扫码进入《青草地》频道

App人气作品
五月第三周

掌上温岭App《青草地》频道，最近推出了不少学生的作品。每周，我们将根据非主题文章的点赞量，选出排名前五的人气作品。本期，我们邀请了台州作协的两位老师，对同学们的作品进行点评。同学们，只要你有一双善于发现的眼睛，只要你爱写作、有文学创作的激情，就有机会发表文章。

投稿地址：
http://qcd.wlxww.com

风景如画的石塘

●太平小学四 (1) 班 王奕博 指导老师 任彩燕

“江南好，风景旧曾谙”。江南的风景是无法用语言来形容的。而石塘，正是这样一个风景如画的地方。

当春姑娘走来时，眼前带来的是一片生机！小草从地里探出了小脑袋，好奇地打量着这个新世界。大树爷爷的身躯上抽出了新叶，小动物们也纷纷出来了。人们一看，这不行啊，大家都出来了，他们也不能闲着。于是，他们穿上靴子，带上围兜，带着鱼饵、渔线和渔网出海打鱼去了……春天的石塘可谓生机勃勃。

夏天，眼前又是一片忙碌：大树、小草开始做作业——生长，为人们打造阴凉。大人们去上班了，孩子们去上学了，连海里的鱼也要“工作”了。它们交配、过海，待到新的水域，要好久，这是一生的“作业”。夏天的石塘，真是忙忙碌碌。

夏天的忙碌，带来了秋天的愉快、安静：虽然孩子们在上学，大人们在工作，但植物们开始准备休息了；一片片枫叶，从树上飘落下来，铺满了石头地，装点着石头屋。如果你走在这上面，听叶子们沙沙交响，会莫名产生一种虽平静但愉快的心情。一阵微风拂过，那感觉更深了。秋天的石塘，宁静、愉快。

等到其他季节走了后，冬姑娘悄无声息地来了：树叶全掉光了，只剩下光秃秃的树干，诉说着曾经的热闹。大街上也没人了。清晨，石头屋上结了许多冰霜，好像戴了顶小帽子，有趣极了！冬天的石塘，寂静中透着有趣。

石塘，一年四季都是那么美，那么令人沉醉……

点评 》

赵文斌（浙江省作协会员）

本文题为“风景如画的石塘”，第一段引用诗句总写石塘的美景，接着通过春天的生机、夏天的忙碌、秋天的怡静、冬天的有趣来具体表现石塘的美景。全文结构清晰，行文自然，拟人修辞有趣，细节描写生动，表达出小作者对石塘的喜爱和赞美之情，值得肯定。

细细品读，本文最大的不足就是没有充分抓住事物的特征来写，这样文章亮点就不够突出，显得有点平淡。例如最后两段，写秋天石塘这段唯一提到的石塘特征就是“石屋”这个词，写冬天石塘这段也可以说没有充分反映出石塘这个地方与众不同的特点，除了“石头屋”这个词外，“树叶”“树干”“大街”“霜”这些事物都是其他地方常见的、非常普遍的，没有个性。如果作者领悟到这一要点，文章一些地方就可以写得再完美一些，四个季节的石塘特色就会显得更加鲜明。如春天可以具体一点描写渔民为捕鱼做准备所展现出来的生机，夏天的忙碌可以描写渔区的早市，秋天的宁静和喜悦可能通过渔港来表现，冬天的有趣则可以描写石塘环境的有趣以及渔民的生活等。总之，全文要围绕“风景如画”和“石塘”这两个关键词，写出石塘不同于其他地方的特色，这样就有一种个性的美，会更有画面感和吸引力，给读者留下深刻的印象。

结尾还可以再加一小段文字，抒发自己对石塘的喜爱和赞美之情。

假如人类可以冬眠

●锦国小学三(2)班 黄梓航
指导老师 叶佩芬

听姥姥说，很多年以前的天空特别蓝，星星数也数不清，北斗七星肉眼可见。大街上都是自行车，森林里遍地是野花野果，树上有许多小松鼠快活地跳来跳去，田野里随处可见小野兔欢快的身影。

