



## 校园寻宝开始喽！

通讯员 杨鹏

6月8日,大溪小学以及麻车屿校区四年级学生代表,在教师团队的引领下,共同踏上了以“鸿溪寻宝·趣游园·童心筑梦乐成长”为主题的校园寻宝研学之旅。



### 寻游浩瀚书海 阅享快乐童年

大溪小学图书馆朝阳书阁,其名取自乡贤谢铎建立的藏书阁。在古色古香的书阁内,学生们聚精会神地

听着研学导师的解说,熟悉图书馆的各项服务、借阅流程及注意事项。通过《中国图书馆图书分类法》的介绍,学生们全面地认识了当前广泛应用的图书分类体系,并借助超星平台,亲身体验了一把现代科技下的自助借阅乐趣。

辗转至里侧的弧形读书吧,学生们围阶而坐,观看《欧阳修借阅典籍》等动画短片,从古人励志求学、崇文尚读的故事中汲取智慧,收获成长。而两位同学带来的《窗边的小豆豆》等好书推荐,不仅激发了孩子们探索知识的欲望,拓宽了他们的认知边际,还如同一盏明灯,引领着大家培养爱阅读、品味经典的习惯。

@大溪小学四(4)班 赵江南  
朝阳书阁 我们学校的图书馆。这个地点是我们熟悉却又陌生的,熟悉是因为我们常常来这里借书;陌生是因为我们不曾关注它的名字,更不了解它名字的来龙去脉。随着大部队,我再次走进书阁,听着讲解员的解说,我知道了朝阳书阁的名字来源于古代的谢铎,这让我深深地感受到古人的智慧;我还了解到这里图书的摆放布局,无不透露出图书馆老师的巧妙心思。听着解说员的娓娓道来,我们不禁拿起了手中的校园寻宝记录单,一一记录下我们的收获。

### 感受自然奇趣 探寻生命痕迹

校园寻宝的第二站是学校的动植物标本馆。这里占地150余平方米,珍藏着500多份跨越亿万年生命历程的标本,从原始粒细胞生物到高等脊索动物,种类繁多。几乎所有重要类别都能在这里找到,其中包括不少国家一、二级保护物种,令学生们叹为观止。

在红领巾讲解员的引导下,孩子们了解了标本馆概貌及珍贵标本的保存艺术,尤其对馆藏的白颈长尾雉、云豹等国宝级标本感到无比兴奋。他们不仅在研学手册上设计了心仪的动物名片,还在导师的指导下,细致入微地完成了蝴蝶标本的制作,还软插针展翅,每一

步都是对耐心与细致的考验,最终成就了一幅幅生动的蝴蝶艺术品。

@大溪小学四(5)班 王才豪

出了图书馆,我们走入心心念念的动植物标本馆。这儿有许多动物的标本,有老虎、蟒蛇、荒漠猫、丹顶鹤、美洲狮、黑熊和野猪等。虽然它们不是真的标本,但它们却像真的一样。除此之外,还有许多的浸泡动物解剖体标本,比如有青蛙、鸽子、兔子等动物的解剖体标本。看着它们裸露在外的内脏器官,我不禁感叹道:真的是五脏俱全啊!观察完标本,我们来到制作标本的地方,认真听老师讲解制作蝴蝶标本的步骤和注意事项,接下来就轮到我们制作蝴蝶标本了,我不禁摩拳擦掌,跃跃欲试。我先用类似于手术钳的钳子将蝴蝶的翅膀张开,再徒手把它放在一块海绵板上,拔出

一根长长细细的昆虫针,看准蝴蝶的身体,用力地扎了下去,接着拿出两张吸水纸,把每边的翅膀用纸压住,再拔出多根昆虫针,准备扎下去。由于紧张,有一根昆虫针掉在桌子上了。这时,老师微笑着提醒道:小心一点,别把蝴蝶的翅膀扎坏了。我屏气凝神,心里默念道:要专注,要小心。一根、两根、三根,慢慢地,我用多根昆虫针把蝴蝶翅膀的周围都叉起来了,终于大功告成了!



@大溪小学四(3)班 郑人瑜

纸乡馆的四周摆放着很多手工作品,有瓦楞纸制作的动物、脸谱、建筑,还有各种漂亮的彩绘图案,简直就是一个瓦楞纸的天地。老师给我们介绍了瓦楞纸的结构和类型,原来我们平常看起来一般无二的纸板竟然可以分出这么多的型号,真是让我大开眼界。最后,老师让我们利用瓦楞纸来制作心中的美丽家园。大家听了都跃跃欲试,争分夺秒地忙碌起来。我也不甘落后,在瓦楞纸上画了重重叠叠的石头房子,还画了一条蜿蜒而上的石板小路,再用刻刀把空白的地方一点一点地扣掉,然后把门窗也进行了镂空处理。在瓦楞纸特殊纹理的衬托下,瓦楞纸上的房子渐渐变得凹凸有致起来,看起来就像是一幅浮雕,真是太神奇了。



