

石塘之美

●太平小学四(5)班 管越臣
指导老师 何静

坐拥万叠青山,面朝浩渺大海,这是我的家乡——石塘,一个美丽的海滨小镇。

春天的石塘是五彩斑斓的海洋。一座又一座的七彩石屋屹立在山上,天蓝的、桃红的、鹅黄的,点缀在翠绿的画布上,如同一幅极其珍贵的世界名画。如果你走进“画”中,会发现家家户户的院子里都盛放着各种鲜艳的花朵,洁白的梨花、粉嫩的桃花、耀眼的迎春花,姹紫嫣红,煞是好看。微风吹过,花儿们翩翩起舞,美不胜收。

夏天的石塘是充满快乐的海洋。天空中,一群群海鸥一会儿自由盘旋,一会儿向下俯冲,一会儿又扶摇直上。海面上,有人踏浪而行,有人悠闲地泡着天然的海浴,享受大自然的馈赠,还有人乘着快艇飞驰,很是热闹。沙滩上,小朋友们挥动铲子挖着沙坑,大人们自在地泡着泥浴。爸爸妈妈带着小孩子一起挖沙装桶,一座又一座美丽壮观的沙堡呈现在眼前,金色的沙滩上洋溢着欢声笑语。

秋天的石塘是美食环绕的海洋。这里的海鲜种类繁多,肉质肥美。我最喜欢的就是鲳鱼了。你夹一筷子放进嘴里,嚼都不用嚼,肉就渐渐化了了,那口感比云朵还柔软。你再细细回味,舌尖上还会有淡淡的鲜甜。小吃的品种更是数不胜数,有又软又糯的肉羹、又香又脆的“叽”、又嫩又滑的肉丸,还有山东面、山粉夹、糖龟……令人流连忘返。

冬天的石塘也充满了魅力,等你来探索!

清晨的“小睡猪”

●泽国二小六(5)班 鲍煜程
指导老师 陈敏

清早的校园格外安静,一切都被笼罩在一片朦胧的雨雾之中。教室里只有“沙沙”的翻书声,我不忍打破这宁静祥和的气氛,便轻手轻脚地坐到了自己的座位上。目光不经意地扫视了一下四周,发现隔壁桌的小懒猪——钟同学竟趴在桌上睡着了。大清早的,能在这种环境中睡得这么安然的,算是独一份了!

感叹之余,我从书包里拿出课外书,默默地看起来。可是,被刚才这一幕牵引出的情绪波动始终无法平复下来。我一边佯装看着书,一边悄悄地将视线往隔壁桌瞟:只见钟同学侧着脸趴在摊开的书页上,双眸的睫毛羽扇似的,在白皙的脸庞上投下一排剪影,呼吸均匀绵长。一大早就和周公约会,想必昨夜又因什么美食大餐的美梦没睡好吧。这样想着,我努力将目光投放在书页上,尽量收敛住游走的神思。渐渐地,我被书中的故事内容吸引了,专注于跳跃的文字。

正当我渐入佳境时,旁边的小懒猪竟然发出了呼噜声,虽轻微,但多少搅散了我刚凝聚起来的注意力。看他那一脸酣畅的睡样,竟然还咂巴起红润的双唇,露出一脸满足的笑意。刹那间,我惊诧:莫不是梦到什么好吃的了?我不禁暗戳戳地环顾了一圈,在众人一片沉浸于书海畅游的静默气氛中,他除了安睡还不够,竟做着“吃”的美梦!我震惊之余,不知怎的,莫名地生起一股羡慕之情。

就在这时,门“嘎吱”一声被人推开了,我吓了一跳,连忙收起飘忽的思绪,一边装作认真读书的样子,一边暗自留意起陈老师的举止。踱步到讲台桌前,陈老师习惯性地一个扫视,目光在钟同学身上停留了一秒钟就移开了。接着,教室里便如常响起清亮的一声:“上课!”“起立!”全班同学齐刷刷地站立,整齐而挺拔,肃然而有气势。直到这时,钟同学才被惊醒,慢悠悠地抬起一张半红半白的“京剧脸谱”,茫茫然的样子真让人啼笑皆非。

