



## 老木椅

横湖小学四(1)班 金玺悦 指导老师 吕喆菡

还没上学时,你的生活是那么自由自在,是那么无忧无虑。可上学后,你的生活来了个大反转,每天都被关在地狱似的房间里,埋头写着无聊的作业,心里不是滋味。

这滋味天不会留意,地不会理解,更别说那千家万户的老妈和刷视频的老爸,只有那天天陪你受苦的老木椅知道。

每天放学后,孩子们顶喜欢在公园里玩耍,然而大人偏就不让。进来写作业啊!随着关门的啪嗒声,孩子们就被囚禁在屋里了,这时老木椅就是你唯一的慰藉。

当你烦躁地踩着脚时,老木椅也跟着摇动,你立刻换上了尖顶帽、长披风、大靴子。对,是魔术师,你正坐在飞毯上翱翔蓝天。有时冲上云端,有时飞入云中,有时和鸟儿并肩飞行,有时和树木擦肩而过,好不快乐,比那作业好玩上千上万倍。

上学时,当你和同学吵架,受了无数委屈,而同学、老师不但不理你,反而关心对方时,你哭得满脸都是泪水和鼻涕,心中有说不出的愤怒。这时候,老木椅又是你唯一的慰藉。

你拼命捶打老木椅,顾不上疼痛。你立刻变成了一位身穿铠甲的战士,手持宝剑,左劈右砍,手中宝剑挥舞如飞,装着不愉快的泡泡马上破灭。随着一个泡泡的消失,你心情也渐渐好转,愉快起来。

无聊变作有趣,委屈化为愉快,它是你的慰藉——老木椅。

这篇作文展现了小作者的创造性和想象力,尤其对老木椅随着主人心情变换的“喜怒哀乐”的描述让人印象深刻。又如“冲上云端,和鸟儿并肩飞行,和树木擦肩而过”等联想的景象引人入胜,令人赞叹。另外,处处可见细致入微的观察和独特的思考角度,非常值得肯定。

那一刻,我长大了

联合艺术学校五(1)班 袁梓毓

疫苗接种的诊室里,看着前面的小弟弟疼得哇哇大哭,我不禁回想起脚趾做小手术的那一天。

空气中流淌着湿湿的凉意,惴惴不安的我在手术室外的走廊上徘徊。窗玻璃上聚积的雨珠,像一滴滴忧伤的眼泪般滑落下来,落进了我的心里。瞟了一眼显示屏,我的名字已跳到了最前面。顿时,我的心像紧绷的野马,抑制不住地狂跳起来。慌乱中,瞥了一眼旁边的爸爸,他冲我笑笑:别紧张!深呼吸!有什么事吗?我笑了笑,那鼓励的眼神像一剂镇定剂,让我心中的恐惧消散了不少。

这时,护士打开门,温和地说:准备好了吗?你可以进来了。我仿佛瞬间失重了一般,只觉得双腿软得像面条般无力,挪动着小碎步,慢吞吞地走进了手术室。

手术台上,手术刀、剪刀、钳子,发出阵阵寒光,顿时,我的心提到了嗓子眼。医生的针管正在吸麻药,惊惶的我还是忍不住问了一句:医生,打麻醉时疼不疼?医生笑了笑,肯定地说:只有一点点痛。听到后,我长长地舒了口气。

一切准备就绪,医生要给我打麻醉了。那一瞬间,时间就像停止了似的,不一会儿,一阵撕心裂肺的疼就从脚趾蔓延到了全身。我咬紧牙强忍着,就在快要叫出声时,突然想起了门外的爸爸,医生不允许家长进来,而我的叫声肯定会让他担心,怎么能让他干着急?我深吸了一口气,不由自主地攥紧了拳头。就这样,才过去了几分钟,却仿佛觉得过了几个世纪。终于,我战胜了自己,微笑着从手术室里走出来。

