

原文 渔民·阳光

坞根镇中学八(2)班 吴可馨

作文升格

阳光是美好的,它能在严冬之中给予人们温暖,带给人们一整天的精力,它能驱散黑暗,驱散心中的雾霾,给予心灰意冷、失落的人们以新的希望。

在我的家乡最多的就是渔民了,我能真切地看到渔民们的生活,他们一日的劳作。

凌晨三四点时,严冬中的太阳还未完全升起,渔民们却早早起床开始撒网下海,他们嘿咻嘿咻地甩了几下渔网,凭借着惯性将整张渔网撒了出去。刺骨的风肆虐地吹刮着,呜呜作响。船上的发动机发出沉闷的声音,黑暗笼罩大地,海面上也是灰蒙蒙的,一切都显得十分压抑、低沉。渔民们拖着疲惫的身躯,依旧苦苦坚持着劳作。

六点,天边出现一抹亮色。随即,一轮红日从东方缓缓爬了出来。天空染上了它的色彩,是温柔的橘色。这个世界因为它的出现,有了些许明媚的颜色。晨光中,瑟瑟发抖的渔民们舒缓了脸上那因为寒冷而皱紧的五官。阳光似乎减轻了他们的疲惫,长舒一口气,渔民们露出笑容,打起了百分百的精神。有阳光的地方,叹息不代表悲伤。他们的会心一笑,是小庆幸,也是感激。毕竟,阳光正是希望呀!

傍晚,太阳即将落下,留恋世间的她又给人们画下了最后一幅画。她将天空涂成了橙红色,潜入到海面,又将整片海也染成了红色。渔民们开始收网,嘿咻嘿咻的,把整张渔网拉上了小船,用劲地抖着渔网,抖落了满满一船的鱼、虾、蟹。沐浴着最后的霞光,他们望着一天的收获,露出了质朴、纯真的笑容。鱼虾们在霞光中穿上了彩衣,它们在小船上跳跃着,如此鲜活。带着无比的欢悦,渔民们将这些收成带回了家,向邻里分享着喜悦,所有人都真心给予他们祝贺。太阳似乎也替他们高兴,品味着他们的喜悦,这才落下。

天色渐渐变暗,月亮与太阳换岗值班,渔民们的一天结束了。

越是严寒的冬天,太阳所散发的光芒就越盛。对于渔民们来说,阳光不仅给予了他们严冬之中的希望,更给予了他们继续前进的动力和不被困难打倒的力量!

修改后 渔民·阳光

指导教师 坡根镇中学 陈悠

(意见:这个开头模式化,缺少亮点和新意,还不如直接以第二段为开头,更有韵味。建议直接删除开头第一段。)

在我的家乡最多的就是渔民了,我能真切地看到渔民们的生活,他们一日的劳作。

凌晨三四点时,严冬中的太阳还未完全升起,刺骨的风肆虐地吹刮着,呜呜作响。渔民们却早早起床开始撒网下海,他们嘿咻嘿咻地甩了几下渔网,凭借着惯性将整张渔网撒了出去。**大大的渔网扑向海面,在风中展开,在风中颤抖。**(修改:增加一两句渔网在空中与海面上形态的描写。)船上的发动机发出沉闷的声音,黑暗笼罩大地,海面上也是灰蒙蒙的,一切都显得十分压抑、低沉。渔民们拖着疲惫的身躯,依旧苦苦坚持着劳作。**紧皱的眉头苦诉着生活的劳累,低垂的嘴角抱怨着心情的不满。他们佝偻的影子被这暗光照在船上,越拉越长。**(修改:采用白描手法,抓住特征,适当增加渔民的描写。)

六点,天边出现一抹亮色。随即,一轮红日从东方缓缓爬了出来。天空染上了它的色彩,是温柔的橘色。这个世界因为它的出现,有了些许明媚的颜色。**阳光收走了寒冷,渔民的脸上被撒上温暖,渐渐的,眉头舒展了,嘴角扬起来了。**(修改:原文舒缓了五官,这个表达有点奇怪。)阳光似乎减轻了他们的疲惫,长舒一口气,渔民们露出笑容,打起了百分百的精神。**他们将渔网撒出,看着网在空中飞扬,再次扑向海面,兜住满满一网的希望。**(修改:增加此刻渔民再次撒网的动作描写,与前文的撒网形成呼应。)他们会心一笑,是小庆幸,也是感激。毕竟,阳光正是希望呀!

