

指导老师 黄琴芬
方城小学四(8)班 潘有成

绿

绿得发黄,绿得出奇。
青草绿,葱绿,橄榄绿,琥珀绿,黄绿,深绿,苹果绿,到哪儿去找这么多的绿,到处是绿的……绿色染绿了世界,忽如一夜间,空气也是绿的,飘的云是绿的,飞的鸟是绿的,游的鱼是绿的,所有的绿集中起来,抱在一起,静静地排列在一起。紧紧地挨在一起。所有的绿就整齐地好像指挥员在指挥,突然一阵风,按着节拍飘动在一起……

一起倾听“春之曲”

春天来了,一切都变得那么优美、从容、抒情。行走在春天的陌上,伴随着春雨的足音,绿色的帷幔揭开了。有韵,有雨,有花,有春意盎然。顺手,将一路收集的芬芳点燃,写一份山清,绘一脉水秀。本期《青草地》,我们选取了一些关于春天的作文,一起来感受美好的春天,享受春雨的滋润!

春叶

●方城小学四(5)班 鲍乐

春悄俏来到树林。那些叶儿,如婴儿粉嫩的脸。柏树叶不声不响地编织起来,低低地垂下。先点上几抹浅绿,再来一大片幽幽的墨绿。不久,便织成一匹春天的锦缎,盖在光秃秃的枝丫上。

柳,含蓄着。她呆呆地望着河面,任风摆弄她的秀发。那修长的叶子,薄薄的,柔软而又光滑,瀑布般倾泻。有些还只是芽苞,有黄豆般大小。那是孔雀的羽毛吗?

樟树叶,就好像对春不服。它偏穿上玫红的衣,那红,有些暗,青绿的叶脉格外明显。落下时,似一个个身着红衣的舞者,又仿佛一朵朵玉兰在空中飞过。

“沙沙”,那是告别冬雪的曲子?还是迎接春天的歌呢?许多春天的叶,荡着绿与红的波浪。风拉起小提琴,它们便开始轻轻哼唱。

唯独竹,倒显得清闲自在。无论四季,都在默默长叶。春雨过后,那叶经雨之洗涤,散发出一股沁人心脾的香。不浓,却很清新。这也是古代文人隐士独爱竹林的一个缘故吧?

灌木的叶也有自己的春。它们悄悄探出头,如一只只美丽的紫蝴蝶。叶子小巧玲珑,像一串串饱满的水滴,还有一层毛茸茸的细毛。

春叶,无论那种,都姿态各异。有的懒洋洋地斜倚枝头,有的高昂着头,有的抱成一团……三五成群好不热闹。

我喜欢那春天的每一片绿叶。

梨花

●温岭三小六(2)班 谢丹琪
指导老师 王珊珊

几阵蒙蒙细雨后,春风吹绿了柳芽,吹粉了桃花,还吹白了美丽的梨花。

在春风中,在阳光下,一个个含苞待放的小花骨朵像珍珠一样缀满枝头。“枯枝逢春开白玉,梨花开时笑海棠。”在梨树的照顾下,花骨朵儿开始慢慢地绽放,慢慢露出害羞的面孔。凑近了看,洁白的花瓣一层一层地展开,在大地爷爷的呵护下,舒枝展叶,沐浴着春风。这些个梨花都非常骄傲,谁也不服谁,誓要比个高低!

走远了看,在柳树和草地的衬托下,那一棵棵雪白雪白的梨树是那么婷婷玉立,耀人眼球。那一朵朵白白的梨花,在春光的照耀下,闪闪发光,宛如洁白的玉石。梨树,是个无私的妈妈!春天,它开出美丽的梨花供人欣赏;秋天,它结出清凉甘甜的果实奉献给人们!你还能说梨树自私吗?

一阵微风拂过,梨花在枝头颤动着,摇曳着,散发出丝丝淡淡的芳香。吸引着许多的小鸟、蜜蜂、蝴蝶和小动物们,就连周围的小草也伸长了脖子,好像是要去闻一闻那梨花的香气!花香是那样的沁人心脾,令人心旷神怡,如痴如醉!

啊!多美的景色,多可爱的梨花!被风吹过,被雨打过,它变得更加顽强了!花开一度,只为了孕育出甜美的果实!

梨花,我爱你!

