

捣蛋大王

●大溪二小白山校区五(1)班 王崇旭
指导老师 朱丽华

我们班流传着一句话——宁惹班主任，莫惹张小虎。这位永远和讲台同桌的“虎哥”，可是全校闻名的捣蛋大王。

就说说上周的胶水事件吧。数学课代表刚把作业本放在讲台上，张小虎就“哇啦”一声拉开书包拉链。阳光透过窗户照在他手里的502胶水上，亮得像武侠小说里的暗器。“老师，您今天的帽子真好看！”他一边拍马屁，一边把胶水挤在椅子上。结果班主任转身写板书时，他倒先一屁股坐了上去——原来，他搞错了自己和班主任的椅子！

体育课才是“虎哥”真正施展武艺的好时机。那天，我跑五十米摔了一个五体投地，膝盖火辣辣的，我疼得直冒眼泪花。突然，眼前冒出一个毛茸茸的脑袋：“同学，需要江湖救急吗？”只见张小虎单膝跪地，像电视剧里的大侠那样搀我起来，把我背到教室里，然后变戏法似的掏出创可贴和碘伏为我处理伤口，最后还不忘模仿《熊出没》里熊二的声音喊：“护士姐姐！这里有人要变成红烧猪蹄啦！”这个捣蛋大王啊，把恶作剧的聪明劲儿全用在让人哭笑不得的温暖上了。

有一说一，“虎哥”虽然调皮捣蛋，但在学习这件事上从不松懈。课堂上，一旦课文中出现描绘动物的情节，他就能活灵活现地演出来：猴子爬树、鳄鱼上岸、孔雀开屏……为课堂增添了许多乐趣与活力！考试时，“虎哥”又一反常态。只见他表情严肃，像是在完成一项无比重要的任务。他的目光在题目和纸张之间来回移动，仔细揣摩着题目的含义，不放过任何一个细节，然后缓缓动笔，每写一个字都要停顿一下，认真思考语句的通顺和用词的准确，那谨慎的样子让人不禁为他点赞。以至于现在班里流行起一句新口号“信虎哥，不挂科！”

午休时，张小虎又在走廊表演“轻功水上漂”，结果被值周老师逮个正着。我们趴在窗口边偷笑，阳光把他求饶时挤出的鬼脸照得亮堂堂的。这样的捣蛋大王，谁不喜欢呢？

海边看日出

●大溪小学四(4)班 田钰茜

天还没亮，我就来到海边看日出。阵阵海风轻地抚摸着我的脸，带来了阵阵凉意。海浪有节奏地拍打着沙滩，恰似奏响了一首轻柔的晨曲。我漫步在沙滩上，脚下的沙子软软的，发出轻微的“沙沙”声，就像在低声诉说着什么。远处的海平面在黑暗里只是一片朦胧的轮廓，宛如一块巨大的黑色绸缎铺在那里。海边的礁石在微弱的光线中若隐若现，它们像忠诚的卫士，静静地守护着这片大海。

慢慢地，天边泛起了一丝鱼肚白，这白色宛如一滴墨水滴入清水中，缓缓地向四周蔓延开来。随着时间的推移，天边的白色里渗透出淡淡的蓝色，那蓝色像是被画笔一点点加深，越来越浓。

突然，天边出现了一抹红霞，那红霞像熊熊燃烧的火焰一般，迅速向周围扩散。刹那间，太阳露出了小半边脸，红彤彤的，却没什么光亮。但那一点红色却让海面像被点燃了似的，波光粼粼。随着太阳渐渐上升，它的光洒满了整个海洋。沙滩上的贝壳被这光芒唤醒，变得更加晶莹剔透、五彩斑斓。海鸟欢快地在天空飞翔，它们的翅膀在阳光下映照下如同闪耀的金羽。