再看看地球的现状，全球有十一亿多辆汽车川流不息，不停排放尾气。即使太阳升到头顶，也很难看到湛蓝的天空！

科学家们为了减少人类对地球的破坏和污染，研发了一种能使人冬眠的疫苗，并给每个人接种。结果，到了冬天，每个人都呼呼大睡了起来。

在这期间，我家养的小乌龟以及森林里的小动物们都开始出来活动了，植物也在复苏生长。风儿一吹，大树就招招手，好像在招呼同伴们一起来玩呢！不仅如此，花儿也长得异常的好，每一片花瓣都像巴掌一样大。再看看旁边的小草也是出奇的绿，像是染过颜料！每一条河里面都长满了各种水草、睡莲……这里也成了植物的天堂！

没有了人类的索取，处处都是鸟语花香，处处都有参天大树，处处都是风景如画！

冬眠的人们啊，他们还不知道这个世界已经发生了翻天覆地的变化，想必等他们醒来后，看到如此美景，一定会更珍惜这个我们赖以生存的地球吧！

好玩的秋千

●太平小学二 (7) 班 严以曦
指导老师 谢玮玮

在一座美丽的花园里，长着一株漂亮的牵牛花，数不清的藤蔓又粗又壮、纵横交错，结成了一个茂密的遮荫棚。老鼠一家就住在这凉快的遮荫棚下。

夏天的一个早晨，太阳公公像爬梯子似的，慢悠悠地从山后面爬到了瓦蓝瓦蓝的天空中。牵牛花藤上长出了一朵朵又大又美丽的花儿，像一个个小喇叭，“滴滴滴”地唱着夏日赞歌。

鼠妈妈带着她的七个鼠宝宝开开心心地出门玩耍。他们来到牵牛花下，惊奇地发现两根又长又粗壮的藤蔓垂了下来。鼠妈妈灵机一动，想出了一个好办法。她找来半张豆荚皮，仔仔细细地绑在藤蔓上。藤蔓摇身一变，成了一架秋千。

七个鼠宝宝排好队，一个接一个小心翼翼地跳上秋千，轻手轻脚地躺了下来。他们躺得整整齐齐，一个紧挨着一个，最小的鼠妹妹嘴里叼着奶嘴，左手拉着哥哥，右手搭在姐姐肩膀上，紧张得一动也不敢动。

鼠妈妈用力一推，秋千载着她的鼠宝宝们飞到了半空中：在蓝色的牵牛花里，鼠宝宝们听到了舒缓的音乐；在红色的牵牛花里，鼠宝宝们听到了热情的音乐；在紫色的牵牛花里，鼠宝宝们听到了快乐的音乐。鼠妈妈轻轻一拉，秋千又带着她的鼠宝宝们落回了地上。

他们玩得不亦乐乎，不时发出银铃般的笑声。这欢快的笑声引来了蝴蝶和蜜蜂，在他们身边飞来飞去，久久不肯离开。太阳公公瞧见了，笑得咧开了嘴。

家乡的小河

●泽国小学四 (5) 班 郭贝怡

在我的家乡，有一条美丽的小河，它位于文昌公园附近，它就是——龙泽河。

晴天时的小河是美丽的。小河就像一块碧玉，在阳光的照耀下，波光粼粼，像撒上了一层金粉，又像是披了一件金衣。岸边的垂柳拖着长长的细枝，像一位位美丽的姑娘把河水当镜子，在河边梳洗打扮。一阵微风吹过，河水就泛起了点点金光，远远望去就像一轮金色的月亮镶嵌在文昌公园旁，显得柔美秀雅。小鱼们在河里嬉戏玩耍，还时不时地跃出水面，激起朵朵耀眼的水花，搅得水面泛起一层又一层涟漪……

阴天的小河是寂静的。天阴沉沉的，太阳被云朵深深地藏起来了，小河静静地流淌着。水面上疏疏朗朗漂着几片树叶，树叶四处散落着，静静地、悄悄地往一个方向缓缓挪动着，似惬意浮潜着的小船。连往日活蹦乱跳的鱼儿也都安静了下来，慢慢地游着，不发出一点儿声音。

