

爷爷的奋斗史

●太平小学六(3)班 胡婉茹
指导老师 陈佩芬

爷爷家陈旧的木镜框里镶嵌着许多黑白照片,大多数是爷爷与他“作品”的合影,还有他在建筑工地“指点江山”的照片。以建筑物为背景的爷爷,眉开眼笑,神采飞扬。没错,我的爷爷是建筑工程师。

爷爷生于上世纪50年代,走上建筑的道路实属无奈。当初家里穷得揭不开锅,吃了上顿没下顿。爷爷最大的愿望就是填饱肚子。那时爷爷的舅舅是个小包工头,便在工地给爷爷谋了个差,不仅填饱肚子,每天还有五角的工资。15岁的爷爷毫不犹豫就去了。

爷爷在工地上年轻小,可他任劳任怨,从搬砖到砌墙,从此与建筑结下了不解之缘。爷爷不仅勤勤恳恳,还虚心好学,一有空就捧起书,遇到不懂的,会虚心向别人请教。凭着这份韧劲,学历不高的爷爷渐渐看懂了图纸,成了建筑“专家”。22岁那年,爷爷在杭州指挥建造了浙江电视台演播大厅。一竣工,电视台就邀请了小百花剧团入驻演出。听着台上优美动听的演唱,看着满场观众如痴如醉的表情,爷爷说那种自豪无与伦比。

三十来岁的爷爷有一批忠实的小徒弟。四十岁,爷爷评上了工程师,就更忙了。一年四季,他手拿图纸,奔波于工地现场,一边指挥着工人劳动,一边分配着吊车,还安排着工人工作。就这样循环着,忙碌着,爷爷从一个工地到另一个工地。爷爷的“得意作品”遍布各地:上海、杭州、宁波及台州各地……一座座拔地而起的高楼大厦,犹如历史的丰碑,永远耸立在爷爷的记忆中。

如今,古稀之年的爷爷除了偶尔帮人监工,更多时间只是种种菜、做做饭,享受天伦之乐。爸爸和伯伯传承爷爷坚持不懈的奋斗精神,家里的日子越过越红火。

而我将脚踏实地地打好人生的地基,未来建一座人生的高楼大厦。

在树上跳跃的夏天

●实验小学五(2)班 程则瑀

家门口有一整排整齐的绿树,我叫不出它们的名字,但看着那粗壮的树干,敬佩之情油然而生。虽说算不上什么参天古木,但至少,我一个人没法用双手抱住。看样子,起码也有十几二十年的树龄了。

这一排排的树,不论在哪个季节,都给人美的享受。但在这其中,还是以夏日为最。因为每当这时,不仅有视觉的盛宴,还有听觉的享受。初夏,它们的树梢上开出了淡黄色的、五瓣的小花。这花小到令人难以想象,野外随处可见的小野菊都有它的几十倍大小。一棵树几乎就能开出成百上千朵这样的小花。然而,就是这样毫不起眼的小花,却形成了夏日一道别致的风景——“碎花地毯”。

下完一场大雨后,你会见到不计其数的黄花纷纷飘落,在地面上铺上了一条黄色的地毯,踩上去,软软的,特别舒适。这样的盛景往往持续三到五日之久,之后,就慢慢被雨水冲刷殆尽了,未免叫人有些惋惜。

说到夏天,不能不提夏日演唱会。这个时候,树上的叶子早已由鹅黄的草绿色变成了深邃而成熟的墨绿色,看起来有一种别致的美。此时,树木正在努力地生长着,而虫儿们也没闲着。大批大批的蝉已经从泥土中钻了出来,并已经转化为了成虫阶段。它们三两成群地爬上树,开始“知了,知了”不歇地演奏着。它们有如披着黑色燕尾服的优雅绅士,正熟练地拉着动听的小提琴,听起来是那么引人入胜。

蝉是这场音乐会的主演,除此之外,还有蚂蚱等其他昆虫的伴奏。很奇怪,在一棵树上,少说也有十几位昆虫音乐家,虽然没有指挥,它们却十分有默契,大合奏和谐而又雄浑。有时候,这棵树上响一阵,那棵树上响一阵,声音永远不是孤零零的,一呼一应,像在问答似的,引人遐想。有时,小鸟听得嗓子痒痒了,它也会大展歌喉。在这时候,鸟与虫真的不再是自然界中捕食者与被捕食者的关系了,它们反倒像是朋友,在为同一项事业奋斗着!

