渐平息后，她开始慢慢自我安慰，最终缓缓走出房门，留下那个还弥漫着悲伤气息的房间。

她紧张了

●城北小学五(2)班 王誉瑾

门外，风呼呼地吹着，树叶沙沙作响，周围的一切仿佛都在催促一般，让即将演课本剧的她愈发紧张不安。

在其他同学表演时，她双手紧紧紧握，指关节都因为用力而泛白，右腿上下抖动着，试图缓解自己的紧张。

在即将上台时，她脸色煞白，手紧紧地捏着大腿，想要控制住自己颤抖的腿。额角的汗丝不知何时已经变成了汗珠悄然滑落。她在角落里走了一个又一个的圈，嘴里不停念叨着：“我一定可以的，我一定可以的。”她深吸了一口气，腮帮子一上一下的，仿佛在激励着自己。她一步一步地向教室中央走去。

她坐在中间的椅子上，手指不停地搓着衣角，把衣角都搓得皱皱巴巴的，手心沁出了细密的汗珠，紧闭着双眼在为自己的介绍做准备。她站了起来，眼神游离，不敢直视别人的眼睛。身子微微后倾，双脚在地上来回蹭动，好似要磨出一个洞来。她说话结结巴巴，一个字一个字往外蹦：“大……大家好……我们是顾客。”说完后，腮帮子微微收紧，显得很局促。

正式说台词时，她的喉咙像被沙子堵住了久久不能开口，她旁边的同学小声地说：“快点啊！”她的嘴张了又关，关了又张，就这么反复了几次。她深吸一口气，双手握拳，一口气说了下去。

最后一个人的话音刚落，耳畔就传来了热烈的掌声。她竟一时呆住了，接着嘴角扬起了一抹微笑，所有的紧张不安都飞走了，只剩下了满满的成就感。

他生气了

●松门二小五(2)班 江锦棋
指导老师 赵娟平

在我们家，弟弟的脾气就像六月的天——说变就变。前一秒还笑嘻嘻地玩着玩具。下一秒就因为一件小事气得直跺脚，连邻居家的大黄狗见了都要夹着尾巴溜走。为此，爸爸给他取了个外号，叫“小火药桶”。

月光拂过洁白的窗纱，映下碎银般的树影。透过我家的窗户，这个“小火药桶”又炸了。“啪”的一声脆响，弟弟把铅笔重重摔在桌上：“我不就是没乖乖写作业嘛，干吗对我发火？”只见他双手叉腰，猛地站起来，小脸涨得通红，像只发怒的小狮子般吼道。妈妈手里的作业本也“啪”地合上，眉头拧成了结：“还敢顶嘴，看看你这字！”

“砰！”弟弟像一阵旋风似的冲进房间，把门摔得震天响。我蹑手蹑脚地贴在门缝偷看，只见他像只炸毛的小猫，连头发都根一根竖起。他拳头攥得发白，正对着枕头一顿猛捶，“咚”的闷响声中，床垫被砸得直颤。他的鼻翼不停地跳动，胸口剧烈起伏，眼泪在眼眶里打转，却倔强地不肯落下。

“哎呀！”我轻轻推开门，还没开口，他突然扭头瞪我，那双通红的眼睛像烧红的炭块，吓得我倒退半步。“走开，都给我走开！”他嘶哑的吼声中带着哭腔，抓起抱枕朝我扔来。他的鼻翼不停地跳动，胸口剧烈起伏，眼泪在眼眶里打转，却倔强地不肯落下。

我又轻轻推开门，坐到旁边安慰他。他却又瞪了我一眼，用沙哑的嗓子冲着我吼道：“走开，给我走开！”那嘶吼声好像要把天花板掀翻。

半小时后，屋里的“咚咚”声才渐渐平息。妈妈端着热牛奶轻轻敲门：“宝贝，妈妈不该凶你……”门开了一条缝，弟弟抽噎着扑进妈妈怀里，眼角的泪痕还闪着光。月光重新笼罩着这个家，这场“战争”终于结束了。弟弟的牛脾气来得快去得也快。只是不知道下次这个“小火药桶”什么时候又会“嘭”的一声炸开呢？