我被眼前这壮观的景象深深震撼了。海边看日出，这是大自然给予我们最美好的馈赠。这美丽的景色将永远印刻在我的心中，成为我最珍贵的回忆。



 九龙小学四(2)班 郭宸鑫

都是冲动惹的祸

●大溪小学五(3)班 郑人瑜 指导老师 杨卓

一想起这件事，我不禁心生悔意……

那是一个平常得不能再平常的课间。我照常走在走廊外边和同学们玩，突然想起课前准备还没做好，就拔腿往教室跑。正当我低头从台阶即将冲上走廊时，突然有一双手伸过来猝不及防挡了我一下。我一下子注意，差点摔了好几步险些摔倒。这时，一个梳着马尾辫、戴着眼镜的小女生映入我的眼帘。这不是我的同学依依吗？好你个依依，敢捉弄我！我突然脑袋一热，也想小小地“教训”她一下，就用手将她的头往下一按。“只听“咔嚓”一声，好似有什么东西断了。“啊呀，闯祸啦！”这时，依依也缓过神来，伸手一摸，发现手上多出个眼镜腿。顿时明白是眼镜坏了，她先是眼泪汪汪的，随后就哭了出来。我见了连忙安慰她，可是她并未回应我。我只好尴尬地随着上课的铃声回到了教室，可是我的心中却充斥着忐忑与自责，整节课都有点心不在焉的。

直到下课铃响起，我看到依依快步走出教室，去往办公室了。我心中明白，依依这是向老师告状去了。此刻，我的心里就像装了十五个吊桶——七上八下的。“唉，谁让我这么冲动呢？等着挨批吧！”果然，没一会儿老师就把我“请”进了办公室。尽管我已经有心理准备，当这一刻真正到来的时候，我的胸口还是像揣了一只兔子似的怦怦直跳。

老师问我是怎么回事，我支支吾吾地把事情的经过说了一遍。说完，我的心中更没底儿，静静地等待着杨老师对我的“审判”。老师了解了事情的经过并没有批评我，只是语重心长地告诉我以后不能再这么冲动，做事要考虑后果，眼镜损坏的事就交给双方家长来处理。我听了，心中那块沉甸甸的石头，终于落下了一大半。不过，我知道事情还没有结束，我还得过妈妈这一关！

放学后，我一路忐忑，不知道妈妈会怎么处理这事，我从来没有觉得回家的路这么长。终于到家了，我在门口深深地吸了口气，硬着头皮走了进去，我不敢去看妈妈的眼晴。俗话说：是福不是祸，是祸躲不过。妈妈还是问起了这件事，我只好把事情的经过五一十跟妈妈说了一遍。妈妈听完后没有批评我，她告诉我要吃一堑长一智，以后不能再犯这样的错误了。此刻，我的心才如释重负。

虽然这件事发生后，老师和妈妈都没有批评我，但是我的内心却经受了痛苦的煎熬。唉，都是冲动惹的祸！

班级奇人——“二郎神”

●城南小学五(2)班 吴逸飞
指导老师 王誉迎

咱班有个奇人，人送外号“二郎神”。为啥叫这名儿？皆因他那找人的本事，神了，跟二郎神开了天眼似的。

那日，老师让他寻叶同学。听闻叶同学课间溜了号，人影儿没了。“二郎神”眉头微蹙，却也只一瞬，随即从抽屉里掏出支笔，放在手间一转，面色从容。可转瞬，似想到老师那追问，又面露慌张。但他很快定了定神，关节轻响，似是给自己击鼓劲。

他双眼如鹰般锐利，扫视四方，那目光仿佛真能射出探照之光。瞧他迈步，不紧不慢，却透着笃定。每一步，像是在与空气交流，获取那叶同学的踪迹。他时而侧耳细听，时而驻足凝望，周遭的一丝一毫不放过。

同学们都好奇地望着他，纷纷议论“他真能找到叶同学吗？”“我看行，‘二郎神’的本事可大着呢！”只见他突然加快脚步，朝着一个方向奔去。那步伐，仿佛已与叶同学的气息相连，认准了便是目标。果不其然，在一处角落，叶同学正玩得投入。可“二郎神”并未就此停下，他似觉叶同学还有“同党”，略一思索，转身便往器材室冲去。那劲头，风都追不上。进了器材室，他上瞧下看，眼神如炬。嘿，还真又揪出俩躲猫猫的同学。这一番操作，看得同学们目瞪口呆。

有人说，他是有啥特殊本事？其实不然，他不过是心思细腻，平日里便留意着同学们的良好与习惯。谁爱往哪躲，谁课间常去哪，他都门儿清。可即便知晓这缘由，大家仍觉得他找人的本事绝。

我们班那些同学也未知怎么想的，说他二郎神转世，有天眼呢！

她生气了

●九龙小学五(4)班 杜涵洋

有趣的研学行

●横峰小学六(6)班 王雅贝
指导老师 张朝红

阳光炽热，洒在广袤的田野上。我们高年级一行踏入这片土地，开启了一场别样的“田园牧歌”研学之旅。这次活动，学校精心安排了拔河、真人CS、卡丁车等项目，但最让我喜欢的是做漆扇和挖马蹄两个项目。