回家的路上,我边听着爸爸的表扬边回忆,突然发现原来做手术并不可怕,因为疼痛的时间毕竟是短暂的,只要鼓起勇气忍一忍,很快就能结束了。

听到小男孩的哭声,我赶紧走过去安慰他。那一刻,我发现自己长大了。

简评》

清清浅浅的时光,深深浅浅的脚印,这就是成长的足迹。小作者聚焦“那一刻的成长”,以细腻的手法,回忆了脚趾动小手术的经历,生动的语言,细腻的描述,复制了生活的瞬间,又从心理的变化、思想的转变上,深刻了生活的瞬间。真实的选材,真挚的情感,精巧的构思,读来耐人寻味。



## 精彩瞬间·上菜啦

这段时间,《青草地》的投稿后台,菜肴满满。

学生们化身 中华小当家,纷纷秀出拿手绝活,一道道菜品令人垂涎欲滴。

我们选取了一些精彩的瞬间,一起来瞅瞅吧!

这段时间,《青草地》的投稿后台,菜肴满满。

学生们化身 中华小当家,纷纷秀出拿手绝活,一道道菜品令人垂涎欲滴。

我们选取了一些精彩的瞬间,一起来瞅瞅吧!

可乐鸡翅

时间一分一秒地过去,锅里的咕嘟声渐渐变得绵长而有节奏,好像鸡翅们在愉快地交谈,它们似乎在说:看啊,我们也在努力变得更美味呢!我能够想象到它们在锅里手拉手,肩并肩,一起经历着这场美味的蜕变。

我不禁笑了,心中充满了期待。这些鸡翅待会儿将完成它们华丽的转变,成为一道色香味俱全的佳肴。而我,将为家人带来一份特别的惊喜。时间在快乐的等待中悄悄流逝,大概过了20分钟,锅里的汤汁变得黏稠,浓郁得仿佛可以拉丝。鸡翅们的咕嘟之歌也越来越响亮,它们似乎在大声宣布:我们已经迫不及待要出锅了!我几乎可以感受到它们的热切和兴奋。看来,它们已经准备好了。我兴奋地对妈妈说,我要去端它们出来啦!我的眼里闪烁着光芒,好似发现了宝藏一样。

方城小学四(5)班 叶盈颢

蛋炒饭

雪白的米饭、圆润的鸡蛋、金黄的玉米粒、光泽诱人的腊肠,它们如同诗中的意象,静静地躺在案板上。我手握锋利的厨刀,轻轻一挥,那黄似碎金的玉米粒便纷纷从玉米棒上脱落,宛如秋日的落叶,飘然而下。我再将玉米粒放入碗中,它们便像宝石般熠熠生辉。接着,我将腊肠切成均匀的小块,那丰盈的油光在灯光下闪烁着诱人的光泽。

当锅中的油开始冒烟时,我倒入米饭和鸡蛋液。它们在锅中欢快地跳跃着,宛如金色的精灵在舞动。我轻轻翻炒着,让每一粒米饭都均匀地裹上金黄的蛋液。接着,我倒入腊肠和玉米粒,它们在锅中交织成一幅美丽的画卷。我不断地翻炒着,让每一种食材都充分融合。

城北小学四(2)班 张昊轩

指导老师 金文佳

鲜香小黄鱼

下鱼,我一只手拿着鱼尾,另一只手掂着鱼头,轻轻放入锅中。没一会儿,小黄鱼的两面便煎得金黄金黄的。接着倒入热水,静等五分钟。锅里传来咕嘟咕嘟的声音,我怀着期待的心情慢慢地掀开锅盖,顿时香飘四溢。黄色鲜美的香味,让人不禁联想到那咸咸的海风、蓝蓝的大海。汤从开始的浅白色,渐渐变成奶白色。看着金黄的鱼裹着奶白色的汤汁,我不禁咽了咽口水。盛鱼,撒上葱花,一道鲜香的小黄鱼就做好了。