雨中的小河是优雅的。雨淅淅沥沥地下着，落到水面上，溅起无数耀眼的银花。整条河都被朦胧的雾笼罩着，远远望去好像在仙境里一般。柳树笼罩在雾里，若隐若现，像一个个害羞的小姑娘。雨后，天空放晴了，湿润的柳叶上，闪闪烁烁，滚动着无数洁白晶莹的水珠，好像撒下的颗颗珍珠，玲珑剔透，无比娇美。

这难道不是一条美丽的小河吗？

点评 》

若水（浙江省作协会员）

《家乡的小河》一篇，行文顺畅，结构完整。描写景物，从“晴天的小河”“阴天的小河”“雨中的小河”，三个不同时段，三个不一样的天气里景物的变化写来，笔触细腻，生动贴切，足见小作者有一定的文字基础，也表达了小作者对美好事物的喜爱之情。

写景状物，是小学生学写作文必修的一环。写什么景物，怎么写，服从作者的所见所思来决定，或扬或抑，流泻笔端的文句，也非溢美之词不可。现场即真实。假如眼前所见，不是文中所亲临的场景，那势必会造势不成，带给他更多的困惑。现在，学生对事物所持的态度，所积累的词汇，所准备的一点生活体验不足以应对这个问题。建议学生写作文时，要多培养问题意识。

荷之韵

●泽国小学五 (3) 班 吴一凡

今天下午，妈妈带我们去荷花塘看荷花。

一下车，绿意扑眼而来。在这片浓浓的绿意中，可以隐隐约约地看见粉色、白色的几个小点。走近一看，哇，这些荷花有白色、粉色、玫红色！粉色的荷花，每一片花瓣上端很红，越往下越浅，美丽极了：玫红色的荷花很娇艳，而我却更喜欢那洁白无瑕的白荷花，既带来了一种清凉，又象征着纯洁。这些美丽的荷花散发着阵阵清香。风中的花香，怎么不叫人痴迷呢？

荷花的姿态也很美。你瞧！微风让荷花在水中翩翩起舞，有些花儿还是一滴“水滴”，有些伸出“手”来迎接风娃娃，有些则大口大口地呼吸新鲜空气。

看完荷花后，我又退后了几步。你瞧！每一片荷叶都像一把把小伞。

这些小伞到底是谁的呢？这些小伞是鱼儿们的，小雨鱼儿肯定不怕，但是大雨鱼儿有时候禁不住，所以就可以用这些荷叶当作自己的雨伞，挡住豆大的雨点，而这些荷叶好像也非常乐意帮小鱼儿们。你们可看到了吧？不仅仅是我们人和人之间有亲密的关系，小鱼和荷叶也那么亲密地在一起。

再来看看荷叶。谁说只有荷花的姿态美？荷叶的姿态也很美呀！你仔细看一看，有些荷叶把伞打开了，有些荷叶低下了头，有些荷叶则成了蛋卷……

走着走着，当我看到一只蜻蜓立在花苞上，想起了“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”当我看到了一只小艇和绿浮萍时，想起了“小娃撑小艇，偷采白莲回”当我看到挨挨挤挤的荷叶，看到一朵朵亭亭玉立的荷花时……

荷的世界多丰富呀！

欢乐时光

●温峤二小四 (1) 班 冯丹彤
指导老师 陈丹

“池塘边的榕树上，知了在声声叫着夏天……”在美妙的音乐声中，我们学校的“民族风情主题游园会”拉开了序幕。

拿到游园票，我和小伙伴便在自己班先玩“满族投壶”。我从裁判手里拿过三支箭，站在起点线前，看着才一米远的壶，暗暗窃喜：这么近的壶，恐怕连一年级小朋友都投得中！我从手中抽出一支箭，手腕一压，瞄准眼前一米远的壶，使劲一投，箭在空中画出了一条优美的弧线，“哐”的一声正好和壶擦肩而过，落到了离壶不远处的讲台旁。唉！我深深叹了一口气。

