

### 云游仙境神仙居

城北小学四(4)班 龙雨维

天姥连天向天横,势拔五岳掩赤城。这是唐代大诗人李白在《梦游天姥吟留别》中对神仙居的精彩描述。神仙居,顾名思义就是神仙所住的地方。既然是神仙所住之地,那里一定云雾缠绕,美极了,说不定还能遇到老神仙呢!

百闻不如一见,这个暑假,我们一家人就兴致勃勃地来到了令人向往的神仙居。一进入大门,首先映入眼帘的是异常美丽的景色,连绵起伏的山峦,一棵棵高大挺拔、郁郁葱葱的大树,透过那轻纱似的薄雾,显得仙气飘飘。

沿着蜿蜒的小路往上走,就是将军岩,他好像骑着马匹,微微张开的嘴在指挥着千军万马,看上去真是英姿飒爽!将军岩的对面,有一位窈窕淑女,不错,正是睡美人。你瞧,那雪玉般细腻的皮肤中,透出一丝丝绯红,那细长的柳眉下,是一双水汪汪的眼睛,勾勒出迷人的神情,那红润的嘴唇,像两片正在绽开的花瓣,笑容里蕴藏着迷人的魅力;一袭薄薄绿裙,使她整个人极具活力,甚是迷人!这神奇的景象,真是大自然的鬼斧神工。这两座惟妙惟肖的石像,向游客倾诉了一个令人揪心的美丽传说:古时候,一位将军恋上了仙居的一位美人,遭到人间的皇帝和天上神仙的反对,原因是他们也都看中了美人的容貌。于是三个人打得天昏地暗,皇帝先落败,三天三夜后,将军被神仙点作一块顽石。美人因忠贞于将军,随之一头撞死在石山上,化作了一块美人石。一个将军恋美人,的传说成就了这两个景点:将军岩和睡美人。

走了40分钟左右,就来到了半山腰。我们累得气喘吁吁,腰都直不起来了,脸上的汗水像雨水一样哗哗地往下流,仿佛马上就要打湿身下的土地,每走两步就需要休息一下。爸爸拍拍我的肩膀,说:别怕,这一点高度算什么,相信自己,一定可以登顶的!听了爸爸的话,我的心情平复了些。一抬头,映入眼帘的是清流的溪水冲洗着奇形怪状的石块,哗哗哗的流水声在耳边回荡,一阵微风吹来,沁人心脾的花香迎面而来。我们顺着流水声来到了壮观的象鼻瀑。象鼻瀑,倾泻而下,好似一条发怒的白龙从天空猛扑下来,那声音地动山摇,响彻云霄,又好似一台天然的织布机在永不停息地转动,织出千丈白练。溅起的水珠高五六丈,在阳光的照耀下仿佛一颗颗闪亮的珍珠。

大约走了一两里路吧,就来到了惊险的如意桥。如意桥全长约100米,宽约6米,刚柔并济的造型与神仙居的自然风光融为一体。它悬挂在两座大山中央,从上往下走,酷似一柄玉如意,横着看,它由两座桥交缠而成,就像两条弯弯曲曲的龙。行走上面,如同腾云驾雾一般,将美景尽收眼底,但是一低头便能看到脚下的万丈深渊,我立刻失了魂一般瑟瑟发抖:妈妈!妈妈!妈妈!

下了山后,我们就踏上了归程。漫游在这仙境中,我真正感受到了大自然的魅力。

### 夏日·阳光·沙滩

大溪小学五(5)班 江瑾怡 指导老师 江军波

说起夏天,往往会想到广阔的大海与金色的沙滩。那玄妙的神秘,多变的绚丽,令人向往。

每年暑假,我都会来到沙滩,今年也不例外。已是下午,阳光没有中午那么耀眼。碧蓝的大海辽阔得好像没有尽头。地平线的尽头,显现长条状的云彩,似是白龙出水,横贯江面,但更不同的是:它不再是由工人拉进去,而是由电动齿轮带动钢丝绳索拉进去的。我躺 在小船上,静静地听着电机 咔嚓哒 的声音,感受小船缓缓地向内洞开去。上方的岩石低低地压下来,伸手轻轻摸一下,凉凉的。我脑海里浮现了这句话:这是一条活的石头路,它随时在变化。不禁感叹:大自然的鬼斧神工真神奇啊!

