



校园的油菜花

温中实验学校校七(11)班 杜可馨

永不褪色的晴朗

温西中学八(6)班 张卜懿 指导老师 张宇萱

常常梦见儿时那片晴朗的天空，那条清澈见底的小河，它一头连着青山耸翠的楼旗尖，一头连着村子尽头的天际，在姑姑家的围墙旁打了个转，那一角空地便成了我们的游戏天堂。那时，白云如暮雪般翻飞，夕阳如一颗柠檬在空气中弥漫着香甜，屋旁的小河在澄澈如玉的蓝天下缓缓流淌。我待在屋檐下，静心欣赏澄净天际云卷云舒的闲适，聆听流水与岸石激荡的轻吟，带着清雅飘逸的歌流入天尽头的时候，那时的姑姑家，只用砖头堆起两层小屋，上下楼用的是不太牢固的木扶梯。但我十分爱去姑姑家玩，不仅是因为有会很会玩游戏的表姐，还因为表姐口中那角奇妙的天空。

天空像一位充满活力的少年，带给我们无尽的乐趣。

那一角天空是我们的欢乐谷，即使是炎热的午后，小河边的榕树下也借着一片清凉吸引无数人乘凉畅谈。我们总爱在那角蓝天下嬉戏，有时把自己做的风筝高高地飞到空中，给一坐不染的天幕点缀了几许色彩，有时听老爷爷讲述小河与村庄的故事，心里生出无比敬慕之情，不过最令我们感兴趣的还是坐在小河边的大树旁，向下寻找缕缕白云在水中的倒影。这一角天空似乎成了我最好的玩伴，我总想牵起它的一端跑到我家旁边，与我常常玩耍。

不知何时起，这位充满活力的少年沉默了。这一角天空下的房子越来越高，河边小路由原来狭窄的石子路变成了宽阔的柏油路，大大小小的鞋厂耸立。一眼望去，村里一片繁荣。那些陪伴了村民几十年的小河，那角澄澈不染的天空，却在人们匆匆的脚步下褪去了澄净的衣裳。披上墨绿色外衣的河水再也泛不起波澜，白色的泡沫在河面上漂荡。天空开始蒙上了一层面纱，灰白的浓雾遮蔽了天色。鞋厂里的废水和垃圾源源不断地排进河里，河水散发着令人避之不及的气味，到处都是死气沉沉的。水葫芦和浮萍毫无节制地迅速生长，整个水面拥挤不堪。鞋料厂的滚滚浓烟毫无遮蔽地向上升放，滚烫的温度使人避之不及。渐渐地，碧蓝色调零。嘶鸣悲伤的鸟儿飞向远方，就此消失，不再回转。从此，再也看不到水中流连的云影，再也望不到周围玩耍的孩子，再也瞧不见在凉亭中乘凉的人。我开始讨厌这里了。

又是一年春暖花开，这位沉默的少年重新焕发了生机。偶然间，我从这一角天空下经过，发现它不输往日的热闹：几十名工人分工合作，在小河里排淤泥，捞垃圾，安装水质净化器，种美人蕉。鞋料厂纷纷关闭，推倒烟囱，镇里还派遣技术人员定期监测，排查污染源。一项项工作井然有序。小河上建起了一座长长的凉亭，取了个美丽的名字——映月公园。村民们又爱上了那条清澈见底的小河和那角碧蓝的天空。远远地，就可以看见在凉亭里乘凉的人们，他们惬意地享受这一片新天地。亭下流水潺潺，在石墩周围打着旋儿，形成一汪天然的水塘；凉风穿亭而过，掠过水面，带起片片鱼鳞纹；鱼儿成群结队，在水中追逐嬉闹。夏日的午后，一阵清风拂过，从头部到脚都透着舒服和凉意。哈欠过后，一声声此起彼伏，和着虫鸣声和潺潺流水声，小河睡了，天空睡了，人也睡了。

这一角天空如一面镜子，见证了人与自然的每一次相契，奏起时而幽静舒缓，时而高亢激昂的旋律。愿这晴朗天空，携着永不褪色的美丽，流过昨天，流进今天，流向明天！

市四中曾雪玲点评：永不褪色的晴朗，题目一开始就设置了悬念，原来这是一个关于环境保护的话题。小作者的取材虽然普通，但是表达得很巧妙，把天空比作一位充满活力的少年，以少年的乐趣、沉默、重新焕发生机为时间轴，描写了环境破坏、重建的过程。全文语言描写生动，景物烘托有韵味，前后对比突出主题，可见小作者的功底。只是开头略微冗长，建议适当缩减。