夏日炎炎,大树却给了我别样的欢愉。这棵树上跳跃的夏天啊!

锦屏公园的荷花池

●锦园小学三(1)班 李晓腾

锦屏公园里有一处美不胜收的荷花池,它就在离公园东门入口不远的地方。荷花池上有一座九曲桥,每个季节,你在九曲桥上都能欣赏到不同的美景。

春天,嫩绿的荷叶从水里探出小脑袋,像一把把绿色的小雨伞。有一两朵粉粉嫩嫩的小花苞从荷叶间露出来,“美目盼兮,巧笑倩兮”,亭亭玉立,含苞待放。一只蜻蜓飞过来,站在花苞上,勾勒出一幅“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”的天然美景图。

夏天,荷花池里的荷叶挨挨挤挤的,荷花有的全开,有的半开,颜色有的深有的浅,在阳光下分外妖娆。到了晚上,这儿又十分热闹,池塘边有虫鸣鸟叫,池塘里蛙声阵阵,小动物们一起奏起一首夏之交响曲。

秋天,荷花池虽然没有了“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的灿烂和俏美,只留下“荷尽已无擎雨盖”的沧桑,但也别有一番韵味。此时,荷叶枯黄,荷花凋谢,但是无数颗莲蓬像小孩子调皮地伸出头来,散发出阵阵莲子的清香。

冬天,池塘里的残荷或立或俯或卧……姿势多端,面貌不一,却在水面勾勒出一幅疏朗有致的写意画。

锦屏公园的荷花池真是太美了!

我想握住您的手

●横峰小学六(7)班 丁雨桐
指导老师 张朝红

依稀记得,很小的时候,是您拉着我蹒跚学步,一路陪伴我成长。我脑海中总有一幅画面:夕阳下,我们手拉着手,一高一矮两个身影缓缓前行,微黄的阳光,将您的轮廓勾勒得如此温柔……

前几年我很幼稚,总是感觉妈妈很烦,整天唠唠叨叨的。一会儿问我吃饱没有,要不要再加点米饭;一会儿问我冷不冷,要不要加件衣服;一会儿又问我作业写完了没有,仔细检查一下有没有漏掉的。这些明明都是关心我的话,我却认为是唠叨。昨晚看了一篇文章,上面写道:“妈妈的碎碎念念,温暖了我的岁岁年年。”忽然之间明白,这就是妈妈独特的爱。

现在,我想握住您的手,轻轻对您说:是您陪伴我一路成长,把我从一个嗷嗷待哺的婴儿抚养成一个懂事的少女。十几年来,您的鬓角有了白发,眼角添了皱纹,原本细腻光滑的手现在也变了模样。这一切的一切,无一不是您爱的见证。如果说我是一棵树,那么,是您用爱的甘霖浇灌我,助我成长。

