

悠悠驼铃映大漠

市四中九(8)班 罗若瑜

风尘仆仆的你 淘尽千年风沙雨雪 依然在那无边无际的大漠中拈花微笑。你的美丽 跨越千年。

当我走进戈壁滩 踏沙而行 掌纹圈圈在黄土上婆娑 脑海中莫高窟、月牙泉、玉门关如影掠过。敦煌莫高窟 你是岁月的沉淀。

时间走过茫茫大漠的熠熠生辉。

唐朝贞观十九年的你 是中国西北角最耀眼的明珠。一位位杰出的画师 手提笔落之间 龙飞凤舞之际 留下了你最美的模样 脚踏祥云 徐徐降落 反弹琵琶 腾空而上 衣袂飘逸 舞带飞扬 轻盈如烟 祥云缭绕。僧人们从西域取来的经书 填满了盛唐的芳华。攀满断崖的蜂巢般的洞窟 从戈壁滩中脱颖而出。

敦者 大也 煌者 盛也。你是大唐盛世之缩影。大唐盛世这双手 托起了这颗璀璨的明珠。时间走过茫茫大漠的空洞孤寂。

清朝光绪年间 一位道士揭开了沉睡800多年的藏经洞的面纱。各国探险家如饿虎扑食般将经书运回自己的国家。装满文物的卡车 从西北驶向海外。轮子轧着大漠 吱吱嘎嘎 留下你的阵痛。

字落残碑在 丛蔓蔓草缠。你褪去了鲜艳的色彩。那只大手托不住你这颗明珠 你蒙尘睡去。时间走过茫茫大漠的色彩重现。

新中国成立之际 一群敦煌的儿女来到你的身旁。他们挽起袖子 扎根戈壁 沐月当歌 踏沙而归 一圈一点 一勾一提 留下的何止是美妙的壁画 更是中国印记。他们为了永不磨灭的美 痴情地传承着 他们是你的守护神 是 中国卢浮宫的守护神。

我心归处是敦煌。沉睡千年 蒙尘已久的你被唤醒 色彩与线条之间重现昔日的时光。时间走过茫茫大漠的瑰丽多姿。

随着新世纪的到来 一带一路的发展 你成为现代经济的重镇咽喉和文化之都。在这新时代里 祖国赋予你重生般的升华 建立丝绸之路经济带等新型国际机制。你带来了中国方案 引领世界走向共赢。

敦煌在中国 敦煌在世界。千年之后 你不只是一个地理名词 更是一处文化交汇的高地 一处精神信仰的坐标。

时间走过的是沙场喉襟到震颤灵魂的圣地 时间的声音从我耳畔经过 而不变的是你的坚强 内敛 静谧 博大。你的背后永远是一只大手 是一个强国对你的托举。

临边塞 望莫高 一腔爱 一洞画 我听见了时间的声音 更见证了 中国前进的脚步。悠悠驼铃映夕阳 茫茫大漠渐繁华。

大溪四中卢群芬点评 本文以时间为轴 以四个反复句为线 串起了敦煌的古和今。四个不同的年代 四个划时代的发现和改变 让读者感受到了中华文化的厚重和沉淀。文中四个句子的引用 是恰到好处的画龙点睛。文章有深度有广度 对敦煌的热爱 对工作者的赞美 还有一带一路下新时代的荣光都淋漓尽致地表现出来。去敦煌走走吧 去找寻作者笔下与众不同的美！

我们和水的故事

温中实验学校七(8)班 朱浅歌

俗话说 水是生命之源。的确 我们的生活和它息息相关。和水有关的故事 每天都在上演 瞧 它们来了

盼望 盼望

姥姥的老家在一个小村子里 厨房的角落至今还保留着一口古旧的大水缸。姥姥说 在她小时候 家家户户都把它当成了宝。

那时 村子里还没有通上自来水。所以 每家每户的男人们每天会早早起来 赶在村子里的婶婶婆婆们去湖里洗衣服前 来回来回好几趟地往缸里挑水。但这样的水不能直接用于吃喝 还需要放点明矾搅拌一下。等过了一晚 缸底就会沉淀出一层厚厚的杂质 水质也就变得相对干净了些 一大家子好几天的饮水问题也就解决了。不过 夏天时就遭了殃 天气干旱 湖里经常会供水不足。而蚊子喜欢在水中产卵繁殖 导致这口储水缸常成为子子的天下。所以那时 村子里常常有人因为喝了不洁净的水而生病。那时的村民们 是多么盼望村子里能早点通上自来水呀！

