又到中秋时

蔡建荣/文

秋风起，桂子落，又是一年中秋至。岁月，这位慈祥的画家，以时光为笔，以季节为墨，轻轻拂过岁月的河岸，留下一串串细腻而温柔的涟漪，其中最为耀眼的一抹，莫过于这轮跨越千古、依旧明亮的中秋之月。

自古以来，这轮明月便是诗人词客心中永恒的灵感之源，它不仅仅是夜空中最亮的星，更是情感与哲思的载体，承载了无数文人墨客对家的眷恋、对友人的思念、对人生的感慨。今夜，当银白的月光如细丝般轻轻洒落，万物似乎都披上一层层柔和的纱衣，我独自漫步于这幽静而清冷的月色之下，心随月影摇曳，思绪万千，仿佛穿越时空的隧道，与古代的先贤们并肩而立，共赏这轮跨越时空的明月。

中秋，不仅仅是一个节日的符号，它更像是一条情感的纽带，紧紧连接着每一个游子的心与远方的家。在这个特别的夜晚，无论我们身处何方，那份对家的思念、对亲人的牵挂，都会随着月光的照耀而愈发强烈。抬头仰望，那轮皎洁的明月仿佛也在静静地诉说着千年的故事，它见证了无数人的悲欢离合，也见证了人类对于团圆和美好生活的永恒向往。

此刻的我，虽不能与老家母亲相亲近，但心中依然充满了温暖。因为我知道，在这同一轮明月之下，还有许许多多与我一样的人，他们或许也在思念着远方的亲人，或许也在默默祈祷着团圆的时刻。这份共同的情感，让我们在心灵上得到了某种程度的慰藉，也让这个中秋之夜变得更加温馨而有意义。

岁月悠悠，转眼间，那些关于中秋的记忆如同泛黄的老照片，在心底轻轻泛起涟漪。记得儿时，中秋之夜，总是被温暖而浓厚的节日氛围紧紧包裹，那是属于家的味道，是团圆与幸福的象征。

那时的中秋，是一幅幅生动的画卷。家家户户门前挂起了五彩斑斓的灯笼，将夜色装点得分外妖娆，仿佛整个世界都被希望与喜悦点亮了。院子里、桌子上摆满了各式各样的月饼，有豆沙的、莲蓉的、五仁的……每一种都承载着家人满满的爱意与祝福。水果的清香与月饼的甜蜜交织在一起，弥漫在空气中，让人不由自主地沉醉。

大人们围坐一圈，或品茶论道，或回忆往昔，欢声笑语中透露出对生活的热爱与珍惜。孩子们则是最快乐的，他们手提五彩斑斓的灯笼，在月光下追逐嬉戏，银铃般的笑声洒满了整个院子，那是童年最纯真的快乐。而我，总爱依偎在外祖母温暖的怀抱里，听她讲述那些古老而神秘的故事——嫦娥奔月的凄美、吴刚伐桂的坚韧，每一个故事都如同夜空中最亮的星，照亮了我童年的梦。

然而，时光荏苒，岁月如梭。随着年岁的增长，生活的轨迹逐渐将我带离了那片熟悉的土地，中秋的团圆也似乎成了一种遥不可及的奢望。每当这个时刻来临，心中便不由自主地泛起一股淡淡的忧伤，那是对往昔美好时光的深深怀念，也是对远方亲人无尽的思念。

尽管无法回到那个充满欢声笑语的家中，但每当夜幕降临，我总会走到窗前，凝视着那轮皎洁的明月。它依旧那么明亮、那么圆满，仿佛能穿越时空的阻隔，将我的思念与祝福传递给远方的亲人。那一刻，我仿佛能感受到家的温暖，仿佛能听到家人的笑声，所有的思念与孤独都在这轮明月下得到了慰藉。

在如今这个快节奏的时代，我们被各种琐事缠绕，忙碌成了生活的常态。城市的霓虹灯下，是匆匆行走的身影，我们似乎忘记了抬头望向那片星空，忘记了那份来自自然的宁静与美好。然而，当中秋之夜来临，那轮明月以其独有的方式提醒着我们，无论世界如何变迁，总有一份温柔与宁静在等待着我们去发现、去珍惜。

在这个特别的日子里，让我们暂时放下手中的忙碌，走出钢筋水泥的丛林，抬头望向那轮明亮的月。在月光的沐浴下，让心灵得到一次洗礼，让思绪飘向远方，回到那个温暖的家，与亲人共赏明月，共享天伦之乐。

让我们在月光下许下心愿，愿家人平安健康，无论身在何方，都能感受到家的温暖；愿友情长存，如同这轮明月一般，无论岁月如何更迭，都能照亮彼此的前行之路；愿爱情甜蜜，如同中秋的月饼，甜而不腻，回味无穷；更愿每一个漂泊在外的灵魂，都能在这轮明月的指引下，找到属于自己的归宿，感受到幸福与安宁。