我再抽出一支箭，对准壶口，“嗖”的一声，箭飞快地向壶口冲去，我在心中喊道：“这回必须得中！”可是，箭并没有听到我的祈祷，摇摆了几下，与地面来个亲密接触。看着旁边小朋友连中几箭，我无比尴尬。

我抽出最后一支箭，并做好了再次失败的准备，手腕一压，刚准备要投时，一声“阿嚏”，惊得箭从我的手中飞了出去。我紧紧地盯着在空中飞翔的箭，只听“咚”的一声，箭正好投进了壶中。我看得目瞪口呆！尽管只投中一支箭，但我也心满意足了！

第二站是“贴贴乐”。我很不幸地排在队伍的后面，看着前面的同学贴错位置惹得大家捧腹大笑，觉得排长队也不难熬了。终于轮到我了，我接过老师手里的纸帽子，既兴奋又紧张地戴上眼罩，眼前一片漆黑，我十分紧张，害怕自己会撞到东西。在黑暗中，我只听见同学们大喊“向前走，黑板就在前面！”我半信半疑地向前走，小心翼翼地走向讲台，好不容易摸到了黑板，排队的同学又沸腾起来，“向上！”“不对，向左！”不对不对，向下！”我听了，更不知道帽子该贴哪儿，我不管三七二十一，随手一贴。同学们顿时哄堂大笑，我立刻摘下眼罩，啊，原来帽子贴到了鼻子上！我也忍不住和同学们一起哈哈大笑。

“瑶族敲响三月三”蒙古族百发百中”高山族背篓投球”……好玩的游戏一个接一个。游园会在同学们的欢声笑语中落下了帷幕，我们意犹未尽。

山海共赴，以球会友

●城西小学四 (7) 班 黄秋喆

天空刚露出鱼肚白，我就已经醒来了，看了看手表，才五点半。怎么时间过得这么慢？今天，我和队友们要去几十公里外的三门花桥小学来一场足球交流比赛，此时的我已然睡意全无。

花桥小学坐落于山脚下，学校旁边是宁静的小镇。恬静的校园被我们唤醒。进入校园，穿过迂回的走廊，来到宽阔的操场。首先映入眼帘的是一句醒目的标语——打造足球特色学校，以球论德，以球健体，以球启智，以球育美。这应该是一所很重视足球运动的学校，跟我们学校一样，应该也有一群热爱踢球的小伙伴，我心潮澎湃。这时，教练吹响了集合的口哨！

这里的球场是真正的草坪，我们需要适应场地，我们在草地上传球、奔跑、热身。花桥小学的球员也陆续进入了球场，他们一个个“人高马大”，脸上带着主人的热情，友好地跟我们打招呼。

随着一声哨响，比赛开始了，他们首先发球，球在他们队员之间传了几个来回，但没有找到突破我们的路线。我和刘翼在后方防守，前锋队员涛涛抓住机会，断了他们的传球路线，截住了滚动的球。他拿住球后继续往对方球门奔去，另一面，前锋豆豆也拼命往球门冲去，来接应涛涛的传球。准备补射，但由于草地凹凸不平，雨后更加湿滑，涛涛一个趔趄，球传歪了，第一次进攻失败。球权又去到对方脚下，我紧张地防守着，不知是汗水还是雨水从脸上落下，心里仿佛揣着兔子似的。对方离球门越来越近，我是最后一道防线，门将周成俊也严阵以待，心里就一个念想：绝对不能让他突破我。我一脚横截，球从对方身上反弹到界外，球权来到我们手里。我们精妙地配合，打了一个漂亮的反击，球进了！这个球让对手措手不及，他们防守进攻都出现了漏人、丢球的情形，紧接着比分又来到了2:0，刘翼把球传给我，我快速带球并传给涛涛，他和我打了几个配合，最后我一个内切射门，球打到门柱上反弹了回来，我又赶紧来了一脚补射，这才进球得分。

这时，裁判吹响了暂停的哨声，我们才发现身体没一处是干的。雨水打在我们的身上，我们毫无感觉，所有的球员都全身心地投入，完全顾不上这不作美的天气。天公为这场比赛留下了悬念，希望有机会，我们还能和花桥小学的球员们一决胜负！