她紧张了

●太平小学五(5)班 王雅晗

在我的认知里，妈妈一直是个极为严肃的人，似乎世间的纷扰都难以让她动容。然而，那一天，她真的紧张到了极点，甚至哭了出来。

那天，我像往常一样上完篮球课，便去旁边的游戏厅找妈妈。她如往常那般坐在游戏厅的角落，神色淡然地等着我，而我则沉浸在手机游戏的虚拟世界里。突然，一阵急促的脚步声打破了平静，我抬头一看，只见妈妈神色慌张地朝我跑来。她双眼圆睁，气喘吁吁地跑到我面前，急切地告诉我，我那调皮的小弟弟不见了。她的脸色惨白如纸，嘴唇也因紧张而微微泛白，开始不受控制地颤抖。她极力压抑着怦怦直跳的心脏，可那急促的呼吸和颤抖的声音还是暴露了她内心的慌乱。

她开始在游戏厅里慌乱地四处奔跑，脚步踉跄，双手不自觉地微微颤抖着。她的眼圈发红，眼睛里闪烁着泪光，显然已经哭过了。她匆忙赶到儿童乐园外，眼睛一眨不眨地紧紧盯着里面。她的眉头拧成了一个“川”字，额头布满了细密的汗珠，颤抖着声音哭诉道：“呜呜呜呜，我就看你在玩，弟弟在一边玩，可一回过头，弟弟就不见了，呜呜……”

在众人焦急地寻找后，终于找到了弟弟。原来，他以为我们走了，便急忙跑到了门口。但保安出于安全考虑，怎么也不肯把弟弟放出去，弟弟只能在门口大哭。当我们看到弟弟的那一刻，妈妈原本紧绷的脸上瞬间松弛下来，眼中的泪水还未干涸，却已浮现出笑意。

她长长地舒了好大一口气，脸上的疲惫一扫而空，嘴角上扬，露出了如释重负的笑容。她快步走到弟弟身边，蹲下身子，温柔地牵着弟弟的手。

那一刻，时间仿佛都静止了，我这才惊觉，原来一向严肃的妈妈，也会有如此紧张的时刻。我也跟着松了一口气，庆幸弟弟平安无事。

她陶醉了

●九龙小学五(3)班 金馨妍

蝉鸣声声，月下，茶香四溢。楼影重重，花间，人似画中东仙。

一壶沸水，几朵茉莉花茶，美妙似乎在此刻定格。时光悠悠，揭盖，将茶花轻轻投入。刹那间，世界仿佛安静了下来。

须臾，她提起茶壶，任滚烫的茶水如灵动的舞者般跃入古朴的茶盏，伴着轻盈的倒茶声，无色无暇的茶水缓缓流出。偶尔有几朵轻柔的茉莉顺水而下，在茶盏之间，恰似灵动的舞者跃入舞台，而后静静绽开。袅袅白烟升腾而起，携带着沁人心脾的芬芳。她的鼻翼微微翕动，似乎正努力地吸收着这氤氲的香气。眉宇微蹙，略挑，双眼轻合，于无形之中流露出一种无言的赞许。素手托起茶盏送到嘴边，另一只手稍掩着嘴角，茶盏微微倾斜，那清香的清茶便淌入口中。待茶水在口中逗留了一会儿，才有些不舍地缓缓咽下。随着喉咙细微的蠕动，她睁开双眼，那双眼如同漾漾的秋水泛起层层涟漪，又似晶莹剔透的琥珀在月光下闪烁。

“好茶，好茶……”她本就清瘦的面庞有了些许红润，仿佛干涸的心湖被“甘露”浸润，一弯柳叶眉舒展，眸子像星子闪烁起点点光芒，氤氲出丝丝情韵，平添几分陶醉。她痴痴地望着连綿起伏的远山，痴痴地凝视着那被月光镀了银、嵌了玉的茶盏与花，竟有些愣了神。

