

樟树荫下的生活

红军小学六(4)班 程琪雅

绿叶婆娑拂清风，岁月荣华绽枝头。

900年，仿佛就在一夜之间。在我的故乡，在坞根的深处，一株瘦小的树苗悄然无声息地变成了大香樟树。它的故事远比我们想到的更精彩。

白日里，它可是个业务繁忙的大明星。它的根盘稳固牢靠，盆口粗的根部深扎土地，微驼的身姿，有几分威严，也有几分不容置疑。许多外地人慕名而来，都想跟它合个影。它的香气更是独特，扯一片树叶把玩，那香气直透毫端，令人陶醉。

傍晚时分，白发老人坐于青石板上，手拿蒲扇，窃窃私语。风掠过叶间缝隙，绿叶如波浪起伏。远处一阵吵闹声传来，几个孩童带着跳绳慢慢跑过来，几只金毛迈着小短腿飞奔而来，嘴里吐着舌头；几个大红灯笼在枝头高高挂起，在微风中缓缓摆动；几只夏蝉在樟树上吱吱地叫着，却略显微小，盖不过人群中的吵闹声。

明月当空，皎洁的月光洒在树上。人群已经散去，突然一阵猫叫声从小巷子传来。几只白猫悄悄地躲在树下，此时树枝就像一只手似的，挡在上面。我猜小猫一定睡得很香很香。

樟树荫下，有一段段小镇故事，故事里的人幸福安宁。

点评》 九龙小学项卫珍

一棵古树，一座老人，一座小镇，勾画出了一幅幅触及人心的画面，让读者通过古树的前世今生，真正感受到了古树的独特之处。开头题记引入名人名言，意蕴丰厚，结尾蕴含深意，给人无限的回味与遐想。全文清新秀逸，行文舒展自如，从中可看出小作者一定是一个热爱生活，热爱阅读的学生。

秋天的落叶

横湖小学三(7)班 林彦博
指导老师 陈佳

秋姑娘轻轻地、轻轻地，趁你没留意，把七彩的礼盒打开了。

秋天的树叶五彩缤纷，形态各异，美丽极了。金黄的银杏叶像一把把小扇子，扇啊，扇啊，扇来了秋天的凉爽，嗅一嗅，一股树木的芳香直往我鼻子里钻。有的银杏叶边缘有道淡淡的金色，好像镀了一道金边，显得特别精致；有的绿中带黄，还有的全部金黄，像穿了一件金缕衣。油亮亮的像芭蕉扇的是桂花树的叶子，叶子表面很光滑，上面的叶脉清晰可见，它们纵横交错，但并不凌乱，而是有规律地排列，就像人体里的血管。像一个个棕色小巴掌的是梧桐叶，棕色中又带着点黄色，这点点黄色就像一个个小雀斑。

一阵风儿吹过，树叶纷纷落下，就像下起了树叶雨。有的落叶在空中转了几个圈，才慢慢地落地，好像跳了一曲优美的华尔兹；有的落叶迫不及待地挣脱树妈妈的怀抱，好像在说：“妈妈，明年见！”我意识到，那是秋天朝我们奔来了，她像是一位出色的化妆师，为世界化了一副独特的妆容。

田园里，到处是热闹的场景。麦子们个个都是懂礼貌的好孩子，它们对每一个路人都微笑着，点头鞠躬。而玉米们则像一位位富家少爷，它们身披淡青色外衣，里面穿着一件全是饱满圆润的金珍珠的衬衫，它们发出沙沙的响声，好像在讨论谁是最富有的少爷呢！

果园里也是别有情趣。柿子小姐们个个都羞红了脸，纷纷把自己藏入了绿叶之中。而梨们却是一个个自信乐观的小子，它们高高地挂在枝头，像小铃铛一样撞啊，碰啊，散发出迷人的清香，都想让人们为自己第一个摘走呢！

树叶们也毫不示弱，它们随着风翩翩起舞，向人们展现优美的身姿，它们尽情地跳着、笑着，为秋增添了几分欢乐。有时它们跳累了，就躺在地上休息，给大地披上了一条温暖舒适、独一无二的大棉被。