就这样,过了书上说的 孔隙 。突然,眼前变亮了,原来是到了内洞。现在的内洞不再是黑暗的,被各色的灯光装饰得五彩缤纷,像是一个奇幻世界。我们跟着导游开始游览内洞。内洞蜿蜒曲折,像迷宫那样复杂,里面有很多石笋和钟乳石。想象力丰富的人们把它们比作各种事物,还贴上了名称,我们边走边饶有兴趣地听导游讲解。

内洞有很多景点,其中最让我惊讶的是母子瀑。它是由两个连在一起的瀑布组成的,母瀑在上,子瀑在下,两瀑两潭,气势宏大,水流湍急,很是壮观。我们在旁边走过,身上都被空气中 的水汽给弄湿了。我想,这里一定是双龙洞最美丽的地方。在内洞转了一圈,感觉极大,课本上说有十间房子那么大,我感觉可能还不止。如果能在 这里住上一晚,那该多么有趣啊!

最后,我们在导游的带领下,沿着通往洞顶的台阶出了洞。这个出口估计是后来打通的,叶圣陶爷爷来的时候,还是坐着小船原路返回的呢。

这次游金华双龙洞,让我收获很多,不仅亲眼见到了叶圣陶爷爷笔下描绘的双龙洞的美丽,还亲身体验了它的神奇,真是一次难忘的旅行啊!



## 穿越人山人海 去看山河大海

### 游九龙湖

九龙小学二(4)班 王诺曦 指导老师 林姿志

今天的天空,蓝得如此纯粹,干净得连一丝云彩都没有。我早早地做完了作业,约上小伙伴去九龙湖游玩。

一到九龙湖,就有看不完的风景。草坪绿油油的,大片大片的绿草,像是大地妈妈的被子,被子上还有一朵朵可爱的小花点缀着。草坪上好热闹啊,有放风筝的,有搭帐篷的。要是躺在草坪上,痒痒的,可舒服了!就像是有无数只小手在挠你的背。草坪的周围,有各种各样的树,有矮的,有高的,有的枝叶繁茂像一把绿色太阳伞,为游客遮去了火辣辣的太阳,送来了清凉。走进小树林,一只只小鸟飞过头顶,像一群顽皮的孩子,在树林里嬉戏打闹。

走出树林,远远就看见了绚丽多彩的花坛,有红色、黄色、粉色、紫色,在阳光的照耀下,花儿们变得更加娇艳,就像是一个个婀娜的少女,仰着头沐浴着阳光,美极了!

迈着轻快的步伐,跨越了一座座拱桥,终于来到了湖边。湖面是绿色的,清澈见底,风平浪静,安静得都可以听到水波纹的声音了,没一点嘈杂声。微风吹过,湖面泛起一层层涟漪;小鸭子们嘎嘎嘎地游来,摇着扁扁的尾巴,它们是湖面上最潇洒的小水手。

绕到湖的另一边,就是一片荷花塘了。那里的荷叶一片接着一片,荷叶上还躺着一滴调皮的小水珠呢。荷叶就像是小水滴的滑梯,它一会儿滑到这里,一会儿滑到那儿。粉色、白色的荷花,有的全都开了,有的只开了两三片,有的还顶着一个小花苞。太阳渐渐落到山的那一边,接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。用这句诗来形容此刻的画面,真是再合适不过了。

九龙湖,是我家乡最有名的景点之一,它为周围的市民提供了茶余饭后散步的好去处。每一次的游玩都令我回味无穷,我爱美丽的九龙湖。

### 跟着人民币去旅行

茗横小学四(1)班 周添一 指导老师 张伟胜

人民币每个人都认识。那你们注意到它背面的名胜了吗?50元的背面是气势巍峨的布达拉宫,10元的背面是雄伟险峻的瞿塘峡,而我最喜欢20元背面的桂林山水。

这个暑假,我们全家满怀期待地出发了,经过两个多小时的飞行,终于到了心驰神往的桂林。下午,在导游的带领下,我们兴致盎然地直奔阳朔码头。百闻不如一见,漓江上的黄布倒影,可是20元人民币的取景地呢!

