

一等奖

## 相约稻草人

箬横小学五(1)班 郑乔之

荷叶水中倚，盛夏又悄然。趁端午放假，伴随着蛙声蝉鸣，妈妈带我踏进了温岭九龙湖巨型稻草人王国！

刚靠近那巨大的拱门，草坪上那一个个巨大的稻草人便一一映入眼帘，有萌态十足的龙猫，也有憨态可掬的巨兔，还有鲨鱼、如来神掌……好像来到了安徒生笔下的童话世界。要不然的话，这些经典的形象怎么就这么凑巧串联在了一起呢？

微风飘动，远处的芦苇轻轻地弯下了腰。它们有涵养地向稻草人鞠躬，好像在欢迎我们的到来。一个个巨型的稻草人张着双臂。那接近十米高的稻草人看不清骨架，只见它全身都用黄稻草一圈圈地包裹着，戴着一顶竹篮子状的草帽，两只滴溜溜的黑眼睛直直地看着我们，嘴巴微微翘着，让人禁不住快步上前一探究竟！人们的喧闹声时近时远。蝴蝶飞来了，舞动着翅膀给它扇扇凉风；蜜蜂也来了，在它的脸上亲吻一下，送它一袭花香。蜻蜓此刻也来凑热闹，在它的面前旋转着优美的舞姿。还有很多用稻草做的电视里的人物和动物都出现在九龙湖的大草坪上。在这个卡通的世界里，大家尽兴地拍照打卡，大人与小孩已经融为一体。

午后，起了风，一大块一大块的乌云压了过来。而巨大的稻草人武士一般，无所畏惧地守卫在那里。那犀牛顶着巨角摆着进攻的姿势，卡通路飞则依旧头顶天脚踏地，双手摊开，仿佛要把大风吸进去，立誓看守着这一方净土。游客们知道即将有场来得快也去得快的雷雨，索性钻进稻草做的苹果屋躲躲雨，想想也别有一番风味。猛然间，暴雨上阵了，想把巨人们浇个透。可它怎么也没有想到，暴雨中，巨人们越来越健壮，越来越有力量了。这让我不由得想起了安徒生童话中诚实的稻草人！

雨过天晴，人们又开始在园区开启稻草人之旅，打卡、拍照、纳凉、休闲……直到华灯初上，大家才恋恋不舍地离开园区。

这个盛夏，相约这些巨型的稻草人，九龙湖自然成了我心中最浪漫的国度！在这里，我不仅遇稻了欢乐，也找稻了幸福！

## 优秀奖名单

作品名	学校班级	姓名
漫游稻草人展	锦园小学四(6)班	江昕语
观九龙湖稻草人	太平小学五(7)班	张景泽
畅游稻草们的童话世界	三星小学三(6)班	林珈羽
稻草人的心	新区小学三(6)班	林美宏
稻草王国走一遭	温峤小学三(4)班	王颤璇
嘿！稻草人！	城东小学四(4)班	陈悠然
赴一场与稻草人的约会	横湖小学五(7)班	应丞琪
稻草童谣	锦园小学四(6)班	李菁
稻草王国	城西小学四(2)班	邱夕悦
奇妙的稻草人王国	太平小学四(7)班	夏晨书
巨型稻草人主题展	横湖小学二(6)班	陈雅楠
走进梦幻童话世界	锦园小学三(1)班	李晓腾
温风·温草·温味	潘郎小学四(1)班	卢宣伊
稻梦空间之旅	石桥头小学三(1)班	李梓萌
穿越稻草人王国	三星小学三(2)班	王尘妍
稻草人，你在吗？	潘郎小学四(4)班	许晋鹏
拜访巨型稻草人	锦园小学四(6)班	阮烜毓
百变稻草人	横湖小学三(6)班	陈骏涵
艺术节之旅	太平小学四(7)班	谢钧霖
默默无闻也是很好的品质	锦园小学四(6)班	李沂宸
乐游温岭巨型稻草人艺术节	石塘小学三(1)班	刘梦瑶
它拨动了我的心弦	潘郎小学三(4)班	张曦尹
寻味稻草人	潘郎小学四(10)班	汤俊浩
遇见稻草人	世贸学校四(1)班	洪优优
奇幻的稻草人王国之行	横湖小学二(6)班	陈槿萱
与炎热一起，打卡稻草人	横湖小学三(4)班	戴上涵
稻草人之约	城东小学	潘薇朵
九龙湖稻草人之旅	太平小学五(7)班	林胤含
稻草人节之旅	泽国四小三(2)班	王恬欣
艺术的结晶——稻草人	锦园小学四(6)班	江昕阳
稻草童话	太平小学五(5)班	黄枝子
温岭味儿的稻草人	潘郎小学五(3)班	陈玺羽
夕阳下的稻草人	城西小学四(7)班	应馨莹
温岭的稻草人	潘郎小学三(3)班	元佳铭
我喜欢你	横湖小学四(3)班	黄紫涵
会说话的稻草人	太平小学四(7)班	程意竣
巨型稻草人艺术节	锦园小学四(6)班	刘司雨
稻草王国之旅	锦园小学四(6)班	王艺航
温岭有味稻草人	横湖小学四(2)班	赵晗溪
巨型稻草人艺术节	锦园小学四(6)班	刘司雨
与稻草人相逢	潘郎小学四(2)班	柯语彤
畅游稻草王国	锦园小学四(6)班	张宇哲
放大的世界	锦园小学三(8)班	吴宜宸
稻草人之旅	潘郎小学四(6)班	金彦含
巨型稻草人王国	锦园小学四(6)班	汪榆凯
稻草人世界	横湖小学三(4)班	叶骏毅
九龙湖的稻草人	横湖小学三(5)班	林宸伊
稻草人艺术节	锦园小学四(6)班	谢长庭
巨型稻草人	锦园小学四(6)班	陈荣恩
夏天的稻草人	潘郎小学三(5)班	戴恩泽