春天的歌

●松门二小三(2)班 张馨尹
指导老师 赵娟平

“叽叽!叽叽!”
听,谁在唱?
小燕子叽叽唱,飞来又飞去,
飞向春暖花开处,
忙着筑巢建新家。

“叮叮,咚!”
听,谁在唱?
小冰柱叮叮唱,滴答滴答,
渗入湿润的暖泥上,
为小种子呐喊加油。

“呜呜——呼!”
听,谁在唱?
小春风呜呜唱,吹来又吹去,
送走可怕的冬婆婆,
迎来可爱的春姑娘。

春天的雨

●方城小学四(6)班 刘铭瑜

呼——呼——
风儿跳起了舞。

呱——呱——
青蛙成了歌唱家。

咔嚓嚓,
一道闪电劈下。
轰隆隆,
惊雷在空中炸开了花。
把树叶染绿的春雨,
淅淅沥沥地下。
点点晶莹的雨珠,
在地上绽成了白花。

春雨啊,
你让种子们生根发芽。
春雷啊,
你让动物们乐开了花。

拾春

●城东小学四(1)班 黄辰好

粉红的太阳好似喝醉了酒,躺在山脚,欲落不落。温暖的春风在小区中游荡,吹醒了沉睡中的花儿……

“哇,好漂亮,像仙女织的一团紫云似的!”我牵着爸爸的手,指着那一团团、一簇簇竞相开放的紫藤,不禁感叹。我跑过去,那紫色的、漫天飞舞的花儿如同欢迎我的姑娘在我面前翩翩起舞。它宛若一只只迎风飞舞、花枝招展的紫色蝴蝶,在一片粉霞的照耀下展现出婀娜多姿的惊人舞蹈,我站在大亭子中央,身旁好似就是紫色的海洋,一阵阵清风拂过树梢,花香精灵便喷下紫藤香水,沁人心脾。望着那一串串铃铛似的紫藤,不禁细细观察:有片花瓣,最中间颜色黄得如金,再外面是雪白雪白的,貌似白雪公主的皮肤。两边微微泛紫,如同娇羞的姑娘。还有一部分便是像四个大哥哥保护着小妹妹,四瓣花瓣像位军人似的守护着花蕊。一串串荡起来,像一个风铃一样,风儿一吹,好似真能听出声儿来。

我和爸爸沿着碧绿的河水静静走着,突然,只感觉面前一片花海再次袭来,定睛一看,那桃花、油菜花、蝴蝶兰和许多不知名的花儿交叠在一起,挤在一起,聚集在一起,是那么绚丽多彩!

先看看桃花小姐吧!婀娜的树枝已吐出了点点新绿,迎风招展。桃花如同身穿粉色晚礼服的公主,时不时摆弄一下裙脚。桃,开百花之先,独天下之春。她的百态,她的千姿,白如玉,红如火,粉如黛。这桃花,有的分明是花骨朵儿,但样子却像饱胀得快要破裂似的;有的才刚开了一半,已经开始吐露芬芳;有的早已怒放,花瓣舒展开来,好像亭亭玉立的少女。

把目光再移向油菜花。它们高高地抬起头,金黄的花朵伸展着自己的花瓣。旁边颜色绚丽多彩的花儿也不甘示弱,用丝儿似的花瓣点缀着自己,迎着浓浓的绿意,吹起了金色的小喇叭;蝴蝶兰也展开双翅,在惬意的春风中把片片花瓣撒向大地……

“等闲识得东风面,万紫千红总是春”。春姑娘沐浴着柔和的春风,向我们走来……

春

●箬横三小三(2)班 王韵甯

草长莺飞,
柳绿桃红,
春天,
就这么悄无声息地来了!

看
春风缕缕——染白梨树,
春阳融融——烙红桃花,
那漫山遍野的油菜花,
像金黄色的海洋随风翻滚。

听
春雨在竹叶上奏起乐曲,
小溪在丛林中欢快流淌,
云雀在山林中放声高唱,
土拨鼠正在地下探寻着。

闻
春天的味道:
是春泥的清新,
是鲜花的芳香,
是花粉的甜蜜。

触
伸出手,
春风掠过指缝。
抚绿枝丫,
抚红花朵,
抚艳衣裳。

每一寸,被它抚过的地方
被葱绿填满。
檐下的燕子呢喃,
又是一年春天啊!