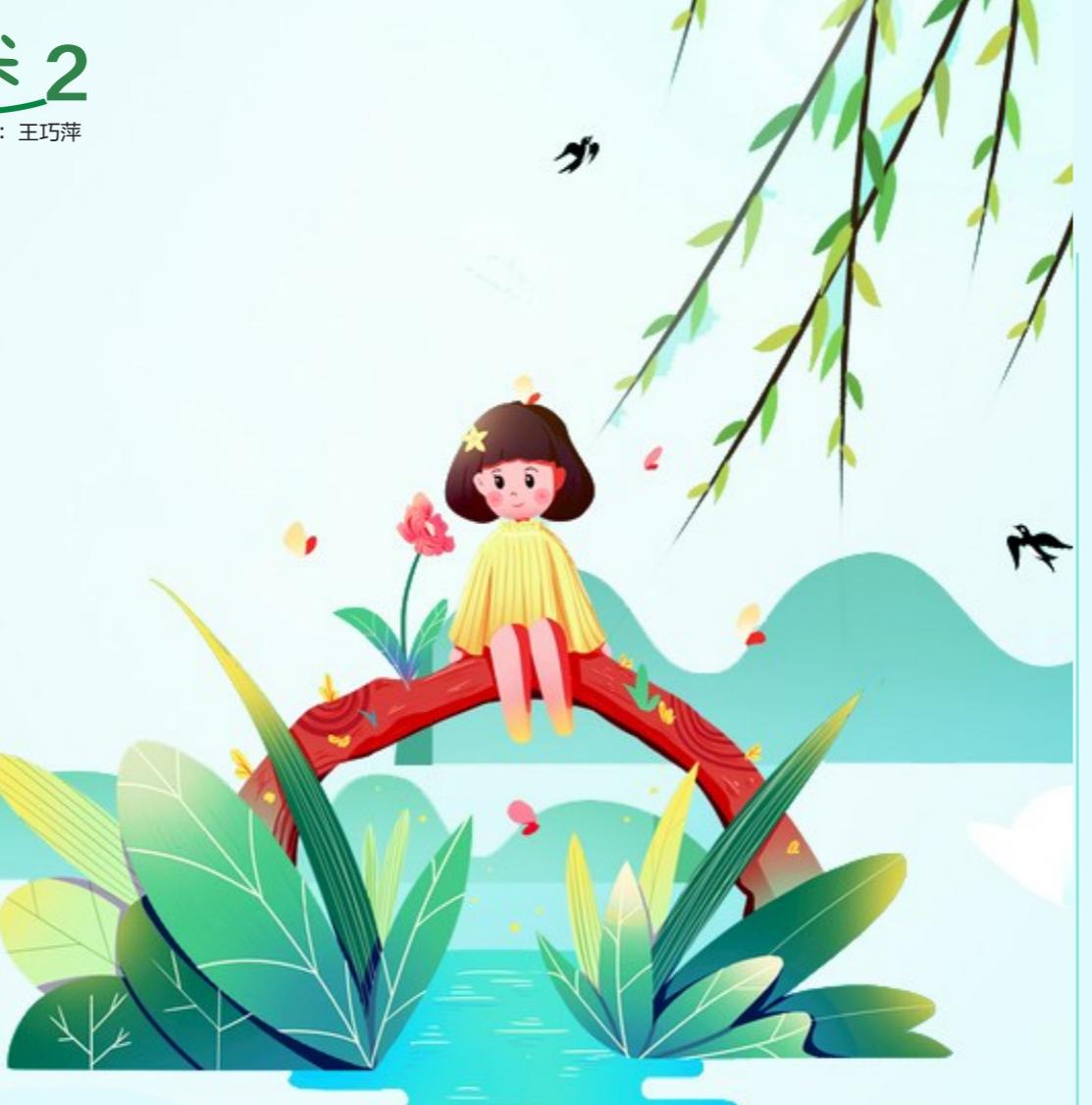
人生没有一条平坦的路,也没有一帆风顺的成长。成长这条路,您陪我走得艰难。不是没有过赌气,不是没有过争吵,青春期的我尤其叛逆,总是想拥有一片自己的天空,我走错过路,也搭过一些错车。每一次,都是您的爱和包容将我叛逆的心融化,为我找回那片真正属于我的天空,那条真正属于我的道路。

我想握住您的手,轻轻抚摸您手上的皱纹,美丽的皱纹是岁月的记载,是时间的车轮碾过的痕迹。时间之水匆匆流过,你无声的付出淹没在其中,冲淡的是记忆,冲不淡的是亲情。我想握住您的手,细细感受您手心的温度。您用勤劳的双手做出可口的饭菜,编织出漂亮的毛衣,牵我走过宽阔的马路,陪我走过坎坷的小道。翻开您的手掌,柔软又刚强,是您用双手为我撑起一个遮风挡雨的天空,为我打造一个温暖幸福的天堂。

您的爱是春日里和煦的阳光,夏日里清爽的微风,秋日里万里无云的晴空,冬日里迎风飞舞的雪花。你的爱像空气,如影随形,无处不在!