温师附小五(4)班 吕婧瑶

指导老师 吴奕霞

炸胡萝卜土豆

厨房的空气中弥漫着期待和紧张的味道,我按照那本厚厚的菜谱,一步步揭开烹饪的神秘面纱。胡萝卜和土豆被我小心翼翼地切成丁状,仿佛是画家在画布上精心构图,每一个切面都透露出我对这顿饭的重视。锅里油波荡漾,我颤颤巍巍地将食材投入其中,我用锅铲学着在电视上的大厨那样,来回翻炒。它们在锅中翻腾,好像一群活泼的小鱼,在热浪中欢快地跳跃。

时间在锅中慢慢流淌,我忙碌的身影在厨房中来回穿梭,就像是一幅独特的水彩画,油烟与香气交织在一起,构成了我难忘的厨房记忆。炸胡萝卜和土豆的香气逐渐弥漫开来,它们在空气中跳跃,像是在诉说着即将到来的美味。我又用锅铲小心翼翼地翻动着,生怕一不小心就会弄得焦黑,我的心思就像那翻飞的食材,满满地装在了这简单的菜肴里。

横峰小学六(1)班 周雨燕

指导老师 凌君桃

青椒炒牛肉

我撸起袖子从冰箱里拿出食材,顺便给它洗了个澡,再把牛肉切成块,撒上盐,给它来个全身按摩。当然,沾板上那些配料也逃不出我的手掌心,不管是青椒、姜,还是大葱,都被我大卸八块。

大概20分钟后,我开火起锅了。妈妈告诉我首先把手放在上面感受锅的热度,接着倒入油以及切好的姜、蒜等,青椒也在烟火弥漫中滋滋作响。于是,我拿起锅铲,把它们炒得头昏眼花,爆出发香味时,主角牛肉也该上场了。它也被铲入了油锅里,翻炒一分钟后,加一点鸡精,让味道更鲜美一点儿。又过了一会儿,牛肉换了一身新衣服,从红色变成棕色。

联合艺术学校二(2)班 陈芊羽

麦虾

面粉、鸡蛋、盐和水件随着筷子的搅拌高唱着,片刻后,面团的表层油光闪烁,倘若将其静置片刻,会更加美味。备好鲜美的蒲瓜和白萝卜,案板上五花肉静静地躺着,蛤蜊在盆中休养生息。热好锅后,就该轮到麦虾跳进锅中舞动了。妈妈哈哈地伴随着麦虾翩翩起舞。

锅中逐渐谱写出一道佳肴,随着虾儿跃动,蛤蜊开口,轻轻盖上锅盖,煮至沸腾。歌声伴着鲜香飘满了整个屋子,翁记麦虾出锅喽!

方城小学三(6)班 翁靖航

牛肉腐竹番茹煲

战场移到了灶台上,见证厨艺的时刻正式到来。我既期待又紧张。啪啪点火成功!待砂锅微微发热时,我赶紧倒入一点食用油,刺啦,油开始在锅里唱歌。哗啦,我把端起准备好的姜、蒜和洋葱倒进去炒。嗯嗯,香味有点出来了。我一边嗅着味道,一边放入切好的番茹。一阵噼里啪啦,锅里已经很热闹了,番茹在油里跳舞。我一边拿起铲子用力翻炒,一边在默默祷告:小心,小心,千万别被油溅到!在铲子的镇压下,番茹终于变得服服帖帖的。

大溪小学三(6)班 林梓汐

指导老师 张红华

## 成长

九龙小学五(3)班 钟泓晖

成长是什么?它是墙上密密麻麻的身高刻度,是床头满满当当的书籍,是成长路上许许多多多个第一次。在这当中,相信每个人都会有精彩的生活片段。当然了,我也不例外。从出生到现在,我记得最深刻的事,那就是第一次买药。

