

大山的自由

●横湖小学五(6)班 李欣忆

爸爸的老家在大山里,那里鸡、鸭、鱼样样都有。母鸡昂首阔步,在前门啄着最爱的谷子,公鸡在阴凉的窝里休息,鸭子在水中欢快地扑腾。鱼儿一会儿跃出水面,一会儿沉入水下。

前门的太阳特别暖和,太公悠闲地坐在摇椅上,仿佛每天的阳光都是那么暖和。拍一拍手,仿佛竹林都动了起来,发出“沙沙”的声音。叫一两声,母鸡好像也在回答我。

笋儿冒尖了,调皮地打量着世界,小鸟起床了,欢快地在枝头歌唱,蜗牛一家启程了,优哉游哉地开启了漫游世界之旅。一切都活了,要做什么,就做什么。要怎么样,就怎么样,都是自由的。竹子愿意长得粗,就长得粗,愿意长得高,就长得高。母鸡愿意下几颗蛋就下几颗蛋,愿意吃几粒米就吃几粒米。就算是一颗蛋不下,一粒米不吃,也没有人怪它。青菜愿意长多大就长多大,它若愿意长得比别墅都大,也没有人管。鱼儿随意地游,一会儿从小河里游来一对小鱼,一会儿又游走了一条。它们从哪儿来,要到哪儿去,天空也不知道。

大山的自由,没有人管。

蒜香排骨

●九龙小学六(1)班 陈佳怡

蒜香排骨,这是我爸爸新研究的菜,一听名儿,就让人胃口大开,烧这菜时,味儿都快把对门的小孩香哭了。

今天,我与阿妹就是硬站在厨房中,不出来了。

父亲围上围裙,在厨房和客厅之间来回穿梭着。空气中弥漫着排骨的盐香,“好香!好香!”阿妹想打开炸锅,先吃上那么一点。可父亲却总坐在一边说还早着呢!炸锅中,白净的排骨与酱汁的撞击,发出了清脆的“滋滋”声,那声音,那香气,无时无刻不牵引着我的鼻子和嘴巴。“怎么还没好!”我和阿妹嘟囔着。

那排骨应该外表金灿灿的吧!那盐味的酱汁总会融进肉里吧!捣成酱的蒜泥应该焦黑了吧!是不是流淌着许多汁水呢……

我悄悄掀开盖子看了看,锅中有一点淡黄色的汤底,排骨微微抖动着,金黄的酱色也颤一颤,飘来一缕缕香气,我的手不由自主地伸向了锅……

“还早着呢!看什么!”

“可这都二十多分钟了!怎么还……”

唉,这味儿,早把我香哭了,怎么还没好呢?

上菜了,我和妹妹很快就抢光了,那盆排骨,最后只剩一些残油。

我家的“权威”

●温峤三小六(1)班 孙北阳

她,整天眯缝着眼睛,脸上总是挂着灿烂的笑容。别看她一脸慈祥,她在我们家可是绝对“权威”,连爸爸也要让她三分。她呀,就是我的妈妈。

早晨6时,闹钟刚响过,我就感到耳朵火辣辣的痛,怎么回事?睁眼一看,只见妈妈微笑着说:“懒虫,起床晨读,晨读完之后,还要锻炼身体!”“哎呀,妈妈,好不容易才盼来周末,您就让我多睡会儿嘛!你看我昨晚睡得那么晚,这么早起床,睡眠不足,哪有精神晨读呀!”我哀求道。“不行,你看你,越来越懒了,这样下去还得了!”妈妈的神情立刻变得严肃起来。

看到哀求无效,我便把目光投向了刚被吵醒的老爸。老爸心疼地看了看我,又看了看妈妈,替我求情:“昨晚他十一点钟才上床,今天又是周末,就让他好好放松,再睡会儿吧!”“不行,绝对不行,这样会把孩子惯坏的。你身为一家之长,不给孩子做个榜样,还替他求情,这不是让他无法无天吗……”看到妈妈提高了嗓门,老爸识趣地闭上了嘴,翻身起床。我呢,什么也不敢说,只得乖乖从命,想着下次早点上床睡觉。