就这样盼了十几年 终于 村子里的家家户户都安装上了自来水管。当看到自来水汩汩地流淌出来时 姥姥兴奋极了。因为从此以后 再也不用担心喝到不干净的水了。

健康 健康

在一个烈日炎炎的夏天 我打完篮球回到家 口渴难忍 于是对准水龙头大口大口地喝了一肚子水 结果当天就因腹胀腹泻进了医院。医生语重心长地提醒我 刚运动完小口小口地喝水才是健康的饮水方式。因为大口喝水 容易把大量空气也吞进肠道 容易引起腹胀等病症。而更重要的是 在我国 自来水目前是无法直接饮用的。

我奇怪地问医生：不对呀 自来水不是

已经经过净化处理了吗？为什么不能直接饮用呢？

医生笑了笑告诉我 净化过的水 确实是可以直接饮用的 但是 自来水在漫长的输送过程中 需要经过纵横交错的复杂的管道 而长期使用的管道内 存在着一定的水垢、水锈 极易造成二次污染 所以我们一定要喝高温煮沸的自来水。

原来是这样呀！也怪不得爸爸每次在泡茶前 都会先用净化器过滤一下。经过这一次教训 我也时不时地提醒家人和同学 一定要注意饮水的方式 这样才会有一个健康的身体。

期待 期待

那怎样才能让自来水直接饮用呢？这样就更加方便了呀！姥姥慈爱地看了我一眼 又拍了拍我的肩膀 语重心长地说道：孩子 那就要靠你们这一代人的努力了

是呀 我们这一代人 正是祖国初升的太阳 虽不甚耀眼 却是潜力无限。我相信 也坚信 只要我们有目标、有志向 一定能研发出新一代的直饮水 让大家的生活变得更加便捷 更加健康！

我挺起胸膛 对姥姥说：放心吧姥姥 我们一定不辜负大家的期待！

姥姥听了 笑成了一朵波斯菊

我们和水的故事 还有很多很多 必定还将延续 让我们与它共生、共长 长长久久！

大溪四中卢群芬点评 小作者以时间为序 通过三个关键词串起了三个故事 从盼望到健康到期待 以小见大写出了社会的发展。文章语言质朴 条理清晰 首尾呼应 如果第三个故事再详细一点会更好 建议写写家里用上了直饮水后大家的生活。

时间像丝线一样长

市三中八(3)班 徐苏杨

无比重要的东西 曾经。

新海诚《你的名字》

当手指穿过顶针 当某种东西贯穿整条线 那些丝线连续不断地交织 我仿佛看到了时间的流动。时间蜿蜒流转 万物相结相连。

妈妈坐在院子里缝补冬日里盖的厚棉被 阳光照在她中指的指环 透出一缕长长的光束 伸向四十年前。这个黯淡又闪光的指环叫顶针 是外婆传给妈妈的一个环形指套。它由一块金属铁皮弯曲、两头相连而成 它的影子却往往与缝缝补补的针线活儿相连 倒有几分 侠骨柔情 。环的表面布满密密麻麻的小圆坑 等待着配合细长银针 将时间连接。

木桌上 凌乱着缤纷的丝线筒 细线相互缠绕成结 如同时间飞速流逝 将那些琐碎的旧事交错在一起 需要有人去将其根根捋直。煤油灯下 妈妈靠在外婆边上 看着外婆用顶针将银针穿过厚厚的皮革 挥手一扯 又落下手臂 重新穿向皮革的背面。妈妈觉得轻松好玩 就学着外婆捻起针 对着灯光找到孔眼后 用线串起了针 再将两块皮革对齐。正要用力扎进针时 外婆赶忙止住妈妈的右手腕 脱出顶针 拉着妈妈的手腕放在灯下 小心地将其戴上手指 并轻轻地把着妈妈的手 让针的底端对上一个圆坑 向叠在一起 的皮革推过去 握紧了妈妈的手 稍一用力 再慢慢往外拉着针 连带着