那是2023年的冬天,甲流肆虐,妈妈不幸中招,发起了高烧,脸色发白,一阵热一阵寒,露出了痛苦的表情。我和爸爸在家里忙前忙后,一会儿测体温,一会儿物理降温,一会儿倒开水,妈妈喝了许多水,但一点用都没有,体温反而升到了39°。

看着妈妈那么难受,我作出了一个惊人的决定——我一个人去药店给妈妈买药。

告别了爸爸后,我坐电梯来到了楼下,此时已经晚上9点多了,马路上亮着几盏昏暗的路灯,路上安安静静,偶尔有几辆车呼啸而过。天真黑!周围的黑暗仿佛要把我吞噬,我不禁害怕起来,怀里像揣了只兔子,七上八下地跳个不停。我借着路灯微弱的光亮,快速地向药店跑去,没一会儿,我就累得气喘吁吁,不禁打起了退堂鼓。但转念一想:不行,妈妈还发着烧,在家里等我呢,平时都是妈妈照顾我,今天我要变成小超人,照顾妈妈。心里一定,我又开始朝药店赶去。

十几分钟后,我终于来到了药店,可我没高兴多久,就发现钱没带够。好在医生说:好像还有便宜一点的药。医生走到药架前,找了起来,但似乎找不到。

我紧张得不行,时间好像停留在那一秒似的,周围的空气都凝固着,汗水不停地从头上滑落。我的眼睛紧紧盯着医生,看着他在药架上翻找,我清楚地听到了自己的心跳,生怕没有药,让妈妈久等。

过了两三分,医生从药架后走了出来,把药递给了我。那一刻,我一下子放松了下来,心中的大石头终于落地了,我在心中呐喊:我做到了,我做到了!我付了钱后,开心地跑出了药店,往家赶去。

回到家时,已经快十点了。妈妈服下药后,高烧迅速退去,脸色也逐渐好转,露出了笑容。

我微笑着,第一次在黑暗中独行,第一次买药,第一次照顾妈妈,从害怕、紧张到开心,我成长了。

经过这一次,我深深明白,正是因为有了很多第一次,我们才能逐渐长大,只有自己去尝试,第一次,才能更快地成长。

简评》

每个人对于成长的定义不同,阅读此篇文章,发现对于小作者来说,战胜自我、照顾妈妈便是成长的标志!第一次在黑夜中独自出门给妈妈买药,虽然有些紧张、有些害怕,但作者能够迎难而上,还是很有胆量的!当然事情并未到此戛然而止,面对没带足钱,面对只能购买便宜些的药,作者再一次陷入了紧张!尤其是医生走到药架前找药时,作者更是将自己的担忧之情展现得淋漓尽致!文章立足日常生活视角,条理清晰,结构完整,同时又运用环境、心理等多种描写方法,推动故事发展,丰满人物形象,突出了成长主题!



## 难忘的抢糖大战

城西小学四(1)班 王水洛伊 指导老师 陈宇星

那是一个阳光明媚的上午,老师为了让我们在紧张的学习之余能够放松一下,特意组织了一场别开生面的抢糖游戏。

游戏开始前,我们全班同学被分成两组,分别站在桌子的两侧。老师把糖果放在桌子的中央,精美的糖果在阳光下闪闪发光,如同璀璨的宝石让人心动不已。每个人都摩拳擦掌,期待着能一展身手。

随着老师的一声令下,比赛正式拉开了序幕。第一组的两位同学立刻进入了状态,他们紧盯着桌子中央的糖果,眼神中透露出坚定和决心。他们的身体微微前倾,仿佛随时准备冲刺。突然,老师大喊一声,开始!他们几乎同时出手,其中一个同学以迅雷不及掩耳之势抢到了糖果,赢得了观众的阵阵掌声。

