



## 做自己的英雄

【学生习作】

### 谁说站在光里的才算英雄

●市三中八(7)班 蔡好欣

如果孤勇者，是走过至暗时刻也未有光明的平凡英雄，那么我们认为，我们都是自己人生征途上的孤勇者，我们都在为自己努力奋斗。

曾经，我也经历过至暗时刻。

上个学期的期中，我的数学进入了前所未有的低谷。面对一道道线条交错的几何题，任凭我绞尽脑汁，也还是解不出来。图形的辅助线，画了又擦，擦了又画，油墨擦花了，还是没什么思路。上课，老师讲的什么模型解法，进了我的脑袋，就变成一团团糨糊。明明耳朵听见的都是清晰的一字一句，最终脑海浮现的，只有那寥寥几团云雾。这直接导致我的数学成绩一落千丈。

但是，我并没有因此一蹶不振，经过认真的反思和规划后，我开始利用周末补习数学。从夯实基础到难题提高，从《全优方案》到《走进重高》，再次面对这些排列有序的线条，我已经有了较为清晰的思路去整理了。

期末考，我的成绩突飞猛进，排名进步了三四百名。虽然这排名只是一组平平无奇的数字，但它见证了我为了目标努力奋斗的付出。

当然，每个人都为自己奋斗过，都遇到过挫折与磨难。但面对这个世界，请不要过早放弃，没到最后一步，不要丧失希望。

我不是唯一的孤勇者，你也不是唯一的孤勇者，即使身处黑暗，身处低谷期，我们也可以是英雄。

我们是平凡人，但我们都英雄。雨果曾经说过：花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶子的事业是平凡而又谦逊的。一片叶子虽没有一朵花那样耀眼夺目，但它也在用自己渺小的身躯去追随阳光。

我愿做孤勇者，在自己的田地里耕耘，默默守护自己的梦想，成为自己的英雄。

### 谁说站在光里的才算英雄

市三中八(8)班 钟以惠

夏日正午。蝉鸣在树上不消停，扰得人心烦意乱。还是点个外卖吧，外面太热了。我对自己说，顺手打开了手机App。

您的订单已送达。几字短语，却好似一道开胃菜，激起了我的食欲。

咚咚，您的外卖！早已等在门口的我像是听到了指令般，光速拧开了门把。映入眼帘的是那熟悉的黄色外卖服，皱巴巴的，汗涔涔的。我正准备伸手接过那美味，却在低头的一瞬间，怔住了。

那双手，有些奇怪。他的右手，仅有一根手指，皮肤也如外卖服般，皱巴巴的，渗着汗水。他仅有一根的手指上提着的正是我的外卖。我一时有点惊惶，也有些手足无措。当我抬头望向他时，却看到了一张阳光般灿烂的笑颜。

关上门，我的脑海中仍是那根挥之不去的手指。想象他受伤后的疼痛，想象他用一

根手指拎着外卖在小区里奔跑，还有那张挂着汗水的阳光的脸。

晚上我点了一份外卖，你记得，拿了要和外卖小哥说谢谢。父亲的话唤醒了我。

外卖到了！再次听到这熟悉的声音，已是晚霞铺满山头。我开门，仍是那一根手指。这回，我不再无措，大方地道谢，接过那热腾腾的外卖。

不用谢！他笑盈盈的眉眼间，是那股不卑不亢的劲。

关上门，我竟有些羞愧。他的手指上扛着的是他的生活。而我呢？在房间里吹着空调，享受着安逸的生活。他是每一个接过外卖的人的英雄，是我的英雄，更是他自己的英雄。

那渐渐远去的黄色身影，正如渐晚夜色中一颗璀璨的星，在黑夜中，他自己便是照亮前路的那抹光。愿他做一颗恒星，不屈地面对黑暗，永远闪耀着。



孤勇者

原唱 陈奕迅 填词 唐恬 谱曲 钱雷

都 是勇敢的  
你额头的伤口，你的 不同，你犯的错  
都 不必隐藏  
你破旧的玩偶，你的 面具，你的自我  
他们说，要带着光，驯服每一头怪兽  
他们说，要缝好你的伤，没有人爱小丑  
为何孤独 不可 光荣  
人只有不完美，值得歌颂  
谁说污泥满身的不算英雄  
爱你孤身走暗巷，爱你不跪的模样  
爱你对峙过绝望，不肯哭一场  
爱你破烂的衣裳，却敢堵命运的枪  
爱你和我那么像，缺口都一样  
去吗？配吗？这褴褛的披风  
战吗？战啊！以最卑微的梦  
致那黑夜中的呜咽与怒吼  
谁说站在光里的才算英雄  
他们说，要戒了你的狂  
就像擦掉了污垢  
他们说，要顺台阶而上  
而代价是低头  
那就让我 不可 乘风  
你一样骄傲着，那种孤勇  
谁说对弈平凡的不算英雄  
爱你孤身走暗巷，爱你不跪的模样  
爱你对峙过绝望，不肯哭一场  
爱你破烂的衣裳，却敢堵命运的枪  
爱你和我那么像，缺口都一样  
去吗？配吗？这褴褛的披风  
战吗？战啊！以最卑微的梦  
致那黑夜中的呜咽与怒吼  
谁说站在光里的才算英雄  
你的斑驳，与众不同  
你的沉默，震耳欲聋  
You Are The Hero  
爱你孤身走暗巷，爱你不跪的模样  
爱你对峙过绝望，不肯哭一场  
爱你来自于蛮荒，一生不借谁的光  
你将造你的城邦，在废墟之上  
去吗？去啊！以最卑微的梦  
战吗？战啊！以最孤高的梦  
致那黑夜中的呜咽与怒吼  
谁说站在光里的才算英雄