秋天，是如此独特而迷人，迷住了来往的行人，让独特的香味和风情永远留在我们的心里。

点评》 太平小学王丹平

生活中有一双发现美的眼睛，平常事物也变得多彩。小作者通过观察秋天落叶的颜色，想象落叶的状态，把我们带入到多姿多彩、有趣动人的美丽秋韵之中。语言表达流畅生动，基于课文，又加入了自己生活的语言，把秋天落叶的色泽展现得淋漓尽致。连续运用生动贴切的比喻，让落叶的色和形栩栩如生，带着读者进入了美丽的落叶群中，让各种姿态的落叶有了独有的生命特征。整篇文章就像一幅油画，秋的气息迎面扑来。

老巷记忆

潘郎小学四(6)班 赵静菡 指导老师 蔡雪萍

阳光从房隙间挤入，流泻在石墙上，几缕青苔挂着露，闪动着光。老巷在脑海中拉长。

当街井巷，这一条并不狭长的巷子，我对它无比熟悉，每天都在这条巷中穿梭来去，朝起暮归，四年如一日。自然而然，它在我眼中，便仅是一条普通的巷子，虽无古巷之称，但无比亲切。

整条巷都由石板铺就，隔七八米靠墙摆上一个矩形小石坛，坛中种上金钱草，不论春夏秋冬，都有绿油油的小叶儿冒出来，並不让人觉得突兀，与石板路交映在一起，显得极为和谐。

进入当街井巷，岁月在这里剥落，迎接你的，只是静谧。偶尔有老人搬着椅子，走到一处与邻人闲谈，脸上总是挂着平静、淡然的微笑，在满是皱纹的脸上漾开几点闲适。偶有一条狗在其间穿梭，时而慵懒地躺卧，时而闲庭信步。更有孩子一二，给这里增添欢笑。幽幽蝉鸣应和着街坊邻居的地方软语，甚是亲切。

步行于巷内，仿佛离开了现实，迷离在一段过往的岁月中。不足三层的平房，古铜色的大门，锈蚀的门环，古朴的四合小院，使人不禁有探望之的遐想。

绿意似乎在这里长久前行，老市政府墙内爬满青苔的高大树木，永远将枝斜逸在巷子上空，光影疏漏，缠在石墙上的藤条、院子里坛中的绿植，虽静却不乏生机。

曾经的当街井与现在已有所不同，过往的井已变为文物，光绪二年，九月立，七字仍在井壁上，但终将消逝在岁月的河流里。

粗糙的石墙，凹凸的石板路，朴素的门户，这里的一切并不精致，却能勾起曾经的一段岁月，似乎就安放在巷子的一隅。

或许，它终究会成为一份回忆，但它早已随岁月的痕迹，被安放在内心深处。

点评》 九龙小学韦婷

一条看似普通的小巷，在小作者的细细描摹下，充满了别样的美。其中的奥秘就在于诗意的语言和细腻的情感。“一切景语皆情语”，朝夕相处的小巷有何特别之处？皆在于一个“情”字。读着老巷记忆，读出了亲切和谐，读出了古朴静谧，这都是小作者藏在文字下，对老巷的一片深情。而诗意的语言，则将老巷之美、作者之情淋漓展现。在选材上，小作者截取的是日常的小画面、小细节，由于“小”，更显细腻动人。

秋天

锦园小学五(7)班 王律璇 指导老师 陈玉虹

我漫步在小路上，一阵风吹过来，拂过我的脸，随之而来的还有些许幽香。仰头看天，是那么蓝，像是一匹丝绸。

我意识到，那是秋天朝我们奔来了，她像是一位出色的化妆师，为世界化了一副独特的妆容。

田园里，到处是热闹的场景。麦子们个个都是懂礼貌的好孩子，它们对每一个路人都微笑着，点头鞠躬。而玉米们则像一位位富家少爷，它们身披淡青色外衣，里面穿着一件全是饱满圆润的金珍珠的衬衫，它们发出沙沙的响声，好像在讨论谁是最富有的少爷呢！

果园里也是别有情趣。柿子小姐们个个都羞红了脸，纷纷把自己藏入了绿叶之中。而梨们却是一个个自信乐观的小子，它们高高地挂在枝头，像小铃铛一样撞啊，碰啊，散发出迷人的清香，都想让人们为自己第一个摘走呢！