跟舅舅学茶艺

泽国四中九(4)班 赵天宇
指导老师 胡霖

今年春节 我回了老家 与多年未见的舅舅和外婆相聚。在久违的聚会当中 我无意间得知舅舅在这几年学会了茶艺。我心血来潮 觉得新的一年应该学会一项新技能 于是让舅舅教我茶艺。

这之前 我单纯地以为喝茶就是喝茶 没什么讲究 无非是将茶叶放入热水中 泡一段时间后 拿来喝罢了。

我固执地认为茶水的味道只有苦 没有什么好喝的。但是很快 我便意识到我错了。

舅舅先为我示范了一遍 整个过程行云流水。再看舅舅 神情坦然 面庞泛光 气定神闲 散发出一种悠然静怡的气韵。我不由得被感染了。原来泡茶竟这么讲究 大有学问！我跃跃欲试 很想亲自主作一番。不一会儿 就轮到我来为大家泡茶了。

首先是烫杯 这是泡茶的第一步。将热水冲入器皿中烫洗 再用热水浇淋外壁。舅舅告诉我烫杯不仅能消毒 还能够使茶具起到更好的保温作用 使茶汤口感更加醇厚。万万没想到 一个小小的烫杯竟然深藏着这么多奥妙。

泡茶的第二步便是置茶。置茶 这称呼挺雅致 似乎透着一种典雅端庄之态。自然动作不宜粗鲁 不是像平时那样随手抓一把撒进茶杯中就行 而是轻柔以待。取茶也需要精准的量 一次需要3~5克。第一次泡茶的我不知该如何取茶 只得小心翼翼地用夹子将茶叶一点一点地投入茶壶中。投茶后 第一泡 要先冲入热水洗茶 浸润十秒后倒掉 第二次冲入沸水闷泡 静待二十秒 之后还要刮去表面的浮沫。这过程 讲究的是耐心 是静等 我浮躁的心似乎在置茶中渐渐沉静 沉稳。

之后便是低斟 将茶壶中的茶水倒入茶杯当中 再用茶盖盖住 同时也要留出一小缝隙 使茶水能够从中流出。我的斟茶却并不顺利。两指扶住茶杯两壁 同时中指按住茶盖 但是由于动作过慢且生疏 滚烫的茶水沿着杯壁而下 触痛着我的双指。在高温和疼痛的双重刺激下 我的整只手臂剧烈地抖动 逼迫着我放下茶杯。再看手背 已经被烫得通红。但我没有就此罢休 而是继续拿起茶杯 在历经多次烫伤后 我逐渐变得熟练起来 掌握了诀窍 快、准、狠。

最后 我品尝了自己亲手泡的清茶 果然不一样。虽然仍旧有丝丝苦味 但仔细品尝过后 舌尖萦绕着散不去的清香和甘甜。

跟舅舅学茶艺 或许我还学得不够精通 但我有所悟 我的心境似乎悄悄在发生变化。我不再那么浮躁 那么急于求成 而是学会了在静思中突破自我 在沉稳中绽放青春。

石桥头中学郭定安点评 小作者在学习泡茶中感受到哲理意蕴 品悟出人生的某种道理 觉得人生如泡茶品茶 需要不急不躁的自身修养 需要净化自己的心灵 学会专心致志 淡定从容 才能泡出人生的好茶。全文层次井然 娓娓道来 语言清新自然 韵味浓厚。

拾 味

市三中七(9)班 蔡轩昂

钟表的指针旋转着 又一个充实的日子款款走过。

冬日依旧不见消散 寒意还充盈着每一个角落。我奔下楼梯 只为赶快回家放松一下 暖和一点。走出校门 走向那个熟悉的角落 却没有遇见那熟悉的身影。

我四处张望着 在人群中 我想找到他 我的外公。在我面前 只有无数陌生的面孔。不是说好在这儿等吗？外公去哪儿了呢？一连串的问句萦绕在我的脑海里中。

忽然 我听到了另一个熟悉的声音 那是一双矮后跟的皮鞋 轻柔地、有节奏地向我走来。我下意识地回头 看到了另一个熟悉的面孔带着笑容 向我走来。我不禁脱口而出：

妈妈！

儿子 原来你在这里啊！对不起 我走错位置了。妈妈有些不好意思 哦 对了 我还带了一样东西 你想知道是什么吗？

我当然猜不到了 摇了摇头 又点点头。

妈妈摸出放在布袋中的一个手提包 我才发现 那手提包似乎格外鼓胀 像个胖墩一样 挺着个大肚皮。妈妈再打开另一层面纱 拉开拉链 取出一个胖胖的塑料袋 似乎其中有什么略长的东西。