金沙滩印象

●方城小学五 (7) 班 陈奕铭
指导老师 郭丹丹

在温岭市石塘镇，有一片美丽的沙滩，它的名字很好听，叫金沙滩。宽阔的金黄色沙滩，和碧蓝的海水交相辉映，让人心旷神怡。这里是一个美妙的度假胜地，吸引着众多游客前来游玩。

在沙滩上，极目远眺，深蓝的海水在不断地翻滚着，仿佛海中巨人在活动筋骨。我小心翼翼地踏着沙滩，海水在我的脚丫间流淌，逗得我不停地嬉笑。

我拿出铲子，开始在沙滩上挖坑，准备灌满海水，给人们冲冲脚。我用水枪抽取海水，不停地往坑里灌水。每灌一点，我就把坑挖得更大一点、更深一点。然而，灌了好一会儿，水位似乎并没有升高。我着急地去问妈妈，她笑着告诉我：“水都渗到沙子里去了。”我一愣，再次看向坑底，果然是吸收了水的沙子。我皱起眉头，这样下去不行啊！我想了一会儿，想到了一个办法：将一些石头平铺在坑底和周围，好让水不会在短时间内渗出去。

再次注满了水，这次水位没有再迅速降下去。我充满成就感地冲完脚，环顾金沙滩一圈，不禁感慨，真是个美丽又有趣的地方啊！

在金沙滩上，我看到很多人在做各种游戏，有的在海里游泳，有的在沙滩上嬉戏，还有的在堆沙雕，到处都是欢声笑语。

在金沙滩上，我真切地感受到了大自然的美丽和人们的欢乐。这是一个让人身心愉悦的地方，让人可以从繁忙的生活中超脱出来，得到片刻的宁静。

家乡的黄昏

●箬横小学四 (4) 班 蒋毅豪
指导老师 廖沙沙

夕阳犹如一个喝醉了酒的老汉，满脸绯红，四周的云彩来回移动，五彩缤纷的颜色在云彩间不停地变换着，整片天空犹如一幅热情奔放的油画，夕阳摇摇晃晃地向下跌落，但让人丝毫察觉不到。一转眼工夫，夕阳还来不及道一声“再见”，就跌倒在山的另一边，万道金光在最后一刻放出来，照亮了天空，须臾，空中只留下了一抹绚丽的晚霞。

家乡的黄昏是恬静的。

路边那不知名的野花和绿丝绒似的小草，在徐徐的晚风抚摸下，进入了甜甜的梦乡。夜来香们却精神抖擞地梳妆打扮着，它们用红色的晚霞当腮红涂在脸上，用金色的霞光当礼服，围在自己柔曼的腰肢上。昙花姑娘也穿上了洁白的礼服，在晚风中轻轻摇摆。那河畔的金柳，是夕阳中的新娘。你瞧，它正拿下头上的发箍，俯下身去让长长的秀发垂进潺潺的流水里，静静地梳理着。顽皮的小河也似乎安静了下来，轻轻地在长发间穿过，洗净了一天的尘垢。在霞光映照下，波光粼粼的河面光芒闪烁，似给垂柳披上了一件五彩嫁衣，远处的田野一望无际，夕阳给田野镀上了一道金边，劳累了一天的人们，躺在竹椅上，欣赏着如画风景，偶尔有归鸟飞过，洒下几声悠扬的鸣叫。

到了晚饭时间，大伙把桌椅饭菜摆到自家院子里，大人小孩围坐在一起，他们边吃边聊，那自在、那悠闲、那惬意、那亲切的气氛慢慢散开，笼罩在乡村的黄昏……

夜悄悄地拉开了帷幕，一轮明月朦朦胧胧挂在高空，这家乡的黄昏犹如一幅奔放的画卷，我爱家乡的黄昏。

游园记

●太平小学二 (1) 班 金渲锭

伴着似火的骄阳，蝉鸣不止的六月终于来了，欢声笑语的儿童节也在千等万盼中到了。

“哈哈哈……”咦，这一阵阵银铃般的笑声是从哪里传出来的？原来是太平小学正在举行一场热闹非凡的“六一”游园活动啊！同学们一个个跃跃欲试，准备大展身手。那兴奋劲儿吓退了雨婆婆。太阳公公悄悄地掀开了云被子，在湛蓝的天空中看着我们欢闹。