首先，我们来到了一片空旷的平地，空气中弥漫着淡淡的油漆味，仿佛在诉说着岁月的沉淀。旁边的木桌子上放置着各种精美的漆扇样品，每一把扇子都像是一个个小小的艺术品，美轮美奂，让人目不暇接。最后，老师发给我们每人一把未经涂抹的空白扇子，让我们自己动手制作。

我拿起扇子，仔细端详。这是一把普通的竹扇，表面有些粗糙，但竹子的纹理清晰可见。我屏住呼吸，手指微微颤抖着，将一滴油漆轻轻地滴在水面。油漆如同被唤醒的精灵，在水面上瞬间绽开，红蓝交织，绚丽无比。我稳住心神，双手轻轻握住，将扇子缓缓浸入水中，扇面与水面轻轻相触，油漆便附着上来。我稍作停留，随后轻轻提起扇子。它从水中探出，带着湿漉漉的光泽，那独特图案如同流动的画卷，定格在扇面上。我轻轻晃动扇子，水珠滴落，留下美丽的光影，心中满是欢喜，仿佛握住了独一无二的珍宝。这一刻，我仿佛成了大自然的画师，用水与漆绘出了这绝美的风景，成就感油然而生。阳光温和地洒在扇面上，油漆正迎合着它，闪烁着柔和的光泽。

做完漆扇后，我们来到了一片开阔的田野。老师微笑着对我们说：“别小看这片干土，下面藏着宝贝呢！”

我蹲下身子，将铲子插入土中，干硬的泥土发出“嘎吱”声，仿佛在诉说着它的坚韧。我用力一铲，一块土被翻了起来，露出下面湿润的泥土。我仔细观察，发现湿润的泥土中藏着白色的根茎，那是马蹄的线索。突然，我身边的同学大声喊道：“我挖到了！”只见他小心翼翼地用铲子刨开周围的泥土，一个圆滚滚的马蹄顿时显露出来。马蹄表面带着一层泥土，在温热的阳光下，散发着一种质朴的光泽。不一会儿，我也挖到了一个，虽然不大，但在干裂的土地下，它却如珍宝一般珍贵。

这次有趣的研学之旅，我收获颇多。在做漆扇时，我感受到了传统工艺的智慧与执着；而在挖马蹄中，我就像触摸了大地的脉搏，每一个马蹄都是大自然的馈赠。我深刻体会到了生活的美好与多彩，真希望能再来一次！

探秘长屿洞天

●城东小学六(4)班 陈悠然

春日的阳光温柔地洒在大地上，空气里弥漫着泥土的芬芳。在这个万物复苏的季节，学校组织了一次春游活动，目的地是闻名遐迩的长屿洞天。

清晨，我们乘坐大巴车，沿着蜿蜒的山路驶向长屿洞天。同学们高兴地交谈着，期待着即将开始的探索之旅。

到达后，我们来到了一座古老的石桥。桥下，清澈的溪水潺潺流过，发出悦耳的声音。讲解员告诉我们，这座桥已有几百年的历史，见证了无数人来来往往。我们小心翼翼地走过石桥，仿佛穿越了时空，回到了那个古老的年代。

接着，我们进入了一个巨大的石洞。洞里光线昏暗，只有几束阳光斜射其中，照亮了洞中的奇景。石洞中布满了形状各异的钟乳石，有的像冰柱悬挂，有的像奔腾的瀑布，仿佛进入了神秘的自然艺术天堂。我们还发现了一些石刻画，记录了古代人们的生活与信仰。我们仔细观察每幅壁画，试图解读故事密码，感受他们超凡的智慧。

午餐时间，我们坐在亭中小享吃着点心。大家围坐在一起，分享着带来的食物，欢声笑语不断。阳光洒在我们身上，温暖而惬意。

午后，我们又体验了许多有趣的项目，如考古挖龙蛋、体验石雕、看乐器表演等。

夕阳西下，我们依依不舍地离开了长屿洞天。回程的路上，大家虽然都很疲惫，但脸上都洋溢着满足的笑容。

我期待着下一次的探险，期待着与大自然的亲密接触。

春姐姐的信

●锦园小学四(3)班 金鸿
指导老师 单宁丽

春姐姐让风伯伯送来了四封信，它们各不相同，让我们来看看吧！

第一封信是风姐姐精心绘制的美丽极了。画着嫩绿的小草、羞怯的小白菊，玉立着婀娜多姿的粉桃花、玉兰花，那辽阔的天空，饰着两三朵稀薄的白云，放风筝的小孩子奔跑在原野上，献出汗水的农民们在田里播种。哦，它带来了春景。