看着同学们一个个上场,我心中的紧张感也愈发强烈。终于,轮到我上场了。我站在桌子的一侧,心跳如鼓,手心里渗出了细密的汗珠。我全神贯注地盯着那颗糖果,仿佛整个世界都只剩下它和我。我深深地吸了一口气,试图平复内心的紧张。突然,老师的声音在耳边响起:开始!我瞬间像是被弹簧弹起一般,左手猛地伸出,向那颗糖果扑去。我感觉自己仿佛穿越了时空,一切都变得模糊而快速。终于,我的手掌紧紧地握住了那颗糖果,我胜利了!那一刻,我仿佛站在了世界的巅峰,感受到了从未有过的快乐。

每一次回忆起那个阳光明媚的上午,我的心中都会涌起一股暖流。那一次抢糖游戏,成为了我心中永恒的回忆,每一次想起都让我感到无比高兴。

简评》

这篇作文首尾呼应,结构紧凑,表达清晰。小作者通过神态、动作、心理的细致刻画,再现了既紧张又兴奋的游戏场景。开头和结尾都强调了“那个阳光明媚的上午”,渲染了愉悦之情,也展示了扎实的写作基础。继续保持这种努力和热情,你的写作道路会一片光明。

## 最是书香能悦人

太平小学东部校区六(2)班 徐雪婷

指导老师 金璐依

黄昏悄然而至,落日的余晖透过树叶,洒下斑驳的光。太阳欲留未去,把云层染成了绛红色,行人的影子被拉得很很长很长。我坐在窗边,任凭晚风吹拂着脸颊,翻开书本又闻到淡淡的书香。

相遇·一见钟情

小时候,我的家乡流行一个习俗叫作抓周。在小孩一岁时,会在周围画上一个圆圈,圆圈内摆放各种物品,有玩具、零食、笔、书等。小孩则要自己去挑选,所抓物品预示着未来的喜好和发展。听妈妈讲,当时我坐在地圈中,面对周围的玩具和零食视而不见,却慢慢地爬向一本书,抱起来就不松口。也许是书籍特有的墨香吸引了我。直到现在,我都不明白,那时的我为何对书情有独钟?

相识·手不释卷

光阴荏苒,岁月如流,那个曾经抱着书啃的小女孩长大了,认识的字也一天天增多了。我缠着爸妈给我买书,从四五岁时开始接触的半图半文的小人书,到纯文字的故事书。等我上小学时,手中就是一本本名著了。可是无论手中的书怎样变,那股淡淡的墨香却从未改变。就是这种书香,能使我静下心来,如果沒有人打扰我,我可以从艳阳高照读到夕阳西下,只觉得妙不可言。仿佛看到那淡淡的墨香在不声不响地提高我人生的高度,滋养着我的灵魂。

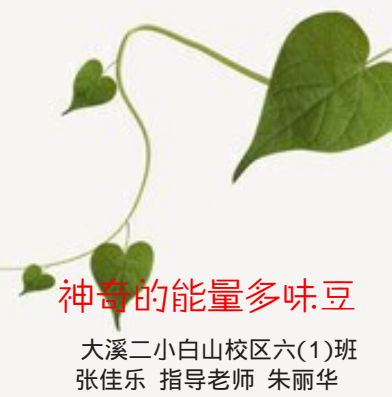
相知·成长为伴

忽然回首,书已经伴我度过了天真的幼年、纯真的童年,又迎来了我最宝贵的少年时光。每当我读书时,总感觉有一种声音在脑海中回荡。时而嘹亮,时而低沉,时而慷慨激昂,时而悲怨哀伤。猛然惊觉,我早已陶醉于淡淡的墨香中,与书中的人物同喜同悲。读《钢铁是怎样炼成的》,我学会了坚韧;读《呐喊》,我看到了鲁迅一颗爱国的赤子之心。形形色色的人、五味杂陈的人生都展现在我们眼前。青春会逝去,但文字的魅力会永远保持青春。以书为马,不负韶华,有书为伴,终身受益。

