

编者按：

春天到了,到处一片美丽景色。生机勃勃的植物让生活充满希望和美好期待。

你认识大自然中的植物吗?了解它们吗?愿意和它们做朋友吗?

让我们选择一种植物,走近它,了解它,和它交朋友。

我的植物朋友

仙人掌

石塘小学三(3)班 张馨媛 指导老师 柯可可

一个圆鼓鼓的根茎,长着无数根小刺,加上那绿油油的衣裳,组成了可爱的仙人掌。

仙人掌是因外形而得名。我家的仙人掌是妈妈从外婆家带来的,如今已经长得和弹力球一般大了。仙人球的刺是叶子蜕变成的,它们的祖先在沙漠里待久了,叶子为了保留水分,就变成了细长的刺,而那圆圆的根茎取代叶子来储存水分。当你在沙漠中口渴了,可以割开仙人掌喝里面的汁水。

我和仙人掌之间还有一个小故事:当妈妈刚带回仙人掌时,我让妈妈留下一节小的仙人掌种在一个花盆里。我每天给它浇水,想让它变得高大,像其他植物一样美丽。可是我连续浇了十几天水,仙人掌一点儿变化都没有,看着反而有些萎蔫了。我只好把仙人掌放在窗前晒太阳,让它像在沙漠里一样,没多久儿它就活力四射,枝干硬挺不少,原来它是耐旱植物,勤浇水反而不利它的生长。

木棉花

锦园小学三(6)班 陈宣亦 指导老师 蔡丽贞

色彩绚丽的杜鹃花、娇艳迷人的桃花、亭亭玉立的荷花,总是容易招人喜欢,但我却更喜欢红艳而不媚俗的木棉花。

春光明媚的星期六,妈妈带我去外婆家,大老远就看到院子里的木棉花,满树火红的花像一团火焰在燃烧。走进院子,就看到紧实的墨绿的花托中木棉登上枝头,五片厚实有弹性的鲜红的花瓣,包围着一束绵密的深红色的花蕊,一朵约有小碗般大。俗话说,红花需要绿叶配,我发现整棵木棉树竟没有一片叶子,妈妈告诉我,因为木棉树把所有的营养全给了花。噢,原来是这样,怪不得光秃秃的树上只挂着一只只红红的小碗,大概它知道木棉花无需绿叶,就已经十分引人注目了。

去年,外婆经常去捡木棉,一部分用来晒干泡茶喝,一部分用来煲汤或者煮粥吃。外婆告诉我:南方春天雨水多,天气潮湿,人体湿气重,晒干后的木棉花有清热祛湿的功效。哇!木棉花的用处真大啊!

量天尺

箬横小学三(3)班 颜以安 指导老师 李露露

搬新家时,阿姨送了我一盆量天尺,三株量天尺大小不一,错落有致,成了我家一道亮丽的风景线,我也交到了一个新朋友。

瞧,这就是我的好朋友,它高高的,全身碧绿碧绿的,像一位穿着绿军装的战士,挺拔地站在那里,守卫着我们的家。它还带着武器呢,在粗壮的茎的边缘,整齐地排列着许多小绒球,里面藏着许多小刺呢!你可要小心这些刺,如果你一不小心被扎到,我保证你会疼得哇哇大叫。

它的名字多特别呀,量天尺,能长几十米,丈量天地,我想这就是它名字的由来吧!它还有一个好听的名字叫仙人柱,在神话故事中它是仙人使用的工具,能衡量天地间的距离,更是为它披上了一层神秘的面纱。

它很好养活,不怎么需要照顾,但我每天都想着去看它。那一天,我突然发现不知什么时候,茎旁冒出了几个小绿芽,过了几天,小绿芽越来越长,原来这是它的花苞呀!它居然还会开花,可真是令人喜出望外!我天天守在它跟前等待着它开花,这调皮的花骨朵儿好像在跟我捉迷藏似的,不愿露出脸蛋。那天晚上,阳台上传来一阵淡淡的清香,我赶紧跑过去,啊,好大的一朵花呀!花瓣层层叠叠,洁白如雪,花瓣边缘缀着淡淡的粉色,好像天边的晚霞,又似少女脸上红晕,在绿茎的衬托下格外迷人,可惜第二天就凋谢了,让我惋惜不已。

我的朋友它每天都那么生机勃勃,不断地向上生长,朝着天空一直延伸,好像有无尽的未来等着它去探索。每每看到它,我也觉得自己活力满满,让我们一起奋发向上快乐成长吧!