中秋月

陈志刚

月亮从不藏私。她跨越千山万水
只为问候每一扇窗，每一扇门

那年漂在异乡，月亮来时
我病靠床头。躲进温柔的光里
整整数了一夜的碎银

中秋月

李轶贤

遍野蛩声落两肩，冰轮初上惹人怜。
光摇玉宇浮云净，影洒竹林清露悬。
南北分辉燃别绪，古今匀色照无眠。
月儿似懂凡间苦，损缺多时便要圆。

中秋月韵

●叶兴方

像母亲的手
似月色洒落
如梦似幻的
银河横陈，
一轮清辉，
照亮寂静的夜空
向远方传递
是思念的波
月饼香甜，
团圆之夜，
让思乡的灵
找到心灵的
港湾
记载着离别
月亮，你是
诗人的情书
照亮归途的行人
魂
温暖的问候
纹
团圆的心愿在月光下泛起层层涟漪
让家人的心
中秋夜，你
看尽世事沧
桑，却不改初衷
月，你是时
间的见证
相连在同一个月圆
静静守望
低吟着永恒
在寂静的夜
中秋月，你
是一首未完的诗
空
的歌谣
轻轻抚过疲倦的脸庞
人间，洗尽红尘繁华
长虹
星星点点

超级月亮

●林德军

今晚，是月亮出游的时刻
从绿道尽头姗姗来到

一样的天空，不一样的月亮
月光下的人走走停停
望着天空，孤独却也熙攘

我不敢呐喊，怕惊跑了月光
小心再小心地拔开秋夜的闷骚
寻到一片空地，种上了月光

此时，褶皱了的心也荡漾起来
在一个已知和未知的季节里
在流水一样的月光里
看我，推开秋风
对着月亮鞠一个躬，许下诺言

中秋——月圆心事

●戴志伟

我把暮云撕开见月明
将一瓣瓣玉轮放至药碾里
循规蹈矩地反复捣鼓
炮制成思念的药引
泪珠从我的脸颊滑落
与药碾中的仙草相互晕染
远方传来一阵余音
原来是
天上的星星在我的耳旁
轻声细语地说
不哭
奶奶也想你了

烧塔去，吃鸭去

丁海明/文

从井冈之麓到东海之滨，一晃快30年了。我俨然从一个纯粹的江西老表变成了一个地道的新温岭人。人生前25年，我是喝赣江水长大的；人生后30年，我沐浴着新世纪第一缕阳光，在石夫人的千年凝望下，在新河的文笔塔下，栉风沐雨，一路前行。

文化是我们割舍不断的精神脐带，乡愁是我们魂牵梦萦的记忆驿站，而节日则是赐予我们思念的五彩风筝，只要风乍起，便会吹皱一池内心深处绵长的涟漪。中秋节尤甚，“时逢三五便团圆，满把晴光护玉栏。天上一轮才捧出，人间万姓仰头看。”

春耕、夏耘、秋收、冬藏等时序篇章，像一幅幅画卷在岁月的时空中缓缓展开，宇宙万民抬头仰望、低头膜拜，感恩土地滋养了我们的生命，赐予了我们赖以生存的食物，让我们在秋高气爽时、花好月圆夜，讴歌丰收，讴歌劳动。我们先民祭祀土地、崇拜月神的传统代代相传，时刻告诫我们要以谦卑之心敬畏土地、礼赞劳动。

你看，大家都沉浸在仲秋的丰收喜悦中。大江南北，无论是“鹅湖山下稻粱肥，豚栅鸡栖半掩扉”，还是“香稻啄馀鹦鹉粒，玉盘珍馔满案呈”， 大家都是“家家户户乐陶陶，家家扶得醉人归”。中秋节，台州许多地方都有一个特别的习俗，那就是女婿要挑着两大篮的东西去老丈人家。只有在丰收季节，才会有物阜民丰的热闹场面，女婿的篮子里才会有各种各样的丰盛礼物——月饼、食饼筒、猪肉、苹果等。温岭老百姓借助时令，把中秋最肥美的鸭和芋头放在一起慢慢炖煮煨嫩。一如温岭俗话说的那样：“八月十六一肚哽，新鸭老鸭芋头梗。”