现在,我想握住您的手。这双伴我走过十二个春秋,也将继续陪我走完我的一生的手……

东方明珠是上海的地标建筑,更是我心中忘不了的璀璨的明珠。



璀璨的明珠

●松门小学三(3)班 潘登
指导老师 周颖丽

东方明珠,我来了!怀着激动的心情,迫不及待地出发了。近了,更近了,我们慢慢地靠近它,揭开它神秘的面纱。

我来到东方明珠脚下,太震撼了,它犹如一个巨人脚踏着大地,头顶着天空。东方明珠的造型非常特别,无数根粗壮的柱子顶着一个巨塔。鼓鼓的球像是巨人的大肚子,上面有一根长长的顶天柱,连接到下一个球,仔细看顶上还有一个很小的球。

“叮咚”,我们到达了259米高的全透明观光平台。一走进平台,俯瞰全景,上海的一切都显得那样袖珍。一条条蜿蜒的马路就像一条条丝带,汽车、行人和蝼蚁一样大小,一棵棵大树如同一些绿色黑点。爸爸看了腿都发软,更别说我说了。

东方明珠塔顶的小球吸引了我的注意,我对爸爸说:“爸爸,我们去探险。”爸爸点头同意。351米,到达了东方明珠的最高点,从透明窗外看去,一切显得更加袖珍,我感到很自豪,这可是我第一次登上这么高的地方。

这时,爸爸的肚子叫了起来,我们相视一笑,爸爸提议去旋转餐厅吃饭。这里的菜品琳琅满目,应有尽有,我开心地找了靠窗的位置坐下来。我直奔心爱的甜品区,是巧克力瀑布,巧克力浆像喷泉一样喷射出来,一层一层往下流,看得我口水直流。我拿起一串棉花糖浸在巧克力浆里面,裹上满满的巧克力,最后放在冰水里,霎时间,巧克力凝固住了,便可以吃了。回到位置我才惊讶地发现,旋转餐厅正在缓缓旋转,窗外的景色从高楼大厦变到黄浦江,再到江的另一侧。菜品也在变化,我不禁感叹这高科技——边吃饭边欣赏美景,真是享受。

东方明珠的夜景别有一番风味。到了夜里,我们在外滩看着东方明珠,东方明珠上布满七彩的条纹斑点,光彩夺目,像一个披上花衣的女子。

东方明珠的夜景别有一番风味。到了夜里,我们在外滩看着东方明珠,东方明珠上布满七彩的条纹斑点,光彩夺目,像一个披上花衣的女子。

东方明珠是上海的地标建筑,更是我心中忘不了的璀璨的明珠。

雨

●红军小学六(1)班 王涵
指导老师 蔡梦莎

“哗啦啦!”什么声音?哦,原来是窗外突然下起了雨。

那雨点儿像一个个可爱的小精灵,在窗户上跳起了轻快的舞蹈。那“滴滴答答”的声音,好似一位技艺高超的音乐家在演奏,令人心情愉悦!

我翻身下床,三步并作两步地跑到窗前,观察雨中的世界。地面上像铺上了一层明晃晃的玻璃,叶子被雨水冲刷得更加碧绿,像翡翠一般,小花儿也似乎容光焕发。小雨落在水坑里,地面上露出了无数个可爱的酒窝。瞧,雨中有一个孩子,穿着紫色的斗篷雨衣,在快乐地玩耍呢!只见他一会儿张开双臂,一会儿转一个圈,一会儿踩几下旁边的水坑,玩得不亦乐乎。可好景不长,他的妈妈出现了。妈妈大步流星地走上前,训斥了他一番,又牵起了他的手,将他带回了家。唉,童年的快乐又少了一半!

