

探寻白岩村性格

市三中九(9)班 滕依陶 指导老师 梁海燕

那些时光如没有尽头的语言,如溪水,老屋,溪底沙石,石板路 在斑驳的痕迹里,无声地诉说着白岩的独特性格。

白岩有它轻快洒脱的性格,在一块块巨石之间,时时刻刻闪动着清澈银亮的身影,石头上溅起的水光向外蹦去,在阳光下闪闪发光。缥缈的白烟,薄如纱,冉冉地往山上飘飞,微风将水汽一吹,水汽顽皮地飞向游人的衣袖里。从远处观望,瀑布宏伟壮阔的景象便展现在眼前,气势如虹,像在抛撒万斛珍珠,竟有飞流直下三千尺,疑是银河落九天之感。

白岩也有它慵懒的一面。沿溪的树缀满了新绿,宣告着春天的生机与活力。清澈的溪水平静得如同一条长长的白练,浅浅地挂在春天的脖子上,轻捻着被风吹落的花瓣,几只悠闲的鸭子从溪上游过,身后留下一道长长的波痕,阳光漫无目的地洒在陈旧的石板路上,似乎想唤醒千百年来属于此地的记忆。春天的一份懒,一份愁,还有一份悠悠,都包含在这水云间。芳树无人花自落,春山一路鸟空啼。

白岩的恬静性格更招人喜爱,山间的一个小小的凉亭,古色古香,别有一番风味。在此歇息,放下重重的行囊,感受这林与水、鸟声与溪语,共同奏响水云间之歌。呷一口清茶,可以放下所有的时光,茶香淡淡、光影朦胧,青山重重叠叠地排列在河岸边,似一幅未干的水墨画,挂在蓝天的墙壁上,不再遮遮掩掩。

将白岩的诸多性格化为时光与记忆,掉进自然的浪漫旋涡里,只此青绿,不负白岩最美画卷。

市四中朱丽娜点评:村落是历史与文化的蕴涵地,铸就了其独特的性格。文章以松门白岩村为描述对象,撷取了溪底沙石、沿溪春景、山间凉亭三个场景,凸显了白岩村轻快洒脱而又悠闲慵懒古老恬静的性格,可谓清溪一曲抱村流,江春长练事事幽。文章结构严谨圆润,不过,也要关注书写细节。

古城——旧拼图

市四中七(4)班 周珂多

温岭今昔有两种拼图,新与旧。古城是一幅旧拼图。中央园巷是仅剩不多旧的那块,从卖鱼桥公交亭旁的小路进去,它东接大楼,西至丹阳楼。中央园巷的老屋年代不一,有石头垒成的,有砖瓦砌成的,也有木板搭成的,更多的是这些材料相互搭配着的。这里的院子是断壁残垣,覆盖着绿草青苔,却别有一番滋味。中央园巷19号是一处“息庐”的别墅建筑,是温岭现存的唯一一座建于民国时期的洋式建筑,这样算来也有八十多年,和它低调的名字一样,息庐隐匿在小巷深处,孤老而静寂。

走入中央圆巷逼仄的小巷里,铃、铃、铃,仿佛传来邮递员自行车的铃声,阿姆,你儿子来信了。某个装饰着斗拱飞檐院落前,可以看见不知谁家的爷爷在院子中摇着扇子,小孙女在跳着皮筋——马兰开花二十一,二五六,二五七。