网红的气息

市四中八(13)班 潘承煜 指导老师 曾雪玲

我对一切冠以 网红 名称的事物都充满了抗拒 比如网红餐厅、网红蛋糕店

不久前 又看到了一家网红书店。在我看来 网红书店的关键词不是 书店 而是 网红 书店只是陪衬补充。因为网红书店像网红奶茶店一样 人头攒动 来往的人们摆着形形色色的造型拍照 不像传统的书店那样 到处是埋头享受阅读乐趣的读者。如果归类的话 网红书店应该与网红奶茶店为伍 而不能与其他书店归为一类。

刚踏入网红书店的大门 豪华大气的大理石楼道弯弯曲曲地向上升伸 映入眼帘的不是新书推荐 而是饮品推荐。更难接受的是一股浓郁的香水味 令人窒息 夹杂着一股浓浓的 凡尔赛 式的高傲。精致华丽的橱窗里摆的多是文创产品 中间偶尔有一两本畅销书。犹如节日期间的大促销 到处吵吵嚷嚷 失了传统的宁静。

墙上和角落里都是点咖啡才能有资格坐的桌椅 墙上到处都是鸡汤 和 哲学 的标语 令人感到单一而无意义。

这些都罢了 最让人受不了的是书架上的书没有几本能看的 有的书架高处居然摆放着只有封面

随着塑料袋一层层打开 一股香味散发了出来 像一泓泉水汩汩地溢出 悠长而甜蜜。香气似乎占据了每一席之地 推开周围烦人又刺骨的寒风。是梅花糕 它终于露出了真面目。我把它捧在手心中 一股温暖顺着手心 通往全身的四面八方。寒风已荡然无存 只有浓烈的香气围绕我的全身。

品尝梅花糕是最享受的时刻 梅花糕皮的嫩 内馅的甜蜜 诱人的香气 一并进入我口中。妈妈也许为了买梅花糕想尽各种办法 排队、领餐、保暖、早点赶来 一帧帧在我眼前播放。这些味道 被我吃进了嘴里 更被我记在了心中。这些味道 只要被拾起 擦拭 沉淀 就会发出新的光彩 令我可以永远感受到那种温暖和爱

味道只要被重拾 就永远不会忘记

石桥头中学郭定安点评 小作者吃到嘴里的是梅花糕的甜香 感受到的是母爱的味道。作者知道递给自己的虽然只是普通的梅花糕 却是母亲寒风中费尽周折买到的 又想到母亲赶时间接自己的焦急神态 更看到母亲为使自己吃到热乎乎的梅花糕而包裹严实的袋子 那种温暖与甜蜜之情就满溢于文字之中 自然贴切。

拾 味

市四中七(3)班 张景添

东临碣石 以观沧海。水何澹澹 山岛峙峙。雄壮有力的古诗吟诵之声回荡在耳边 淡淡的山川景味默默地被我拾起 激情回荡在心中

山川景味·海阔

东临碣石 以观沧海。水何澹澹 山岛峙峙。曹操出征乌桓 经过这茫茫沧海。登上碣石山 看不清沧海的全貌 但见水波翻滚 汹涌的海浪拍击在高耸的山壁上 浪涛冲天。沧海的久远 澎湃之味被我拾起。树木丛生 百草丰茂。秋风萧瑟 洪波涌起。曹操见那山岛树木丛生 草长树茂 呼呼的秋风吹过 惊涛骇浪起伏不停。日月之行 若出其里 星汉灿烂 若出其里。那天边的太阳 月亮 似乎是从海中升起 银河灿烂至极 也似从海里呈现。诗人那想收复中原 统一天下的雄心壮志 那无可比拟的宏大气势 可见一斑。这浓烈的景味被我拾起 留在心中 久久回荡。