邻居家的王奶奶,慌里慌张地跑出来了,以迅雷不及掩耳之势收好了晒在门口的衣服,嘴里还不停念叨着:“这雨怎么说下就下。”路上又出现几个人影,他们用手捂着头,像一支离弦的箭一般狂奔着。

你听,雨声渐渐小了下来,从原来那豆大的雨珠变成了现在如牛毛一般的蒙蒙细雨。那微雨把这个世界点缀得好看极了,就如同梦中才有的景色一般,让人陶醉其中,久久不能自拔。特别是后院那个小花园里的景色,更是一绝,细雨落在争艳的牡丹群中,将牡丹衬托得更加高贵、优雅,叫人只看一眼,便深深地爱上了。

过了一会儿,雨停了!瞧!太阳公公出来了,带着彩虹姐姐一起出来散步。这一场说下就下的雨!

三月花开春又来

●方城小学四(8)班 杨黛妮 指导老师 黄琴芬

窗外,一声悠长的鸟鸣唤醒了这个宁静的城市。

掀开一夜沉睡的窗帘,目之所及是一片明亮,久违的阳光洒满大地,满目葱茏,一片绿海。路边随处可见的嫩绿新叶没有规则地摇曳,夹着几朵黄色的小野花,婆娑起舞。偶尔三两只蜜蜂飞过,轻轻一点,或是扇扇它透明清亮的薄翅,靠在花蕊上……它获取了花的甜蜜信件,悄无声息地伴着那一缕缕暖风,飞过高山流水、车水马龙还有花团锦簇……整个世界像是焕然一新,好似被镀了金子一般。瞧!那湖边有几个卖风筝的小贩,他在预售着那个“一汀烟雨杏花寒”的季节。

“闲云潭影日悠悠,物转星移几度秋”,韶华飞逝,从冬日的梦里醒来,不觉已是惊蛰,那来自春的风徐徐地吹来了。山中的野花在春日的抚慰下冲破泥土的禁锢,野蛮生长。山涧高处的雪花已经消融,绿色弥漫着整个山涧。风吹过,花草树木沙沙作响,唤醒了沉睡的动物,谱写着春天的文章。

我喜欢春天的风,它轻柔而不失浪漫,它会送来那独有的清香,那香味含着纷红翠绿和雨膏烟腻,带着清风明月和万般风情。它会这般引着你,引你走在春的怀抱里。我喜欢春天的风,它可爱又辽阔,它会给你一种舒适感,好似能抚到你的心灵,触到你的忧愁,让那些烦恼灰飞烟灭。它会吹过那些植物,让它们舞动,让它们拥有生机和活泼。

春,寄予着“野草烧不尽,春风吹又生”的期待。它饱含“落红不是无情物,化作春泥更护花”的柔情。

春,赠以万物的生机,也是一场辉煌的盛宴,照耀世间。

塔山

●九龙小学四(1)班 陈奕燊 指导老师 滕爱萍

我们小区东面有一座山,名曰塔山。虽然不是什么巍峨的高山,但它却是我心目中最美乐园。一年四季,塔山就如变色龙一般,变化万千。

春天,细雨“淅淅沥沥”地唤醒了沉睡的笋芽儿,它们纷纷钻出地面,好奇地打量着这个世界。我常常扛着小锄头上山,在竹林深处寻找笋的踪迹。

夏天,骄阳似火。路旁郁郁葱葱的树木,就像一把把撑开的绿伞,为爬山的人们掩映着炙热的日光。不绝于耳的蝉鸣声,风吹树叶的沙沙声、行人的欢笑声,凑成一首首夏天进行曲。

秋天,落叶飘零,就好像无数枯叶蝶在翩翩起舞,落到地上就成了一张音乐地毯,踩上去沙沙作响,十分有趣。虽然不比春日的繁花似锦,但一路上依然盛开着金黄的大吴风草、紫色的矮牵牛、粉色的长春花……