第二封信是春姐姐独有的味道，香喷喷的。一打开，香气扑鼻，浓郁迷人的花香中夹杂着艾草独特的清香和雨丝的清凉，香包里散发着醉人的芳香，一只只“小青团”欢快地在林间，拂着手，哼着歌，走进香气浓郁的春天。

第三封信是春姐姐轻柔的话语，好极了。流出潺潺的溪水，带走了一块块浮冰，一只只歌唱的小燕子轻盈地飞上枝头，春雨淅淅沥沥地唱着歌，结伴跳了下来。有的落入小溪，唱起歌谣；有的跳上雨伞，跳起舞蹈；有的打在窗上，敲起架子鼓。

第四封信的信封被风伯伯弄破了，掉落在草地上，化作一片湖泊。没了信封的信纸，被风伯伯揣在怀里弄皱了，掉落在一片草原上，变成了一座座绿色的小山丘，上面的字迹则变成了一棵棵富有生命力的大树。

哦，四封信带来了春的风景、春的味道、春的声音，凑成了生机盎然的迷人春色！

那棵无名树

●城北小学五(1)班 马翌轩
指导教师 林炎鑫

春天来了，那棵无名树上绽满了花朵，有洁白的，有粉艳的。花虽美，但没有绿叶的衬托，仍是单调的、普通的。不知何时飞来几只灰黑色的鸟儿，站在树旁啼鸣。搭配着那花的幽香，倒也有几分韵味。

可是，它不能永远这样，也不会永远这样。它若要变得更美，总要经历磨炼。星期日的傍晚，风呼呼地吹着，像是在拉扯，时而缓，时而急，时而动听，时而刺耳。而那棵无名树，也跟着旋律，有规律地摆动起来。我生怕那枝上粉嫩的花瓣经不住风，一片片地被吹跑。我紧紧扒住窗台，目光死死锁住那棵无名树。一阵狂风席卷而过，我满心以为会看到落花飘零的惨景，可谁知，那枝头的花似乎一片也没飞走，牢牢扎根在属于它们的地方，一动也不动。

天渐渐黑了，风更大了，雷声也如约而至。平日里按时亮起的路灯，今日却不知为何迟迟未亮，道路上漆黑一片。雨也闻讯赶来。虽然看不清，但“哗啦啦”的雨声证明这是一场来势汹汹“狂雨”。隔着窗户，只能看见无名树在雨中摇摇晃晃的模糊影子，站在漂泊的大雨中。我心中忐忑不安，可也无能为力，只能默默祈祷风雨能快点结束。闪电，是凌厉的，只一刹那间，闪电发出的亮光照亮了这片天地，照亮了那棵无名树。在大风大雨里，它仍然站在那儿。不管风有多大，雨有多大，它仍然像座雄奇巍峨的大山，立在那里！

当我第二天再去看那棵无名树时，风已止息，雨也停歇。鸟儿带着婉转的歌声飞回，那无名树也不再单调，枝上添了一抹嫩绿。望着它，我不禁想起那些为了祖国抛头颅、洒热血的战士，他们历经无数艰难险阻，用血肉之躯铸就祖国的钢铁长城。我们伟大的祖国，亦是在无数的磨难与挑战中砥砺前行，在艰难困苦中不断成长、强大。这棵无名树告诉我，只有经历风雨的磨砺，才能绽放出更加绚烂的光彩。

半句话的“煎熬”

●箬横三小六(5)班 江思成
指导老师 陈培利

“陈裕涛，我跟你说……”尖锐的上课铃骤然响起，打断了我的话。陈裕涛像只受惊的兔子，不等我把话说完，便一溜烟跑回座位。

我满心地不甘地坐回自己位置，心里像猫抓一样难受：哎呀！就差半句话没说完呢。我下意识地用眼角余光瞟了瞟讲台前的老师，理智很快占了上风——还是别冒险了，要是被老师逮个正着，可就麻烦大了，等下课再说吧。然而，这半句话就像个不安分的小精灵，在我肚子上蹿下跳，搅得我心神不宁。我心急如焚，在心里不停地念叨：怎么还不下课啊，我得赶紧把这半句话说出来。