树叶们也毫不示弱，它们随着风翩翩起舞，向人们展现优美的身姿，它们尽情地跳着、笑着，为秋增添了几分欢乐。有时它们跳累了，就躺在地上休息，给大地披上了一条温暖舒适、独一无二的大棉被。

秋天，是如此独特而迷人，迷住了来往的行人，让独特的香味和风情永远留在我们的心里。

点评》 太平小学王丹平

生活中有一双发现美的眼睛，平常事物也变得多彩。小作者通过观察秋天落叶的颜色，想象落叶的状态，把我们带入到多姿多彩、有趣动人的美丽秋韵之中。语言表达流畅生动，基于课文，又加入了自己生活的语言，把秋天落叶的色泽展现得淋漓尽致。连续运用生动贴切的比喻，让落叶的色和形栩栩如生，带着读者进入了美丽的落叶群中，让各种姿态的落叶有了独有的生命特征。整篇文章就像一幅油画，秋的气息迎面扑来。

谢谢你曾经来过

城北小学五(4)班 方馨凝
指导老师 沈秀秀

这是个无趣的上午，我坐在门后，望着天空发呆。突然，一只小麻雀落在我身边，虽然我和它保持着距离，但它还是用好奇的眼睛打量我。我看着它慢慢站了起来，它却受了惊吓，扑棱扑棱飞走了。

我心中有些失落，坐了下来。那只麻雀并没有飞远，而是在远处用乌溜溜的黑眼珠子盯着我，过了半晌，便转移了注意力往别处看。我趁机悄声走过去，用网抓住它。没想到，它没做过多的挣扎，安静了下来。

疑惑之余，我把它放入倒扣过来的竹篮里，撒了些小米，在一旁安静地等候着。没一会儿，小鸟歪着头，缩了缩翅膀，低下头开始吃起小米来。我兴奋极了，赶紧给它搭了个新窝，在我的房间里。小鸟被捧进新房子里，歪着头打量着周围的一切，叽叽喳喳叫了几声，又自顾自地啄起小米来。

夜幕降临，睡前的我不放心，特意起身看看小麻雀。小麻雀已经站在杆子上了，那双豆大的眼睛看着我。我不再打扰它：晚安，小鸟！我轻轻关门，睡觉去了。

第二天，我一早起来，心里莫名其妙，难道小鸟走了？我连衣服都没换，就直接奔向房间。呀！小鸟还在活蹦乱跳地吃小米呢！看来是我多虑了。我放下悬着的心，陪小鸟玩。我把窗门关上，把鸟窝的盖子打开，让小鸟在我屋子里随便玩儿。小鸟起先有些害怕，缩在小角落不肯起身，只是好奇地张望着。对峙了良久，见我不去伤害它，它便起身了，只见它小步小步跳到地面上，啄了啄地板。清理完地面后，它蹲下身子开始梳理羽毛。这么仔细一看，原来，麻雀也是美的，它拥有黑珠子似的可爱的眸子，尖尖的小嘴招人喜爱。背上的羽毛有着独特的花纹，胸脯上的绒毛看着像灰色的棉花，又软又好看。

慢慢地，我和这小家伙的感情逐渐升温，小麻雀越来越信赖我了。它能在我的手指上唱歌，吃小米。我只是微笑地看着它的一举一动。有一次，不小心忘关窗户的我出门了，小麻雀从窗户里飞了出来。过了半小时，我回来时，一眼就看见这只小麻雀在我家门口前玩耍，我走过去把手放在它的肚子下面，小麻雀跳了上来，乖乖地跟我回房间了。

过了半个月，我还是像以往一样找它玩，却发现它躺在地板上，眼睛紧闭着，两只脚直直地伸着，身体已经僵硬，羽毛没了光泽。我愣住了，大脑瞬间一片空白。过了一会儿，我才意识到它已经离我而去了，我的眼泪不自觉地掉了下来。家里变回了宁静，好像那只是那一场梦。

果园里也是别有情趣。柿子小姐们个个都羞红了脸，纷纷把自己藏入了绿叶之中。而梨们却是一个个自信乐观的小子，它们高高地挂在枝头，像小铃铛一样撞啊，碰啊，散发出迷人的清香，都想让人们为自己第一个摘走呢！