瞧,这就是我家的“权威”,绝对的“权威”。

烟花即景

●方城小学五(5)班 林雨诺
指导老师 李佳媛

干净的夜空,有些泛紫,又有些泛蓝,望着天边,仿佛还剩下几丝依依不舍的橙。明亮的、又细又长的月与那颗亮亮的,像指路灯一样的北极星相映成趣,它们像黑布上偶然掉下的白色颜料,是那么和谐可爱。

那轻轻的“啪啦”声触动了我的心弦,这世界上最美好的声音不是一首首歌,不是典雅的演讲,而是这质朴又快乐的“啪啦”声。“仙女棒!”果真是仙女棒,别小看了这几声“啪啦”,这小小的火星跳跃着,瞬间让我把烦恼抛到脑后,这“仙女棒”,在夜空的衬托下是那么可爱美好。

“啦!”一声巨响打破了宁静。

抬头望到一颗火花,不,是一颗星星被小火花们簇拥着送上了天空。忽然,小火花们像是怕冷似的,消失了,只留下了“星星”在空中飞着。可能是太孤单了吧,它“哇”地一声大哭起来,进出了红的,黄的,白的,绿的,金的花火。那是一朵绽放在天空的花儿,虽是昙花一现,却让人无限遐想。它从地上到天上,得到了这么一件缤纷的外衣,真美!

烟花承担了一切的美丽,一切的绚烂,还有孩子们美好的童年。

我爱春节,更爱春节的烟花。

意想不到的“惊喜”

●方城小学五(2)班 柯岩

黑暗渐渐替下了光明,年味在空中蠢蠢欲动……

手中,那两根鞭炮似乎在隐隐发热,一股灼烧感直逼心头。点火,扔出,爆炸……迸裂的火星忽明忽暗,硝烟味扑鼻,爆炸声震耳。一片火光之间,映出了小瘦的天真,小胖的无邪,阿飞的烂漫……几支冒着火星的烟花,那嗖嗖跃起的金黄火星,添上几只腾起的窜天猴,把年味儿描绘得淋漓尽致。

许久,我们累了,便倚在一面墙上休息片刻。不多时,空中又燃起了火花。只是,这火花似乎弱了些许。

握着烟花的手仍在挥舞,偶一低头,地面上,一个黑影略显臃肿,似在不停躁动。两条略胖的腿和一颗大脑袋在光的摩挲下,变得模糊不清。此刻,这黑影正微微曲着膝,微微弯着腰,脑袋像是鸵鸟般向前探,一下,两下,反反复复,幅度却很小。那身影有意无意地向我靠近。恍恍惚惚的,是错觉吧!我默念着。

又是十多分钟,缓步走向草地边,蹲下。在脚边,几丝黑影在脚边缓缓颤动,向左挪了些,却又仿佛回到了原位,向右倒了倒,好像又正了,小心翼翼地像在探究什么。那究竟是谁?我困惑不已。再次朝影子看去,那黑灰色一动不动了,定在那里,似乎没有了生命一般。目光向上移去,这黑影越来越浓,最后与几团叶子的影子合为一体,无从寻觅。我又望向小胖他们,见他们正聚在一起,相互借着火点燃烟花,天真,烂漫,无邪。叶影,是叶影子吧,我努力安抚自己。

“啪!”——一声巨响。猛然抬头望向身后,是小胖!他站在我身后不足一米处,脸上褪去了原先的天真烂漫与无邪,染上五分激动,四分邪气,还有一部分掩饰。贼溜溜的小眼紧紧盯着我的脚边,一手打火机,一手鞭炮,搭上开关,用力一摁,火苗腾出,点燃鞭炮,火苗炸裂,一套动作行云流水,仿佛操练了千遍万遍。那个影子,是“天真”的小胖!霎时,头脑中一片嗡嗡,什么都来不及想了。

“砰,嗡!”——

年味

●泽国三小六(6)班 蔡昕伦

年,是一种难以忘怀的气息,缭绕在中华大地上。随着春节的来临,它愈飘愈近了。

年味,在大街小巷之中。店铺里商品琳琅满目,大家如潮水般涌向街道。菜场里,深褐的腊肉挂在摊前,干货店中人声鼎沸,顾客摩肩接踵,好像全市的人都来了。一大锅冒着热气的花生,你一袋,我一袋,马上就所剩无几了,于是铁锅又开始沸腾。到处人头攒动,好不热闹。