彼时阳光正好，久违的春光终于将校园渲染。操场前的山头上忽地增添了几分金黄，原来是几丛油菜冒了冒尖，对那早春的热情充满了好奇。

午间的阳光是温暖的，杂糅着春日肆意的色彩，随意落在校园的后山上，猛地撞进了我的眼中。一方花田，轻拂的风儿，伴着油菜沁人心脾的芳香，唤醒早春的大地。油菜闪着与那满山绿意相互交错、融合的色调，冲击着我们的视觉，漫无边际地扩散去，于是，半个山头成了它们的领地。

我俯下身去，怀着炽诚的心深深地注视它们，抽出枝条，冒着芽苞，用无畏的天真，烂漫地绽放着。它们踮起脚尖，站得很高，开得很美而纯净，是未曾涉世的姑娘，抑或是阅历丰富的长者。我感叹，感叹自然的神奇与浪漫，将那诗意的明丽和无畏的勇气种进世间，种于心间。

油菜迎着春日，迎着希望肆意生长。放眼望去，校园的后山岗如一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极，只是自信地崭露头角，将那明媚的金黄洒遍每个赏花人的心间。此刻我觉得，仅是山头几丛花就足以塞满我那冰冷的心。如此的光辉，即使没有任何陪衬，也足够让任何人铭记。

细听，是孩童们在花丛中嬉笑，抬头，竟是追着几只蝴蝶在跑。茫茫花海中彰显几许诗意：儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。小小的花苞包裹着只属于它们的纯真，包裹着少年们永远不被玷污的、永远充满向往的心。

环顾四周，竟发现了比油菜花更为美好的画面，万花丛中隐约透出学子的身影。他们手捧书籍，似蜜蜂采蜜般沉浸在书的海洋中，嘴角挂些许微笑，仿佛已成为作者笔下的一员。远观，他们就如那单调花丛中的一抹点缀。

天色渐晚，晚风轻拂，空气中弥漫着若有似无的清香，油菜舞于风中，窈窕多姿。

于是我再一次感叹，感叹春天的伟大与美好，她撒播下油菜花的明艳、纯净与无畏，也撒播下校园少年的活泼、率真与勇气。

少年如花，花如少年，大千世界中，也许他们永远平凡，却仍然能毫不吝惜地散发馥郁的芬芳，灿烂地度过美好的春天！

市四中朱丽娜点评：同校同题材异写法，紧扣油菜花的明艳、纯净与无畏和校园少年的活泼、率真与勇敢这三处相似点。写景抒情，少年如花，花如少年，讴歌少年的纯净、昂扬、灿烂。

樱花

温中实验学校校七(8)班 李奕彤

站在树下，一片片粉色的花瓣飘落，像优雅的舞者，徐徐地落在你的身上。花瓣错落有致，好似一个少女，樱桃小嘴，粉红脸蛋。花瓣透露出些许淡淡的忧伤，不起眼地从空中飘落，这就是樱花。

在春天，穿梭于城墙边，你会看到地上的花瓣，拾起一片，你会闻到沁人心脾的芳香。花瓣上展现出的纹理，看得出留有岁月冲刷的痕迹。远远望去，一片片浅粉色的花瓣，是那么烂漫，是那么淡雅。明媚的阳光从树叶缝隙中透出，太阳正热烈，花瓣在阳光的照耀下宛如一位圣女，洁白而妩媚。

我走向樱花树，迎面拂来一阵芳香，香气久久不愿散去，依然在我鼻中飘荡，依然弥漫在我心中。这种感觉清新淡雅，正如一杯花酒，身心沉醉在这香气之中。

每一朵花的中间都带着一丝纯白色，没有一点杂质的白。跟荷花比起来，它没有荷花高尚，跟玫瑰争起来，没有玫瑰富贵，跟百合相提并论时，没有百合清纯。但是，它却受大众的喜爱，因为它是那么雅致，那么朴素，那么芳香。些许花瓣落在地上，更是增添了整棵树的美感，樱花树成了城墙边上一道亮丽的风景线。

只要有生命，它们就会争先恐后地开放，直至凋零。樱花的开放等了许久，那是一次有意义的开放，它将自己最好的一面呈现在人们面前，一分钟一秒种，我们这一生不也是这样，应该在自己充足的时间里为梦想奋斗，在该绽放的时节绽放自己的美丽，给生命一个定义。