三等奖

## 巨型稻草人艺术节

锦园小学四(6)班 朱宇乾

艺术从来不限于材料，可以是价值连城的水晶，也可以是普普通通的稻草。在这个风和日丽的日子里，我们来到了九龙湖17号音乐草坪，感受稻草艺术品的魅力。

进入大门，首先映入眼帘的是一座形似五根手指的艺术品。从阶梯缓缓向上攀登后来到顶端，原来是一只五指张开的手掌，神似《西游记》里如来佛祖的五指山，哪怕是一个筋斗云能翻出十万八千里的孙悟空也逃不出的如来神掌。

五指山的右前方，是一只憨厚可爱、仰望星空的大熊猫。大熊猫全身都是黑白色，那乌黑的黑眼圈还是那么引人注目、讨人喜欢，引得我忍不住上前抱抱这个大可爱。可是稻草明明是黄色的，为什么能做成黑白相间的熊猫呢？爸爸说：这应该是染色，把稻草染成黑白色，再扎成熊猫形状。我不禁恍然大悟，也是，若是黄色的稻草，那就多么单调呀。

在草地正中间的巨型稻草人，是敞开双手的路飞，好像在邀请人们一起去完成童年时候的航海梦想。路飞的旁边是一个更为庞大的稻草人，头上戴着一顶圆帽子，坐在草地上，身子微微后仰，一只脚半曲着，另一只脚笔直地伸出去，脸上洋溢着笑容，仰望着星空。这又是哪一个童话人物呢？我一时竟然想不起来了。

这个稻草人的左边傲然屹立着一只大猩猩，有五六米高，棕黄色的身体和黑色的头，双脚踩在地面上，手则放在胸口前方，似乎下一秒就要拍打胸脯、放声大吼。

大猩猩的后面是一座迷宫，迷宫四壁由稻草围成，没有多个路口，只要走错了方向就会迷失在里面，找不到出口。我和妹妹兴致盎然地跑进了迷宫里，等着爸爸妈妈来找我们。然而，高个子的爸爸竟比迷宫的围墙还高出一截，在他眼皮底下，迷宫的各个走向一览无遗，既能看到我和妹妹所处的位置，也能看到迷宫的各个路口，一下子就能引导我们闯出了迷宫。

一出迷宫，我们就看到了一只全身蓝色的霸王龙，双腿粗壮有力，牙齿更是锋利，爪子也很尖锐，保持着奔跑的姿势，就像是随时准备着上前抓捕猎物。

九龙湖的这个巨型稻草人艺术节上，各种童话人物齐聚一堂，不管是童心未泯的大人，还是天真活泼的孩子，都可以在此感受到童话世界的美妙和大自然的魅力。稻草人艺术节的举办，也呼吁着人们与自然和谐共生。

## 稻草艺术

锦园小学六(1)班 林晨溪

林晨溪，要不要去看稻草人节？稻草有什么好看的，就是用来烧火煮饭的材料而已，变不出什么新的花样。妈妈一脸坏笑地看着我，那我们去看看到底有什么花样，你看了就知道了。

我怀着疑惑的心情，跟着妈妈来到了稻草人节所在地——九龙湖。一进大门，我就闻到了稻草的芳香，那香味顺着鼻腔幽幽直入，感觉浑身都沸腾起来了。湛蓝的天空，碧绿的草坪，还有一件件犹如艺术品的稻草作品吸引着我的眼球。

