

光与影

温岭三小六(1)班 何佩澄 指导老师 张宁

有趣的花生

城南小学三(5)班 陈子轩 指导老师 吴雪平

麻屋子，红帐子，里面睡个白胖子。课堂上，吴老师刚出谜语，反应快的同学一下子就猜出谜底。老师笑着说：答案就在我手里。说完，她像变魔术一样从讲台桌下取出了一小袋熟花生。

一颗颗身穿黄衣的花生，静静地躺在袋子里，看上去饱满极了！

我们近距离地观察花生，发现它们大小不一，大的如同小拇指，小的如同粉笔。它们形态各异：有的花生是单粒的，像颗小弹珠；有的花生是成双的，像初生的小小葫芦；还有的花生是三四粒连串的，像正扭着腰肢舞蹈的小姑娘。

接着，老师给每个同学发了一颗花生。我摸了摸它的外壳，觉得挺粗糙的，上面凹凸不平的纹路像极了弯弯曲曲的藏宝图。我把这颗花生放在掌心掂了一下，好轻啊！我又好奇地放在耳边摇了摇，里面发出了沙沙的声响，好似一两个音乐家在演奏美妙的音乐。多么有意思呀！我爱不释手，又把花生凑到鼻子边，顿时，一股浓浓的奶香味扑鼻而来。然后，我小心翼翼地扒开它的屋子，只见里面躺着两个花生仁，就像舒服地睡在摇篮里的小宝宝。我再打开它的红帐子，就看见这个白胖子了。我迫不及待地拿起一个送进嘴里，脆脆的，真香啊！我忍不住想再吃一个。

老师告诉我们：花生身上全是宝，外壳可以做成药，红色的皮可以补血，花生仁可以榨油，可有用了。

听老师这么一说，我更爱吃花生了。

点评》

文章开篇用一则谜语引出描写对象，新颖自然，吸引读者。然后，小作者运用多感官观察花生，融视觉、触觉、嗅觉等，观其形闻其香品其味。但文中对花生“大的如同小拇指，小的如同粉笔”的描述不够准确恰当，还不如用数据清楚明了。整篇文章语言优美，善用比喻，令花生之美尽显读者眼前。可见小作者善于观察，且想象力丰富。



怀念

方城小学西校区五(2)班 杨晗萱 指导老师 郑旺

那天我去老房子，看到绣球花开得格外艳丽，爷爷边浇水边不经意地说：这可是你太婆最喜欢的花啊，开得真好。听到太婆这两个字，我鼻子一酸，种种回忆涌上心头。

太婆离开我们已经将近四年了，她的音容笑貌在我的记忆中有些许模糊，只依稀记得她个子矮矮的，一头银发，脸上布满了慈祥与皱纹。她的每条皱纹里都有岁月的痕迹，那一头银发是时间给她染上的银霜，那打褶的笑容又似一朵绽放的菊花。

她总爱坐在路口那块石板上，看着车来车往，和路过的村民打招呼。当太阳收起晒了一天的网，她便会在路口眺望，等待着我的到来。过了一会儿，我便会大喊一声“太婆”，向她招招手，告诉她老人家我来了。或是小跑，或是慢走，或是迎着晚风骑着自行车，渐渐地，太婆的笑容越来越近。

这时，太婆便会拉起我的小手，她的手好暖，让我感到了些许慰藉。伴着微弱的灯光，踩在石子路上，她把我迎往家中。进屋后，她便会神秘地从柜子里拿出好吃的递给我，嘴里念叨：乖宝贝，快尝尝！小时侯，我曾感到神奇，觉得那柜子就是百宝箱，要什么有什么。其实，那都是她藏了许久舍不得吃，专门留给我吃的，有些甚至已经过期了她也不知道。

我手中拿着零食，满心欢喜地回家，而太婆会拄着拐杖颤颤巍巍地跟在我后面，嘴里还念着：宝贝，你慢点，太婆老了跟不上了！她目送我离去，直到我的身影都看不清了才会慢悠悠地转身。那时早已万家灯火，只有她沧桑的身影在路灯下成了一个剪影。

后来，太婆生了一场大病，我以为只是小感冒，依旧每天去找太婆，但是她再也无法像以往般在门口迎接我了。幼小的我不知道，那就是永别。那年我才7岁。

太婆走了，去了一个很远的世界。虽然我见不到她了，可我知道，她肯定是化作了天上的星星，在用另一种方式陪伴我。想到这儿，泪水湿润了我的眼睛。

点评》

文章情真意切，动人心弦！以与爷爷的对话引出对太婆的回忆，记忆中的太婆一头银发，满是皱纹，却温暖慈祥，说是模糊实则传神。对太婆的思念，小作者选取了生活中极常见的一件小事：太婆把零食储存起来留给我吃。事为寻常事，情非一般情。文章以小见大，小小的零食里，不舍的目送中，流露出的是太婆对我满满的爱以及我对太婆深深的怀念之情。小建议：“让我感到些许慰藉”和“她便会神秘地从柜子里拿出好吃的”中，“慰藉”和“神秘”两词还可以斟酌斟酌。