脚步渐渐加快了，香气也随之越来越浓，我恋恋不舍地望着它们，直至消失在了樱花树中。

温中实验学校徐丽萍点评：文章主要描写了春天樱花开放的形态、香气，细腻地描绘了花瓣的色彩、姿态，并与荷花、玫瑰、百合对比，突出樱花雅致、朴素、芳香的特点。文章表达了作者对樱花的喜爱与赞美，也借樱花来抒发自己要争朝夕、为理想而奋斗的情感，升华主题。

那一刻的绽放

松门镇中八(6)班 黄奕可 指导老师 林茹华

白浪给你献花，阳光与你拥抱，海鸥与你话别。看啊，生活的海托着你的船只向绚烂的远方飞去。

题记

六月盛夏，瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。窗外，白玉兰如同一块块光滑的碧玉，藏于碧绿得有些发黑的叶间。

奶奶病了，整日只能躺在卧室，静静地看着窗外的风景，等待着白玉兰的开放。我不作声悄悄躲在门框后，看着屋内，听奶奶嘴里念叨听不懂的细语，悄悄溜进厨房。

奶奶以前说过，生病的人吃梨罐头就会好起来。可是家里已经没有梨罐头了，要跑到超市去买吗？我正思索着，视线突然定格在茶几上的水果盘内。

香梨，没有那种大大的圆梨，香梨应该可以代替吧。我一步步轻轻踮着脚向水果盘走去，因为从奶奶房间刚好可以看到茶几，要是被她看见了，她肯定又会不顾劝阻，下床为我削梨呢。想到这里，我笑着摇了摇头，不知道是有些无奈或是心中充满了甜蜜。

轻轻地削好梨，轻轻地点火，轻轻地往锅内倒水，轻轻地放入冰糖，再轻轻地将烧好的梨汤舀入碗里。我自认为一切都天衣无缝，一切都悄无声息，一切都是我以为的轻轻的。但实际上，在我将煤气灶打开的那一刻，奶奶早就发现了传来的动静，她默默地听着我在厨房倒腾，这次竟没有下床来。

我端着梨汤，慢慢地向奶奶的房间走去，把脚步放到最轻，准备给她一个惊喜。刚到门口，我探头偷看，嗨，原来奶奶睡着了，我缓缓走进房间，将梨汤放在床头柜上。现在先别叫醒她吧，我坐在椅子上，望着躺在床上的她。她乌黑的头发好像在生了这一场病后全白了，原本有些黝黑的皮肤，此时被一如白雪的银发衬得有些苍白，原本鲜艳的脸色现在看上去有些暗淡。她的眼睛柔和地闭着，长长的睫毛微微翘起，双眼皮明显，我还能看见残留在她身上的美丽。可或许是我眼花了，好像看见她的眼皮在颤抖。我不出声，就这样看着，半晌，我突然明白了，双手摊开，颇有些无奈地叹了口气，闭上一只眼偷偷瞟着奶奶，轻声说道：别装了，都被我识破了。还装模作样地摇了摇头。

她突然转过头来，哈哈大笑：真聪明啊！我虽然脸上笑着，但心里却想，明明是你的演技太差了。我端起梨汤，还是烫的，对她说：我给你煮了梨汤哦！奶奶。她表现出很惊讶的表情，瞪大眼睛看着我，问我：这真的是你煮的？我自豪地点点头，还提出可以喂她喝，她高兴地往后一仰。我一边喂她喝梨汤，一边却在想：我的奶奶可真像个孩子。

这时，爸爸走了进来，看着房间内的一幕，惊讶地大声说道：妈，那放的怎么是一整个香梨，还有你不是不喜欢喝。话语音戛然而止。我看见奶奶突然眨了眨眼。霎时，我的大脑一片空白，眼眶有些湿润，我不知道该说什么，只是看着窗外的白玉兰。这时，一阵风吹进来，窗帘飞起，我看着白玉兰微微摇动，花瓣微微绽开。原来像小孩子的是我啊，我甚至不了解她，那一刻酸到了心坎，却也在心上默默地开出了一朵花。

是啊，那一刻，幸福绽放。

温西中学张宇萱点评：那一刻，是天真的我想用梨汤来代替罐头的赤子之心，是奶奶明知我的动作却视若无睹的包容，是奶奶颤抖的眼皮与我心意相通，是父亲惊声制止时摇晃的白玉兰，那一刻，幸福绽放。文章文笔细腻，感情真挚，亲人之间无言且无需言的情感在文中流淌，待我们撷取。