而在我的老家——赣鄱大地，则大多流行着烧宝塔的习俗。这是一种古老的消灾避邪习俗，先民们向上苍祈福，愿少灾无难、风调雨顺、丰年常在。据清代《吉安府志》记载：“中秋玩月，儿童烧塔为乐。” 在农历八月十五这天一大早，老人和孩子捡拾残砖断瓦，在村子开阔场地，用砖搭好一个六边形的基座，各留一个进火和出灰的灶口，上面再用瓦片一层层错缝叠压，慢慢收腰，搭成宝塔形状。晚上皓月当空，鞭炮齐响，大家净身焚香，点烛祭月。祭毕，三声响锣，烧塔开始。大家添柴加火，泼酒浇醋，火势腾空而起，越烧越旺，而观者云集，载歌载舞，其乐融融。这不是一次简单的烧塔，它寓意着日子红红火火，代表了大家对美好生活的追求和向往！

佳节来临，家族里的人都从天南海北回来了。“暮云收尽溢清寒，银汉无声转玉盘”，月到中秋分外明，满天清辉勾起人们无限的思乡之情。“中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”

哇，又是一年一度的中秋节。我想回到童年的时光里烧塔去，更想携着远在国外读书的儿子去他外婆家吃鸭去！

中秋明月 情思悠悠

解忧/文

中秋，那一轮高悬的明月，如同一颗璀璨的明珠，镶嵌在广袤的夜空中，散发着柔和而神秘的光芒。望月之际，总能引出无限的遐想，让人的思绪在时光的长河中穿梭，在情感的海洋里飘荡。

古人有无数的诗句描写明月，“但愿人长久，千里共婵娟”道出了对亲人的思念与美好的祝愿；“海上生明月，天涯共此时”描绘了一幅宏大而温馨的画面，让相隔天涯的人们在同一轮明月下，心灵相通；而苏东坡写的“月出于东山之上，徘徊于斗牛之间”，小时候的我无法想象那样的画面，只觉得那是文人墨客笔下的浪漫与奇幻。

我的家乡，在记忆深处，曾是生活贫困的模样。小时候，中秋节很少有一家人围坐在一起吃月饼、赏明月的温馨场景。那时候，月饼是一种奢侈品，生活的艰辛让我们无暇去享受这样的美好。日子虽然清苦，但心中却依然有着对美好生活的向往，对那轮明月也有着别样的憧憬。

长大以后，记得一次深刻的赏月经历，是在山间禅院与两位大师和一群居士一起过中秋节。那夜，明月高悬，洒下银白的光辉，仿佛给整个禅院披上了一件圣洁的外衣。我们围坐在一起，谈论佛经，感悟人生的真谛。桌上那各式的月饼，正如一件件艺术珍品，但并不令人垂涎。在那宁静的氛围中，明月似乎也成了我们心灵的指引，让我们在喧嚣的尘世中找到了片刻的安宁。心中满是感慨，感慨这世间的奇妙，感慨明月的无私与包容。

还有一次中秋节，我远走他乡寻访学校，夜晚漫步在宁波大学空旷的校园里。星光皎皎，圣洁地洒照着整个校园，给一切都蒙上了一层梦幻的色彩。一片空旷的草地上，很多人围成一圈，点着蜡烛，弹着吉他，他们的欢声笑语在夜空中回荡。他们仰望天上的明月，脸上洋溢着青春的活力和对未来的憧憬。而我孤独地行走其中，竟觉得自己没有落脚之处。那一刻，心中涌起一股莫名的孤独感，仿佛自己与这个世界格格不入。所幸校园附近有一家简陋的旅馆，一个晚上才三四十元钱，房间用木板隔开，能听到隔壁人咳嗽的声音。我独自躺在木板床上望着明月，突然想起了远方的父母。他们是否也在望着这同一轮明月，思念着远方的我呢?

正如季羡林先生在《月是故乡明》中所写，每个人都爱自己故乡的月亮。无论走过多少地方，看过多少美妙绝伦的月亮，心中最难忘的仍是故乡那平凡的小月亮。萧红在《故乡的明月》里，也以细腻的笔触描绘着对故乡中秋的独特记忆。而我，在这中秋的明月下，思念着故乡，思念着亲人。那贫困岁月里缺失的中秋团圆，此刻在心中显得愈发珍贵。

明月依旧，情思悠悠。它见证了岁月的变迁，承载了无数的思念与回忆。在这繁华的世界里，我们或许会忙碌于生活的琐碎，或许会迷失在物欲的洪流中，但每当中秋佳节之时，那轮明月总会升起，提醒我们停下脚步，回归内心，去感受那份浓浓的亲情，去珍惜那些被我们忽略的美好。愿每一个中秋，都能与亲人相聚，共赏那轮心中永远的故乡明月，让这份情思在岁月的长河中永远流淌。

地址:横湖中路161号 邮政编码:317500 广告发布登记证:温市监广发3310078号 由本报照排 中国邮政温岭分公司发行 投递、投诉热线:86142666 打击虚假新闻举报电话:86144005 值班总编 王军波