上了游轮,荡漾在漓江之上,江风缓缓地吹过,甚是惬意。漓江的天湛蓝湛蓝的,熙熙攘攘的云朵随意地飘着。漓江的水真静啊!静得让人感觉不到它在流动,如果不是看到离岸边越来越远,我还不相信它在行驶。漓江的水真清啊!清得可以看到江底的沙石和一条条活泼的小鱼在嬉戏打闹。漓江的水真绿啊!绿得好似一块打磨过的碧玉,让人爱不释手。

放眼望去,一座座青山拔地而起,一时孤峰直立,一时奇峰一片,时而山海峰林,时而平地旷野,像老人,像骏马,无奇不有,无奇不怪。仙人推磨,九马画山,无不惟妙惟肖。更有趣的是从山峰倒映的水面上经过,真可谓是分明看见青山顶,船在青山顶上行。

船儿轻轻荡,水波层层推,两岸美景尽收眼底。突然,游客们个个露出了惊叹的表情,潮水般涌向了船头,他们这是在干什么?侧耳细听,原来这就是人民币图案的取景地。纵目四望,江边上还有几个老翁撑着竹筏,戴着斗笠,灰黑色的鸬鹚整齐地停在竹竿上休息,还不忘用爪子蘸水来打扮一下自己。大家纷纷拿出20元,我也急忙问妈妈要了一张。一看,哇!眼前的壮丽美景,简直就是一张流动的20元人民币啊!一旁的爸爸妈妈争分夺秒,咔嚓咔嚓地给我拍了好几张。不过瘾的我还单独上了竹筏,肩上挑着鸬鹚,戴上斗笠,扮了回渔家姑娘呢。

一路上,我一会儿看山,一会儿看水,一会儿放眼远景,一会儿细察近处,总觉得眼睛不够用似的。桂林,真美!下次我还来。

### 方特之旅

横湖小学三(1)班 赵悦希 指导老师 吕喆喆

一排排各式各样的梦幻城堡,一个个穿着奇装异服、滑稽搞笑的小丑,一盏盏喜庆鲜艳的灯笼,一阵阵此起彼伏的尖叫声,我来到了盼望已久的方特方特狂野大陆,感受它带来的欢乐与刺激。

天气好热,幸亏爸爸提前租了一辆代步车。我们的第一站是大型4D体验项目——海螺湾。队伍很长,我们进去坐了一会儿,表演就开始了。戴着墨镜,影片中的动物们栩栩如生,我感觉是去参加海底嘉年华。突然,一个大宝箱在我眼前出现,里面的珠宝向我飞来,我伸手去捉,可是又捉不到。海里的小鱼儿们真是太可爱了。突然危机降临,一大群入侵者潜入了海螺湾。海洋生物们齐心协力,打败了那些侵略者,守护了自己的美丽家园。

接着,我们玩了小过山车,这是我最喜欢的项目。玩的人都在尖叫,感觉好刺激。过山车从高处冲下来的一瞬间,我好像飞起来了,脑子一片空白,车子忽上忽下,忽左忽右,风在耳边呼呼作响。大约过了半分钟,随着叮咚一声,车停了,原来是到终点了,可是我还没坐够呢!我急忙拉着爸爸的手说:太爽了,还要玩一次!

鳄鱼艇、彩虹降落伞、空中巴士、逍遥水母、海豚快车、柯基跑跑车、熊熊驾校、飞天团子……我们玩了二十几个项目。

游园结束前的几分钟,我们目睹了一场绚丽多彩的烟花盛宴,五颜六色的烟花在空中绽放,非常漂亮。我们带着满满的喜悦感、幸福感,结束了方特一日游。

### 诗画江南·古韵浙江

太平小学四(2)班 陈敬宣

江南好,风景旧曾谙。日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。能不忆江南?白居易笔下的江南,风景如画,令人神往。

这个暑假,我跟妈妈来到了江南六大名镇之一的乌镇。穿镇而过的河道,临水而建的民居,随波漂荡的乌篷船,简约、淳朴的气息,扑面而来。

踏着青石板路,我们穿行在古镇的小巷中,路旁的房屋陈旧、古朴,充满了岁月的痕迹。青砖灰瓦间,长着碧绿的青苔,更为这里添加了几分韵味。

细雨蒙蒙,游客们撑着伞,漫步在廊檐下,微风拂过,驱散夏日的炎热。偶尔路过几个身着汉服的姑娘,就好像那穿越时空而来的古人,神秘、优雅,与这古色古香的小镇融为一体,也为古镇平添了几分色彩。