可时间仿佛故意跟我作对，慢得像蜗牛爬行。我眼睛一眨不眨地盯着墙上的时钟，秒针每走一格，都像过了一个世纪。一秒、两秒、三秒……我感觉自己的耐心正被一点点消磨殆尽。

终于，我再也按捺不住内心的冲动。一边用余光紧紧锁住老师的一举一动，一边暗自祈祷。就在这时，老师转身在黑板上写字，我瞬间来了精神，心想：机会来了！我赶忙轻轻拍了拍陈裕涛的课桌，迅速转过头，一口气把憋在心里的那半句话说了出来。可还没等我缓过神，一种强烈的不安感袭来。我刚转回头，就撞上了老师犀利的目光。刹那间，周围的空气仿佛凝固了，教室里安静得连一根针掉在地上都能听见……

梅溪游记

●横湖小学六(6)班 陈艺萱
指导老师 李桂香

暮春时节，全家一同前往温岭梅溪游玩，探寻那处美景。毕竟，这样的好时节，就该尽情拥抱大自然。

想要饱览美景，难免要付出些辛劳。前往瀑布的路途，需历经两小时的跋涉。但这一路，也满是美好。高大的竹林投下一片绿荫，微风拂过，竹叶“沙沙沙”作响，似在吟唱独属于自己的歌谣。人们在惬意卧于石上，沉醉在这宁静的氛围中。鸟儿在枝头跳跃，宛如春天的音符。

湖面在阳光照耀下，似镀了金，又似撒了珍珠，波光粼粼，晃得人眼睛里满是金光。锦鲤不时游过，像是在热情招呼我们前去观瀑。一只金色的锦鲤悠悠游来，在阳光的映照下格外耀眼，仿佛预示着一好运将至，这让我们兴致更浓，继续向前探索。

途中，一片桃花林映入眼帘。桃花粉白相间，淡雅素净，散发着清幽的香气。它们一朵一朵点缀在枝头，姿态各异：有的花瓣全然展开，尽情绽放；有的半遮半掩，似在与游人捉迷藏；有的含苞待放，似羞答答的少女藏在叶子后面。忙碌的小蜜蜂穿梭其间，尽情吮吸花蜜，歌颂着春天的到来。微风轻拂，花瓣如雪般飘落，落在游人身上，带来丝丝凉意。

走过蜿蜒曲折的羊肠小道，我们已有些疲惫。但眼前的湖水如碧玉般温润，让人不忍惊扰。杨柳依依，湖水青青，好一幅诗意的春日画卷！我们望着蓝天，沐浴在春风里，感受着这美好的春日。

在这里，我们能与美丽的大自然对话，聆听它的低语，享受这份清新与美好。

电视“罢工”了

●石塘小学四(4)班 郭铭皓 指导老师 郭斌斌

客厅里的电视，一直占据着我生活中的C位。它像一位不知疲倦的表演者，时刻为我们播放着各种精彩节目，让我们的闲暇时光充满欢声笑语。

今天，我像往常一样，熟练地按下开关，电视也正常开启，可就在我看得入迷时，屏幕突然“啪”地一下黑了，只剩显示灯一闪一闪的，像在对我不眨眼。我瞬间傻眼，愣在原地，不知所措。“应该过一会儿就好了吧？”我自言自语地安慰自己。然而，一个小时过去了，电视依然沉默。

无奈之下，我赶紧叫来爸爸妈妈，焦急地诉说着这糟心事。妈妈一听，眉头瞬间皱成了“川”字，无奈地叹了口气：“唉，这下那些好看的节目都看不了了。”一时间，屋内安静得可怕，只能听见外面汽车呼啸而过的声音。要是平常，此刻的电视里应该正播放着热闹综艺节目，我们一家人围坐在一起，其乐融融。

失去了电视的陪伴，我感到十分无聊。我忍不住上去拍了拍电视，边拍边嘟囔：“快醒醒，别睡觉。”可它依旧毫无反应。没辙了，我只好静下心来拿起一本书看了起来。没想到，很快我就被书中的精彩故事深深吸引，一头扎进了书的海洋。爸爸妈妈也没闲着，开始聊起了家常，说着说着便开怀大笑起来。