山川景味·羁旅

枯藤老树昏鸦 小桥流水人家 古道西风瘦马。枯萎的藤蔓傍在枯老的残木边 黄昏时将要回巢的乌鸦站在摇摇欲坠的树上。回想起江南的小桥边 有清澈见底的溪流 河边有炊烟袅袅的人家 而今却骑着瘦骨伶仃的马走在苍凉古驿道上 迎着西风。作者用他人之温馨来反衬出自己的孤独 无依无靠之凄凉。夕阳西

下 断肠人在天涯。夕阳缓慢地西沉 在他乡 那种羁旅之思 那无限的思乡之愁被我拾起 静静地躺在心田之中 悲痛万分。

山川景味·秋景

自古逢秋悲寂寥 我言秋日胜春朝。自古至今 一到秋天 无限的悲凄与思乡之情爆发出来 化为无限的哀怨 但诗人刘禹锡却不这么想 认为秋胜过了春天。晴空一鹤排云上 便引诗情到碧霄。晴朗的天空之中 一只鹤排开云层 飞上蓝天 那遥远的诗情仿佛都被引上了碧空。诗人不愧有 诗豪 之称 不写思念与悲凄 反而写明丽秋景 令人眼前一亮。这种豪迈壮阔 洒脱不羁的豪壮情味被我拾起 放任其飞翔于心中的九天之上。

幸甚至哉 歌以咏志。古诗吟咏结束 但我还在拾取古诗之景味 我的思绪还沉浸在诗中。

山川景味·羁旅

市四中章正辉点评 小作者从诗歌的山川景物入手 选择《观沧海》中的景体味浓烈的景味 选择《秋思》之景体验豪壮的情味 选材视角独特 富有新意。三首古诗也是七年级上的诗歌 可看出小作者立足课文的高明的作文意识。文章结构清晰 小标题写作让文章条理清楚 语言也比较优美 考场作文能到这个地步 值得大力表扬。

北风

大溪二中八(7)班 赵悦彤

通往北方的高速 很美。当路途一点点地缩短 一缕缕亲切的北风吹得人眼眶酸痛。

沿海城市的土壤好像更加富饶 买点精致的玩具便闪人 店员笑嘻嘻地在旁协助指导 其实这才是这一类店的主业。这样一家书店的整体氛围 正如那些网红主播的脸 充满着 塑料 感。对于这样的网红书店 我认为很多人正是出于一种狂热的自恋的需要 在另类的书店里面喝喝、逛逛、拍拍 多威风 多舒服！

于是 我很怀念越来越少的实体书店。推开门便有油墨的气息扑面而来 一到雨天 还会有书页发霉的气味 这才是我想念的味道 多么好啊！

但是 这种享受现在或许只能在市图书馆中体验了

大溪四中卢群芬点评 小作者从 网红 说起 自然地引出网红书店 像网红奶茶店一样 书店已沦落成大家摆摊的地方。这样的书店 正如作者说的 充满着 塑料 感。文章语言幽默 充满了浓浓的讽刺 给当下的孩子们以警示与思考 书店到底应该是怎么样的？为不随波逐流的小作者点赞 愿少些所谓的

网红书店 愿我们的孩子能静下心来 真切地去感受油墨的芳香！

出现了 河南人民欢迎您 。猝不及防 仿佛某根心弦被闪电击中 阵阵苦涩与疼痛在胸腔漫无目的地弥漫。又前行了一百多公里 听到爸爸半开玩笑地讲 怎么开这么久都没见一辆豫D的车呢？没有人回应他。后来车开进市区 满眼都是豫D开头的车牌 心里的酸涩与难过更是翻江倒海。下车后 我更希望不要有这趟旅途。看着外公的院子 三年未曾踏进 谁想再见竟是永别。

十三个小时的旅程 二十分钟的浅眠。路上的风景很美 但这北风 也是真的带来苦痛的别离呀！如何教我不想您？我亲爱的外公。

石桥头中学郭定安点评 文字中传递的是淡淡的乡愁 更有那深切的思亲之情。繁华的城市 热闹街道 美丽的景致 都不能阻挡回乡的路 都不能停下对亲人的牵挂。文章语言精美 比如 热腾腾的饭菜在冷风中还算暖和 白烟中带着些许香味 勾引了无数行色匆匆的赶路人的味蕾 等 很有韵味。