一刻钟过去了，两刻钟过去了……月亮有些偏移，可她依旧坐在那里。她似乎忘记了品茶。不知何时，她仿佛一个醉中的人儿，有些飘飘然地说：“茉莉花茶与其他茶相比，毫不逊色……”她又轻抿一口花茶，茶香萦绕，丝毫不减。月怀中的玉琵琶奏响和谐夜曲，与茶韵一同弥漫开来。她嘴角微微上扬，那淡淡的笑就像那纯白的茉莉花。真可谓“醉后不知天在水，满船清梦压星河”。月当空，风依旧，她斜靠于身边几棵竹之上，入梦，梦中是何物？应为那月、那花、那茶吧。台前，茶依旧温热；月下，痴笑亦在。裙裾散开，如一朵茉莉悄然绽放……

茶韵添丝月花，蝉鸣合点花芳，她已深深陶醉。不知是为这夜色、这缕茗香，还是这盏花茶……

他悲伤了

●三星小学五(3)班 蔡迟骏 指导老师 盛萍

平日里，小表弟每天都是开开心心的。被批评了，哭了一分钟不到，又笑了。可那天，他悲伤了一整天。

一个半小时前，小表弟在手术室前，边来回蹦跳边挥舞双手，还大声欢呼：“外公要好啦！”原来，小表弟以为，如果这次手术成功，那么他的外公就可以回归正常生活。可一个小时候，几个医生摇着头走了出来。小表弟不明白，向手术室里探头探脑，天真地问：“我外公呢？”舅舅含泪说：“他走了，再也不回来了……”小表弟呆住了，任由大人把他带到车上，带到殡仪馆，抱他坐在一个木凳上。

小表弟愣愣地坐在比他大几倍的深色木凳上，紧紧地咬着嘴唇，几乎要咬出血来。原本红润的脸蛋像纸般苍白，脸上肌肉都松垮了下来。他眼神空洞，像两个深邃无光的洞，一瞬间，两个小洞便噙满苦咸的泪水。随着警报般的“哇”的一声，泪水便像决堤的洪水喷涌而出。泪水像树枝，又像一条条水沟，在他圆圆的脸蛋上交叉、纵横、延伸。他的手缓缓地抬了起来，在左右手上擦了擦，抹了抹，泪水就像一只只毛毛虫，爬到他的手上，在他的手背、手心上蠕动着，掉落。

我悲从中来，心中无比酸涩。窗外，风在轻声呜咽，黑压压的乌云衬得银亮的雨丝耀眼无比。窗内，各种乐器在沉闷地低语，压抑的乐曲环绕在每个人身边，包括小表弟。他那哭肿的眼睛，像两只大桃子，两只小手紧紧地抓住裤子两侧，似在宣泄自己的悲伤。他带着哭腔，断断续续地说：“外……外公……我……我要外公……吗……”

送葬的队伍出发了。一顶顶黑伞，像一朵朵黑花在雨中绽放。小表弟步伐沉重，拖着快要虚脱的身体在黑伞下行走，双手抱着有他半人高的他外公的遗像。他的眼角忽地又泛起一圈泪花，大声哭起来，边哭边呼唤：“外公！”

慢慢地，缓缓地，队伍走过了一个又一个街头。

北京烤鸭

●大溪二小白山校区五(1)班 黄伟
指导老师 朱丽华

美食之国，中华独有。中国美食以其丰富的色彩、浓郁的香气和独特的口感而闻名，无论是酸甜苦辣还是咸鲜香美，都能在舌尖留下难以磨灭的记忆。

上周我溜进“鸭知春·北京烤鸭”的后厨，看见烤鸭内一只只精心腌制过的肥硕的鸭子，散发着诱人的油光，仿佛涂抹了蜂蜜似的，等待着高温的洗礼。火焰舔舐着鸭身，油脂滴落，发出“滋滋”的声响，那是美味在歌唱，空气中弥漫着一股浓郁的香气。

