

# 以我之浪花，助国之巨浪

暑假，中共温岭市委宣传部、温岭市教育局和温岭市融媒体中心联合开展了“强国复兴有我”国防主题征文比赛，共收到投稿作品三百多篇。经专业评审后，评出了小学组、初中组、高中组一、二、三等奖，分别奖励200元、100元、50元书卡一张。

请获奖学生家长携带学生身份证或其他有效信息，于工作日内（上午9:00—11:30；下午2:00—5:00）前往温岭市融媒体中心领取奖品。领取时间为10月16日至27日。联系电话：89665379。

一等奖：

**展二八芳华，承国防军魂，迎复兴曙光**  
新河镇中学九(3)班 颜妍

从嘉兴南湖红船到星星之火可以燎原，百年沧桑深深镌刻在中国的大地上，脚踩的土地是英烈用鲜血铺就的安宁。屈原曾在《橘颂》所喻：不离故土，报国无边。想要在高速发展的时代中稳住脚跟，就必须筑好国家的安全屏障！用科学技术和坚定信念，唱出强国之音！

百年前仁人志士所期盼的曙光，今日已成恢弘的朝阳。自主研发导弹制成，壮丽的蘑菇云于万里风沙间腾空而起，东方巨响，粉碎了超级大国和垄断的梦想，人造卫星“东方红一号”升入渺渺星空；月夜掉神舟，星夜赴天河，中国航天事业仍在蓬勃发展，太空天宫、北斗卫星是中国航空的底气。

实力永远是正义的基础，国防永远是外交的后盾。尊严只在剑锋上，真理只在大炮射程之内。百年沧桑我看见大国工匠们不懈于日日夜夜寸积铢累，不善于夙兴夜寐的久久为功，用科技重器筑建国防屏障，让东方雄狮逐渐崛起，傲然屹立于世界舞台。他们看见了新中国初期的百废待兴，一穷二白，他们看见了四周群狼虎视眈眈，国防安全面临威胁。他们用几十年的隐姓埋名，默默无闻地坚守奉献，让我们看见了祖国的繁荣昌盛。心中若无千秋叶，哪来盛世百花开。我们看见了科技重器给祖国带来的强大底气，更看见了科技工作者对祖国不计得失的深情与热爱，为国防建设加上了一道道屏障。

人民军队是国防的重要一环。戍边战士，坚守国家边防，不畏艰险，在岗位上高喊“守边有我，寸土必争”。国防是维护国家安全。战区士兵，始终保持着战略状态，坚定地喊出“请祖国、人民放心，强国由我”。国防是用我必胜。海防官兵，守护海外中国人民安全，一句“祖国派军舰接你们回家”，是危急情况下最幸福的安心！

**承青云之志，许家国赤诚**  
市实验学校九(6)班 郭涵予

感！国防是守护人民安全。一生戎装，他们穿出最正气的模样，铁且柔情，坚守祖国盛世荣光！一批批有志大学生涌入军队，用自己的青春与热血，不断为国防建设贡献自己的一份力量。

我辈青年也不能落后，强国复兴有我！烽火硝烟的岁月已然远去，但国防教育仍在我身边。在这个和平的年代，我们要珍爱生命，心系国防，牢记历史教诲，不忘警钟长鸣。深刻的历史教训，时刻警戒我们：国家的尊严需要强大的国防实力来捍卫！作为新时代的青少年，更应该加强国防意识，增强对国家的责任感和民族使命感！

居安思危，有备无患。如今社会与学校越来越重视国防教育，将防灾演练落实到地，积极开展民防演练活动。随着警报声的拉响，学生们急促且有序地奔向安全地带。这仿佛是一场庄严的仪式，郑重地敲响每个人心中的警钟。国防演练不仅锻炼了我们的生存技能，更让我们珍惜如今来之不易的安定与和平。可见，国防教育是国防建设中的重要一环。

国无防不立，民无防不安。

国防是国家生存和发展的安全保障，维护国家安全也是每位中国人应尽的义务。作为新时代的活力鲜血，我们更应该挺起中国的脊梁，为国防建设贡献一份力量，为国家安全提交一份保障。重任在肩，我们应该担当起国防任务，学习科学技术，冲破国际上对我国科技发展的限制屏障，每一个平凡人的贡献看似微小，但点点星光汇聚，终将汇成中国复兴的璀璨银河。