年味,躲在鼓鼓的饺子中,藏在浓稠的调料中。饺皮光滑柔顺,白得如花似雪,沾点米粉镶嵌于绵绵的表皮上,显得更加晶莹剔透。澄澈的清水,在皮的边缘上,镀上了一层水晶雪亮的白银,在光芒的映衬下,让猪肉馅轻轻稳稳地躺在皮的正中心,迅速将黏稠的皮对折,捏造出层层波浪般的褶皱,头与尾都显现出了圆润的尖点,好似袖珍版的嵌糕,又宛若一个胖娃娃,可爱又呆萌。

年味,在厨房左顾右盼。滚滚油锅,热闹非凡,调料发出美妙的欢歌笑语。冬笋、黄鱼、大闸蟹……都争先恐后地被端上餐桌,香气扑鼻而来。这时,大家围着大圆桌,倒上美酒,举杯庆祝,每个人的脸上都洋溢着掩饰不住的兴奋。大人们在餐桌上讨论着新年的目标;小孩则在一起交换着新年愿望,整个餐厅说笑声不断。春晚在鞭炮声中走出幕布,年味在演员的表演中流露出来。几个孩子一边享受零食,又忍不住看几眼春晚的表演,精彩之处,拍手叫好。我则端坐着,全神贯注地欣赏电视屏幕中那最为浓郁的年味。

新的一年,新的征程,已经起航。我们将洒下更多的汗水,留下更多的脚印。

打糕

●松门小学五(6)班 左一涵
指导老师 王小燕

江河行地,日月经天,城乡面貌日新月异。古老的年俗却桃花依旧笑春风,鲜活在家乡的大地上。

“打年糕喽,打年糕喽!”长长的队伍里终于轮到我们家打年糕了,我既兴奋又紧张,不知从何入手。爸爸素来雷厉风行,只见他先把我们浸了一天一夜的两筐大米挑到碾粉机旁,然后麻利地倒入碾粉机里,工作人员随即启动机器,隆隆的机器声响起,米粒顿时被碾成了软软糯糯的“白沙”,似雪一般飘洒下来,宛若仙女散花。凑近一闻,浓浓的米香,扑进了口鼻。

那一刻,我深深地陶醉了。碾好的米粉要先“醒一醒”,再放到蒸桶上开始蒸。我不解地嘀咕:“全部都倒进去不是更方便吗?”奶奶听到了,笑盈盈地告诉我:“全部加满,底面来生,年糕就不细腻了。”“轰隆隆隆……”过年的味道就在这隆隆的机器声中氤氲开来。

“出年糕啦,快来搬啊!”爸爸一声令下,我们一家赶紧拿起竹制托盘跑起来,开始忙里忙外。我跟在队伍里,把年糕一摞一摞地放到大竹帘上晾。家人齐上阵,很快,两箩筐大米变成了两箩筐年糕。大功告成,我们汗流浹背,但是满心欢喜。

刚做好的年糕白胖胖,热气腾腾,我忍不住掰下一小段,揉搓成团,在里面放上自带的红糖,开始品尝,软糯香甜,好不满意。抬头一看,真正的美食家还是非爸爸莫属。他竟然在年糕里夹了一个大大的葱油饼。看着他那享受的样子,我也扑上去咬了一大口,又咸又香,很是美味。看着我嘴边残留下的年糕,一家人都被我逗得哈哈大笑。伸出舌头舔一舔停留在嘴边的味儿,年糕里的年味,细悠悠,甜津津,满嘴的甘美芬芳,满眼的欢声笑语。

愿新的一年,吃了年糕的我们,学识年年高;接了喜庆红的我们,福星高照、鸿运当头。

美味年夜饭

●锦园小学五(2)班 柯汐默
指导老师 林虹

新春的脚步在一盏一盏高高挂起的红灯笼中慢慢靠近,大年三十,终于在隆隆的鞭炮声中姗姗走来。除夕夜,我最期待一家人可以坐在一起吃上一顿丰盛又原汁原味的美味年夜饭。

大清早,天刚泛白,隔着窗户都能听到吆喝声和孩童嬉戏的笑声。楼下,奶奶已从菜市场回来,清洗着刚买来的鲜活的螃蟹、带鱼,新鲜的猪肉,水灵的青菜、青葱。

屋外天色越来越暗,鞭炮声越来越响,终于在红灯笼亮起后,我家的年夜饭开吃了。

餐桌正中央白白胖胖、热气腾腾的大肉包瞬间抓住了我的胃口,先来一个。下午奶奶在剁肉馅的时候,我就已经垂涎三尺了,顾不上烫,我直接用手抓起一个往嘴里送,外面的白皮儿和里面滑嫩的鲜肉拌在一起,真是人间美味啊!