(意见:此两段的修改皆是着眼于细节的增改。文章因细节而动人,增加阳光前的渔民细节和阳光后的渔民细节,前后对比反差,更能凸显出阳光代表着希望。)

傍晚,太阳即将落下,留恋世间的她又给人们画下了最后一幅画。她将天空涂成了橙红色,潜入到海面,又将整片海也染成了红色。渔民们开始收网,嘿咻嘿咻的,把整张渔网拉上了小船,用劲地抖着渔网,抖落了满满一船的鱼、虾、蟹。沐浴着最后的霞光,他们望着一天的收获,露出了质朴、纯真的笑容。鱼虾们在霞光中穿上了彩衣,它们在小船上跳跃着,如此鲜活。**海风吹拂着壮丽的云霞,吹动平静的海水,把渔民的欢笑吹响每个角落。**渔民们扛着丰收的网袋,走在归家路上,大声向邻里分享着:喂!今天的收成好多哟!回家又可以吃大鱼喽!随即响起四处的欢呼,迎着阳光,他们迈着轻快的步伐唱起欢愉的歌声。灿烂的笑容在阳光下熠熠。(修改:在这一句可以增加渔民具体的欢悦场面。)太阳似乎也替他们高兴,品味着他们的喜悦,这才落下。

天色渐渐变暗,月亮与太阳换岗值班,渔民们的一天结束了。

晨光出现,渔民们带着欢笑开始干活,霞光依旧,渔民们又带着欢笑丰收归家。阳光,伴着他们晨起暮归,照亮了渔船,照亮了苍茫的大海,也照亮了渔民们的微笑。温暖的光线照在身上,留在心里的,是无穷的动力与希望。

(意见:结尾应该巧妙点题,此次文章主题为阳光,故在结尾应将渔民与阳光巧妙融合,并点出阳光的内涵。)

点评:此文限定了话题,即阳光,阳光的内涵可以多样化。作者立足于自己熟悉的生活,将渔民与阳光结合,选取两个场景,有详有略,大体尚可。美中不足的是细节欠缺,点题不够。因此,文章修改主要在细节的增改上,倘若增加细节,文章可更动人。

《让你的设计飞起来 亚运应援海报召集令》

答题分析

淋川中学 郁恬

(1)

【参考答案】绿叶发华滋 水皆缥碧
月下飞天镜 采菊东篱下 大漠孤烟直
长河落日圆

半卷红旗临易水 黄色

(2)本次亚运口号为 心心相融,爱达未来,结合诗文意象,你认为调色库中哪一颜色最能阐释口号涵义?(2分)

【学生答案】我认为红色最能阐释口号涵义,因为 心心相融,爱达未来 就是形容人们之间相亲相爱,用爱来传达心意,红色能传递出热情与活力,所以我认为是红色。

【分析】得分1分,阐述亚运口号涵义及色彩象征义1分,但没有结合诗文意象分析扣1分。

【参考答案】

红色。落日圆 预指杭州亚运会的圆满,同时又给人温暖之意。红旗 象征着红旗,指中国,同时体现战士们的团结一心。而 心心相融,爱达未来 强调人与人之间团结与共,传递温暖,所以红色合适。

绿色。奇树、绿叶 描写出树木繁茂景象,给人新生蓬勃之感,而口号 心心相融,爱达未来 表现爱与关怀,是对未来的憧憬和希望,所以绿色更符合。

(3)浏览网页,请你把文段(二)的标题补全。(2分)

【学生答案】无法言语的痛苦夺来亚运金牌

【分析】得分1分,点明夺金事实1分,但与新闻导语部分联系不够密切,没有准确提取、使用导语中的评价性词语,扣1分。

【参考答案】王者归来 夺冠刷新成绩

(4)你赞同谁的看法?说说理由。(2分)

【学生答案】我赞同小运,认为文段(三)的开头好。第三金!直接公布比赛结果,点明文章中心,使读者一目了然,更符合新闻特点。

【分析】得分1分,论述了文段(三)简洁开头的优点1分,但比较题中忽略另一项的缺点,并没有直接指出导语的作用,扣1分。

【参考答案】

我赞同小亚,认为文段(一)的开头好。因为文段一的开头就点明了其时间、地点及人物,具备导语的五要素,同时也体现了新闻的准确性、时效性。个人第一个亚运会冠军 体现了葛曼棋夺冠的来之不易与艰辛,而文段三开头只有结果而无完整事件,无法体现人物状态。