陈老师看着他那呆愣样儿,无奈地闪了一下眼神。

交警小熊公仔

●锦园小学二(5)班 王一欣
指导老师 颜根峰

我最喜欢的玩具是一只交警小熊公仔,它是我参加交通安全社会实践活动获得的礼物。它身穿按比例缩小的黄色荧光交警服,胸前别着显眼的000110警号,头戴一顶洁白的警帽,英气十足。帽子下面,是一双大而明亮的眼睛,闪烁着好奇与警觉的光芒。

我把交警小熊放在爸爸车上。每次开车出去时,它那犀利的眼神好似警报器一般,时刻提醒着爸爸:“喝酒不开车,开车不喝酒。请注意行车安全。”交警小熊就这样以它独特的方式,陪伴着我们,守护着我们,也在我们心中种下了“遵守交规,珍爱生命”的种子。

这就是我最喜欢的玩具——交警小熊,它是我最好的朋友。

简评

通过文章能够看出你十分喜欢这只交警小熊玩具,外形描写细致,神态刻画生动,提醒大人注意交规的细节处理也很到位。



花迷爷爷

●横湖小学四(6)班 屠梓珈 指导老师 陈云英

棋有棋迷,画有画迷,而我的爷爷是个不折不扣的花迷,他的生活因花而丰富多彩。

爷爷身姿挺拔,如同一棵苍劲的松树。面庞轮廓分明,剑眉下的眼睛像两颗明亮的星星,深邃而又睿智,仿佛能洞察一切。他的眼神中总是充满了温暖,就如冬日里的一缕阳光。高挺的鼻梁,赋予他一种刚毅之气,为他的面容增添了几分英气。无论何时,爷爷都带着温和的微笑,那笑容如同春日的微风,轻柔且和煦,让人倍感舒适。尽管岁月在他身上留下了痕迹,但他依然保持着青春的活力。记得我上幼儿园时,爷爷经常被误认为我的爸爸。

爷爷对花的热爱溢于言表。家中不仅柜子里藏着各种花种,就连我的玩具箱里也放着几包漂亮的花种。每天送我上学之后,他都会去花店瞧一瞧,寻找心仪的花种。每当发现心仪的花种时,爷爷就像发现了宝藏的孩子一样,兴奋不已。等我放学回家,他总是迫不及待地向我展示他的新发现,分享他的喜悦。

每天清晨,爷爷会第一个醒来,如同一个忠诚尽责的守护者,去花园里照料他的“宝贝们”。他或挥锹铲土,除草捉虫,呵护每一株花草;或静静地坐在花园里,凝视着每一株花卉,仿佛能与它们进行心灵的对话。

有一天深夜,因为睡不着,我悄悄地下楼来到花园,遇到正在忙碌的爷爷,只见他手舞足蹈,满脸幸福。走近一看,原来爷爷白天以500元的价格购得了一棵硕大的石榴树,他用放大镜仔细地检查着树的每一个细节,时而轻轻触摸叶片,时而轻抚树干,脸上是满足与自豪的表情。“这棵石榴树真不错!”爷爷笑着对我说。

后来,我好奇地问爷爷,他养的花为什么这么漂亮?他轻轻地拍了拍我的肩膀,温和地回答道:“孩子,做任何事情都要用心,有时甚至需要付出额外的努力。只有这样,才能真正做好一件事。”这句话,至今仍深深地烙印在我的心中,成为我人生道路上的一盏明灯。

飞驰人生——爸爸

●太平小学五(3)班 王一竹

我的爸爸戴着一副眼镜,却一点儿也不斯文。大眼睛炯炯有神,鼻子高高的,嘴巴小小的,身子瘦瘦的,肤色是健康的小麦色。

爸爸对自己的工作情有独钟,他每天“飞驰”在温岭的大街小巷。记得有一次,妈妈没工夫带我,就把我交给了爸爸。坐上了他的工作车,哦,忘了告诉你们,他是一名优秀的老司机,一个叱咤出租车界的勇士。

