

(上接第一版)

在更广阔的世界中
认识自己

市四中九(10)班 乔帧喧

人生就是这样,用大把时间
来迷茫,却又在一瞬间成长。

题记

既然注定是小鸟,就不必羡慕雄鹰的威武;注定是小草,就不必仰慕大树的伟岸;注定是石子,就不必去嫉妒水晶的晶莹。在更广阔的世界中,要正确认识自己,找到属于自己的人生风向标。

世界广阔,所有事物都是独特的。就像一棵大树,永远也找不到两片完全相同的叶子,没有东西是完全一样的,每个人都有着自己的特点、优势和劣势,而我们要做的就是看清这一点,正确认识自己,把握自己。

正如林清玄所说:小丑由于能够正确认识自己,不畏人笑,故能活得悲喜自在。其实很多人都是这样的,在成功的时候往往高估自己,将所有有利因素都认为是自己的能力,仿佛一切都触手可及,喜乐自胜。在受挫的时候又往往低估自己,把困难和阻碍都认为是自己的无能,把安分守己、与世无争当作是自知之明。认识自己是一个瓶颈,也是一道坎。只有正确认识自己,才能获得成功,与真正的成功结缘。

江梦南半岁因服用药物失聪,在她的人生中,学习发音和唇语是她要跨越的第一道难关。每天摸着喉咙,感受声带振动,对着镜子一遍遍练习唇型,她终于能发声了。奋斗自强天地宽。上课、做实验、运动、娱乐,这些看似平常的生活日常,却是江梦南生活中的另一番广阔世界,她需要付出加倍于常人的艰辛。在一片质疑声中成长,她没有退缩,凭借着惊人的努力一路逆袭,直到考上了清华大学的博士,而这一切都源自于她敢于正确认识自己,挑战自己。

是啊!人生就是这样,用大把时间来迷茫,却又在一瞬间成长。不必学夸父追日,也不必学精卫填海,做一个真实的自己,不要妄自菲薄,不要夜郎自大。与雄鹰相比,小鸟虽然不威武,可它飞翔的心灵却在蓝天上描绘出长风的足迹;与大树相比,小草虽然不伟岸,可它顽强的生命力却在大地上展现出自己的清新;与水晶相比,石子虽然不晶莹,可它坚韧的身躯却能铺万里路,丈量出每一个脚印。

我们要看到自己的优点,正视自己的不足,向着前方无悔地驶去,在更广阔的世界中认识自己!

点评:这是一篇富有哲理的散文,强调了在更广阔的世界中,正确认识自己的重要性,提醒读者不要盲目羡慕他人,而应该找到自己的独特之处并坚定自己的方向。这种自我认知和自我肯定的观念有助于读者在人生中更好地发挥自己的潜力,实现自己的价值。文章语言流畅,思路清晰,情感真挚,能够引起读者的共鸣和思考。

忆下水洞

市四中七(2)班 戴嘉博
指导老师 江匡明

已经很久没有去下水洞了。几个月过去了,想必它已在挖掘机的轰鸣声中倒下了吧。想象着它成为废墟的样子,终究还是没能忍住,回到了从前,那段无法忘却的时光。

下水洞的房子很简单,两层小平房,加上一个小菜园。自太婆走后,它便空闲了下来,成了几家人的枢纽之地。因离我的学校近,也成了我放学后的休息之处。哪知,每天在此停歇,一停就是六年。

下水洞的春天,是花的世界。那时,倭瓜还没发芽,丝瓜还没上架,到处都是花的天地。有玫瑰、牵牛花、山茶花等一众名花,也有野花从土中飞速钻出,释放出它们小小的魅力,和名花们争锋。春天的我,是不需要进菜园的,在屋里写着作业,便能嗅到窗外的生机。

而夏天,才是一年中的重点。到了这时候,花儿开始萎靡,倭瓜和丝瓜则开始疯狂地向上长,那鲜绿的藤攀上了每一根竹竿,甚至将它包裹住,然后继续爬。不过一周,看着吧!倭瓜与丝瓜的藤会代替竹竿站立,就连那些横在屋顶上的竿子也无一幸免。每隔几十厘米就会有一个硕大的丝瓜,而倭瓜会吊在窗前,或躺在屋顶上,搞得外公每次都得去邻居家借一架更高的梯子才能摘到。

夏天中午,学校会让我们回家午睡,我就时常要到这儿来,搬一把椅子,在藤蔓布成的凉棚下小憩。或是踏进土里,翻出一些蚯蚓啊、蜗牛啊、蚂蚁什么的来消遣。看着它们慢慢地爬进土里去,忽然觉得一切都慢了下来,好似在快生活中登上了一座慢悠悠的小岛。

夏天的另一项乐趣,就是吃了。曾清晰地记得多个夏夜,几家人聚集在一起,等着每个夏天的必吃之点——小龙虾。鲜嫩、Q弹的虾肉配上龙虾酱,无疑给舌尖来了一场表演。剥虾、吃虾,每个人都会陷入循环。咔、咔、咔,一晚上下来,不知道有多少条龙虾殒命。

而到了秋天,学习生活紧起来了,与下水洞的记忆,也就仅存品蟹了。那时,倭瓜还在进行最后的挣扎,我们却围成一桌,共享佳肴。过程与吃龙虾大同小异,在此略过。

冬天,一切都消失了,留下满地的枯藤和寒风。我常常会一个人站在房前发呆,或是想着生命的流尽,或是想着蕴藏的新生。这么看来,冬天的下水洞,反而成了我思考之胜地了。一个冬季,我总能悟出十几条理来,高深得连我自己都吃惊。

这一年电影般闪过,当它播到结尾时,外婆他们终是签下了那份协议——下水洞被拆了。哦,不!我想阻止,但又无法挡住时代的脚步、社会的变迁。

那当然也留不住童年。无法,只好落落。

再见了,下水洞!再见了,小学六年!再见了,我的童年!

