

我和端午的有礼故事

箬叶裹住的端午

●城西小学三(3)班 陈伊琳

“端午佳节至，艾叶粽飘香”。当空气中弥漫着粽叶的清香，我便知道，一年一度的端午节又到了！

清晨，我跟着妈妈去菜市场采购，一路上飘来阵阵艾草香。卖菜的阿公阿婆们总会多送我们几束艾草，笑着说：“挂门口驱蚊虫嘞！”回到家，爸爸搬来梯子，我踮着脚帮忙递艾草，看着翠绿的枝叶在门框上轻轻摇晃，仿佛给房子戴上了一顶清香的草帽。

最让我期待的，当然是包粽子和做食饼筒。奶奶把提前泡好的糯米舀出来，米粒亮晶晶的，像撒了一把小珍珠。她一边包着蛋黄肉粽，一边给我讲屈原的故事：“以前大家把粽子扔进汨罗江，是想让鱼虾吃饱，别去伤害屈原……”说着，奶奶特意给我包了个迷你小粽子，我双手接过这个“小枕头”，仿佛接过了沉甸甸的文化遗产。

傍晚，爸爸驱车带我们来到台州府游玩，这里正在举行一年一度的点灯仪式，老街里古色古香的街道被红灯笼装点得格外美丽，人群如潮水般涌动，欢声笑语此起彼伏。仪式开始，一位长者庄重地点燃第一盏灯，接着大家依次点亮手中的灯。我拿着莲花灯，小心翼翼地点亮，心中默默许下心愿。看着一盏盏明灯亮起，我知道，这不仅是对美好生活的期盼，更是对传统文化的传承。

回家的路上，我摸着鼓鼓的肚皮，闻着身上淡淡的艾草香，心里暖暖的。原来，端午节不只是吃好吃的、玩好玩的，还藏着古人的智慧，藏着对英雄的怀念，更藏着我们要永远守护的传统文化宝藏。

端午情

●泽国逢儒小学六(3)班 郭星宸

端午，于我而言，是童年里一段满溢着温馨与欢乐的记忆。

小时候，每到端午前夕，外婆就开始忙碌起来。她会早早地去集市上挑选最新鲜的粽叶，那翠绿的叶子带着自然的清香。回到家后，外婆便开始包粽子。她的手法娴熟极了，只见粽叶在她手中翻转，很快就成了一个小巧的漏斗形状，然后放入糯米、红枣等馅料，再用棉线仔细地捆绑起来。我总是在一旁好奇地看着，跃跃欲试。外婆见我感兴趣，便手把手地教我。虽然我包出的粽子歪歪扭扭，不成样子，但外婆总是笑着鼓励我。

到了端午当天，家里弥漫着粽子的香气。我们一家人围坐在一起，吃着香甜的粽子，听妈妈讲屈原的故事。那时候，我似懂非懂，但屈原的爱国精神却在我的心中埋下了一颗种子。

长大后，端午于我又有了新的意义。我开始明白，端午不仅仅是吃粽子的节日，更是我们传承传统文化的重要时刻。现在，每逢端午，我依然会包粽子，也会和朋友们一起分享这份节日的喜悦。同时，我也会向身边的人讲述端午的由来和习俗，希望更多的人能了解和喜爱这个充满魅力的传统节日。

这就是我和端午的故事，它承载着我的童年、亲情，还有对传统文化深深的热爱。



三星小学二(4)班 梁艺曦



滨海小学二(1)班 杨晨诺

香甜的端午节

●锦园小学三(1)班 庄子柒

“五月五，是端阳，门插艾，香满堂，吃粽子，撒白糖，龙舟下水喜洋洋”。每当哼起这首儿歌，我的心中便涌起一股温暖与甜蜜，仿佛又回到了那个充满欢声笑语的端午节，回到了和妈妈一起包粽子的快乐时光。

那天清晨，阳光透过窗帘洒在床头，我一睁眼，便看到妈妈已经准备好了各种材料：泡好的糯米晶莹剔透，像是颗颗珍珠；蜜枣红彤彤的，散发着诱人的甜香；肉块肥瘦相间，油光闪闪。它们被整齐地摆放在桌子上，仿佛在等待一场盛大的仪式。