古城是一幅旧拼图。贪吃街又是仅剩不多旧的另一块。走入饕餮者的打卡地——贪吃街。从人民路入街口,扑面而来的大小厨小馆、葱包馄饨、胖子嵌糕、小黄岩炒面、小麻砂锅、临海麦虾、西安肉夹馍、海鲜小炒、烧烤、龙虾……街面上,步行者横穿斜过,令司机们缩头缩脑,不再风驰电掣。铺面当街敞开,食客川流不息,喝汤的喝汤、干酒的干酒,吆五喝六、拈三挑四,叫人望一眼就口水暗涌,肚子不饿也忍不住拖个凳子坐下来,来一份葱包馄饨。这个葱包店几十年了,焦脆底的薄皮里面是包菜混着肉末和葱,夹起一个,蘸些醋,满口咸香,再舀起一勺馄饨汤,紫菜虾皮鸡蛋丝混着牛肉末,神仙搭配呀。我暗暗说道。街的中段有一处戏台,仿佛能听见台上咿咿呀呀的唱戏声,台下卖泡虾的三轮车旁围着三五孩童,我要一个肉多一点的!阿爷,多放葱哦。与贪吃街相连的交纵着很多巷子,黑猫敏捷地在墙沿跳落,似乎在寻觅些什么,车铃声愉悦地在耳畔回荡着,驶过了整条小巷,却使人仿若停留。

踩着小巷的晨昏长大,年节时的爆竹烟花,平素里的婚丧嫁娶,成长中的人来人往,小巷的流转岁月都镌刻在了青石板上,默默承受着风霜的侵蚀。在日复一日悠长平淡的岁月里,折叠成一本散发着古旧暗香的书。

市四中朱丽娜点评:以温岭古城的两块旧拼图,中央园巷与贪吃街凑成了童年的幽静与热闹,表达的是对过往生活的回忆与留恋。无论是生活的哪一种,都刻进了老温岭人的时间年轮。大题小做,充满童真。

风吹铃乱笑娉婷

市四中九(8)班 罗若瑜

世上可以挽回和不可挽回的事,而时间的经过就是一种不可挽回的事。

村上春树

落日一点如红豆。

时隔三年,再次踏上太婆家。莫名其妙有一种陌生而熟悉之感。赤色大字“拆”仿佛一把利刃刺在泛黄的屋墙上,流出鲜红的血。黄黑相间的封面,让我对生活在此的数年有了距离感。

我忍不住走进,掌纹细细地亲吻着凹凸不平的外墙,俯下身去,拨开一层沙土,底下竟躺着一只风铃,我用双手拂去上面一层细尘,轻轻摇晃。

风铃声在黄昏里颤着步。

铃声清脆,好像与甚久未见的我打招呼。熟悉的声响,仿佛让我回到了数年前的初秋。

街道两旁,店肆林立,薄暮的夕阳余晖淡淡地洒在红砖绿瓦上,太婆的家就隐于其中。曲径通幽的深街长巷,依河而建的青瓦木楼,苔痕斑绿的古桥台阶,清澈的河水闪烁跳跃,琮琮铮铮,如古典与自然两相忘的和谐节奏,光是这景致,就有一番江南的空灵之美。

那时炊烟袅袅升起,吆喝的小贩挑着担子走街串巷,遛鸟的大爷喝着茶听着戏,谁家的胖丫因为偷吃了果子挨骂哭了鼻子,穿着蓝底花布的妇人立在船头,几个书生正在描摹柳翠初绽之景,朴实的老人坐在树荫下摇着蒲扇。

若说最受孩童们喜爱的,便是村口的风铃铺子。铺子的匾下有黄庭坚的一句词“结露鳞云旋满,声不断,檐响风铃”。门口还种了几株淡紫色的风铃花。店主是一位年近古稀的奶奶。风轻扬,铃声清脆悦耳。数个风铃随风摇曳,完全没有嘈杂之感。我五六岁时,常跟着与我一般大的孩子去铺子里买风铃。与其说是买,不如说是玩。我们总挨个儿地把所有风铃玩个遍,东摸摸,西捏捏,每一个都想要。奶奶总是一脸慈祥地看着我们,耐心陪我们聊上一阵,哄着我们看她的手艺,然后把风铃整回原来的模样,系上小花布,再抹些亮粉,笑着用食指刮一下我的小鼻头,再悄悄地交代几句诸如祝福的话语。我们从兜里掏出几个硬币,好像每次都是刚刚好足够。奶奶总是欣然收下。