简评》

此文之胜,胜在布局合理,结构严谨。每一个标题独立成段又呼应题目,使得全文浑然一体。小作者以与书的相遇、相识、相知为线索,条理清晰,层层深入,写出了与书的形影不离以及书对自己的深远影响,真可谓“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲”。与书的相识竟是起于“抓周”,这一往事的回顾为文章增添了一丝趣味与神秘,似乎冥冥中注定了我与书的不解之缘。

（感谢林巧、陆丽丽、朱丽华、陈素琴、王美燕老师的点评）



## 神奇的能量多味豆

大溪二小白山校区六(1)班 张佳乐 指导老师 朱丽华

当下,人们的寿命相较于一百年前的人已经超出了很多,已经没有人需要干苦力活才能过安逸日子了。于是,人们将自那满身的活力放在了所有人都感兴趣的事上——吃喝玩乐。

不知何时,大街小巷的零食店比比皆是,老婆大人、三只松鼠、良品铺子……各种品牌看得人眼花缭乱。而最近刚一上市就受到大家青睐的一种零食,它的雅名唤作——比比多味豆。它之所以能在众零食中脱颖而出,成了时下小青年的“零嘴宠儿”,并非徒有虚名的哦!比比多味豆,顾名思义,就是有多种口味的豆子。这是一种十分有趣的豆子,每个人在咀嚼时的表情都很怪异,究竟是什么味道却又说不清道不明。除了有稀奇古怪的口味外,这种豆子还有另外的奇妙之处。只要食用一颗,即刻让人全身充满能量。据店家描述,有人吃了多味豆身轻如燕,只要一跺脚就离开地面,在空中盘旋飞舞;有人吃了多味豆实现“体重自由”,想胖就胖想瘦就瘦,还有人吃了多味豆,恢复了大脑记忆库,能回忆起自己婴儿时当众尿裤子的往事。正如多味豆的广告语——一口都是一次冒险!

周日的早晨,妈妈在一家零食店抢到了刚进货的一批多味豆。当一筐多味豆出现在我面前时,我兴奋之余定睛一瞧,只见外包装上写着一行小字:未成年人口一日食用一颗,成年人一日两颗,切不可多吃。我转念一想,管他三七二十一,多吃一颗不是能量更足嘛!

我迅速打开一包,麻利地往嘴里塞进一颗豆子,细细品尝起来。一瞬间,牛肉夹馍味儿、榴莲馅饼味儿以及法式洋葱汤的味儿接踵而来,一浪高过一浪。更令人诧异的事还在后头呢!我明明只吃了一颗豆子,却有满腹的饱食感。片刻后,我的大脑回路有了巨大的改变,能够条理清晰地讲出所有星球的性质特征。天啊!我成了名副其实的天文学大师。即使现在是在白天,我也能够看见许许多多的星座:大熊座、紫晶座、猎户座、仙女座……正当我得意之时,眼前的所有星座刹那间烟消云散。于是,我又吃下了一颗豆子,本以为惊喜会再次降临,不成想意外发生了:我的胃发出雷鸣般的声响,仿佛它要与宇宙中的黑洞一较高下,肚子仿佛要被撑破了。渐渐地,我的身体也开始鼓起一个个大疙瘩,后来几乎鼓成了一个大气泡,一动也动不得。

终于等到爸爸妈妈下班带我去医院就诊,医生郑重地告知父母:她身体的变化是属于能量爆棚的症状,饿个三天三夜就自然消退了。呃!我听完吐舌摇头,以后吃东西决不能贪多,还要严格遵照说明提醒啊!

简评》

小作者想象丰富,赋予了新面世的能量豆高科技和神秘性能,充满了奇幻色彩。习作对能量豆的口味和特点进行了介绍后,通过设置“我”对能量豆的产品说明不以为意,连吃了两颗能量豆后去医院就医的情节,突出了能量豆“豆小力量大”的神奇。故事完整,充满了科幻趣味。

（感谢林巧、陆丽丽、朱丽华、陈素琴、王美燕老师的点评）