妈妈拿起两片粽叶，灵巧地一卷，粽叶便魔术般地变成了一个可爱的小碗形状。接着，她往里面放入糯米、蜜枣和肉块，再用绳子紧紧绑好，一个漂亮的粽子便诞生了。我看着妈妈那熟练的动作，心里痒痒的，迫不及待地拿起粽叶学了起来。然而，粽叶在我手中却变得异常顽皮，不是米漏出来，就是包得歪歪扭扭，完全不听使唤。不一会儿，桌子上就堆满了我的“失败作品”。弟弟看到了，笑得前仰后合，我气得直跺脚，生气地把粽叶扔到一边，赌气说：“不包了！”

就在我准备放弃的时候，妈妈走过来，轻轻地拍拍我的肩膀，温柔地说：“别灰心，宝贝，我们慢慢来，一定会成功的！”她的话如同一缕春风，吹散了我心中的阴霾。我深吸一口气，重新拿起粽叶，小心翼翼地卷成小碗状，慢慢地放入糯米和馅料，再用绳子一点一点地绑紧。虽然动作依然有些笨拙，但在妈妈的鼓励下，我一次又一次地尝试。终于，一个虽然有些歪斜，但还算完整的粽子诞生了！我兴奋地举起来，大声说：“我包成功啦！”妈妈看着我，眼中满是骄傲和欣慰。

那天，我们包了很多粽子，有香甜的蜜枣粽，有鲜香的肉粽。当粽子一出锅，满屋子都飘满了香甜的味道。我迫不及待地咬上一口，软软的、糯糯的，香甜可口，那味道一直甜到了心底。看着妈妈脸上洋溢的笑容，我的心中充满了幸福和满足。

我爱这香甜的端午节，更爱和妈妈一起包粽子的温馨时光，它们承载着妈妈的爱，承载着我们共同的美好回忆。

端午麦饼记

●太平小学四(2)班 吴齐峰 指导老师 莫慧萍

“虎符缠臂，佳节又端午。粽叶香飘十里，对酒携樽俎。龙舟争渡，助威呐喊，凭吊祭江诵君赋……”苏轼的《六幺令·天中节》生动展现了古人过端午节时的热闹场景。从古发展至今，端午节依然保留了赛龙舟、包粽子、挂菖蒲、佩香囊、祭屈原的习俗。而在温岭，却有一项与众不同的端午习俗——吃麦饼。

温岭人所吃的麦饼，可以说有三种，即麦饼、拭饼（取自《温岭县志》中写法）、麦油煎。

麦饼的制作工序并不复杂。将采来的地莓剥碎备用，再倒入一定比例的小麦粉，一只手拿热水缓缓倒入，另一只手同步请出木筷，左右开弓，一边倒水一边搅拌均匀，直到小麦粉披上米黄的衣服，变成面糊团团。再将地莓倒入，右手如旋转的钻头，将地莓与小麦糊搅拌到一起，完全融合，最后倒入糯米粉，单手伸入盆中，抓住面糊，给面糊来次沉浸式按摩，直到面糊变成绿色、点满满天星般的地莓面团。取一点面团，将它压扁，慢慢擀开擀圆，擀成一张薄如锡纸的面饼，小火热煎，翠绿的饼皮慢慢变浅绿变香，甚至连揉粉的手心都留着一股清香。

饼皮已备，接下来就是各种炒馅，比如煎鸡蛋切丝、炒豆腐干、炒面、红烧肉、鲜豌豆、虾仁肉、洋葱炒肉片等馅料，随意一盘都可单独成菜，满满当当摆在大桌上，显得尤为丰盛。人们会按自己的口味喜好，选择馅料放在麦饼中央，摆成直径一溜的样子，卷地毯似的将麦饼卷成筒状。在包裹麦饼的不经意间，我的口水已悄悄流了出来。麦饼馅多皮有嚼劲，一口咬下，咸、酸、脆、鲜等多种味道齐齐涌入味蕾，唇齿留香，最是人间美味。