吃完肉包,我又盯上了红烧带鱼。带鱼特别大,最宽的一段足足有我的手掌那么大,带鱼表面煎得金黄,香葱、生姜、蚝油仿佛是魔法调料一样,将带鱼变得香气四溢。我迫不及待地除去两边的杂刺,用筷子把雪白的鱼肉从鱼骨上撸下来送进嘴里,细细品味,咸香的汤汁和柔软细腻的肉肉碰撞,那味道真是妙不可言。

妈妈看着我油嘟嘟的嘴说道:“吃点土豆,爷爷大早上去地里挖的。”听了妈妈的话,我才注意到这份土豆烧青葱。它在我的右侧,圆溜溜、弹珠大小的土豆粘着好些青葱,正散发着幽幽的椒盐葱香味,仿佛在不停地诱惑着我。我夹了一个粘着葱最多的土豆放入口中,土豆粉糯中带着一丝甜味,被油炸过的葱释放出它全部的香气,真是太香了!

年夜饭是人们对美好生活的向往,也是新的一年美好的开始!

上元佳节

●三星小学六(3)班 陈柯伊
指导老师 黄嘉琳

暮色临近,落日的余晖在地平线上铺开,而此时,这独属上元的热闹才刚刚开始……

我们一群孩子还未吃过晚饭,便上小街里玩去了,被我们一前一后踩着的石板并不牢固,时不时就与另一位“伙伴”撞击发出清脆的响声。街市上早已挂满了大红灯笼,人们在街中游走,无不洋溢着幸福的笑容。

俗话说得好:“正月十五,山粉糊羹”。上元佳节,在我的老家,不仅要品元宵,还要品那一碗透彻清甜的山粉糊。相传普照有一户人家,食食不多,于是将剩下的食物一同放入锅里,倒入红薯粉勾芡,和成了那一锅晶莹剔透的糊羹。

我趴在邻居家店铺上的小桌上,手里托着小红灯笼,痴痴地看着阿婆在厨房里忙活的样子。冒着大泡的铁锅,被阿婆迅速搅拌着。她边搅着,边倒入红糖与番薯粉融合成的红粉。一下子,锅中红彤彤的糊状便已成形。在它八分熟时,阿婆再将全部小料倒下去,我忍不住跳下凳子,凑过去探进我的大脑袋瓜,里面什么都有:红枣、葡萄干、桂圆干、花生仁等等样样俱全。“哎——”正当我愣神之际,阿婆已向递来这碗垂涎已久的山粉糊。我小心翼翼地接过,三步并做两步回到桌子上,已顾不得烫,迅速将沾有粉糊的小勺轻轻抬起,那一勺山粉糊便依依不舍地离了这稠糊,上面还飘着几许亮亮的桂花。送入口中,山粉糊的香甜,和着桂花的淡淡苦涩,还带着几分嚼劲,哦!那是阿婆一个个搓成的小圆子,在清透的糊中,似是一条条春天游动的鱼儿。

夜幕早已在舞龙之时降临,一大片漆黑的幕布上撒满了密密麻麻的繁星,赏了春节的万家灯火,终于迎来了上元节的鼓乐喧天。我提着织着花纹的小灯笼漫步长街。刹那间,红衣翻飞,似火,似霞,好似照亮了这灰蒙蒙的人世间。我穿过人流,看见了他们的幸福,他们的期盼。

这绚丽的人世间,怎少得了一碗热乎乎的山粉糊呢?