原来，就算没了电视这个“老伙计”，我们的生活依然可以丰富多彩。

牙齿攻坚战

●九龙小学五(5)班 陈其威 指导老师 王燕

童年像一幅五彩斑斓的画卷，装满了我的欢笑与梦想。其中，最让我难忘的趣事莫过于那次拔牙的经历了。

那次，我牙床上的位一位“老将”想要退役，却迟迟不愿离去，它仿佛在与饭粒共舞，让我朗读课文时都忍不住偷笑。我终于做出决定，拔掉它，决心不软！

第一招，“徒手拔牙大战”拉开序幕。和其他牙齿不同，“老将”是“土行孙”，躲在口腔深处。不过，魔高一尺，道高一丈。这回，我可要“抄”它的家了。我的手指像钳子一样，伸向牙齿。可是，当我小心翼翼地摇动牙齿时，一股难以言喻的疼痛迅速蔓延至全身，让我的眉头紧锁，耳朵仿佛也在共鸣。然而，随着我力度的增加，疼痛如潮水般汹涌而来，让我几乎要放弃这场“战斗”。唉，此法不通，此计不行。

第二招，“舌战老将”。我用舌头轻轻地试探，然后猛地一倾，可那位“老将”依然稳如泰山，仿佛在嘲笑我的无能。哼，小小无齿，竟然如此嚣张，看我不灭灭你的威风。俗话说，无“毒”不丈夫，我豁出去了。我向“老将”使劲顶去，口中顿时弥漫开一股淡淡的血腥味。

看来只有使出终极绝招“钳子拔牙大法”了！我视死如归地望着前方，心里像揣了只小兔子，砰砰直跳，一双手紧紧抓着衣角，心里不停告诉自己：没事，很快就结束了，不会痛的。这颗老顽固的牙齿，简直是我口腔里的“钉子户”，任凭我如何“威逼利诱”，它就是不肯退步。最后，还是得请妈妈这位“拆迁队”队长出马。妈妈手握钳子，慢慢地靠近我，那一刻的时间仿佛凝固了。她用力拽了几下，那颗牙便被拔了下来。望着钳子上的那颗“老顽固”，我不禁笑了，它终于结束了它的使命而我，也迎来了成长的又一个小小胜利。

“战斗鸡”和“看门狗”

●方山小学四(1)班 韦纯馨 指导老师 潘丹军

奶奶家养了一只狗和十几只鸡，其中，最令人闻风丧胆的，就是那只“战斗鸡”。它那鲜红的鸡冠，高高翘起的鸡尾，和那看一眼就让人冷汗直冒的眼神，再加上爆表的战斗力，使它霸占“鸡王”位置多年。

“战斗鸡”的威名连“看门狗”大黄也知道，以至于身形比它大很多的“看门狗”也不敢去招惹它。

有一次，我就亲眼看到“战斗鸡”把“看门狗”大黄打得嗷嗷直叫。那天，也不知道“战斗鸡”抽什么疯，一个助跑，便飞过了鸡舍的栅栏，闯入了大黄的领地。大黄见有鸡闯入了自己的地盘，刚要发火，就看见“战斗鸡”向它冲来。大黄就像老鼠见了猫，一下子就没了脾气。“战斗鸡”一看，立马一个飞踢，踢得大黄鼻子都扁了，却毫无还手之力。而“战斗鸡”趁热打铁，又来一个四连踢，打得大黄无处可藏。可它还不满足，又冲过去啄大黄的脸，直到啄下几撮羽毛才大摇大摆地离开。

最辉煌的还是那一次：大黄为了报仇雪恨，准备偷袭。大黄趁“战斗鸡”去山上溜达时，飞扑到一只落单的小母鸡身上，疯狂咬小母鸡的翅膀。小母鸡一脸惊恐，一直“咯咯咯”地呼救“战斗鸡”，大黄怕引来“战斗鸡”，便用爪子把小母鸡的嘴死死捂住。这时，一条有力的腿一把将大黄踢开，将小母鸡死死护在身后。原来是“战斗鸡”来了，“战斗鸡”几个飞踢就让大黄落荒而逃了。

接下来几天，大黄更是一直守着鸡舍找机会再次偷袭，只可惜“机不可失，时不再来”。

那天，大黄正蹲在角落里生闷气呢，只听鸡舍里的母鸡们一阵惊叫。大黄感到不妙，冲入鸡舍一看，一只奶牛猫正攻击着母鸡们。那不可一世的“战斗鸡”早已没有了往日的霸气，惊慌失措地蹲在角落。大黄一个箭步冲上去狂吠。奶牛猫见大事不妙，一溜烟窜出鸡舍，跑了。

奶牛猫事件以后，“战斗鸡”似乎是被感动了，再也没有欺负过“看门狗”大黄，反而率领母鸡们和大黄成为了朋友。从此，它们过上了鸡犬相安的日子……



 九龙小学四(4)班 陈予馨