冬天,一棵棵笔直的松柏,精神抖擞地在寒风中傲然挺立,成为了冬日里不多的绿色点缀。还有两三棵落光了叶子的柿子树,就剩下几个红彤彤的柿子挂在枝头,可爱极了。

这就是塔山,它的美是那么的亲切。

日出即景

●大溪小学五(5)班 金乾 指导老师 江军波

12月31日凌晨时分,人们都在熟睡之中,我却早早地跑到海边,观日出的奇景,迎接新年的到来。

日出之前,天像泼了一盆墨水,是那种深蓝色,暗淡无光。空气中到处弥漫着雾气,四周万籁俱寂。就在这时,一道红线出现了,就像沾了水的颜料滴在白纸上,一点一点地晕开来。渐渐地,太阳慢慢地从地平线爬出来,像个害羞的小女孩儿,红着脸蛋怯生生地探出半个脑袋,一丝丝淡红的光束穿过灰白的天空,慢慢地悄悄地映在天空上,又马上变成点点光斑,点缀在灰白的天空中。就在这时,太阳似乎克服了那害羞之气,落落大方地露出久违的、迷人的笑脸看着大家。然而,光线更多了,也分散了,蒙住了灰白的天空,雾也在阳光下显现出来了,盖在天空之上,把迷迷糊糊的红宝石变得更加迷糊了,形成了一种紫红的红晕,再盖上一层棉被似的雾,看起来恍恍惚惚,像一幅别有风趣的水墨画。

片刻间,太阳跳了出来,放射出万丈光芒,那片大雾瞬间就消失了。顿时,整个世界都亮起来了,夜晚的寂静消失了,四周热闹了起来,远方传来各种各样的声音,汽车声、鸟叫声、人们的谈笑声……在颜色如橙黄色一般的太阳暖光下,一阵清风徐来,柳树、小草焕发了生机,开心地舞蹈。

日出后,太阳是金黄色的,温暖的阳光洒在了每一处角落。新年到了——2023。不知为何,新年的到来,并没有让我多了几分喜悦,也没有让我多了几分悲伤,只是……有些怀念……

田野里的童年

●方城小学五(1)班 张译文
指导老师 黄鲜

小时候,家靠一片田地,而那片土地,则是我童年时的乐园。

记忆的闸门缓缓打开。那是一个初春的下午,妈妈下班了,奶奶说:“今晚吃XX炒年糕吧!”因为过去七年了,我甚至忘却了名字,只记得那是一种草。

说干就干,我们带了一个袋子就出门了,我兴冲冲地走在前面。我一看见粉红色的小野花就拔起来,大叫:“我找到了,我找到了!”而妈妈一看,乐了,奶奶也“扑哧”笑了声,笑够了才耐心地说:“这是小野花,不可以吃的哦!”

没摘一会儿,我就没兴趣了,摘起了地上的野花,又在天上撒了一把,开心地说:“下花雨喽!下花雨喽!”又往妈妈与奶奶头上各丢了一把,开心地跑开了。

到了夏天,这儿则是我们寻宝的好地方,我们会去抓大田螺来玩,给它们洗澡,用牙刷刷,不一会儿田螺就清亮了不少……

秋天,丰收的时节,我就去田间小路,看望大树爷爷。冬天,则是另一种美。当白雪皑皑,我已满足在屋里看雪,急忙穿上衣服,到地里玩雪了。我为植物脱去白衣,堆了一个雪人,给它插上了一朵花,方才觉得有点儿满足了。

这片土地给了太多,在不知不觉中,我度过了美好的时光,成了我记忆中的一瞬,也成了永恒。

荷叶圆圆

●太平小学二(7)班 陈宇航
指导老师 谢玮玮

荷叶圆圆的,绿绿的。小蚂蚁说:“荷叶是我的船。”小蚂蚁坐在小船上,看着美丽的风景。

蝴蝶说:“荷叶是我的舞台。”蝴蝶在舞台上翩翩起舞。