刚进入我眼帘的是一辆涂了色的马车，我在心里惊叹道：这一根根小小的稻草居然能成为一辆栩栩如生的马车，那么逼真！我这时好像就在童话王国一样。我脑子里幻想着这马车上坐着的是一个美丽的公主和一个帅气的王子，这时要不是妈妈提醒我看另外一个稻草人，我就被这辆马车吸引住了。接下来就是一些活泼可爱的小动物，比如小狗、蜘蛛、熊猫、大猩猩，都被稻草展现得栩栩如生，好像是真的大猩猩，大狗在我身边一样。快来，前面有一座稻草迷宫！我和弟弟克服内心的恐惧，走进了稻草迷宫，前面矗立着许多死路，最终还是靠弟弟的聪明走出了这座迷宫。

看！前面有许多稻草人。我们顺着弟弟手指的方向，看到远处的一堆稻草人。它们在风中摇摆，仿佛在对我们说：快来和我们一起玩耍呀！受到召唤的我们发了疯似的跑了过去，像脱缰的野马奔腾在田野之间。

我们刚想走，又看到了像一座座小山丘似的稻草捆在一起，我、弟弟、爸爸便上了稻草堆，三人在稻草堆上跳来跳去，玩起了捉迷藏。爸爸不小心踩到绳子摔倒了，这一摔好像回到了他的童年，回到了80后、90后的童年。也许是这一摔让爸爸玩得更兴奋了，他一下子便抓到了我和弟弟，我们也开心极了。这一刻，稻草好像有了魔力，让我们第一次见识到爸爸回到童年的快乐。

妈妈说：水稻浑身是宝，它的稻谷是我们吃的大米，它的稻秆可以做成栩栩如生的艺术品，可以用来造纸，可以做粗饲料喂牛，可以种食用菌，可以生产草绳、草帘用于易损物品运输，还可以压缩成颗粒用于锅炉燃烧和火力发电。

哇！原来稻草有这么多的用处，并且有这么多的价值。我们人也是一样，每个人都要发挥自己在社会上的价值，尽自己所能让这个世界更美好！

## 稻草人之约

太平小学三(2)班 王舜扬

黑色的夜空格外静谧，像一块巨大的幕布，遮住了月光，只有几颗星星悄悄地探出脑袋，好奇地向下张望。夏夜的热浪也浇不熄我心中燃烧的热血，是的，我正一路向着九龙湖17号音乐草坪狂奔，去赴一场童话之约——2023巨型稻草人艺术节！

当我喘着粗气站在像绿毯一样柔软的草坪中间时，最先迎接我的是大名鼎鼎的海贼王路飞，他戴着招牌草帽，露出特有的坏笑，眼神放光，那么自信，又那么熟悉。他张开双臂，手臂很长很粗，就像海盗船航行的那片深蓝色海洋，无边无际。这一刻，我仿佛听到他在对我说：欢迎你的到来，我的朋友，一起开启神秘的冒险之旅吧！我难掩激动，迫不及待地跑向路飞，好想给他一个大大的拥抱，尽管我在他面前如此渺小。

一转身，巨大的你出现在我面前，你好，匹诺曹！你坐在草坪上，支起右腿，双手撑在背后的草地上，圆形的草帽戴在你的头上，很是帅气，你抬头仰望星空的样子还是那么天真烂漫。让我猜猜，你是在想念那位最疼爱你的父亲，还是在回忆充满幸福的童年？我好想问你：你是否还记得把你变成人的那位仙子？你们后来有再见面吗？其实，我还有好多问题想问你，但我最想说的是：亲眼见到你，真的是太开心了！

眼角余光瞥见两个身影，拨开树丛，原来是熊大和熊二。熊大有一身金色的皮毛，那是用稻草做的，它安静地站在草坪上，微笑地注视着前方。熊二傻呵呵的，左腿搭在右腿上，伸出左手，应该是想和我握手吧！没有光头强的存在，你俩难得清闲。你们在《熊出没》中的表现太精彩了。你们古灵精怪，光头强看似精明，却每次都被你们气得暴跳如雷。相爱相杀的你们给我的生活带来了很多乐趣！

草坪的另一头是一只无比庞大又恐怖的章鱼，它来自《海底两万里》。章鱼可怕的眼睛被稻草盖住了，在深海，它的一双眼睛就像两盏灯泡，发出幽幽绿光，让人毛骨悚然。八只触脚又粗又长，上面布满了排列有序的吸盘，一旦不小心被章鱼脚缠住，就会成为它的盘中餐。可惜，这只章鱼太自不量力了，它竟然想吃掉尼摩船长。尼摩船长可是位能征服星辰大海的勇士，挑战他的下场只有死路一条。章鱼先生，我想给你一个忠告：如果你来世还做章鱼，切记，一定要与人类和谐共生！

离开前，我还与其他稻草人打了声招呼，呆萌的龙猫、可爱的彼得兔、叶圣陶笔下的稻草人。

今晚的时光短暂而又愉快，我要感谢某位不知名的艺术家，是他用稻草将你们从童话中请出来，与我在此相见。再见了，如果我想你们了，一定会去童话中找你们，到时你们可一定要记得我哦！