戴高帽的师傅们正在表演“魔法秀”。他们举着气泵给鸭子按摩，就像给游泳圈充气；接着，把滚烫的蜂蜜水浇在鸭皮上，说是要给鸭子“穿上糖衣铠甲”。最神奇的是，吊在枣木炉子烤的时候，鸭子们排着队转圈圈，活像在跳宫廷华尔兹。

等待的时光总是如此漫长，正当我望眼欲穿时，烤鸭终于上桌了。技艺精湛的厨师当众片鸭，刀法精准利落，片片鸭肉薄如纸片，皮肉相连，形态优雅地码放在盘中，如盛开的花瓣般诱人。妈妈用薄如蝉翼的荷叶饼，包裹着鸭肉、酱料与配料递给我。我迫不及待咬下去，“咔嚓”一声，脆皮在嘴里“噼里啪啦”放烟花，嫩肉像棉花糖似的化开，甜面酱和黄瓜条手拉手跳起了圆舞曲。口腔里的各种味道交织融合，恰到好处地平衡了咸、甜、鲜、香，令人回味无穷。

爸爸突然神秘兮兮地说：“这烤鸭可是明朝御厨发明的，连皇帝都夸它是‘天下第一味’呢！”现在我终于明白，为什么每次吃烤鸭都像参加皇家宴会。原来，每片鸭肉里都藏着五百年的厨艺密码，连鸭骨熬熟的汤都在讲述着古老的故事。要说中华美食的智慧，可比我们班最厚的百科全书还要厚啊！

教室里的“特派观察员”

●大溪小学四(4)班 孙嘉轩
指导老师 洪莹洁

正午的阳光洒在教室，同学们正埋头做着作业，笔尖划过纸面的沙沙声此起彼伏。

突然，“嗡——”的一声打破了这份宁静。只见窗外一个小黑点像垂直起降的无人机般骤然升起，靠窗的同学顿时骚动起来。倒抽冷气声、压低嗓门的惊呼声、椅子挪动的吱呀声混作一团，连空气都跟着震颤。

“嗯？”老师一脸凌厉的眼神扫来，所有声音瞬间消失，同学们像被按了暂停键似的僵在原地。

“是蜜蜂！”有人用气声宣布。所有人的目光齐刷刷投向窗外。说时迟那时快，那道金褐色的身影如同一枚导弹，射向人群。王同学左躲右闪，最后竟把放杂物的布袋套在头上，就像只受惊的鸵鸟；张同学则挥舞着蓝色窗帘布，俨然一位冲锋的武士，殊不知“敌人”早已绕到他身后。

“都别动！”老师一声令下。说来也怪，这位“特派观察员”见没人陪它玩耍，竟真的收起翅膀，停在窗框上整理起绒毛来。阳光透过它透明的翅膀，在地板上投下细碎的彩虹光斑。

不知过了多久，蜜蜂突然振翅而起，在教室里划出一道优美的弧线，从进来的那扇窗户翩然离去。“哎呀！”小泽惋惜地说，“咱们班好久没有这么有趣的访客了。”同学们的心似乎也跟着它飞向了远方。

石塘的端午

●方城小学五(1)班 庄靖予
指导老师 李佳媛

今日端午，在我们温岭石塘，这是个有着独特韵味的日子。家家户户都遵循着老一辈人传下的习俗——吃食饼筒。那薄薄的面皮，仿佛是时光的信笺，包裹着各式各样的馅料，更包裹着端午的祝福，如同把岁月里的美好期许——一封存。