温岭几乎每家每户都爱吃麦饼，在我有限的记忆里，只要是家人团圆聚在一起，外婆、奶奶、妈妈、阿姨都会提议来一顿麦饼。看似简单的麦饼，实则蕴含着人们对团圆的期盼，是老祖先们希望阖家团圆的美好愿望。

端午做龙舟

●太平小学四(2)班 江炫逸
指导老师 莫慧萍

“哗啦——”晨风掠过阳台时，龙舟挂件便随风摇晃，十二条小彩带折成的甲片次第舒展，在五月的晨光里舒展成一条飞舞的巨龙，晨光在折痕上流淌。

我看着这威风凛凛的龙舟，刚刚那些井井有条的手工作场景瞬间变得鲜活起来。我翻出放在我柜子之中的软纸，挑选出两张嫩绿的A4纸。接着，我拿出尺子，量出距离，挥动铅笔，做好标记，手握剪刀，随着“咔嚓”几声，十二条绿色彩带应声而出。我将六条颜色相同的彩带竖着摆放在一块，然后用剩下的6条彩带像鲤鱼跃龙门一样穿插起来，接着将彩带的每一端叠在一起，用订书钉固定，再挑选其中的两头弯上来，形成一个圈，最后用订书钉固定。终于，我把龙舟的舟身做好了。

紧接着，我开始画龙舟的龙头和龙尾。我拿出画笔和白纸，先点上一点，再画出三圈，接着勾勒嘴的轮廓，细致地描绘出锋利的牙齿，画出犄角，再像画海浪一样画出龙多层的鬃毛，剪下两个，涂上颜色，龙头就做好了。然后是龙尾，龙尾可简单多了，只需画出火焰形状，画两层，也是剪下两个，画出颜色，然后利用纸条将龙头和龙尾粘上。这样，我就只差绳子和小粽子了。

我将画好的小粽子从纸上剪下来，用纸条将粽子放在小船上，最后用绳子将小船提起来。耶！我的龙舟挂件做好了！

龙舟承载的不仅是端午的祝福，更是一种文化与温情的交融。

端午节

●锦园小学三(7)班 郭义滔

清晨的微风轻拂过我的脸颊，带着一股淡淡的艾草香气，仿佛把我带进了那个充满粽叶清香和欢声笑语的端午节。

我从被窝里钻出来，刚睁开眼睛，就看见门上挂着一束艾草，散发出一股幽香。妈妈正在为我准备五彩丝线，那是端午节特有的装饰。厨房里传来窸窣的声音，原来奶奶正在包粽子。

我赶紧跑下床，兴致勃勃地加入奶奶的行列。奶奶耐心地教我：“先把粽叶卷成一个小漏斗，再舀一勺糯米放进去，接着放入一颗蜜枣，最后用粽叶盖好。”我按照奶奶说的步骤一步步做着，可当我盖上粽叶时，糯米调皮地漏了出来。奶奶笑着鼓励我：“别着急，稳一点。”于是，我小心翼翼地吧粽叶盖好，又用细绳一圈圈缠紧，终于完成了一个不太规则但充满心意的粽子。

接下来就是煮粽子了。奶奶把粽子放进锅里，用水浸泡，然后慢慢煮熟。经过漫长的等待，粽子终于煮好了！我和家人围坐在一起，品尝着热腾腾、香喷喷的粽子。我好奇地问爷爷：“屈原为什么要投江呢？”爷爷语重心长地回答：“因为他深爱自己的国家，却无法挽救它。”我又问：“那为什么要划龙舟呢？”爷爷笑着说：“划龙舟是为了纪念屈原，表达人们对他的敬仰。”

虽然时间一年年过去，但端午节的传统从未改变。那一颗颗包裹着米香和祝福的粽子，承载着我们对先人的怀念和对生活的热爱。无论时代如何变迁，这份属于端午的情怀永远留在我们心中。



锦园小学三(9)班 陈恩雅