我一上车,爸爸就接了一个单子,他马上拉起挡把,迅速挂挡,向乘客所在的地点狂奔而去。一路上,爸爸紧紧握住方向盘,时不时挂一下挡位,导航仿佛贪吃蛇一般向终点靠近。随着一路火花带闪电,爸爸“秒到”乘客所在的地点。乘客打开门,爸爸就报了一串手机尾号跟他确认。等乘客确认后,爸爸的右手又跟挡把来了一次亲密接触,一顿操作猛如虎,“老爸牌”出租车正式开始营业。路途中,爸爸左躲右闪,如同躲着利剑般在街道里穿梭。我仿佛坐上了神舟五号般“嗖嗖”地向前进发,窗外的风刮进车里,吹乱了我的头发。小树见了爸爸的车以后,吓得没影地往后跑。

爸爸乐此不疲地搭载了一个又一个乘客。他那花式幽默腔调,逗得乘客哈哈大笑。车子慢慢驶入黑夜,我们到家附近了。我们披着一道月光回家,我不经意间抬头,发现刚才还谈笑风生的爸爸,眼皮子早已打算下班了,疲惫将他层层包裹,从头到脚。他用厚实的手掌拉起我,走进了家门,万家灯火里又添了一盏温暖的灯。

365天,无论刮风还是下雨,爸爸都准时上班。“老爸牌”出租车持续为您服务。

学做木杆秤

●方城小学三(3)班 庄杨茁
指导老师 应琳娜

那些古老的传统技艺如同一颗颗蒙尘的明珠,等待着我们去挖掘,去发现。怀着好奇与兴奋的心情,我来到了木杆秤老手艺人李奶奶家中,开启了一段奇妙之旅。

一间简陋的老屋,散发着淡淡的木香。我被里面各种各样的工具吸引住了,长长的锯子、光滑的刨子、尖尖的锉刀……它们仿佛在诉说着古老的故事。

李奶奶和葛可亲,她的脸上布满了皱纹,却洋溢着温暖的笑容。她给我介绍了木杆秤的历史。她说,木杆秤可是老祖宗留下来的宝贝,以前人们买东西都是靠它来称重的呢。我听得津津有味,仿佛看到了很久很久以前,人们在热闹的集市上用木杆秤交易的场景。

李奶奶见我對木杆秤如此感兴趣,便开始教我如何制作。她拿出一根大小适中的木杆,告诉我这是做秤的原材料——桐抄木。李奶奶用刨子把木杆的表面刨得光滑平整。我迫不及待地上手,可是刨子总是不听话,像不倒翁似的东倒西歪。李奶奶笑着说:“别着急,慢慢来,多练练就会了。”在李奶奶的鼓励下,我终于刨出了一段像样的木杆。

画刻度线是做木杆秤的关键步骤。李奶奶用铅笔和直尺在秤杆上专心致志地画出刻度线。她的每一笔都是那么精准,仿佛在进行一场艺术创作。这可是个精细活,我也小心翼翼地画了起来,生怕出一点儿差错。

制作秤钩和提钮也是个细致活儿。只见她用细细的铜丝弯成一个小巧的秤钩,然后用钳子固定在秤杆的一端。提钮是一个如门似的半成品,穿过秤杆上的小孔即可。接下来还要经过钉秤花、配秤砣、上油抛光等一系列工序,才能做出一把完美的秤。

李奶奶告诉我,做秤先做人,实实在在才能做好一把“公平秤”。在李奶奶身上,我不仅感受到传统手工艺的魅力,还懂得了做人要像这小小的杆秤一样,诚实守信、公平公正。

简评

小作者叙述了拜访手艺人学做木杆秤的经历,内容贴近生活,选材新颖,叙事完整。文章中多个细节生动地展现了作者对传统手工艺的好奇心和兴趣。提个小小的建议,在细节描写上可以更加具体,使读者更有代入感。例如,在描述制作秤杆的过程时,可以增加具体的动作和感受:“我用力按下刨子,感觉手臂有些酸痛,但看到木杆表面逐渐变得光滑,心里充满了成就感。”