



藏于电影中的那些感动

电影是我们的第二种人生 打开 就是一个个不曾看过 或者看错了的世界 我们从那里进入他人的心灵 体会截然不同的情感、思想和智慧。今年，一众春节档电影陪伴我们共同度过了阖家团圆的节日。相信各位同学也或多或少和家人、朋友一起在银幕前收获了属于自己的感动 新年第一期 学生们以观影迎新 来稿分享了他们在影院开启的2023。

微光

九龙小学六(4)班 梁峻溢

三十功名尘与土 八千里路云和月 随着片尾全军复诵《满江红》，再一次重温经典宋词，心中波涛万丈，难以平静。

电影《满江红》虽是一个虚构的故事，但格外感人。故事发生在岳飞死后四年，秦桧率兵与金国会谈前夜，小兵张大和副统领孙均卷进一个阴谋。事情经过层层反转，抽丝剥茧，最终真相大白，世上从此也有了《满江红》。

在几千年的历史长河中，每个人都是一滴微不足道的水滴，但那些精神力量也可以流芳百世。岳飞死后四年，张大这些小人物的生命、他们的一切，只求岳元帅的遗言永存人间。我从张大、刘喜、丁三旺等微光中看到了一位位舍生忘死的革命烈士，一群在火焰中逆行的消防员，一个个奔赴前线的白衣天使。他们，正如张大一样，有着九死不悔的爱国之情，就像陆游所言，位卑不敢忘忧国。只要心怀家园，每个人都可以发光，万千点光，便汇聚成一座源源不断的精神灯塔。当今华夏盛世，正是由无数座精神灯塔，无数位像张大、瑶琴、孙均、丁三旺、刘喜的英雄铸造的。这种至死不渝的爱国精神，值得我们传承。

驾长车，踏破贺兰山缺。中华民族的未来，需要一座座灯塔指引方向。吾辈之青年，当做一点微光，振兴中华！

永不磨灭的英雄

城西小学五(4)班 应耀钰

每次诵读岳飞的《满江红》，都会油然而生一种豪迈，其中也夹杂着英雄没落的惋惜！这首词是岳将军戎马一生、保家卫国的鲜明写照，读起来让人热血沸腾。三十功名尘与土，如此成就于他而言只是尘土，可见他的壮志凌云，壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。无惧无畏的肝胆感动天地，但他的努力和浴血奋战，却只换得了一个莫须有，真是可悲、可叹！

电影《满江红》一出，我便迫不及待观影。影片一波三折的剧情，反复将观众的情绪在喜与悲中互换。它有喜剧的笑点，引人开怀，更令人动容的是电影透露的家国情怀。

影片中无数画面直击我的内心，张大言辞恳切地跪求孙均为家国大义舍命一搏，令人动容，他用刑时痛苦挣扎中的悲愤和后背露出精忠报国，令人惊讶，孙均不是岳家军成员，却被岳家军感动，答应配合刺杀秦桧。然而，所有人搭上性命的目的，并非为了刺杀秦桧，而是逼秦桧说出岳飞的遗作《满江红》。仰天长啸，壮怀激烈！让世人都知道了《满江红》的存在，齐声朗诵《满江红》，每个人也都被唤醒了爱国之心。

每一个有志国人，都曾感慨这段历史，正是在感动中，英雄辈出。莫等闲，白了少年头，空悲切。张大、刘喜等义士的大无畏精神也在孙均这样年轻的人物不断传承，岳飞精神、民族气节，永不磨灭。

人应该趁着青春年少的时候好好学习，不应虚度年华。时刻准备着！让我们勇敢地挑起建设祖国的重任。

精神，是永远向上的火焰

松门小学六(4)班 杨艾凝

《满江红》，全军复诵，犹如暗夜中嘹亮的号角，响彻历史的长河，而这长河滚滚向前，带着那分炽热穿透银幕，留存在千万中华儿女的心中。

低年级时，我背诵《满江红》，只读在皮外，皮内的情和理，只是浑水摸鱼般糊里糊涂，到底讲了什么呢？一窍不通，读起来更没那气势。我自个儿觉得，《满江红》不就是那么一回事吗？可现在我才真正明白了其中的意味深长。我叹了口气，说：爸爸，岳飞太可惜了。爸爸摸了摸我的头：是啊，历史已经逝去，英雄已经牺牲，我们应该铭记历史，铭记英雄的光荣事迹和崇高精神！