树叶们也毫不示弱，它们随着风翩翩起舞，向人们展现优美的身姿，它们尽情地跳着、笑着，为秋增添了几分欢乐。有时它们跳累了，就躺在地上休息，给大地披上了一条温暖舒适、独一无二的大棉被。

点评》 九龙小学韦婷

这篇文章的小作者告诉我们：“生活，是一个巨大的素材库。只要你做生活的有心人，那么生活处处皆文章。”和小麻雀的一次偶遇，成就了生活中的一个插曲。小作者用细腻的情感变化，串联起这个故事。尤其是第二天“我”因那份担心，而对小麻雀进行了一次细致的观察。小作者用细腻而富有变化的笔触，一步一步写出了小麻雀可爱的模样。最后，小鸟死了，文章的情感达到高潮，小作者由此发出了对生命的喟叹，升华了文章的主旨。

鹤泉书院

泽国二小四(4)班 谢翱泽 指导老师 孙琴飞

书院之美，美在外观。

鹤泉书院的整体建筑古色古香，很有韵味。远远看去，书院像是一座古庙，又像极了一位得意的老神仙翘起了长长的胡须。书院总共有两层，一层和二层各有一千秋，但我却独爱二层。沿着洁白如雪的大理石楼梯一步一步往上走，到了第二层，一股书香扑鼻而来，特别好闻。来到阳台，一条清澈的小河尽收眼底。喏，你看书看累了，可以来这里放松。

书院之美，美在细节。

原本空空的白白的楼梯围栏，经过设计师的精心打造，变成了一幅美丽的图画，使来这里看书的人忍不住要走一走这楼梯，欣赏这美丽的图画。还有那空白一片的房顶，在设计师的手中也变成了一件艺术品。这件艺术品是八边形的，整体的颜色是蓝色，在这片蓝色的宇宙中还点缀了许多半明半暗的星星，让人仿佛置身于天外之境，每次来这里都要抬头仔细审视一番。

喏，若有空闲，不妨去一去我所推荐的鹤泉书院吧。

点评》 九龙小学项卫珍

文章条理清楚，行文流畅，围绕“美在外观”“美在细节”这两方面进行描写，从整体到局部，灵活运用比喻、拟人等修辞手法，静态描写和动态描写穿插，引人入胜。如果能增加几句书院中的各类书籍及阅读者的描写，那么书院的特色会更加突出。还有第四自然段中“每次来这里都要抬头仔细审视一番”的“审视”一词，并不符合此文的情感基调，也可以修改一下哦。



美丽的白溪

横湖小学四(8)班 江昊远 指导老师 王玲玲

哗啦啦，这熟悉的声音仿佛在召唤着我，我的心立即像小鸟一样展翅起飞，飞过苍茫的群山，飞过弯弯曲曲的水泥道，到了路的尽头停下，一抬头，被眼前的景色深深地吸引了。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。那简直就是庐山瀑布的缩小版。白溪村这气势磅礴的瀑布，真是令人震撼！瀑布声更是震耳欲聋，好像风吹过茂密的森林，又像翻滚的海浪拍打岸边的岩石。水流从空中飞泻而下，形成一道道白光，雪花一般的水在空中有序散开，如同一发发子弹朝着瀑布下方的小水潭射击，在岩石上激起一阵阵飞雾，给人一种夏日里难得的清凉感。霎时间，全身上下气血畅通，精神抖擞，令我好不惬意。

只见下方参差不齐的岩石上有几道分叉，水流从分叉处倾泻，好似一株巨大的人参舒展自己的根须。我在一根根水下的水流里嬉戏玩耍，把脚伸进湍急的水流中，水花四溅，犹如一颗颗珍珠，晶莹透亮。呀！我的脚下一滑，不留神，拖鞋不小心离开了，它像安装了小马达的小船，勇敢地往前方驶去。幸亏妈妈在水流下方拦截，拖鞋才不至于逃之夭夭。