太婆的弄堂

●泽国小学六(1)班 钟瑾乔 指导老师 潘海燕

又是一年元宵到,我从一早便开始期待着晚上的压轴大戏:市民广场烟花秀。这时,奶奶给我分配了一项任务:给太婆送一碗山粉糊。太婆家离得不远,经过一条窄长的弄堂,拐个弯,就变戏法般出现另一条宽窄相似的弄堂,太婆家就在这条弄堂里。

我端着山粉糊,拐了个弯后,眼前出现了一个熟悉的背影。太婆坐在那把老旧的藤椅上,木木地望着弄堂的尽头出神。夕阳撒下点点金光,斑驳地镶嵌在弄堂的灰砖旧瓦上,也零星地散落在太婆周围。太婆老了,发上染上了点点雪白,时光擦着她的脸颊,带走了年轻和美丽,连原来精神的眸子也变得黯淡。

我轻轻唤了一声,俯下身子,尽量放慢语速,让太婆能看到我的嘴型:“太婆,我们去赏花灯,看烟花秀。”耄耋之年的太婆,耳朵已经不大好使。看到我,脸上舒展开了难得的笑容:“囡囡乖,太婆老了,腿脚走不动喽,不去凑热闹了。”清凉如水的弄堂风,在元宵的清空中吹开一条裂缝,记忆被牵回到那年金秋的弄堂。

太婆喜欢讨花弄草,三角梅、白玉兰、茶花,还有一些我叫不出名的花草,依着时令,一个错落有致的迷你花园便悄然呈现眼前,娉娉婷婷醉人心扉,令弄堂增色不少。幼时的我,喜欢躲藏在里边,春赏百花秋赏橘。那是一棵我踮脚就能够到的金橘树,椭圆似小灯笼的果实别提多诱人了。偷偷揪下一颗往嘴里送,顿时浓郁的汁水在我口中爆炸开来,酸甜中略带苦涩。我的五官不由自主地开始跳舞,吐也不是咽也不是。这时,太婆系着围裙从厨房探出身子,笑盈盈地叫道:“囡囡来,吃糖。”太婆捧出一把糖果,五彩斑斓像是将天边的彩虹摘下来了一般,我们一群孩子一窝蜂似的拥了上去,又嬉笑着四散开来。太婆满脸的皱纹舒展开来,像盛开的菊花。那时的太婆,腿脚还算便利,手也灵巧。

太婆擅长做各色小吃,手艺精湛令人回味无穷。元宵的糟羹清明的团,端午的麦饼冬至的圆,腊月的粽子腊肠和年糕,样样拿手。至于日常的蒲瓜饼、青草糊、饺子馄饨更不在话下。我们最喜欢围在即将出炉的锅灶旁,图一个“先下嘴为强”。每每这时,太婆总是乐得合不拢嘴:“别抢别抢,小心烫!”太婆的声音,是最甜蜜的汤粥。太婆家的节日,是美食的味道,那引得看不清表情的烟火气里,藏着我最大的幸福。

“咻咻!”夜幕中绽放出绚丽的花朵,我回过神来。太婆的藤椅摇得“咯吱咯吱”,那是一曲悠扬的相思。弄堂很短,短到一眼就能看到来往的人影;弄堂很长,长到太婆看不到远在杭州的姨婆。元宵,一年中第一个月圆日,这是个合家团聚的节日!我放下山粉糊,开始打电话,我要给太婆张罗一场元宵喜乐会!至于杭州的姨婆一家嘛,可以“云”参加!

冬日赏梅

●太平小学四(8)班 张金浩

虽已是立春,天气依旧是冷飕飕的,几场春雨后,梅花开得更欢了。今天,妈妈带我到坞根的梅园赏梅。正所谓“梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香。”刚下车,还没到梅园,远远的,我就闻到梅花的芳香。

到了梅园,园外竖着高高的篱笆,里面的梅树迫不及待地探出头来,真是“春色满园关不住,一枝红杏出墙来。”远看梅树,仿佛白雪中夹杂着一丝粉红,是雪是梅让人分不清楚。走近一看,一朵朵梅花是那么可爱。再凑近一闻,整个人都会被梅花的香气所陶醉,让人不能自已。远处的大山和这儿的梅林构成了一幅和谐的画卷。

梅林之中,纷纷落下的花瓣像在下一场香雪,让人心旷神怡。我伸出手,想要抓住一片花瓣,它却如同调皮的小孩,翻个跟头就从我的指缝间溜走。一簇簇小草围着一棵棵梅树,像一群孩子围着母亲。毛泽东写道:“俏也不争春,只把春来报,待到山花烂漫时,她在丛中笑。”这不正是梅花品质的最佳写照吗?