北方的海

泽国小学六(6)班 叶馨兮

这次，我看到了北方的海。

烟台是渤海湾的一角，养马岛、月亮湾都是那里的名景。

我踏上沙子的那一刻，一阵海风呼地跑向我们。北方的海比南方的海蓝多了，清澈多了。海浪一浪一浪地拍打着沙滩，一个一个的浪尖涌上来。远处，让我真的见到了什么叫海天一色，是多么诗意啊！

海水也有颜色，是绿的，也是蓝的，可以看到水底细腻的沙子。潮水翻着白色的浪花，似上千万匹骏马向岸边齐头并进，气势雄伟，可到岸边时却小了，像一个运动员在往返跑中折回对面。一波退了，又涌一波，我站在水里，任潮水冲击，那一下下是真的惬意，真的过瘾啊！

水里到处漂着裙带菜，一抓就是一把，绿绿的，滑滑的，带着海特有的鲜味，让人眼睛直发光。沙子里也藏着不少宝贝，粉红色的贝壳，各色各样的石头，有时可能还会有一个螃蟹洞！我收集了不少奇石，纯黑的，黑白的，赤红的，天蓝的。

直到现在，我还视若珍宝。因为，它有着北方的海的印记。每当看见这些小石头，我就不禁会想到那段美好的时光。

我还坐上了帆船，去喂了海鸥。海鸥个个扑棱着雪白的翅膀，四下寻找烤肠的踪迹。一看见，就用喙叼起来，咂巴几下嘴，就把烤肠吞进了肚子。我不禁拍起了手！海鸥们更是一下又一下地让烤肠销声匿迹，太美妙了！

北方的海果然是名不虚传，我玩了七天，却像只玩了一天。这海，恐怕是我记忆最深刻的海了吧！

赞美烟台，赞美北方的海，更赞美我的祖国！

点评》

跟随小作者的文字，我领略了北方诗情画意的海。这里的海清澈湛蓝，水天一色。小作者巧用比喻修辞写出远处浪花的气势雄伟、近处海浪的温柔惬意，情景交融，寓情于景。文中对海鸥的描写让北方的海多了一份灵动，“扑棱”“砸巴”“吞”等几个动作画面感极强。文中最后一段是点睛之笔，总结了全文，提高了文章境界。继续加油！

嗨，这事儿真新鲜

联合艺术学校(小学部)五(1)班 林弘毅
指导老师 邱琴

早有第一手消息，说是入新校园时，会有一场沉浸式打卡活动。哈哈，真是新鲜，因为我们从来没有搞过这样的活动！我按捺着激动，等候着，等候着。

九月的新阳指引着我走进新学校的大门，映入眼帘的是一幢幢高大的教学楼，红砖白瓦，特别美，我一眼就喜欢上了。学哥学姐吹响《康康舞曲》、敲响《牛斗虎》，笛声阵阵，明快热烈，鼓号声号，激昂向上。立在入学道上的我，突然发现新校园是如此热气腾腾，真新鲜！

牵上我的伙伴，我们一起跨过心理健康道，扫走郁闷，踢走烦恼，跨过伤心，努力打败一切的坏情绪。你看，原来不起眼的小跨栏也可以玩得这么有意思，真是新鲜！一旁的六年级哥哥一脸的兴奋，我看他来回足足跑了两趟呢。穿越人体墙，击打高尔夫，疯狂的小鸟，泡泡人体秀……在丰富多彩的小游戏中，我们越玩越嗨。此时，我们不由得怀疑校内的入学道其实没有传闻中的那么长呢！小伙伴一脸的神采奕奕：小毅，原来新学校的入学日这么好玩，真新鲜啊！我们应该早点来！

还未等我回应，小伙伴激动地指着前方，说：看，学校里有公园！目及手指处，哇，后山的一大片金色的花海映入了我的眼帘，是如此炫目、如此迷人！我们俩飞奔而去，噢，原来是一大片波斯菊花田。我们不由得深吸一口气，一股沁人的芳香顿时扑鼻而来，哇，好香！再仔细一看，这些花儿各有各的姿态，有的很害羞，把脸蛋儿藏在绿叶后面；有的三五成群，说着悄悄话；还有的使劲儿绽放笑脸，骄傲地站在阳光下……原来公园在我学校里，真新鲜！我不由得蹦跳起来，真是太好了！

入学日活动，就像过节一般，真新鲜，我满心欢喜！

点评》

“真新鲜”犹如一根丝线，把开学日热气腾腾的校园、丰富多彩的活动、炫目迷人的后花园串联起来，思路清晰，节奏欢快，字里行间跳跃着小作者内心的激动与喜爱。如果在第三自然段的游戏环节中增加几个慢镜头描写，选择一两个同学在游戏中的神态、动作等细节具体刻画，文章会更具可读性。

本期点评老师 九龙小学 项卫珍