融入自然,拥抱春天

●太平小学二(7)班 胡昊然
指导老师 谢玮玮

“胜日寻芳九龙滨,无边光景一时新。”感受着如丝的春雨,我们在老师的带领下,聚集九龙湖畔,去融入自然,拥抱春天。

我们的队伍走在九龙湖公园的小路上,这里古色古香,春意盎然。经过几座石桥和古亭,仿佛让我们踏上了历史的长廊。不一会儿,雨过天晴,空气里到处弥漫着雨后春天的气息。柳树冒出了嫩绿的新芽,桃树绽开了粉红的花朵,沾上一缕春天的阳光,小水珠更是焕发出七彩的光芒。天上风筝飞舞,地上儿童嬉逐,好一片生机勃勃的景象!

我们把野餐垫铺在柔软的草坪上,从书包里拿出五花八门的零食,又是炫耀,又是分享,相互聊着学校和家里各种有趣的事情,开心极了。吃饱喝足后,我们又在老师的组织下玩起了老鹰捉小鸡的游戏。女同学们排着整齐的队伍跟在“鸡妈妈”后面跑来跑去躲避着“老鹰”,男同学这边就不一样了,在“老鹰”的威胁下,“鸡妈妈”带着小鸡奋起反击,居然把“老鹰”追得抱头鼠窜。看着“老鹰”狼狈的样子,大家不由得哈哈大笑起来。

突然,不远处传来几声惊呼,原来是女同学们在好几个地方都发现了爬出来的小蜈蚣。几个男同学立刻勇敢地冲上去把它们赶走。大家都觉得奇怪,蜈蚣不是生活在土里的吗?怎么跑到地面上来了?随行的家长给我们作了科普,原来是刚下过雨,地面潮湿,土里的氧气不足,所以蜈蚣才会爬到地面上来。不过我想,或许小蜈蚣也想要出来欣赏春天的美景吧!

春游活动在我们的欢声笑语中结束了,我们收拾好地面上的垃圾,保护好环境,让九龙湖公园可以向更多的人展示春天的美景。

春天,我们爱你!

寻春

●长屿小学六(4)班 吴溢
指导老师 朱家欢

校园的廊道边,玉兰花缀满枝头,绽放在那一片晴空之下,似乎在预告春的讯息。

我踏出沉闷的教室,奔向那一簇簇接连不断傲然挺立的玉兰树。

远远望去,玉兰花蒙上了晨雾,宛若披上了一层雪白的轻纱,有一丝肉眼可见的朦胧之美。彩色霞光轻抚白玉兰,一看便是雪花休憩在枝头。灿烂初阳笼罩在玉兰上,瞬间成了一幅玉兰图。乍一看,好似孩童手中的棉花糖,又如苍穹顶端的绵软白云。

往前几步,才看清它的样貌——有的含苞待放,害羞地躲在花苞里,像个青涩的小姑娘;有的绽放它美丽的笑容,莹洁清丽,恍如冰雪;有的悄悄展开花瓣,绽放的样子如一只只白鸽展翅飞翔。

再往前仔细看,玉兰花瓣拢着中间的花蕊,如众星拱月般壮观美丽。淡淡的香味儿袭进鼻腔,是一股清新淡雅的香味。伸出手,我小心翼翼地碰了碰花瓣,软软的,却不脆弱。只能说,这是仙子用最洁白、纯洁的汉白玉细细雕琢成的不凡物品,真可谓“白雪琼兰映眼开,扑香应自素心来”啊!

艳阳高照的正午,这般景色更是美丽宜人!一缕阳光拨开两旁的白云,小心翼翼地呵护着玉兰树。玉兰舒展花瓣,用自己美丽玲珑的身体承载着耀眼的阳光。以前总是不懂,为什么人们会爱花,赏玉兰树?而现在,我也惊诧于玉兰花身上独有的冰清玉洁、纯洁无瑕……

耀眼的太阳,恋恋地望着那株挤挨着玉兰树的小树。空气中弥漫着玉兰树幽幽的香气,我深深地呼吸一口,凝视着那蔚蓝的天空。春光大好,我们何不静静地,喜乐如花呢?