市四中章正辉点评:小作者的感情无疑是非常丰富的,作者采用总分总的方式,怀念在城市变迁中的下水洞。春天的下水洞是花的世界;夏天的下水洞是美食的天下;秋天的下水洞蕴藏着新生,但记忆里下水洞。随着外婆的笔落下,已经成为过去。作者用深情的笔调怀念这逝去的一切,字字含情,句句不舍。

补牙记

市三中七(14)班 阮哈兮
指导老师 赵婉娟

中秋节到了,远在临海进修的妈妈回来了,我们一家人团聚,却不想多了一个不速之客——牙虫。日啖糖果三百颗,不刷牙的后果就是中秋佳节被爸妈带到牙科医院来团聚。

我站在牙科诊室的门口,双眼凝视着那位身穿白大褂、头戴护镜、手里拿着老虎钳和狼牙棒的牙医。我的牙齿疼得直打哆嗦,不禁发出咯咯声,似乎在打退堂鼓。正当我的双脚准备向后挪时,爸爸的降龙十八掌啪的一声把我击进了诊室。

怦!怦!我的心脏发出了咆哮,一声声枪响击穿了我的心。兔子们在我肚子里开起了演唱会。牙医让我躺在手术椅上,我如同哈巴狗一样哈腰乖乖地听从。

牙医与一旁的护士叽叽喳喳,嘀咕了几句,便戴上口罩和手套,将手术椅放低后,她把灯光聚焦到了我的嘴巴里,伸出她手中的照妖镜和扳手,在我牙齿表面刮了又刮,发出的声音如同匕首扎进我的心。

她又接过护士手中的工具直冲我的嘴巴。我定睛一看,呀!那是电钻和喷水枪吗?我的双手下意识地抓紧两边的扶手,深吸一口气,屏住,只听“嗞”的声音从我嘴里传来,这带有振动功能的电钻,连同我的身体和手术椅一起振动,虽然事实上牙齿是没有触觉的,但现在却让我觉得发痒。

喷水枪也开始发威了,仿佛在怒吼:本枪不发威,你当我是Hello kitty!水被射到牙齿和舌头上,又调皮地溅到了牙医的护镜上形成了水珠。我望着水珠越来越多,最后聚成一块儿,缓缓流下,而从嘴巴里溅出的水花如同银白色的小鱼向外蹦。我正在欣赏的兴头上,一阵强烈的疼痛钻入了我的脑壳,随后是超强的酸楚感。那种感觉带动手和身体,我就像被针扎破的气球无力地躺在手术椅上,但双手是强有力地抓住扶手,就像涂了502胶水一样死死地黏在石头上。

疼痛感越来越难忍,我瞬间领悟到了刷牙的重要性,眼睛有些湿润,时间的指针飞速逆时针旋转,回到每天的刷牙时间,一张张无所谓脸浮现我的眼前,我的心好像被人揪住一般,我后悔莫及。

随着“嗞”声的停止,疼痛感也消失了,牙齿里烂掉的东西也清除光了。我长吁了一口气,像把一块巨大的石头放回了地上。

经过牙医与牙虫作战的90分钟,我深深感悟到保护牙齿的重要性。各位好好刷牙的同志,听我一句劝,好好刷牙,否则后果就和我一样。

书法如品茶,只有经历了苦涩,才能获得甘甜。新时代的少年就应有志气、清气、底气。少年是充满创造力的,趁我们正年少,每天都需要努力奔向更美好的未来!少年的青春蕴含着伟大的创造力,趁我们正年少,用努力为我们的未来创造出无限可能。

市三中张含芬点评:题目是关于“提笔落墨”,即书法,内容是关于书法与品茶,能否统一呢?为了突出主旨,文章用了各种表现手法,看得出颇为用心,遗憾的是还不够自如。

提笔落墨皆学问

长屿中学八(1)班 林佳婧
指导老师 李雪飞

中秋节到了,远在临海进修的妈妈回来了,我们一家人团聚,却不想多了一个不速之客——牙虫。日啖糖果三百颗,不刷牙的后果就是中秋佳节被爸妈带到牙科医院来团聚。

我站在牙科诊室的门口,双

眼凝视着那位身穿白大褂、头戴

护镜、手里拿着老虎钳和狼牙棒

的牙医。我的牙齿疼得直打

哆嗦,不禁发出咯咯声,似乎在

打退堂鼓。正当我的双脚准备

向后挪时,爸爸的降龙十八掌

啪的一声把我击进了诊室。

怦!怦!我的心脏发出了

咆哮,一声声枪响击穿了

我的心。兔子们在我肚子里

开起了演唱会。牙医让我躺

在手术椅上,我如同哈巴

狗一样哈腰乖乖地听从。

牙医与一旁的护士叽叽喳

喳,嘀咕了几句,便戴上口

罩和手套,将灯光聚

焦到了我的嘴巴里,伸

出她手中的照妖镜和

扳手,在我牙齿表面刮了

又刮,发出的声音如同

匕首扎进我的心。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声

音从我嘴里传来,这带有振

动功能的电钻,连同我的

身体和手术椅一起振动

,虽然事实上牙齿是没

有触觉的,但现在却让我

觉得发痒。

她又接过护士手中的工具直

冲我的嘴巴。我定睛一看,

呀!那是电钻和喷水枪吗?

我的双手下意识地抓紧

两边的扶手,深吸一口气,

屏住,只听“嗞”的声</div