梨花

箬横小学三(4)班 潘烁冰

梨花淡白柳深青,柳絮飞时花满城。这句诗描绘了我的植物朋友——梨花。

远眺那片梨花林,宛如一座连绵起伏的雪山,洁白而神秘。梨花似白云般轻盈,压弯了枝头,又仿佛是漫天飞舞的雪姑娘,无声无息地占据了整个山头。我仿佛置身于一个梦幻般的仙境,漫步于朦胧的雾中,尽情地在花海中嬉戏。

走近细看,梨花有的孤芳自赏,有的则三五成群地簇拥在一起,还有的密密麻麻地堆在枝头,仿佛要将整个枝头压弯。微风拂过,梨花如同点点繁星飘落人间,带着清新的气息,在空中悠然荡漾。我情不自禁地深吸一口气,再缓缓吐出,那清香令人陶醉。

忽然,我仿佛置身于梨花的世界,化身为一朵洁白无瑕的梨花。我的衣裳白中透嫩,嫩中透纯,宛如春天最为纯净的色彩。在阳光的照射下,我迎着微风翩翩起舞,感受着自然的韵律。

蜜蜂轻盈地飞过来,与我分享着今天的花蜜有多么甜美。蝴蝶则从我的头顶飞过,翩翩起舞,诉说着它们在空中飞行的快乐与自由。我沉醉在这美妙的场景中,仿佛与梨花、蜜蜂、蝴蝶共同编织着春天的故事。然而,当我回过神来,才意识到我并非真正的梨花,而是一个被梨花之美深深吸引的观赏者。

雅乐之舞

横湖小学三(1)班 江伊也 指导老师 谢程茜

春天,百花争艳。有粉嫩嫩的桃花,有金黄金黄的迎春花,还有五颜六色的绒球花。不过,我最喜欢阳台上娇艳欲滴的雅乐之舞。

远远望去,雅乐之舞如同在一片枝繁叶茂的灌木丛中,点缀上了一点鲜艳的粉红。走近细看,在一片片叶子旁边,粉嫩嫩的花儿紧紧地依靠碧绿的叶子,仿佛一位美丽的公主紧紧地依靠着一位帅气的王子。其中,有一朵花儿高高在上,仿佛认为自己是花后。有的花儿三五成群,仿佛在呢喃细语;有的花儿肩并着肩,仿佛妈妈和宝宝一样亲切。雅乐之舞的茎一节复一节,就像竹子似的,给花儿和叶子传送着营养。

雅乐之舞喜欢向阳。每当太阳公公出来的时候,我都会第一时间想到它,把雅乐之舞搬到阳台上,和它一起尽情地沐浴阳光。这时,我们如同好朋友一般,开心地聊天。有时,我会和它说一些小烦恼,雅乐之舞微微摆动枝叶,仿佛在安慰我:别难过,小主人,还有我呢!有时,我会和它说开心的事,它如同用尽吃奶的力气摆动枝叶,仿佛对我说道:小主人,你那时是不是很开心?我听得也很开心。有时,我会和它说一些脑筋急转弯,雅乐之舞的枝叶开始画起了小圈圈,如同慢吞吞地说:小主人,我的头好晕啊!好多好多小星星呀!有时,我会和它说一些笑话,枝叶不由之主地疯狂摆动,仿佛在说:太好笑了,太好笑了!我的肚子都笑疼了!

