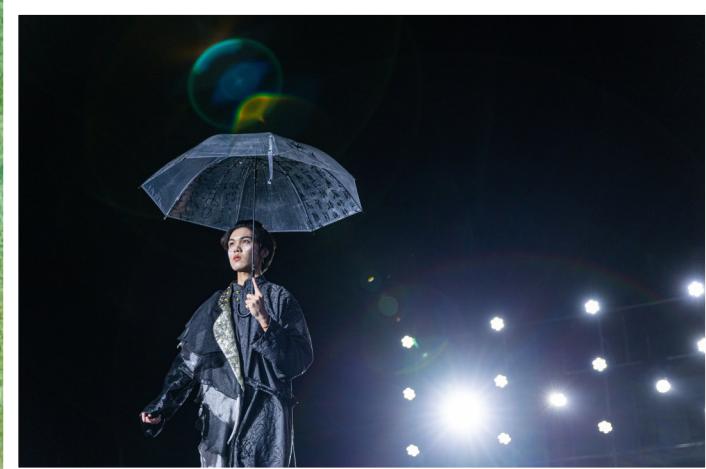


毕业服装秀吸引了众多学生前来观看。



服装毕业设计静态展示区。



模特的表演完美地展示出设计师的理念。

风格和爱兼具 服装秀点亮毕业季



记者 徐伟杰 江潇扬 摄影报道

5月24日晚，在市职业技术学校北山校区的操场上，2023届服装设计与工艺专业的毕业生们自导自演的校感恩教育系列“妈妈的礼服”暨服装设计与工艺专业毕业秀完美落幕。学生们将三年所学的知识和青春美好年华做一个完美的展示，提交了一份完美的答卷。

本次毕业秀分为“不息”“Girl's Power”“生机”“无界”四个板块，汇集了52位毕业生的优秀作品，通过掌上温岭App平台进行线上播放，累计观看人数3.52万。轻盈跃动的步伐，跳跃着设计师的创意；灵感迸发的T台，承载着学子们的梦想。他们用各式各样的面料，以奇思妙想的服装廓形，彰显自己传承与创新的鲜明个性。

一场完美展演的背后，往往有着辛勤的付出，此次毕业秀上的每一件作品、每一个环节都经过学生们细细打磨。学生郭曳子和她的同学凭借作品《红皇后》斩获了最佳人气奖和最佳设计奖。从去年12月末，我们就开始准备这次展演，中间不断地跟老师协调沟通、修改，才有了这件满意的作品。

这场服装秀也吸引了不少其他专业的学生前来观看。根本不够看，早知道把眼镜带出来了。信息艺术系学生小罗意犹未尽，每一组作品都让我们看到了同学们的用心，尤其那件《解脱》，真切地让我感受到女性身上的那股帅气，彻底把我迷倒了。小罗一边告诉记者，一边还不忘将拍来的照片分享到班级群里。

明代诗人何景明《过先墓》：一寸未忘游子线，万年难觅老莱衣。在中华传统文化中，衣服与孝亲敬老之间一直有着十分紧密的联系。此次展演中，学校特地安排了“妈妈的礼服”这一环节，让学生们量体裁衣，给妈妈们搭配出心中最美的颜色，设计出装满爱的衣裳。T台上，妈妈们身穿孩子们设计的服装，表演了一场亲子走秀，一起将爱秀出来。

“妈妈的礼服”是市职业技术学校感恩教育系列活动的第二弹。在今年3月，烹饪专业的学生们开展了“舌尖上的爱”活动，邀请家长共享美味食光。一件“妈妈的礼服”，是孩子们三年的毕业答卷，更是报答父母“三春晖”的赤子心，我们希望以本次活动为契机，在孩子心中种下感恩的种子，引导他们表达对妈妈的爱和感激。校长助理葛方弘告诉记者。

把我们所学的专业知识与最亲近的家人联系在一起，这是一项很有意思的设计。在礼服制作中，学生叶秦希特地挑选了穿着比较舒适的面料，我妈妈的皮肤比较白，粉色的面料会更加适合她。从绘制图纸、裁剪布料，到缝制衣裤、打眼钉扣、熨烫打包，这一次叶秦希尤其用心，在家里让妈妈试穿，修改了多个版本。虽然早早知道衣服的模样，当真正穿上礼服走上T台，家长林君还是收获满满的惊喜，我会好好地保存这件独一无二的礼服。家长陈丹君给孩子的设计作品打出了90分的高分评价，通过这次毕业服装秀，让我看到了孩子的成长，也希望未来她再接再厉，在服装设计的路上越走越远。



妈妈们身穿礼服，和孩子一起走上T台。拍友 颜宁柯摄



学生用手机记录下这难忘一刻。