### 一次特别的毕业书法展 见证师生间的笔墨情缘



本报讯(记者江濂扬/文 徐伟杰/图)书法装饰的纸袋、二十四节气书签、挥毫泼墨的扇子……近日,一场别开生面的毕业书法展在锦园小学拉开帷幕,六(1)班的小书法家们笔走龙蛇,在毕业前夕为母校献上最诚挚的礼物。现场,典雅小篆、端庄楷体、古朴隶书……书法的韵味在140多幅作品中展现得淋漓尽致。

这场书法盛宴的幕后策划者,正是六(1)班的班主任邵玲燕老师。自今年4月起,她便携手全班学生创作并精心挑选书法作品,力求将最精彩的作品呈现给全校师生。谈及策划书法展的初衷,邵玲燕介绍道,六年级的课程里融入了难忘的小学生活,综合实

践设计,她便想到将书法与小学生活相结合。把书法毕业展作为孩子们小学生活的一个美好纪念,让他们感受到自己对书法的付出与努力得到了肯定。

从三年级起,邵玲燕便致力于学生的书法启蒙教育。她曾经在新闻中了解到一位在海外求学的孩子竟对毛笔的握笔姿势一无所知,这让她深感文化的传承刻不容缓。让学生们练习书法,不仅是期望字如其人,更希望他们对传统文化有所了解,培养他们的文化自信。

每周二下午的第一节课,是六(1)班雷打不动的书法课。为了激发孩子们对书法的兴趣,邵玲燕和孩子们一起练习书法,在课堂上挥毫泼墨。她对书法作业出色的学生予以特别奖励,还带领他们游览北山河,欣赏白鹭飞翔的自然美景。她将学生作品张贴在黑板上,晒在朋友圈里,让更多人欣赏。去年元旦,邵玲燕更是别出心裁,引导学生们用六种不同的字体书写“福”字,在书写中深刻体验传统文化的独特韵味。

在她的悉心指导下,学生们逐渐在书法领域有所收获。学生许愿是这次书法展上的佼佼者,她展示了十多幅作品,运用了楷体、隶书、瘦金体等多种字体。展览当天,她和同学们穿梭在大厅中,听到赞美之词,他们的脸上都笑开了花。很感谢邵老师的书法课程,让我领略到书法的无穷魅力,有机会接触这么多不同的字体。如今,除了课堂上的书法练习,许愿还会在周末闲暇时间专注练习瘦金体,进一步磨炼自己的书法技艺。

更令邵玲燕欣喜的是,练习书法的学生们不仅字迹越发优美,而且将书法融入了生活之中。学生陈奕璇自豪地分享,她的书法作品已成为家中古筝练习室的一道亮丽风景,不仅为它增添了独特的艺术气息,还时常收获亲朋好友的夸奖。

### 泽国小学 小能手显身手 校园才艺大爆炸

本报讯(通讯员罗小小)耶,我终于成为英语小能手啦!太好了,我也是书法小能手了!经过一个星期的激烈角逐,泽国小学2024校园小能手评比活动于日前圆满结束,200多名学生获得了“小能手”的称号。

泽国小学校园小能手评比活动始于1999年,是一项传统项目。比赛内容有声乐、舞蹈、器乐、英语、书法、美术、制作、体育等8个项目。各班经过初选,推荐2名学生参加年级段的比赛,再选出“小能手”。每个年级段每个项目约选出4名“小能手”。获得五项以上的单项能手,可被评为“校全能小能手”。

为了能在本次比赛中脱颖而出,选手们个个铆足了劲。他们利用课余时间,有的到校外拜师学艺,有的请任课老师重点辅导,有的自行创作反复练习。赛场上,选手们沉着应战,得心应手。书法赛场里个个笔画流畅,横平竖直,结构匀称,整体美观,看得出来,大家平时写字过程中积累的功底相当扎实。小制作现场的选手们以奇妙的想象、可爱的造型、稚嫩的巧手博得了大家的齐声喝彩。美术参赛者们以巧妙的构图、唯美的线条、娴熟的技艺获得了评委们的一致称赞。此外,水袖翩跹的舞蹈赛场、沁人心脾的器乐赛场、歌声飘扬的声乐赛场、激烈狂飙的体育赛场和摩登童趣的英语赛场等,处处精彩绝伦,欢声雷动。

泽国小学一直注重以校园文化为载体,积极为学生营造展示美、创造美、发现美的氛围。除了小能手评比外,还定期举办艺术节、体育节、读书节和科技节,并让这四大节一评比,成为该校的传统节日。通过这些高品位、高格调的文化活动,让学生们用自己的才华和热情,去创造一个个虽稚嫩却鲜活的奇迹。