一拿到积分卡，我便马不停蹄地奔向二 (4) 班，那里设置了我最拿手的“吹球过河”游戏。

我胸有成竹地挑了一张桌子，弓着身子，吸了一口气，轻轻地朝乒乓球吹去。“呼——”什么情况？乒乓球像是被粘在水面上似的，只在原地打着转，还调皮地溅了我一脸水珠。

我不由得面红耳赤，心里也敲起了小鼓，咚咚直响。我闭上眼定了定神，猛地一吹，不听话的乒乓球是打算跟我对上了，它气冲冲地弹到了桌子上，又掉到了地上。我顿时像泄了气的皮球，垂头丧气地站立着。

“还剩最后一次机会。”我做了几次深呼吸，弯下腰，双手扶着腿，目不转睛地盯着乒乓球，喃喃自语：“乒乓兄，你可得要给我个面子呀！我们合作愉快哦！”我鼓起腮帮子，对着乒乓球一吹，它不负我望地先像个淘气的娃娃在第一个水杯里跳舞，再像一只调皮的小猫翻起筋斗，最后像条鲤鱼跃过了龙门，掉落在写着数字“8”的杯子里。“耶——！”我欢呼起来：“得分了。”

我带着积分卡，又马不停蹄地奔向下一个项目。二 (6) 班的“胃大如牛”、二 (8) 班的“乒乓速递”、二 (7) 班的“夹汤圆”……

欢乐的时光总是一晃而过。吃着用积分卡换来的炒米和糕条，喝着人手一杯的石莲糊，我情不自禁地喊着：“真希望天天是‘六一’儿童节啊！”

小猫的胡子

●太平小学二 (2) 班 吴齐峰
指导老师 江亚

小猫有一对长长的胡子，像一根根银针，可显眼了。

这一天，小猫正傲慢地走着路，突然，他遇到了一匹小马。小马见了小猫的胡子，不解地问：“小猫，你的脸上怎么长出了这么多胡子呀？你就不怕扎到别人吗？”

“你管得着，这是我天生的，再说了，胡子扎不扎人我自己能不知道么？”小猫连珠炮似的说。

小马更加不解了：“你看我脸上，一根胡子都没有，而你的脸上却……真奇怪。”小猫瞟了小马一眼，毫不在意地说：“这是我天生的，天生的！”

小猫走着走着，接连遇到了小狐狸、小牛等好几个小动物，他们都说起小猫的胡子奇怪。这让小猫不安起来，它摸了摸胡子，似乎感觉确实有点扎人。于是，他找了把剪刀，一挥手就把自己的胡子剃了个精光。它照了照镜子，又摸了摸脸，恢复了往日的神气。

可是，在小猫抓老鼠时，问题来了。小猫正追着老鼠，突然在一个拐弯处，老鼠脚底像抹了油似的“滋溜”一下，绕过小猫跑进了一个洞里。小猫没有了胡子，无法测量鼠洞的大小，“咚咚咚”，不用想也知道，小猫的头上多了三个大包，正在老鼠洞口哭呢。拿耗子当晚饭更不用想了，没有胡子的小猫，就像航船没有了舵，是抓不到老鼠的。一顿饭也没吃着，这几天恐怕都要饿肚子了。

小猫后悔极了：“早知道，就不把胡子剪掉了，人家是人家，我是我。我还是不能轻易因为别人而改变自己，要学会判断。”后来，小猫再也不乱剪胡子了。

田野

●大溪小学四 (4) 班 施林涵 指导老师 郑剑红

我的乐园是我家旁边的田野，待在那，总能让人放松下来。

我最喜欢躺在草地上，和小虫子们一起分享这个乐园。田野中的小虫子，抓一下，逃一下，只能眼睁睁看着它们走掉。它们在草丛中玩着捉迷藏，又突然开始你争我斗。天空中，一只小鸟从头顶飞过，我的心中会出现“十万为什么”：它是什么鸟？它会叫吗？小鸟为什么会飞过我头顶，它要去哪……