## 嘿！稻草人！

城东小学四(4)班 陈悠然

是叶圣陶先生的童话著作《稻草人》？我看了三四遍了！我纳闷道。

不不，是咱温岭九龙湖音乐草坪上的稻草人。妈妈咧着嘴应着。

是真的稻草人吗？我兴奋地叫喊起来。

快上车，宝贝！妈妈拉着我的手直往车跑去。

一路上，风景如画的九龙湖映入眼帘。

听，动感的音乐。妈妈，掉头，巨型稻草人节在那边。我恨不得变成鸟儿，飞向对面的稻草人节。

哇！各式各样姿态不一的稻草人，让人犹如来到童话王国。

我先和憨态可掬的熊猫仔来个大大的拥抱，嘿！它四脚朝天，手握红黑相间的稻草木棒，好像在庆祝自己比赛胜利！旁边那通体绿莹莹的猪仔悠闲地趴在草坪上，正享受美好的慵懒时光，好不惬意！瞧！正中间拥抱蓝天的路飞伸出手而有力的臂膀欢迎我呢！看到他满脸的笑容，什么烦恼都抛到九霄云外了！而我最爱的还是隔壁的巨型稻草人，它充满希望地仰望蓝天，此时它定赞叹这个伟大繁盛的新时代，而不再彷徨无奈！

宫崎骏龙猫，如来神掌，还有许多叫不出名儿的真兽，惟妙惟肖，把我们人类的动作、神态做得神气活现，艺术家们真是创意十足啊！

咦？妈妈，这稻草人是怎么来的？我疑惑不解道。

相传咱们中国最早的稻草人其实和诸葛亮有关，还记得草船借箭吗？妈妈娓娓道来，一个个逼真的稻草人身穿盔甲，瞒天过海巧妙制敌。战罢，有位稻翁看到稻草人，就搬到自己的田头。说来神奇，这稻草人在田里一站，田鼠不来了，鸟雀飞走了，种苗长得整齐茁壮。这个办法真的有非常好的效果，所以流传到如今。

人类真是太有智慧了！我不禁赞叹道。

妈妈摸摸我的头，笑着继续补充着：随着时代巨轮不断滚动，朴实的古老农业也快速跟进，与时代并肩同行。那由一根根稻草扎成的稻草人，逐渐发展成现代的装饰品和庆祝活动中一个重要元素。到如今，由艺术家们编织摆放出数十组、近百个造型的稻草艺术雕塑，巧妙地与自然融为一体，让我们游客感受古今中外文化，体验田园诗画。

妈妈，我要多拍点稻草人节照片，回去也做一个稻草人！我期待地说。

## 稻草人奇遇记

百丈小学四(1)班 骆蔺阁

微风拂过一根根细而长的稻草，窸窸窣窣，悦耳动听，令我心旷神怡。没错，爸爸妈妈带我来看九龙湖的稻草人展了！

我激动万分，狂奔着进入大门。首先映入眼帘的是一只胖乎乎的稻草人，远远地只见黑白相间，不见它的真面目，它究竟是谁？走近了，阳光洒在它的稻草绒毛上，它被映衬得光彩照人，绚丽夺目。原来是一只憨态可掬的大熊猫，它半躺在柔软的草地上，正举着手机，目不转睛地盯着它看呢，一只腿还搭着跷起二郎腿，可真是悠闲！

往前走大约50米，便能看见一座铁皮小桥，小桥上方有一弯五颜六色的稻草月亮，我一伸手便能感受到它质朴的手感。走进月亮模型，俯瞰周围矮矮的桃树林，我仿佛置身桃花坞，我就是那悠闲的种桃人，一阵微风拂来，仿佛能闻到阵阵桃花香。作为拍照达人，我当然不肯怠慢，在摆了无数个pose后，妈妈的手都举酸了，我仍嫌不够，幸亏爸爸及时制止，不然天知道我会拍到什么时候！

走下月亮小桥，沿着河边，一阵阵知了声越来越近，甚至有些刺耳。我微微皱眉头，嘟囔着：真是有点吵！妈妈听到后，说道：你猜猜这些知了在说什么？会不会是太热啦太热啦？我笑着说道。妈妈转脸又严肃地说道：地球可不只是只有人类的地球呢，还有很多的小动物和植物，我们要包容地对待，与它们和谐相处，可不能嫌它们吵哦！我听完，羞红了脸。

爸爸告诉我，他们小时候，暑假正是农忙的时节，大人们都在田里忙着收割稻谷，哥哥姐姐们也会帮忙一起打稻谷和捆稻草。这稻草也就是这里各种造型的稻草人的原材料。