盼春

●新河小学六(9)班 夏岳昕
指导老师 王敏慧

你听啊,春天的脚步声!它轻轻地悄悄地挪移着,挪移到了我们的身边。你品啊,这脚步声多像溪流在歌唱,多像钢琴流出的优美乐章,多么动听,多么美妙!惹得杨柳都为它折了腰!啊!我盼望的春天,终于来了!

春天,它带着生机勃勃的生命和无穷无尽的希望,脚步轻盈地来了。它越过高山,飞过河流,千里迢迢地走来了。它辛苦了!它一刻也顾不得休息,迫不及待地跳跃在山川、平原——所到之处,处处留下了蓬勃的生机。

瞧,春姑娘的步伐是那么轻盈,她踮着脚尖,悄悄地来到田野上,田野上百花齐放,五彩缤纷,是那么可爱。微风吹来,各色的小花儿好似在不住地摇摆,冲我们微笑呢!小草听到了脚步声,偷偷探出头来观看这美丽又神秘的大千世界。看,田间那油菜花发出黄绿色的光,耀眼极了!挺立在路旁的杨树梢头吐出密密麻麻的嫩芽,在湿润柔和的微风中轻轻地摇摆,婀娜多姿。飘起顺滑长发的杨柳,轻轻悄悄地从人们肩头拂过。嫩绿的梧桐树已抽出了叶苞。广阔的田野上各色的小花都特别好看,让我沉醉其中。

我盼到了那寒意犹存而又不至于温馨的初春的风。盼到了那绵绵不断的春雨。盼到了春天里的鸟叫,蛙鸣和一切充满活力的可爱的小动物。更盼到了快乐无比的春游。

因为春天的到来,花更红了,树更高了,草更绿了,天更蓝了,太阳光也更加暖和了,大地变得五彩斑斓。因为春天的到来,润醒了小草,浇绿了杨柳,催开了报春花……小草钻出了地面,扭动着它柔弱的身姿新奇地张望着;报春花迅速地张开了报春的小喇叭;杨柳摆动着腰肢随风舞蹈……

春天,牵动着我的思绪,给我带来了无限的生机和活力,我爱你,美丽的春天。

荡漾在春的日子里

●泽国二小六(6)班 罗皓轩
指导老师 吴仙花

“最是一年春好处,绝胜烟柳满皇都”,韩愈对春天的赞美勾起了我对春天的向往。阳春三月,万物复苏,大地欣欣然睁开了双眼。世间万物都被注入了新的活力;泥土染上春天的颜色,变得深邃;枯木被春风唤醒,长了几株新芽,春天在不知不觉间向我们走来……

我眼中的春天,生机盎然,是大地苏醒的一个信号。“繁枝容易纷纷落,嫩蕊商量细细开。”春姑娘温柔地唤醒万物生灵。沉稳地睡在泥土里的种子,在春阳温暖的抚摸中,带着泥土的芳香破土而出;暗绿的树木换上青绿的新装,在春光下绽放着新的生机。

我眼中的春天,沁人心脾,是抚平烦恼的一剂良药。“沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风。”春风拂面,带走了烦恼,留下了一派清新。河畔边的垂柳像婀娜多姿的美少女,正害羞地梳理着自己的秀发。微风吹拂,嫩绿纤细的枝条在微风中摇曳,像是春天最虔诚的信徒,正伸出修长的双臂,迎接春天的到来。

我眼中的春天,芬芳馥郁。是鸟语花香的一方胜地。“草色青青柳色黄,桃花历乱李花香”,到处遍布着春天的足迹。娇嫩欲滴的桃花,姹紫嫣红的杜鹃花,恬静优雅的梨花散发出来的花香令人陶醉。我情不自禁地将鼻子靠近,好来嗅一嗅这清香的花朵。

我眼中的春天,清凉怡人,是滋润心田的一缕清泉。“天街小雨润如酥,草色遥看近却无。”春雨是最多情,细细绵绵,不愿停歇。时而密,时而疏,时而缓,时而急,万千姿态皆如美。一阵春雨洒下,像牛毛、如花针、似细线,密密地斜织着。

宋代诗人朱熹说过:“等闲识得东风面,万紫千红总是春。”在我的眼中,春天是一位技艺高超的画家,它随意一画,便画出了生机盎然的大地;春天是独具匠心的园丁,把草木栽培得生机勃勃……四季因为有春天而变得温柔,继续。