来到乌镇,不坐一次乌篷船,岂不是人生一大憾事?我和妈妈在安渡坊码头坐上了乌篷船。小小的船舱,只能容纳下八个人,我和妈妈靠着船尾,相对而坐。一抬头,便能看到篷布上绘着精美的图案。许是经过风吹日晒,图案有些斑驳。随着船夫摆动船桨,小船摇摇晃晃地行驶在水面上。悠悠天地间,蒙蒙细雨中,一艘艘乌篷船缓缓地穿梭在河面上,宁静而美好。岸上的喧嚣与船上的宁静,看似格格不入,却又异常和谐。我不禁感叹道:悠悠古韵红灯照,缕缕新风故事藏。若问乌篷多少事,小桥流水话斜阳。

乌镇就像一幅画,小桥流水人家,乌镇就像一支曲,悠扬、宁静、典雅;乌镇就像一卷书,充满历史文化。这就是如画的江南,这就是充满古韵的浙江。

### 戏水的快乐时光

城西小学五(5)班 李鑫怡 指导老师 蒋灵君

那金灿灿的沙滩,那一望无垠的大海,那翱翔的海鸥,还有那一阵阵扑面而来的虽热烈但凉爽的海风,让我一下子就爱上了暑假的第一站——福州平潭岛。

来到沙滩上,我们迫不及待地甩掉鞋子,光着脚丫,踩着跳着,喊着叫着。缓缓吹动的海风像一双温柔的手,抚摸着我的头发我的裙角。海水涨过来了,我忍不住将脚伸入,顿时清凉的气流传遍全身,浑身的烦躁都不见了,取而代之的是一身的清凉。

转身,我拿了泳圈,小心翼翼地继续往深处走。突然,感觉后背凉飕飕的,转头一看,原来是弟弟拿着水枪向我进攻了。我也不甘示弱,拿着水枪吸满水,向他那边喷射,水流划出一道优美的弧线,准确地射中了他的脸。弟弟见状,用手捧起水,向我这边甩来,连同妈妈和阿姨也中招了,激得她们也马上加入。

水仗更激烈了!兴奋和激动如同决了堤的洪水,浩浩荡荡,哗哗啦啦,从每个人的心里倾泻了出来。大人再也无法保持那份硬撑的斯文了。奔跑,奔跑,奔跑!泼水,泼水,泼水!我们的心激动着,我们的痛快已经难以用浅薄的语言来表述了,似乎身上的每一根汗毛都一起跳动起来。

终于,大家都玩累了,躺在沙滩上,看着蔚蓝的天空,看着金黄的沙滩,还有湛蓝的海水,听着浪花与礁石碰撞的声音,听着沙滩与贝壳的喃喃细语。几艘轮船的船首划破海浪,留下一道道洁白的浪花。它们像是海洋中的勇士,与波涛共舞,不畏惧海风的呼啸,也不畏惧浩瀚的深海。

太阳落了,海水退潮了,笑声也轻下来了,而今天的海边嬉水记忆却又久留在了我的心中。

### 老家的凉亭

横峰小学三(3)班 程安琦

迎着暖暖的晚风,爸爸驱车带我回了老家。我的老家,我想称它为快乐老家,因为那里有我的秘密乐园。老家不远处后山上那座美丽的凉亭。

凉亭坐落在半山腰,木质结构,从我有记忆起,它就在那儿。凉亭应该是有好些年头了,斑驳的廊柱上有厚厚的青苔。凉亭除了出口,都被成群的草丛围绕,草丛外面还种有几棵低矮的柚子树,一股淡淡的清香在凉亭四周飘荡。凉亭里有一张圆形的石桌,上面摆着休憩老人喝茶的茶具。

如果你每年都经过这里,就会发现,春天,这里生机勃勃,夏天,周围绿树成荫,秋天,金风送爽,瓜果飘香;冬天,虽是寒冷,仍为健身的村民提供便利。

我最喜欢夏天来这儿了!有时,我会和伙伴们一起摘一些饱满多汁的嫩叶,样子好看的叶子需要我们耐心去摘,就算手上爬满了小虫子也不在乎。之后,将准备好的画布铺在石桌上,寻来几块石头,将树叶贴在画布上,开始敲打树叶。哎呀,我的手被打到了,不敲了!你们先歇,我先休息会儿。你力气大,先歇会儿!最后,只剩下大力士、黄玉婷。她一人拿两块石头,呼呼哧哧,细心地敲打着。瞧,一幅树叶画诞生了!