中国的复兴之路还未结束，需要每一个中华儿女爱国的热血凝聚，以身许国，接过复兴之重任，心怀国家建设，乘风接力，潜心学习，让世界看到中国青年特有的精神风貌，让中华的光芒再次照耀世界！

**传时代精神，筑强国之梦**  
淋川中学八(1)班 潘子萱

国无防不立，民无兵不安。

题记

夫以铜为镜，可以正衣冠。历史是一面镜子，透过它，越过历史长河飘洋而过，我听见了轰炸机疾驰入黑暗投下炮弹，掀起了片惊涛骇浪，我看到当年饿殍遍野，满目疮痍，鸦片战争，甲午惨败，日本全面侵华将万恶之源烧到鸭绿江边。国防何在？这乱世之中，人民受尽了折磨，吃尽了苦，开始反抗，于是中国出现了百年之未有大变局。从特色社会主义建设到恢复合法席位进行外交，在风起云涌浩荡之时，中国逐渐找回了自我。一切缘由就如艾跃进教授所说，在国际交往中，实力永远是维护正义的基础，国防才是外交真正的后盾，尊严只存在大炮射程之内。人民意识到了国防力量的重要性，提高国防教育与军队实力才是国家长治久安的长远之策。

强国防需要担当与责任。排雷英雄杜富国在边境积极参加扫雷任务，先后出进雷场1000次，处理险境20多次。2018年下午，在执行云南边境人工扫雷任务时，杜富国与队友发现了一枚疑似爆炸物。身为组长的他，命令队友“你退后，让我来”，排雷过程不幸爆炸。生死瞬间，杜富国用身体护住身后的队友，自己却在抢救三天三夜后失去了双手双眼。他并不沮丧，乐观地当起播音员，鼓舞群众。这位排雷英雄，尽到了保护队友的责任，不惧危险排除地雷的担当。作为新时代的我们，也同样需要履行新时代党赋予我们的使命，加强国防是我们的责任和义务。主动担当作为是加强国防的核心，与祖国同呼吸共命运。

强国防需要勇气与坚持。所谓“贵在坚持，难在坚持，成在坚持”，说的就是七虎先生。从荒岛戈壁到边防海岛，从浅水工程到深埋工程，面对施工风险最大的万里长城第一隧，他迎难而上，为我国工程装上了一个双保险。钱七虎用超过一甲子的奋斗与坚持，让国家工程迈进一步。强基国防力量的过程不就需要这般的坚持吗？勇于攻坚克难，国防似积跬步至千里，积小流成江河，功在坚持与勇气。少年应从当下开始认识国防，将国防之梦种子埋下生根发芽。

强国防需要团结人心。位于河北省的涿州市发生罕见暴雨洪灾，许多道路被冲毁，房屋被淹没，积水五六米高。村民们被困于屋顶，物资短缺。在这紧要关头，近百支救援队伍集中到涿州，解放军、武警部、消防部及民间自发组织队员们冒着生命危险全力以赴与时间赛跑、驾驶皮划艇或自制皮筏将老人与小孩优先转移，并将食与衣物送到待救人员手中，打开一条生命通道。在灾难中，我们看到了人民团结一致，人民至上、生命至上的原则体现。中国人民守望相助、众志成城的精神凝聚成了中国一道铜墙铁壁，固若金汤，国防基础也随之愈加牢固。

共叙国防情，同筑强国梦。当下，我们应强化青少年国防观念与居安思危意识，坚定理想信念，明确目标梦想。用满腔热血奔赴成长之旅，用破竹之势守护祖国如画山河，响应时代号召，与时俱进，并和时代紧紧相融，成就祖国强大未来！

“巨型稻草人节”获奖文章 »