要是到了过年,我一定会嬉皮笑脸地问奶奶要一小块红布,再让她帮忙剪一个福字,用一根细红绳系在原来门口的风铃上,铃随风动,银亮而动听。坐在门槛上,我暗自欣喜,仿佛全世界只有我能创造出这样的杰作。

在村子里,人们把生活的企盼摇进风铃里,走出希望的乐章。一串丝线,几个铃铛,叮咚声响,丝坠摇动。

风吹铃乱笑娉婷。

夕阳一点点从天际滑落,最后深情地注视着人间。

暑夏的风有了秋的味道。忽然发觉自己在原地伫立不动了很久,好像只剩高树上的蝉鸣伴着红叶灼灼。绕着村子外面走了大半圈,更觉得这里是人间偷酿的一壶酒,现在品来,香醇中带些冷冽。

绕到村子后面时,望见不远处的高楼大厦与平旷的公路,心中多了一丝欣慰,再过两个多月,太婆就要迁入新居了。

我捧着风铃走到溪边,用清澈溪水带走风铃上细微的沙土,铃铛已经有些生锈了,但声响仍悦耳。我想,等两个月后,再把这风铃挂在新居的门口。

风已去,铃仍在,往事如风,吹动了铃。

看暮色弯腰,拾走旧城的余影。

市四中朱丽娜点评:本文用风铃串起了太婆家周遭的热闹烟火、村口铺子购买玩风铃、过年用细红绳系风铃,对童年往事的美好回忆,更有的是江南人家对美好未来的希望与期盼,可谓风吹铃乱笑娉婷。拆去的是旧城的外形,留有的是新居中更怡然的生活,真不愧是美文。

散步

市三中七(8)班 叶哈晞

我们在公园里散步,我、外婆、爸爸和妈妈。

外婆本不愿出来的:她患了老年痴呆,加上行动缓慢,只想在养老院里发呆。爸爸妈妈千方百计地哄她出来,想带她出来透气。

天气晴燥,暖阳折射到地面上,直扑人的心里。

路边的藤蔓垂下,枝条乱舞,路旁的一株株桂花开了,花香四溢,真想醉倒在这些满树的桂花下呀!

我和爸爸走在前面,妈妈和外婆走在后面。

后来发生了分歧:外婆远远看到了一只大黄鸭,执意跑过去要拿,爸爸妈妈并不同意,一直拉着外婆。

我正在琢磨哪里会有大黄鸭,转头一看,原来是不远处的大大黄鸭游艇啊!

我沉思着,紧皱着眉头,外婆蜷缩着她小小身躯,就像一个老小孩一样,我的头脑在飞速地旋转着。

我因喜欢大黄鸭,我要拿一个给她!外婆一脸认真地说道。

那你的图是谁?我回头问外婆,也转头看向妈妈,没有意外和惊喜,我多么希望能从外婆的口中得到正确的答案,可外婆露着她缺了牙齿的嘴,朝我嘿嘿直笑,并没有回答我,或许在她的头脑中已经没有了这个答案,回答我的只有耳边呼呼的风声和妈妈小声的抽泣声。

那时炊烟袅袅升起,吆喝的小贩挑着担子走街串巷,遛鸟的大爷喝着茶听着戏,谁家的胖丫因为偷吃了果子挨骂哭了鼻子,穿着蓝底花布的妇人立在船头,几个书生正在描摹柳翠初绽之景,朴实的老人坐在树荫下摇着蒲扇。

若说最受孩童们喜爱的,便是村口的风铃铺子。铺子的匾下有黄庭坚的一句词“结露鳞云旋满,声不断,檐响风铃”。门口还种了几株淡紫色的风铃花。店主是一位年近古稀的奶奶。风轻扬,铃声清脆悦耳。数个风铃随风摇曳,完全没有嘈杂之感。