妇一个“怪”老头

市四中七(10)班 林国攀 指导老师 陈华琴

寒假，我到乡下奶奶家小住几日。小村的治安很好，很少发生盗窃事件，朴实的村民出门办事从不锁门。在淳朴的村民中，却出了一个怪老头。且不说他的表情僵如石板，冷酷吓人，鹰一般的双眼似乎可以洞穿你的心灵，一条条皱纹车辙般刻在脸上，连逢年过节也是大门紧闭，把一片喜庆挡在门外，三天三夜不出门，就足以体现他的怪了。

最近，占朴的民风被打破了，村中的自行车、电动车开始接二连三地失踪，迫不得已，村民开始给车上锁。几天后，我有事忙乱，随手把自行车一停，几步冲入屋中。直至第二天，我才猛然惊醒，老天，我的自行车还没上锁呢。冲下楼，我心急火燎地跑向小院。出乎意料的是，自行车安安稳稳地立在墙边。细看，车轮与车架之间缠了条铁链，上头挂了一个铜门钐。门边放了一个小纸包，我拾起一看，一把黄铜钥匙静静地躺在纸包中，一旁是一行大气潇洒的行楷：车子是不错，送人可就有点可惜了！

这位做好事不留名的雷锋是谁呢？住得最近的大概就是怪老头了，难道

我的脑海中浮现出这样的画面：太阳即将下山，只留下几缕微红，一个方脸老头在小径上缓缓踱步。忽见路边小院中停了辆未上锁的自行车，怪老头疾步走进家中，取出工具，在车旁半蹲下，穿铁链，挂锁锁，好心帮我上锁。为提醒我日后多留心，他又大笔一挥，留下一封感谢信，包上钥匙，放在门边。可他逢年过节足不出户，整天板着脸，如同一块无法融化的坚冰，真会是他吗？

转眼间，春节即将来临，人们贴春联，挂灯笼，喜迎春节。

大年初一早晨，我昏昏沉沉地从床上爬起，准备到窗边赏烟花。无意中一瞥，我一个激灵，瞬间清醒，怪老头的小屋开着门，他正在房前散步。忽然，他的步伐一滞，然后紧走几步，来到对面一户人家门口，把耳朵贴在门上静静聆听。我好奇心陡增，怪老头在捣些什么鬼呢？过了一会儿，他抬起头，脸抽搐了几下，白黑相间的胡须微微颤抖，几步走回屋中。没几分钟，他便疾步走出，四下张望了一番，一拉门，走入对门屋中。一分钟，他又缓缓踱出，在门上贴了一张白纸，若无其事地带上门离开了。

对门全家昨天回城里去了，只剩下一个空屋，怪老头莫非是偷！英雄的梦想在心中复苏，我三步并作两步冲下楼，正要狠捶怪老头的门，却见对面邻居门上白纸上的一行大字：家中龙头未关紧，节约用水切勿忘，随手帮助已关，莫要喜庆后生悲。仍旧是大气行楷，与纸包中的一模一样，难道真是怪老头所为？

后来从乡亲口中得知，怪老头青年参军，屡立战功，自学文化，退役后进入企业，现在靠退休金生活。他膝下无儿无女，性格孤僻，孑然一身，但我知道，他的怪，下是一颗火热的心。

好一个怪老头！

温西中学张宇萱点评：好一个怪老头！逢年过节家门紧闭，村中却频频失窃，悬念设置紧张而又勾人，大段大段的心理描写不仅不会让人觉得冗余，反而更好地刻画了怪老头不留姓名帮助他人的火热心肠。对怪老头的动作描写，我和老头的斗智斗勇，无不吸引眼球。怪背后是一颗滚烫的真心，好一个怪老头！好一位小作家！

那一碗胡辣汤

市五中七(8)班 秦奥伟

在温岭，流行，无鲜不下饭，据说那活蹦乱跳的螃蟹呀呀呀，鲜得眉毛可以掉下来。但故乡的胡辣汤却始终占领我的心头。

胡辣汤是这样一种食物：一大碗老陈汤，随意加上青菜鱼肉，荤素不限，闻起来浓香四溢，吃起来辣得要命。在异乡，只要看到，吸溜吸溜，喝着胡辣汤的，基本可以断定是河南老乡。换句话说，胡辣汤就是河南人的身份证。

一口大锅，三两桌椅是胡辣汤店的标配。一般卖胡辣汤的早餐店，隐藏在街头巷尾，店面不大，也不会有装潢，更不会有穿西装打领结的服务生。门口狭窄，进出点餐的时候都需侧着身子，簇拥着前行。但是喜好的人，即便患有社恐，也拒绝不了拼桌的请求。