## 稻花香里寻童年

九龙学校八(3)班 王柔潇

又是一年夏天，青翠色勾勒着梧桐树的轮廓，日光洒过柏油路，盛夏的蝉鸣交叠在窥不破的日光间。迎着夏日的热浪，我踏进那个稻香四溢的童话世界，走进了稻草人艺术节。

踏上绵软的草坪，大地的坚实透过毛茸茸的草，连带着泥土腥香，潮润的感觉，以及土地特有的气息，似潮水袭来，别有一番美妙的生命体验。抬头望，天地开阔之下，是稻草堆砌而成的稻草肖像，支着手臂仰望天空的稻草少年，身强力壮的丛林战士金刚，优雅从容的秘境魔鹿，像是跌入了《爱丽丝漫游仙境》的童话世界，一切都是那么奇异古怪，如同孩提时脑子里天马行空的想象得到实现。在稻穗中欢唱，奔跑，尽情释放，与攀附在稻草人上打滚大笑的儿童别无二致，仿佛在大地艺术家的眼中，我还是小孩。我躺在稻草兔子的旁边，仰望这片天空，我坐上稻草编的小火车，开往曾经幻想的世界，我走上如来神掌，感受当年《西游记》中的仙风道骨。在嬉笑声中，夕阳染黄满地的麦穗，微风中传送出成熟的香味，慢慢勾勒出我的童年。

具象化来说，很多人的情感归属，是阡陌交错的大地纹路、一望无际的肥沃田野和晚来风徐的炊烟袅袅。这句话还真没错，从记事起，眼前所记得的关于从前的记忆，是外婆家门口那片稻田。大地的色彩总是多姿，唯有稻子最为熟悉，稻黄色或深或淡，像在黑夜中的破晓，象征着曙光，不知是拥抱自然带来的安全感，还是与亲人点滴相处在记忆中留下的温馨，这种充满

安全感的踏实，治愈着我。暮色渐沉，远处的天空被镀上紫色的滤镜，和5岁时走在回家路上所看见的天空没什么区别，于是我一直在看着，却不想看世界，这个世界没变，是我的成长，我的变化，以及身边人的新旧交替。我感慨草坪中央的大熊猫一副憨态可掬的模样，犹如小时候搂在怀中的玩偶。我抚摸着稻草熊猫表皮的麦穗，粗粝的麦秆磨着我的手，有意无意刮过我的掌心，像是密友说悄悄话时的耳鬓厮磨。我告诉那只熊猫，我喜欢《稻香》中的歌词：笑一个吧，功成名就不是目的，让自己快乐快乐这才叫作意义。稻香中，年少的我们最初的梦想如此简单，与自然的感知也是如此纯粹。我又开始自言自语，爬上熊猫的肚皮，靠着麦垛，闭上眼，幻想着自己如同那只阿尔卑斯山脉上的巨型粉兔子，躺在山坡上，投入大地的怀抱。

稻花香里寻童年，我寻到了自然之景的美，寻到了孩童时来到这个世界的初衷，寻到了那个金黄色的梦，寻到了未来该走的路，只盼回首，漫野金黄，满眼希望。

市三中张含芬点评：本文文笔老练，构思严谨。看似只在“寻童年”，用心之处却在思考“成长”的话题。尤其是末尾，以“寻童年”为线，串起了周遭之景、生命的初衷、心中的梦想，该走的路，并遐想未来再回看今朝，思路开阔又严谨。文中的引用也很讲究，既契合主题，也契合每一个时段的少年心理，且引用的内容不受拘束，有童话、神魔小说、哲言和歌词，可见小作者的阅读与积累颇为丰富。

## 坚守

九龙学校八(4)班 黄渝淇

纵横间的细腻与辽阔，透过厘毫间的缝隙，编织出一片通透与明净，承载着簪匠对传统手艺的眷恋。

夏日的绿，在天地间挥毫泼墨，在蓝天白云之下，描绘着一幅多彩多姿的画卷。映入眼帘的墨绿或青绿是这般葱茏和苍翠，不再浅薄，不再稚嫩，浓浓地把生命层次极尽展现。

远远地见热风中的稻草人随风摆动，从小径走，品着夏风之味。走进两个稻草人，他们的头上戴着一顶稻草帽，帽檐下垂着一缕稻草，像是在迎接着微风的拂过，用稻草编织的手看上去十分灵活，肩上更是扛着担子，担负着粮草的重任。沿着小径走，又见数多个稻草人，他们也戴着草帽，稻草编织的头发，穿过帽顶，却有几分孩童之趣味。他们伸展着手臂，伸得笔直，毛草做的手指，在风中摆动，更显逼真。