我跑过去牵着妈妈的手,问她:妈妈,这个大黄鸭是什么故事吗?妈妈点了点头,眼眶里早已噙满了泪水,回忆起了往事:小时候家里很穷,外公在外面奔波养家,妈妈用的学习用品都是阿姨剩下的,根本买不起其他玩具。有一天,妈妈看到邻居小孩拿着一只新买的大黄鸭在玩,非常眼馋,可是家里条件不允许。

奶奶总是一脸慈祥地看着我们,耐心陪我们聊上一阵,哄着我们看她的手艺,然后把风铃整回原来的模样,系上小花布,再抹些亮粉,笑着用食指刮一下我的小鼻头,再悄悄地交代几句诸如祝福的话语。我们四人并排走着。

外婆一看到妈妈哭了,便立马安慰她:你怎么哭了?不要哭了,没事的。说着还拍了拍妈妈的背,拉起她的手,放在自己的手心里。此刻,妈妈觉得很温暖,没有孤单。

妈妈抱着外婆,爸爸抱着我。

桂花开得更多更香了,似乎要一直留在这个充满温情的人间。

望着那几艘大黄鸭游艇,我的步伐加快了许多。

我们边散步边诉说,妈妈紧紧地抱着外婆,似乎她抱着的是她的一束光。

个老姊
妹人真的
很好,对我很
好,谢谢你
啊!

我想纠正外婆
的错误,大声告诉
她:这是你的图,不是
你的老姊妹,她现在已
经有了很多个大黄鸭,你
不用再给她了!

外婆听后,摇了摇头,不行,我因喜欢的,我要给她!

这个时候,妈妈已经哭成了泪人,爸爸牵着她,擦去了她脸上的泪水。

我们四人并排走着。
外婆一看到妈妈哭了,便立马安慰她:你怎么哭了?不要哭了,没事的。说着还拍了拍妈妈的背,拉起她的手,放在自己的手心里。此刻,妈妈觉得很温暖,没有孤单。

妈妈抱着外婆,爸爸抱着我。

桂花开得更多更香了,似乎要一直留在这个充满温情的人间。

望着那几艘大黄鸭游艇,我的步伐加快了许多。

我们边散步边诉说,妈妈紧紧地抱着外婆,似乎她抱着的是她的一束光。

市四中朱丽娜点评:散步,虽为旧题,作者仿其形,却出其韵。文章记叙了一家四口在公园散步,患阿尔兹海默病(老年痴呆症)的外婆执意要买一只大黄鸭给老姊妹(图)的事,插叙了图小时候家庭贫寒玩具,外婆省吃俭用买大黄鸭给图的往事,传递的是人类永恒的血缘亲情。初读并不见新,细品渐至佳境。装的一壶好老酒,味醇至佳,胜在细腻真情,令人潸然。

早晨,我偷偷跑到后院,转身一变,化作轻烟飘向天空成为一朵碧云。没错,我要看着奶奶,偷偷看着她。

您要是见不到我,就会问:

小小啊,人呢?我一定会在心里偷乐,然后偷偷给您一点暗示,悄悄地飘到您的头顶。嘻,可惜,您左瞧右望就是不看看头顶,好吧,那我便追随着您。

当您去市场买菜,烈日悬空,那金轮扫落的每一道光都是如此毒辣,我要将我藏着的东西化作星星赠予您,给您照耀向您的那一道金光。

一路挪着,您来到田地间,缓缓拿起镰刀,在田埂中来回穿梭,当您埋好谷子,我便要将我藏着的东西化作雨帘莅临人间,飘飘洒洒,淅淅沥沥,帮您浇灌。

红日初升,浅蓝的丝绸中冒

那梅花是要有怎样坚强不屈的意志才得以开满一树接一树。这不禁让我想起陆游的零落成泥碾作尘,只有香如故。

清晨时分,天空迎来破晓。我又融化,再次落入雪地里。与君山的美景使我永生难忘,若就此沉睡,待个成千上万年,我也乐此不疲。

我终于以雪花的历程饱览与君山的美景。滚滚云彩的美好和变幻莫测引出了我对美好事物的遐想。珍惜所拥有的一切,事物都在变化着,唯有珍惜才是最好的拥有。如今社会变得虚伪与黑暗。大多数人内心的纯净早已被这污浊之水腐蚀得体无完肤。当然,我也不例外。但当我看见当地人真诚地祈福时,看见梅花在风雪之巅盛开时,它唤起了我内心少有的纯净与坚守。