吹着清凉的风，树叶往下掉，离开了大树，随着风静静地流浪，总能飘到各处，如同一个个潇洒的旅行者。风吹在小草的身上，小草便开始舞蹈，让风尽情摇摆着它们。

我拿着泡泡机，在田野中欢快地自由奔跑，如同离开鸟笼束缚的鸟儿。泡泡在空中与风儿作伴，与风筝欢舞，树叶在空中飘来飘去，与它们凑在一起“狂欢”。泡泡飘啊飘，飘进了向往自由的绿色森林。跑累了，我就一屁股坐在田埂上，看着鹅群鸭群，再看一看空中飞过的麻雀，成群结队的，多热闹啊！

离大自然那么近，是多么好啊，还受到大自然的植物和动物欢迎，多好玩啊！

家乡的田野是我的乐园，那里有着无数好玩的东西。我喜欢我的乐园。

童心·宋韵

●城东小学四 (4) 班 陈悠然

身穿古典的汉服，梦回迢迢唐宋，穿越千年，体验古人的雅兴。当宋韵与亚运相遇，怎一个精彩！

来一场投壶比赛，映出青石板古街旁的繁华景象：搭上弓箭，再现古时将领风彩。

最惊险刺激的莫过于“夹弹珠”，可谓难中之难。弹珠像一个个顽皮的孩子，夹住没一会儿就掉了下去。此乃西洞珠妖，生性顽皮，待我“筷神”附体，速速捉拿于碗中。我在一阵尝试后，终于摸出了“必胜绝招”——让筷子与碗底平行，夹住弹珠的两侧，快速向上，即可捉拿“珠妖”。

历经二五一十难后，我终于取得“真经”，手握七张美食券，凭“食”力去品尝舌尖的美味咯。

目视前方，操场上好不热闹！各个摊位人潮涌动，好不容易挤进人群，美食竟被“洗劫一空”。待炸酱面再度上市，我眼疾手快，迅速拿下一份。我先仔细端详，此面真真卖相极佳，二来扇闻几下，香味扑鼻，再呼啦入口，面条紧实Q弹，配料刺激味蕾，一口下去好像飞在云端。其他美食或好或良，都不及炸酱面美味，看来一抢而空可不是“营销号”。

我们在欢声笑语中体验了古人的雅兴，更沉浸式地体验千年宋韵文化，增强了对中华文化传承的向往。

燕巢

●新河小学五 (7) 班 吴佳忆

当风的歌声渐渐暖了，当地的画布慢慢绿了，当柳丝在舞，燕子在飞时，我家檐下的燕巢却空了。爸爸说，燕子是念家的，冬去春来，只要它还能飞回来，一定会找到去年的家，而这一窝燕子可能回不来了。

曾经，那对燕子在我家筑巢，又在巢里诞下新的生命，燕子妈妈每天出去觅食，喂养小燕子，燕巢里充满了欢乐和幸福。当秋天来临时，他们举家迁往南方，来年春天，又如当初那样返回，在旧巢中又生下一窝小燕子，我以为就这样年复一年地来往，却不曾想今年就只剩下一个燕巢。

也许，它们跟随燕群从南方出发，却不曾想与大伙失散，急急寻找，却迟迟不见燕群的踪迹，无奈只能单飞，从而迷了路，不知身在何方。

也许，它们展翅飞翔，途经大海，彼时大海上狂风骤起，卷起几十米高的巨浪，扑向这一群渡海的燕子，它们奋力冲刺，却无济于事，被一阵海浪打落，葬身于无情的大海。

也许，它们此时越过了大海，路过一片沙漠，漫天黄沙卷起，是沙尘暴，它们进一步，退三步，可小小的身躯怎能抵抗得了大自然的威力，渐渐地，希望越来越渺茫，最终掩埋于层层黄沙之下。

也许……

也许有无数种可能，思绪渐渐回笼，眼前依旧是那空空的燕巢，尽管知道那对燕子不会回来了，但我仍朝南方望去，期盼着那几只燕子回归的身影。