另一边是一条宽窄不一的小溪，我踩在浅浅的小溪里，那溪水在我脚趾中间流动着，凉凉的，痒痒的。两颗顽皮的小石子顺着水流滑了下来，在我的脚底玩起了捉迷藏，还有些石子就不走了，像是喜欢我似的。我舀起一勺水，洒到半空中，一滴滴水珠在阳光的照射下，在半空中舞蹈着，犹如轻盈的小精灵熠熠生辉。水珠又接二连三地落到水面上，发出叮咚叮咚的声响，好似一首欢快的曲子。一片叶子落下来，轻轻地掉在水面，溪水泛起涟漪，微微荡漾，哗啦啦地不停地往下流。小鱼在小溪里自由自在地游动，有些鱼身上有一条一条的花纹，就像马路上的斑马线，有些鱼银灰色的身体在水中若隐若现，它们肆意玩耍，是这方水域的主人。

我拿起小网篓轻轻脚地走过去，眼睛紧盯着一条调皮的小鱼，微微弯下腰，手高高举起，轻轻落下。一网篓下去，小鱼早就逃窜了，不慌不忙地躲进了石缝里，真是好机灵啊！

不知不觉，夕阳西下。白溪被蒙上一层淡淡的红纱，增添了不一样的韵味。白溪，你真美，你是我的乐园，期待下次再跟你拥抱。

点评》 九龙小学韦婷

小作者用生动的语言，不仅写出了白溪之美，还写出了白溪之趣。在描写白溪之美时，小作者抓住了瀑布的气势磅礴和瀑布的震耳欲聋来写；而在描写白溪之趣时，选取了“我”在玩耍时的所见所闻所感来写。文章读之，颇有趣味。但在写瀑布气势磅礴的特点时，思路稍显混乱。能否将所见之画面写具体后，再写所闻之声音？这样文章描写更加有序。

最美的云朵

九龙小学三(1)班 余芊霈 指导老师 项卫珍

在天空的尽头，有一个云朵城堡。

城堡里住着数不清的云朵，每一朵云都有独属于自己的颜色，有的是淡淡的蓝色，有的是艳丽的绯红，有的是清丽的鹅黄……其中有一朵特别的云，它和别的云不一样，一年四季都是胖嘟嘟灰扑扑的，这让它非常自卑。它羡慕地望着别的云朵从早到晚不停地变幻着不同的色彩，心想：什么时候我也能和它们一样穿上美丽的衣服呢？终于有一天，它从云朵图书馆书架最上层的那本书里看到，在赤道很近的地方，有一个地方叫非洲，那儿的光照十分强烈……说不定，在那个太阳终年闪耀的地方，我能给自己找一件漂亮的衣服。灰色小云朵的心里燃起了希望。

于是，它乘着风飘啊飘，足足飘了三个月，终于飘到了非洲。果然，在这儿，它找到了世界上最美丽的几件衣服。当早晨第一缕阳光触碰到它时，它迅速套上了一条柔和的淡粉色长裙，那镶着金黄花边的裙角在风中轻缓摇曳，傍晚的衣服就更加光彩夺目了。热烈的金黄和浓浓的粉红光线在它身上不断变幻，俨然是世界上最雍容华贵的礼服。到了晚上，它会换上神秘的幽蓝长袍，月光也来给它披上温柔的薄纱……它太喜欢现在的自己了，每天都早早挂在空中期待着太阳的升起。

但是不久，小云朵留意到，在热烈绚烂的阳光下，是一片片龟裂的大地，小草耷拉着脑袋，小鸟艰难地喘着粗气，小溪也只剩干瘪的坑洼，人们抬起头看着炙热的阳光，脸上满是无奈和忧伤。它低头看着自己耀眼璀璨的衣裳，陷入了沉思。没过多久，只见它一咬牙，脱下了美丽的衣裳，重新穿上那件灰蒙蒙的衣服，铆足了全身的力气在空中下起了一场大雨。雨滴落到干涸已久的土地上，小草昂起了脑袋，小鸟重新唱起了歌，小溪也渐渐流动起来，一切都变得生机勃勃。

刚才还愁眉苦脸的人们抬头看着那朵不断飘落雨滴的云，高声喊道：这真是世界上最美的云朵了！

点评》 太平小学王丹平

你写的故事很动人，蕴含着一个哲理：什么是最美？灰色小云朵通过寻美经历，从追求梦想到实现梦想，最终蜕变成最美的云朵。在美丽的路上，关注云朵的心情变化，想象与现实相结合，富有童趣。特别是在非洲天空