待胡辣汤上桌，滴上几滴香醋，就已构成一幅色彩丰富的画面：通红的辣椒油，暗褐的花椒，青绿的大葱，还有奶白的豆芽。双手捧碗，顺着碗吸溜一口，胡辣汤醇厚温热，夹杂着微微的辛辣，自喉底滑入，沉寂的身体被瞬间激活，呲呲嘴，身体就舒坦了。胡辣汤固然美味，但绝不可独美，胡辣汤伴包，不可或缺。作为百搭之王，油条的迷你版，馒头，包子与煎饺的结合体水煎包，以及酥脱掉渣的烫面菜角，都是胡辣汤的官配。

河南人的标准吃法是：先夹起油条咬上一口，而后将其松软有气孔的一侧倒入碗中，微微泛红的胡辣汤挂在油条上，嚼上几下便忍不住咽下去，入味过程极其顺畅。

胡辣汤之所以名为胡辣汤，得益于汤底中最重要的——胡椒。胡辣汤的辣指的就是胡椒的辛辣，看似简单的一碗汤，从制作到端上餐桌要花费一天的时间。牛骨高汤大火熬制，配上胡椒、草果、丁香、肉蔻等近三十种调味料，加上红薯粉条、木耳、海带等配菜，在这碗汤里相互拥抱，烩出了河南人的豪迈与热烈。

与其说河南人爱喝胡辣汤，还不如说是胡辣汤成全了河南人。

市五中赵佩蓉点评：人们都说，对于故乡最深切的记忆是带有地域特色的吃食。作者从制作过程、胡辣汤的色彩等多个角度，喝胡辣汤的细节，生动描写了那道留在心底的家乡美味，也表现了胡辣汤对于河南人的意义，隐约可见少年的乡愁。

爱的快递

市三中七(16)班 苏梓凝 指导老师 王海丹

我的老爸是个快递员，你可能会说，快递员有什么啊，不就是把包裹送过去吗？别急啊，且听我慢慢道来。

老爸是个快递员，他把一堆山似的文件往单位里送。有时值班在单位下榻，又把一堆满是汗渍的脏衣服快速回来。他明明是快递员啊！别打断我，我继续说。工作是忙，他天天骑着小摩托在家和单位之间来回穿梭，行程像线一般密密麻麻的，透不过气来。但周末他会抽空去看望远在乡下的爷爷奶奶。提着几大袋药品、水果、烤鸭，又背了一袋麦片、面包，此时的爸爸弓着背，弯着腰，像一只大虾。从爷爷奶奶家回来，依旧不能歇歇，爷爷奶奶让老爸带回老家地里种的青菜、番薯、玉米，有时还有一筐鸡蛋或一只老母鸡。于是那天有了丰盛的晚饭，那青菜格外清甜可口，那母鸡汤鲜得舌头快掉下来，向来不吃鸡蛋的我，吃了满满一碗蛋羹。

这不，我不是上初中了吗？每天早上原本能等到八点起床的老爸只能六点多就起床了。这又能怎么办呢，妈妈要照顾小弟弟，没时间管我。每天我洗漱完毕就能看到热气腾腾的早餐放在桌上。天天不重样，馒头油条烧饼，或是蛋糕面包馄饨饺子。还会出现肯德基，我最喜欢的皮蛋瘦肉粥和蛋挞。老爸还吹嘘了一阵，发票上赫然写着：A0001，这表明老爸是当天肯德基最早的顾客。喝下一口粥，尽管是严冬，但我的心霎时暖了起来，如阳光般明媚。

不仅如此，期中考前，他三天两头地往外跑，什么海参、燕窝、松茸、乌鸡，比比皆是。总说把我的身体补好了，我考得就会好了。考试那天，他大老远买来五芳斋的粽子和甜糯的米糕，就为了讨个吉利，糕粽，高中嘛。望着他困倦的眼神，我下定决心要考好。

事与愿违，我的成绩较平时一落千丈，想起他较以前驼了很多的背，更黝黑的面容，不知怎的，眼睛酸了闺女！我刚好给你买了排骨，给你炖汤喝！眼前似乎有些模糊。

温中实验学校徐丽萍点评：这是一篇写人的作文，作者以“爱的快递”为题，描写了父亲的日常。开头简明扼要，人物描写生动，语言活发形象，内容充实饱满，结构安排合理，中心突出。我们仿佛看到，父爱如风，滋润着我们成长的每一天，渗透在每一个细节和平凡的日子里。