路漫漫其修远兮,在人生之路上,愿每个人都能珍惜眼前的一切,能够唤起心灵深处的纯净美好,像梅花般坚守着高洁的节操!

我被这番情景所触动,不禁落下了一滴滚烫的泪珠。我也因此融化,被风吹入梅花林中,落脚在花瓣处。

转眼间就迎来了夜幕。亮晶晶的星星斑斑点点撒向天际,发出微弱的光。我看不见梅花的尊容,却感受到一股芬芳扑鼻的花香萦绕在我心间。天气如此的严寒,水滴成冰,我凝固在花瓣尖上,动弹不得。连我都被这严寒的天气所束缚,

置于白昼与黑夜的辩论场

温中实验学校八(14)班 王思婷 指导老师 朱丽亚

一起随着盛夏的临近而愈渐强劲,我身心俱疲,瘫在床上,认命地吞下流淌在面庞的那一滴滴咸味,向现实低头。

天,慢慢飘起鱼肚白,肉粉色的光辉划破了夜的灰暗,从裂缝中探出柔和的眼神,普度着我沉淀了一宿的虚颓,我的心早已失去能力,为证明努力可以比肩天赋而燃起的滚滚鲜血,凝固在昏沉的黑夜里。床边,手机里定点播放着为梦发声的电台。

我静静看着姣好的日出,听着主持人磁性的嗓音,游荡的思绪跟着他走进喜憨儿洗车中心,喜憨儿们发自内心地向顾客漾起的真诚微笑,拿着工具仔仔细细地擦着车身的背影在空白的脑海里瞬时占据一席之地。我的心跳随着主持人的声音跳动,他嘴里吐露出的每一个字,都在阐述着患有自闭症、唐氏综合征的喜憨儿,他们不但丝毫没有向与普通人的庞大差距低头,反倒直面自己的劣势,将其转换为洗车这项工作的优势,以每一辆洁净的车,每一颗纯真的心,去对待每一位顾客,用真心换真心。

在这个世界上,听天由命就是最大的谎言!

主持人掷下的一句,我的心房空了一拍,倏忽间将我拉入了极速的漩涡之中,一层一层的浪花中,有我在一道道数学题里挣扎着探索答案的努力,有我为己方激情慷慨辩论的坚定,有我在黑暗里否定自己的颓败,灰暗的前路,我原地彷徨。而电台里细腻的语词就像

是照在暗室里的一缕微光,比清冷的月光温暖,比猛烈的日头温和。该向现实低头吗?该听从命运的主宰吗?不该!我尝试去触摸,去感受,顺着微微的频率,那滴血恢复流动的节律。在走出漩涡的那一刻,眼前不觉浮现出了我辩论时的景象,我重新坐回努力的那一方,撕碎那一张内奸牌,毅然决然站起身,重新找回那一份侃侃而谈的自信。

从那天起,我继续与数学题博弈,即使每一次都被一片白子围住出路,可我再也不会放弃,二弃,唯有静心思索,沉稳坚韧,让不服软的血液循环,让不服输的黑子冲破重围!

重新回到辩论场上,重新找回那一份遗失已久的坚定信念。

我方知晓人生或许就是一场辩论赛,坚毅的信念就是敲开成功大门的关键。

市四中章正辉点评:这篇文章写得跌宕起伏啊!开头用铺排之笔尽力