有时候,我还会和伙伴们一起学看老家的模样,倒一杯菊花茶,捧着茶杯装模作样地喝。结果我们常被彼此拘谨的样子逗笑,免不了给路过的小蚂蚁下一场菊花茶雨。而且我们常在地面上搭窝,约定好时间一起去看谁的窝里蚂蚁最多。一看,哟,我的口香糖窝里的活蚂蚁没几只,死蚂蚁倒挺多,肯定是被人踩了。

我喜欢老家的朋友,更喜欢老家的凉亭。那是令我快乐、无忧无虑的地方,那里承载着我的童年和欢乐。

### 夜西湖

锦园小学五(6)班 麻栩涵

指导老师 蒋巧红

江南忆,最忆是杭州,这是白居易写给杭州的一封信书。白居易爱杭州,还爱西湖,在任杭州刺史时有诗云:最爱湖东行不足,绿杨阴里白沙堤。爱西湖的何止白居易一人,你听,杨万里这样说:接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。苏轼更绝:欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。这个暑假,我来到了这个存在于古人诗词中的人间仙境——杭州西湖。

来到西湖边时已经是夜晚,但整座城市依旧灯火通明,向我们展示着迷人的活力。

西湖的岸边有一艘点着灯的双层大船,气派的龙头张开一双炯炯有神的眼睛,紧紧地瞪着我们。妈妈提议上船,夜游,说不定会有独特的感受。船在水面划开一道波光,湖水倒映着远处的点点灯光,微凉的晚风轻轻吹拂着我们的脸颊。静谧的湖面上只泛着淡淡的水声,人们的低语随着那股清风一同飘向遥远的天边。凝视着天空在湖面上的倒影,我仿佛置身于一个神奇的世界,水与天相接,美不胜收,湖水被划出一道又一道优美的弧线,岸边的景色渐渐被抛在身后。远处的山峦在夜幕的笼罩下若隐若现,静静地守护着湖泊。湖水和山峦相互映衬,构成了一幅壮丽而宁静的画卷。天空中的星星点缀着夜空,闪烁着微弱的光芒,仿佛为这片湖泊点亮一盏盏明灯。岸边的灯火渐行渐远,如同夜空中的繁星,渐渐融入了夜幕的深处。

一阵激昂的音乐打破了夜的宁静,定睛一看,前方一条白色的巨龙划过夜幕。

那是音乐喷泉!有人兴奋地大叫。湖面上那条白色的水柱又粗又长,就像是一条被惊醒的巨龙,它昂着头直冲云霄,转眼又落下,撒下一串晶莹飞走了。接着响起一曲熟悉的优美的《梁祝》,细长的水柱向上弯曲,慢慢地又落下,像一个个技艺高超的舞蹈家,扭动腰肢;又仿佛一个个含苞欲放的花骨朵,慢慢绽放;更好似银蛇狂舞,蜿蜒纵横。

漆黑一片的西湖似乎染上了彩色,黑色的水面不再沉寂。闪烁的繁星也跟着跳起了舞,随着风的风声摇曳。这一刻,我仿佛看见了承接天际碧绿的莲叶,我仿佛看见了断桥上片片的残雪,我仿佛看见了雷锋塔里悠长的岁月,我仿佛看见了古人的诗情画意,我还看见了西湖无尽的美。虽然没能亲眼目睹那么多仙境一般的风景,但光是在漆黑的夜里想象,就已经足够美丽。

湖光非鬼亦非仙,风恬浪静光满川。夜西湖,在苏轼眼里是神秘莫测的。而我想说,夜西湖,是这般宁静与热闹的。