我赞同小运,认为文段(三)的开头好。因为文段三的开头便交代 第三金的新闻事实,具有真实性和时效性。同时刻意删减人物介绍,设置悬念,增加神秘性,更吸引读者阅读兴趣。而文段一过于直白,失去了阅读的悬念性和惊喜感。

(5)请你从【甲】【乙】两处引语中任选一处进行点评。(2分)

【学生答案】乙处中,特别、不管、即使一词体现了黄玉婷做事专注,认真,不被外界影响。

【分析】得分1分,通过品析引语的关键词得出人物性格1分,但引语在新闻中的作用并无涉及,扣1分。

【参考答案】

我选择甲。通

过汪顺的自述,更能体现文章的真实性、可信性。夜深人静一词体现运动员训练的艰苦,更直观地展现汪顺拼搏向上、坚强乐观的性格特点,增强文章感染力。

我选择乙。引用校长卢灵军的话,直接点明黄丽婷做事专注、心理素质过硬、应对困难能力强的特点,呼应前文 大心脏 的评价。同时从第三人称的视角准确说出其特点,更令人信服,增加文章记事的可信度。

(6)结合上述人物事迹,写一则关于反对 唯金牌论 的微评论。(6分)

【学生答案】人们往往会关注夺冠者,给予他们赞美和欣赏,却往往忽视了他们在训练时的艰辛和痛苦。每个运动员都付出巨大的贡献,无论是否夺冠,他们都值得敬重和称赞,不能因为失利而去冷落或网暴他们。这种 唯金牌论 的行为是不对的。

【分析】得分3分,对 唯金牌论 涵义的阐述2分,反对 唯金牌论 的评论1分,但是没有联系刘翔事件和材料人物事例来佐证观点扣2分,缺少反对 唯金牌论 后的理性提倡扣1分。

【参考答案】唯金牌论的观点必然是错误的。唯金牌论指的是夺冠的运动员享受着大众的掌声,而失败者承受冷眼和嘲笑。刘翔因跟腱断裂退赛而遭网暴,葛曼棋亚锦赛战败,汪顺世锦赛失利,我们不应该因为一次的失误而否认其背后的艰辛。相反,鼓励并尊重每一位运动员是一个人基本的道德修养。无论如何,他们都是为国争光,不论输赢,都应有祝福。其次,唯金牌论违背了奥林匹克精神宗旨。奥林匹克精神是一种更快、更强、更高的自我挑战精神,过度的唯金牌论会使运动员们机械化,失去对运动的积极和热爱,如此循环往复,运动盛会也会失去其举办的意义。所以我们反对 唯金牌论,为每一位拼搏的运动员喝彩,共同发扬奥林匹克精神。

(7)请你任选一人,结合名著相关事例谈谈他给出的答案。(3分)

【学生答案】《红岩》江姐。她意志坚定,忠诚为党,被捕入狱经历了老虎凳、十指连心,依然不说出党的秘密。她坚强、大公无私,看见丈夫彭松涛的头颅挂在城墙上,她忍痛继续担任着丈夫的工作。

【分析】得分2分,能结合名著具体事例阐述人物性格2分,但并没有结合时代说明给出的答案,与题干无联系,扣1分。

【参考答案】

【参考答案】《红岩》江姐。时代的考题是指新中国成立前期,国共对立之期,而江姐作为共产党在面对叛徒甫志高的出卖时,敌人的十指连心,泼冷水时都只是淡定从容,也从未透露过关于党的一丝情报,而她的答案永远只会是效忠于党,尽心去做自己所能做到的,不向敌人屈服。

【参考答案】《红星照耀中国》毛泽东。时代的考题是指日本侵华战争爆发后,在中国接受时代的考验时,毛泽东义无反顾地与国民党联手抗日,凝聚民众的力量,共渡难关,一心为国,以民为本是他的答案。

【参考答案】《钢铁是怎样炼成的》保尔。时代的考题是指俄国十月革命前后这一段历史时期,保尔将一切奉献给了革命事业,他一生都在为布尔什维克作贡献,包括他为此放弃了与冬妮娅的爱情,承受大大小小病痛折磨。瘫痪在床后仍坚持创作《暴风雨所诞生的》,保尔的答案就是为全人类的解放而斗争。