斑斑草地映出稻草人的模样，不忍用手轻轻触摸。虽遍身是枯黄干瘪的稻草，却尽显精细之美。稻草编织的身体却像穿上了朴素的裙子，稻草在风中摆动，好似孩童在嬉闹。稻草人，他的身躯是由一捆捆稻草编织而成，看起来十分朴素无华，却又充满了生命的力量。

路边，一个衣着朴素的妇人坐在石墩子上，地上散落着麻绳、稻草。妇人的手在稻草中穿梭着，将零散的稻草编成三股，缠绕在铁丝做的架子上，再将麻绳一圈圈捆在稻草人形的身躯上。她手捏着细细的稻草，将草儿穿进麻绳中，织成舞动的身躯，将草儿穿进麻绳中，织成舞动的身躯，

## 伴着稻香把夏天歌唱

九龙学校八(3)班 赵雅妮

夏季的温岭是会说话的，每一块地砖似乎都嚷着炎热。路旁的树枝繁叶茂，伴随着聒噪的蝉鸣，一同迎来了阵阵热风。骑单车与热情的夏撞个满怀，耳机里突然响起周杰伦的《稻香》。听了无数遍的前奏伴随着微微电流钻入我的耳中，清冽的声音带了夏的燥热。单车绊过一个个石块，最终在稻草人节停下了向前的脚步。

还记得你说家是唯一的城堡

高大的城堡在阳光的照耀下闪耀着光，城堡的外侧是多种颜色碰撞而成的，似乎将我拉进了小学时读到过的《安徒生童话》中，让我不由得期待是否会遇见王子和公主。我静静地钻入城堡，并没有想象之中的闷热。微凉的风轻吹稻草，从城堡墙壁的缝隙中悄然钻入，吹动我的刘海，带来大自然的丝丝凉意，似乎还伴着点点清香，令我沉醉于此刻的悠闲之中。我从城堡口向外窥看着天空。三伏天闷热到鸟儿都不愿意在枝头休憩，只是扑朔着沉重的翅膀，凭着意志力在湛蓝的天空中飞行，却恰恰构成了一幅极富美感的画面。

不要哭让萤火虫带着你逃跑

仲夏夜本应该有萤火虫在草丛里随意逃窜，在绿色之间点亮微微萤火。但城市的喧嚣似乎将萤火虫驱赶了，夜晚的稻草人节少了几分光亮。不过，灯带却代替了萤火虫，散落在广场各处，与漆黑的夜交相呼应，繁星坠落于深海之中。点点星光缠绕着稻草人，似无数只萤火虫依附在上面。此刻稻草人似乎有了生命。他仍然用手遮着帽檐，在草地上舒展自己的身躯，呈现出一种慵懒的姿态。他似乎也在享受着这个夜晚。风带着炎热拥抱他，不小心惊动了他的稻草。他轻拂我的脸颊，微痒。

童年的纸飞机  
现在终于飞回我手里

用白纸折一个飞机，让它乘着夏风在稻草人间穿越。它似乎替我看遍了整个夏，红色的稻草卡车、可爱的稻草男孩，富有创意的收谷机似乎将我拉回了儿时记忆中的那片田野。孩子们在草坪上闹，根本不惧夏日的闷热。爽朗的笑声像是从冰柜中拿出的气泡水，拉开扣环之后气泡上涌的美好。

伴着笑声，伴着耳机里的歌声，伴着稻草香，这个夏天似乎完整了起来。

市三中张含芬点评：文章用一曲《稻香》串起全文，在《稻香》声中闻稻香，看稻草人，打通了听觉、视觉和嗅觉，彼此浑然一体，很不错的创意。在主体部分，小作者分别用三句歌词来引出三个段落的描述，结构精巧，颇具匠心。遗憾的是，这三段话与歌词的契合度不高，小作者对歌词中的核心词没找准，导致内容与歌词貌合神离。

获奖学生班级为2022学年所在班级