唐恬

## 做自己的英雄

《孤勇者》的诞生，源自一位现实生活中真正的孤勇者。她叫唐恬，是《孤勇者》的作词人。也许你对唐恬这个名字很陌生，但她写的歌你一定听过。

### 《唱得响亮》点亮作词道路

1983年出生的唐恬，从小就对写作十分痴狂，她用笔名墨墨，写过不少小说和随笔。大学毕业后，唐恬进入湖南台实习。恰巧这时，《超级女声》选秀节目横空出世，她写下一首《唱得响亮》，意外地被节目组选作主题曲，并火遍大江南北。这首歌不仅点亮了无数少男少女的音乐梦想，也让唐恬在作词这条路上变得更加坚定。

随着2006年《超级女声》的爆火，唐恬崭露头角。她为那届超女创作出一系列王炸之作：为周笔畅写下的成名曲《笔记》，直到今天依旧火热。她写的《如果爱下去》，是张靓颖早期情歌经典代表作之一。除此之外，还为李宇春创作了《甜蜜的我爱你》，为谭维维创作了《雪落下的声音》等歌曲，传唱至今。

正当唐恬的事业一路高歌猛进时，命运却狠狠地跟她开了一个玩笑。

### 高歌猛进 却被命运 绊了一跤

2012年除夕夜，唐恬被确诊为鼻咽癌三期。这个29岁的姑娘，没有告诉父母，而是选择了一个人扛。她要拼尽全力，让自己活久一点，再久一点。

短短两个月，唐恬在医院先后经历了33次放疗、2次化疗、8次靶向。期间，她开始脱发、口腔溃烂、味觉丧失。

有一天，唐恬和母亲饭后出门散步。9月桂花盛开，母亲随口说了一句：桂花好香啊，你闻到了吗？唐恬一下子愣住了。她突然发现，自己竟失去了嗅觉。害怕母亲会担心，唐恬笑着回应道：是啊，好香的桂花。

这个女孩将自己所有的脆弱和痛苦，都深藏在心底。医生告诉她，你现在失去了味觉和嗅觉，不久后还会慢慢失去听觉。要知道，对于一个音乐创作人来说，没有了听觉，就如同失掉生命。

唐恬的偶像是陈奕迅，她最大的愿望，就是在有生之年能为陈奕迅写一首歌。2012年，唐恬的父母瞒着女儿，登上了《中国梦想秀》的舞台。节目上，夫妻俩哽咽着读出了唐恬的作品《荣幸》。透过这些文字，似乎可以看到这个被癌症折磨得体无完肤的姑娘，在命运的重锤下，依旧在苦苦挣扎。

节目播出后，陈奕迅连线节目组，你给我多一点点时间，我立刻把你的词用音符融合在一起，把它唱给你听。陈奕迅答应她，一定会唱她写的歌。

### 涅槃重生 实现与偶像的十年之约

从那以后，唐恬的文风发生了极大变化。她的词里少了一些悲伤，多了一些治愈和洒脱。分手应该体面，谁都不要说抱歉。这首让于文文一夜爆红的《体面》，正是由唐恬所创。

随后，唐恬开始涉足影视领域。她为电视剧《夏至未至》写下了主题曲《追光者》。同年，她还为电影《我和我的父辈》写下主题曲《如愿》，由王菲演唱。不久前热播的《人间世》令无数人破防，其同名主题曲正是唐恬所作。

她用文字告诉我们

人这一生最重要的两样东西，无非是爱与活着。这个坚强的姑娘，用自己的亲身经历，将笔化为武器，与命运赌了一场。

抗癌十年，唐恬一边创作，一边与命运作抗争。康复后，她与偶像的十年之约也终于实现。

2021年11月，唐恬与陈奕迅合作的《孤勇者》上线。仅一夜之间，全网播放量就超过2亿。《孤勇者》中令人热血沸腾的歌词，写的正是经历了涅槃重生后的她自己。

唐恬在采访中说道：这首歌想写给每一个和我一样，不善言辞，孤身走夜路的普通人。她希望通过音乐，拍拍同路人的肩膀，跟他说一句：我懂。正如歌曲末尾的那句，谁说站在光里的才算英雄？

即便心中拥有着最卑微的梦，你我皆可活成自己的英雄。

（选自 视觉志）