对！我们要学习他的爱国精神，铭记自己的使命，做好每一件事，努力每一天！我抬起头，目光中透露出坚定。

回想电影中，舍身取义的舞姬瑶琴，背刺忠义的张大，有勇有谋的孙均，作恶多端的何立，阴险狡诈的秦桧，故事情节可谓跌宕起伏，反转也是接连不断，从滑稽幽默到扣人心弦。而正是他们！那些朴实平庸的小人物们，却拥有着最慷慨激昂的铁血丹心，最值得敬佩的铮铮铁骨！正是有了他们的拼命，才有了这首斗志昂扬的《满江红》！元元争救死，凛凛强夫危。他们，这些最普通，却心怀大志的人，让历史的画卷流光溢彩。元元之红，乃是历史的底色！

光明磊落，正气凛然，精忠报国，谈起这些，怎不让人热血沸腾，热泪盈眶？我们自古以来，就有埋头苦干的人，拼命干的人，为民请命的人，舍身求法的人，这就是中国的脊梁。是啊！鲁迅先生说得太对了。英雄者，国之干。在风雨如晦的年代，中华儿女为了祖国、人民，不惜抛头颅，洒热血，前赴后继，直到取得辉煌的胜利。生为祖国而战，死为人民而荣！英雄值得永世铭记！

《满江红》的迷局层层拆解之后，是力透纸背的两个字：记得，张大们记得忠魂岳将军。而我们就承继这首《满江红》！



危难当前，唯有责任

城西小学五(8)班 蔡超一般 指导老师 陈巧巧

太阳是一颗恒星，有着悠久的寿命，可一旦太阳寿元将尽，会怎么样？《流浪地球2》给了我们答案。

《流浪地球2》讲述的是在危急关头，流浪地球计划受到了极大的反对，但中国克服了种种困难，证明了流浪地球计划的可行性。可是在14年后，月球轨道偏移撞向地球，需要300位勇士去月球引爆核导弹，这一趟有去无回。300名50岁以上的老兵凛然出列，前往月球，他们这种危难当前唯有责任的精神令我热泪盈眶！

联想到自己，一有困难，我只知道逃避，明明知道一定要做的，却一拖再拖。作业中，题目稍有点难度，我就举笔不下，不知如何是好，等着别人来教我，可不到一分钟，我又忘了该怎么做，往复循环。记得在寒假最后两天，还有一篇微记没有写好，妈妈催我时，我总是说：微记很简单，五分钟就可以搞定！妈妈也相信了我，到店里忙去了，留我一个人在家。我乐翻了天，一会儿听听故事，一会儿刷刷抖音，一会儿吃吃苹果，直到中午11时了，还在边吃零食边打游戏。

看了《流浪地球2》这部电影后，我的心被触动了，这么做对吗？这么做好吗？我在内心拷问自己，深深的自责似锤子在心间敲打着。嗯，我应该以300勇士为榜样，不畏艰难，勇往直前，我应该这样！我在心中暗暗下定了决心。那300名老兵犹如一盏盏明灯，指引我前进。

相信希望，选择希望

横湖小学六(3)班 黄可昕 指导老师 林巧

人类的勇气可以跨越时间，跨越当下，跨越未来。而科幻正是激发这份勇气的引燃剂，《流浪地球2》像一位点燃我们这份勇气的领航员，引领梦想，照耀未来，在星辰大海中，书写下中国科幻的史诗。

太阳危机，即将来袭，世界陷入一片恐慌之中，万座行星发动机正在建造中，人类将面临末日灾难与生命存续的双重挑战，正像台词里所说的，与其坐以待毙，不如拼命到底，人类的勇气和坚毅，必将被镌刻在星空下。

纵观人类探索太空的历史，每一次宝贵的发现都不是简单的灵光一现，而是一次次在黑暗中的探索与尝试。每一次勇敢无畏的尝试都是一次巨大的进步，应验着那句：我的一小步，人类的一大步。只有弱

者才会抱怨命运的不幸，而强者会靠自己的力量赢得命运的青睐。

《流浪地球》的上映给中国科幻电影业带来了希望，这份希望自筹备开始，我们足足等了四年。刘慈欣在《流浪地球》原著中写下这样一段话：

听着亲爱的，我们必须抱有希望，这并不是因为希望真的存在，而是因为我们要做高贵的人。在前太阳时代，做一个高贵的人必须拥有金钱、权力或才能，而在今天只要拥有希望，希望是这个时代的黄金和宝石，不管活多久，我们都要拥有它！

新的一年，希望也许还在路上。人生不易，更别轻言放弃。有些事情不是看到希望才去坚持，而是坚持了才会看到希望。



更多文章请关注
掌上温岭App教育频道