



万条垂下绿丝绦



我的奖项

2021 浙江少年诗词大会总决赛小学组冠军
2021 小演奏家全国总展演架子鼓项目 2011 组金奖
2021 年希望之星暨希语盛典英语风采大会浙江总决选少儿B组三等奖

妈妈告诉我，3岁的我看到小区顶楼一户人家的绿植垂下长长的藤蔓和绿绿的叶子时，脱口而出一句“万条垂下绿丝绦”。这应该算是我与古诗词结缘的开始。

上小学前的那个暑假，妈妈和奶奶为了让我的小学学习生活能轻松一点，规定我每天背诵两首古诗。不知不觉中，背诵古诗成了我生活中的一部分。上一年级的时候，碰上古诗背诵，我读两遍就会了，一直走在其他同学的前面。而班主任蒋老师的引导，更是让我与诗词结下不解之缘。蒋老师在班级举行古诗词擂台赛，我稳稳地坐上了擂主的宝座，这更坚定了我背诗的决心。

如果说这之前对诗词的喜欢，仅仅停留在能背诵上，那么真正爱上诗词，是从二年级的一项暑假作业——收看《中国诗词大会》开始。这个节目里，不仅设置了有趣的答题环节，还有老师们精彩无比的解说，我开始探究诗词背后的故事、作者写诗的心境。当然，我最喜欢的还是激动人心的飞花令：看着选手们在台上过招，我时而为一句句好诗而拍手叫好，时而为苦想不出答案而紧皱眉头，时而为选手的起死回生而长吁一口气。认真地看完了一整季的比赛，不经意间，飞花令中出现的名句根植在了我的脑海中。不得不说，在暑假省赛最后一关的飞花令中，我能有不凡的表现，得归功于央视这一档优秀的节目。

去年11月，浙江少年诗词大会开始线上选拔。经过海选、复赛，我成功从5.6万名参赛者中脱颖而出，进入百强冲刺总决赛。为了给我增加实战经验，学校特意举行了以“伊敌N”不服来战“诗词擂台赛”，由全校的同学向我发起挑战，我成功捍卫了擂主的宝座。虽然在学校有过热身赛，置身杭州总决赛的现场时，我感觉自己就像个孤勇者，孤独、紧张、胆怯一股脑儿向我袭来，我想哭又不敢哭，因为我背负着家乡的荣誉。不过，我听到了大屏幕上传来同学们熟悉的声音：长风破浪会有时，——丽伊丽伊，勇争第一！这声音，点燃了我心里的小宇宙。赛前培训时，不错的答题成绩又给我添了一股斗志！赛后，妈妈告诉我，我的对手个个都是高手：任知行同学在上一届比赛中站到了最后对决，来丁丁同学诗词积累量达到了两三千首，还曾参加过《中国诗词大会》。如果赛前知道对手这么厉害，我不知道自己是否有勇气站到最后。可喜的是，我战胜了他们，战胜了自己，赢得了冠军。是啊，诗词不是死记硬背，还得深入理解它的含义。在赛场上，心态同样是一个重要的因素。

诗词真正给予我的，是写作时下笔如有神的巧妙运用，是交流中熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟的出口成章。诗词更给予了我远方：在疫情时期，去远方旅游已是奢望，诗词中的大千世界却依旧美不胜收，好像为我展示了一幅《千里江山图》。诗词更是融入到我的生活中，当看到春风拂过水面，我会吟出“风乍起，吹皱一池春水”；当妈妈买来荔枝，我立马高呼“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人”；当我站在八咏楼上，去感受“水通南国三千里，气压江城十四州”。我坚信，诗词中的乐趣绝不只藏在赛场上，还像一株“忽然一夜清香发，散作乾坤万里春”的白梅一样，点点播撒在生活中的每一个角落，让我们的生活充满诗意。

编后语：

9月，经钱江晚报推荐，任丽伊收到了央视《中国诗词大会》节目组的通知。刚刚过去的周末，她到杭州参加浙江赛区选拔赛。7月参加浙江少年诗词大会时，她已经有了500多首的古诗词积累。这段时间，她继续坚持扩充古诗词库，每天见缝插针背诵，现在的积累已超过了700首。让我们共同期待在《2023中国诗词大会》的舞台上看到她的身影！

风乍起，吹皱一池春水

任丽伊

日啖荔枝三百颗
不辞长作岭南人

诗词

SHICI

让我有了远方

的闪亮

锦园小学五

9班

任丽伊



通南国三千里
气压江城十四州

忽然一夜清香发
散作乾坤万里春