过了石桥,又进入另一片梅林,一条小小的弯弯曲曲的沟渠流淌着清澈见底的泉。“墙角树枝梅,凌寒独自开。遥知不是雪,为有暗香来。”

我摇头晃脑地吟着梅花的诗句,闻着梅花的香气,听着泉水的歌唱。这冬日的暖阳陪着我们一路赏梅,一路诗……

日出

●大溪小学四(7)班 张翰文 指导老师 林等益

周日凌晨,我和妈妈出发去山顶看日出。

此时的天空还是一片漆黑,山下寥寥的几盏灯光,显得日出前的黎明更加平静。我们耐心地等待着日出的到来。

渐渐地,东方的天空透出一点亮光,越来越亮了,越来越红了,染红了一层云,染红了一片山。

随着那片云层越来越红,一小片变成了一大片,这时,天空已经透亮了。我们看到了山尖上长出了一条通红通红的眉毛。这条眉毛比边上的云层更加明亮,光芒四射。随着这条眉毛越来越粗。我们看到太阳已经跳出半个身子!整个天空都泛红了。看到如此壮观的景象,我激动极了。当我正感叹着这美景时,太阳已经整个挂在天空上了。那耀眼的光芒刺得我睁不开眼睛。

我随着人群走下山,阳光穿过树丛,密密斜斜地洒满了下山的石阶,树木小草被阳光照耀得仿佛都活了,沿路的小草好像都在跟我问早安呢!美好的一天就这样温暖地开始了。

今天你喝水了吗?

●锦园小学五(3)班 王小兮 指导老师 单宁丽

“今天你喝水了吗?”每天一回到家,妈妈就会追着我问,因为小时候的我还真不爱喝水,带出去满满一壶,带回来满满一壶,自然少不了妈妈的一顿唠叨。

曾经的我被问得心烦,偷偷地把水壶里的水倒掉,以便蒙混过关,好落个耳根清静。可后来还是“东窗事发”,被妈妈发现了,狠狠地修理了一通。因为不喝水的我便秘,肚子胀得难受,吃不下饭,嘴唇都干裂了,嘴里还特别臭。后来,我才知道这些不对劲都是不喝水惹的祸。水是我们人体的必需品,有帮助血液流动、调节体温、营养物质消化吸收等多种功能,是一种非常重要的物质。在无水环境中,一切营养素代谢均不能进行。所以为了我们的健康,我们一定要多喝水!

从此之后,我再也不敢不喝水了。可有一次我却喝错了水,差点要了我的小命。那是四年级时,我参加了学校的田径队,训练结束后,天已经黑了,我又渴又累,水壶里的水早已被我喝得一滴不剩了。这时,我路过学校走廊的洗手槽,看到水龙头,我像看到救命稻草一样扑了上去。当自来水大口大口地流进我的嘴里,我又重新充满了活力。然而那天晚上,我却肚痛难忍,在床上痛得直打滚,去医院打了点滴,疼痛才渐渐散去。医生说没有经过煮沸的水,里面有很多肉眼看不见的细菌,它们会影响到我们的生命健康。

这让我想起了自己养的几条金鱼,它们浑身通红,在水中游动尾巴,像一条舒展的舞裙。一直以来,我都十分爱护它们,每天都惦记着给它们换水。今年寒假,我们全家出门旅游去了,留下了小金鱼独自在家。当我们旅游回来时,小金鱼却在鱼缸里肚皮朝天了。我顿时伤心不已。爸爸告诉我,因为鱼缸里的水没有更换,水里滋生了很多细菌,小金鱼长时间喝变质的脏水,才一命呜呼。我听完后悔不已,同时也明白了干净的水对生命是多么重要。

我还从网上查阅资料得知,人类80%的疾病都与饮用水水质不良有关。有些同学还喜欢用饮料代替开水,可是饮料会损伤我们的健康,长期饮用会导致肥胖、牙龈损伤,甚至还会引发骨质疏松!所以,为了我们的健康,我们一定要多喝水!开水。

同学们,今天你喝水了吗?你喝对水了吗?