这就是我的植物朋友——雅乐之舞。有了它,我感受到了快乐、愉悦,不再孤单、无助。

捕蝇草

联合艺校三(1)班 吴思燕 指导老师 章超英

春姑娘悄然而至,阳台上的捕蝇草仿佛也被唤醒了。它伸出几片薄薄的、嫩绿的小叶片。叶片顶端夹着一个个小贝壳,贝壳外面是翠绿色的,细小又狭长的睫毛,犹如一双双锐利的眼睛,《百科全书》里说:那是捕蝇的捕虫夹,它会分泌一种蜜汁,通过气味吸引小虫,再趁机用夹子进行捕食。

什么?我只知道虫子吃植物,没听说过植物还能吃虫。我想验证一下《百科全书》里面说的到底是不是真的。于是,用手碰了碰捕虫夹,没反应。我发现捕虫夹里的红色并不均匀,大部分是淡红色的,还有些分布着深红色的小点。我又凑近一点观察,原来那些小点是它的毛孔,毛孔中还有些接近透明的触须。

正巧这时,一只小果蝇像是被蜜汁吸引过来了,贪婪地爬进捕虫夹里。我屏气凝神盯着它。噢!捕虫夹还是没有闭合。就在我要转身离开的时候,小果蝇不小心碰到了一根触须,说时迟,那时快,捕虫夹马上悄无声息地闭上了眼。小果蝇不见了踪影,我简直不敢相信自己的眼睛。

过了一周,捕蝇草睡醒了,懒懒地睁开眼,那只小果蝇竟然变得扁扁的了。哇,捕蝇草真是太神奇了!后来我又查了资料,才知道原来捕蝇草之前生活的地带营养很少,只长出了捕虫夹,通过抓小虫来给自己提供营养。植物为了生存,真可谓费尽心机。我对这个爱吃肉的家伙佩服得不得了,还给它作了一首儿歌:捕蝇草,睫毛长,吃了小虫吸营养。过了一周睁开眼,小虫小虫硬邦邦。

捕蝇草虽然没有花儿的国色天香,也没有大树的生机盎然,但它也有其独特的风采。

柳姑娘

三星小学三(2)班 王昕玥
指导老师 章芳芳

春天的柳树宛如一位美丽的少女,舒展着嫩绿的枝条,轻轻摇曳着身姿,仿佛是一幅生机盎然的画卷。

凑近仔细打量,柳条上长出了好些芽苞。有的小巧玲珑,羞羞答答,用棕色的外衣将自己紧紧包裹住;有的探出了脑袋,把嫩绿的优美的身段恰到好处地显露出来;还有的迫不及待地掀开自己绿色的面纱——子叶,显现出它的柳芽锥。

过了一段时间,柳条上就开始长出柳叶。它们有的才展开两三片小叶子,好像是在柳姑娘的秀发上系了一个个可爱的蝴蝶结;有的打着卷儿,好像是柳姑娘刚去理发店卷了头发;有的已经长成了一片片绿油油的细长的叶子,在阳光下变得透绿。突然间,我仿佛看到了贺知章那脍炙人口、千古传诵的诗句:碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。中的画面了。

柳姑娘的身躯——树干更是千姿百态。它们好像一只伸长脖子眺望远方的鹿;或像一位位朋友相互依偎着,说着悄悄话;还有的像舞者,舒展着妖娆的身姿,挥舞着长袖,与春天一起舞蹈。

柳枝抽出了新芽,预示着春天已经来临。它想吐柳絮,听鸟语,闻花香,更想看着自己在水里的倒影,翩翩起舞,婀娜多姿。

山茶花

泽国二小三(6)班 王誉诺
指导老师 王蓉蓉

在阳光明媚的日子里,迎来了我可爱的植物朋友——山茶花。

远远望去,漫山遍野的山茶花,像穿着红色衣服的少女,在轻风中翩翩起舞,有些垂着头像害羞的小姑娘,可爱极了!

走近一看,山茶花叶子挨挨挤挤,像绿色的海洋。花朵从叶子中探出头来,它们有的还是花骨朵,像一个吃饱喝足的小男孩;有的半开半合,像捂着嘴偷笑的小姑娘;打量着世界;还有的已经完成盛开,像露着粉嫩嫩的脸蛋的少女,漂亮极了!

这么多山茶花,一朵有一朵的姿势。看看这一朵很美,看看那一朵也很美。一阵轻风飘过,清香扑面而来,蜜蜂和小蝴蝶在花朵上捉迷藏,玩得不亦乐乎,有的探出脑袋,有的把自己藏得连一点声音也没有,它们仿佛也被这美景吸引了。我好像也变成了山茶花,跟昆虫一起玩捉迷藏。