厨房的灶台上，大铁锅正热气腾腾。奶奶舀起一勺调好的面糊，手腕轻旋，似在演绎一场优雅的舞蹈，面糊便在锅底轻盈铺开，化作一个圆圆的薄饼。我依样尝试，可那面糊却似调皮的孩童，不听使唤，不是这儿厚了，便是那儿破个洞。“别急哟，当年你妈妈学的时候，摊出来的面皮都能当渔网用了。”奶奶笑着打趣道，那话语如温润的春风，逗得我咯咯直笑。

太阳渐渐升起，似一颗璀璨的星球，点亮了世界。妈妈从菜市场归来，篮子里装满了新鲜食材：豆芽鲜嫩如玉，鸡蛋圆润金黄，蛭子饱满鲜活，更有石塘特产的鳗鲞和虾仁。

奶奶将炒好的馅料一摆摆桌上，金黄的鸡蛋丝，似阳光洒落；翠绿的芹菜，如碧玉凝碧；褐色的肉丝，若琥珀温润；雪白的豆芽，像初雪轻盈……五彩斑斓，恰似天边绚丽的彩虹，美得令人心醉。

我最爱的是全家人一起包食饼筒的时光。爸爸总是贪心，每样馅料都放得满满当当，包出的食饼筒圆滚滚，胖嘟嘟的，像个憨态可掬的胖娃娃；妈妈心灵手巧，包得规整漂亮，宛如精致的艺术品；而我包的，馅料总是不听话地往外漏，无奈之下，只好匆匆塞进嘴里，那滋味，满是幸福的慌乱。

傍晚，余晖似金沙，轻柔地披在小巷上。我们端着包好的食饼筒，给邻居阿婆送去。此时，小巷里弥漫着食饼筒的香气，家家户户都沉浸在这温馨之中，整个小镇都被这温暖的节日氛围紧紧包裹。

石塘的食饼筒，包裹的不仅仅是美味馅料，更是浓浓的亲情，是渔家人对平安团圆的殷切期盼。这独特的端午味道，宛如石塘港的海风，清新而温暖，永远镌刻在我的记忆深处，岁岁年，芬芳如故。

欢乐的六一

●方城小学二(4)班 林津羽
指导老师 林君

六月里，花儿香；六月里，好阳光。在这个灿烂的六月，我们满怀喜悦地迎来了这个特别的节日——六一儿童节。

我穿上了漂亮的演出服，戴上了闪亮的发箍，脸上涂满了彩色的亮片，来到了青少年宫参加六一演出。一到多功能厅，映入眼帘的是一个巨大的舞台，舞台上那几个大字“红歌润童心，童声穿经典”熠熠生辉，动听的旋律婉转悠扬，我的心随之飞扬。

在优美的旋律中，活动拉开了序幕，老师们带着我们有节奏地打着节拍，全场观众在老师的带领下也一起拍一起唱一起笑！还有奥尔夫乐器、竖琴、摇铃、响板……在老师们的手中演奏出了美妙的交响乐。顿时，这里成了一片欢乐的海洋。

“下一个节目，合唱《童年的弯月亮》……”主持人话音刚落，我就听见自己的心跳在喉咙里敲鼓。我们排着队，拿着话筒，整齐地登上舞台。聚光灯打在身上，我紧紧地拽着话筒，眼睛一眨不眨地盯着台下的老师，直到我看到老师笑着做了一个稳稳的手势，我才淡定下来。音乐响起，慢慢地……慢慢地……我不再紧张，面带笑容地和小伙伴们一起唱起了“弯弯的月亮”。悠扬的歌声在会场里缓缓地流淌……

动听的歌声、飞扬的旋律、快乐的笑声交织在一起，汇成了欢乐的六一！

躲在雨衣里的畅想

●松门二小三(1)班 李煦
指导老师 江超琪

突如其来的牙疼，让妈妈不得不冒雨骑着电动车载我去牙科诊所。整装待发，而我也躲进了小小的雨衣里。

躲在雨衣里的我，仿佛与外界隔绝开来，只留下雨衣下摆用来“窥探”脚下的世界。电瓶车行驶在湿漉漉的小路上，踏出一串串小水花，它们跳跃着，仿佛在诉说着属于雨天的秘密。

雨点儿敲打着雨衣，敲出了一首别致精彩的诗篇。我想，如果能化成一滴雨，这般自由落下，无拘无束地落下，再去探索这美妙绝伦的大自然，该是多么优美的事情。这一方小小的空间，让我的思绪得以飞翔。雨衣外，明明是每天都要路过好几次的再熟悉不过的马路。可随着妈妈的刹车、停顿，雨衣里的我就化身成了一个探险家，正穿越于未知的热带雨林，寻找着遗失的宝藏。每一颗从雨衣上滴落下来的水珠，都成了黑暗世界中指引光明的夜明珠；每一次风中抖动的雨衣下摆，都成了危险来临的讯号；每一次车辆经过发出的声响，都是辨别方向的密语。

我想象着自己能够解开各种谜题，揭开隐藏在雨幕之后的秘密。“把脚缩上去，前面有个大水坑，快！”妈妈的提醒从雨衣外传来。她的声音被雨衣隔绝开来，躲在里面的我，听得不太清晰。我伸出双手，紧紧抱着她，头紧贴在她的后背，一股暖流传到我的身上，我似乎听到了妈妈清脆而有节奏的心跳声，如同弹奏着最温柔的一曲乐章。

我想起了那些关于雨夜的故事，想起了那些歌颂母亲的篇章，在这一刻，似乎都变得真实可触，变得具象化了。

我轻轻撩起雨衣下摆，寒意袭来，随之而来的是妈妈的“呵斥”：“你就不怕冷的吗？”我讪讪放下雨衣，躲了回去。

雨衣保护着我不被雨水侵袭。那心中的安全感和平和，又来自哪里呢？

搞怪达人

●横湖小学五(1)班 金玺悦
指导老师 吕桂楮

这是我们班赫赫有名的搞怪达人——钱奕辰。他像一个行走的开心果，总能用层出不穷的怪点子逗得大家哈哈大笑。

钱奕辰搞怪的创意总是源源不断，一些普普通通的笔都可以被他拼出花来。他经常把笔“解剖”了，用一些小零件重新组装，一支小笔发射器就诞生了。他一按一推一压，两支笔又脱胎换骨，成了一把弓。吃面包时，他把面包包往上一抛，张大嘴，稳稳咬住面包。还把面包放在手中，一拍手，面包“嗖——”地落入他嘴里。同学们眼睛瞪得溜圆，嘴巴张成了“O”形，有的惊得手中的面包都掉了在地上。紧接着，教室里爆发出一阵哄笑，惊叹声此起彼伏，大家纷纷喊道：“钱奕辰，你也太厉害了！”

晚托前，钱奕辰又开始了他的表演。他取出皮筋，来回翻动。这时，他的眼里滑过一丝光，似猎人发现了猎物，显然想出了一个新点子。他拉大皮筋，在手上来回缠绕，调整合适的力度。他掀开桌子，撕下一片纸团，揉成一团，小心地搭在皮筋上，轻轻一拉，“啪”，纸团撞在了桌上。

见这招效果不错，钱奕辰又拿起了皮筋，眼睛滴溜溜一转，像只机灵的小猴子，迅速扫视四周。确认老师没注意后，便熟练地缠绕在手上，放上纸团。他手臂后拉，皮筋被扯得紧绷。他眯起眼调整方向，一放手，“咻——”的一声，纸团在空中划出一道长长的抛物线。纸团刚好飞到郑慕颜的脸上，郑慕颜猛地跳了起来。一旁的同学先是一愣，随即俯后仰地大笑起来，有的笑得直拍桌子，有的笑得眼泪都出来了，还有的笑得捂着肚子直不起腰，边笑边喊：“太好玩了！”钱奕辰，再来一个！”

这就是我们班的搞怪达人钱奕辰，他是班级生活里的调味剂，不断用新奇的搞怪点子，增添快乐。