



## 清明记忆

李虹/文

### 青团

清明前后，田野里随处可见惹人喜爱的清明草。清明草，又名鼠曲草、田艾等，叶柄浅绿，叶子黄绿狭长，叶端略显椭圆，上端开着一小簇米粒状黄花。之所以叫它清明草，或许是因为南方此处，我们常用它来制作清明果。

三十多年前，我还只是一个寄在外婆家的懵懂孩子。每逢清明，外婆便提了小竹篮，拿上剪刀，带到田野里摘清明草。

那时，天仿佛特别蓝，风也似乎特别舒爽，走在田埂上，脚步都是轻快的。野地里，一丛从的清明草在阳光下娇嫩着、招摇着，好像在说：选我们吧！选我们吧！

于是，我们学着外婆，用剪刀把它们剪下，只剩根部还留在土里。等装满了小篮子，我们便可凯旋。回到家，将清明草清洗干净，外婆就将它们放入锅中，加水煮。等茎叶全部煮烂，锅里的水也便成了绿水。

这时，外婆按一定比例在锅中加入糯米粉和粳米粉，用筷子搅拌

### 夏枯草

此前，有一段时间，我在空中课堂直播上课，加上熬夜改作业，再者孩子在家上网课，我便在初中英语老师和私人日制家教之间更替角色，难免着急上火。嗓子不适求良方，一位医生朋友给我开的中药方子里，有一味夏枯草。

夏枯草？这草药名儿一下子点燃了往事。

年少时，三代同堂，爷爷奶奶、叔伯婶婶都和我们一起居住。清明，也一直很有仪式感，整个家族的人一起过，不仅摆清明宴，做青团，还要扫墓，采夏枯草，在祖坟边上种植或维护松柏树。

是的，夏枯草。我们家祖坟边总有枯了又荣，采了又生的夏枯草。尤其清明时节，它们郁郁葱葱，生机蓬勃。细细的秆上长着青绿狭长的舌形叶片，顶上一个好似麦穗一样的花球，鳞片状次第重叠排列，每一层鳞片之间是米粒

### 野菜

它炒肉丝或剁碎拌肉馅包饺子，荠菜肉馅的味道相比葱肉饺子有过之而无不及。

在那些野菜中，吃得最多的要数马齿苋了。我从田埂地头摘来一些，用水洗净，母亲要么加了油盐将它素炒，要么加了葷腥煮米线，无论怎么做，马齿苋吃来总有酸味的味道。如今穿过了菜市场，偶尔也会见到马齿苋，有时兴起，便会买一把回家，像记忆里母亲的处理方式一样，如法炮制。餐桌上的那盘带着古早味的野菜，引发满满的目光。

某日，偶然读到一段文字，引用了本草书中描述马齿苋的内容如下：马齿苋，又名五行草，以其叶青，梗赤，花黄，根白，子黑也。文中又说它有不可忽略的营养价值，可以明目清热，杀菌消炎等。提及此处，我不由莞尔一笑。原来从小到大，我还吃了这么多年养生菜呀！

## 清明时节雨纷纷 非也！气温回升，阳光归来

记者 郑灵芝

眼下正是清明时节，除了满眼的绿，最少不了的，就是那细雨的雨。细雨绵绵，这是春天的气息。

有别于清明时节雨纷纷的古诗名句，今年清明小长假，我市以晴好天气为主，夹杂着阵阵风，会让人感受到融融暖意。

清明晴朗，天气宜人。

刚刚过去的3月，跌宕起伏的气温，给人们带来了如坐过山车般的感觉。

整个3月，南方多雨的格局未改变。上周，我市总体云系较多，有短暂大范围雨水降临。好在，降水的总体范围有所缩减，强度也有所减弱。

市气象台预测，3日至5日清明小长假期间，以晴到多云天气为主，最高气温16~19℃，最低气温6~8℃。6日至8日，气温开始上升，最高气温20~24℃，最低气温11~12℃。

正值春暖花开之际，市民都有扫墓或出行的计划，相比之下，小长假下雨的情况，这次没有雨纷纷，气温回升，阳光归来，春天又回暖暖的可爱模样。赏樱花、放风筝、摘新茶正当其时，但是不要去人流多的地方。

过清明，倡导云祭扫 寄哀思

温岭大部分地方，清明节都会吃青团（温岭话称青餸）。之所以叫青团，是因为它最关键的原材料叫作青。青是一种野菜，有艾青、绵青、花青等不同品种，温岭人多用艾青和地梅（学名鼠曲草）做青团。青团碧青油绿，糯韧绵软，清香爽口，从色彩到口感都有春天的气息，是清明与寒食节时用来祭祀祖先的必备食品。

后来分家了，不过每逢清明，家族里的老少都会聚在一处。渐渐长大的我们还是在清明时在祖坟周边采夏枯草，仿佛一个约定俗成的习惯。

再后来，堂兄堂姐们都外出谋生，我也工作、结婚，而后围着孩子忙碌。这些年，便再也没有采过夏枯草。

值得提醒的是，受疫情影响，今年清明节倡导市民网络祭扫，可通过网上献花、撰纪念文、缅怀恩情等居家追思方式寄托对先辈的哀思；鼓励大家积极参与、网上祭英烈活动，通过签名寄语等缅怀革命先烈。

温岭民间流传着一句俗语：清明长长节，做到端午歌。清明节虽然只有一天，但在温岭，祭扫墓等活动早至春分，迟至立夏，这一习俗缘于当地百姓对抗倭英雄戚继光的纪念。

在记者的清明美食记忆里，蛏子和新笋不可少。有俗语道：

清明四月清明蛏子壮，八月桂花泥螺肥。此时是蛏子最肥美的时候。温岭人常吃的有缢蛏、竹蛏等，松门的南洋蛏较为有名。清明也是吃春笋的好时节，正所谓“尝鲜不道过春笋”。

春笋无论涼拌、炒、烧、煨、炖或者煲汤皆可，配上猪肉或者咸菜，都相宜。

## 一周天气

| 周日<br>4月3日 | 晴到多云<br>8~16  |
|------------|---------------|
| 周一<br>4月4日 | 晴到多云<br>6~17  |
| 周二<br>4月5日 | 多云<br>7~19    |
| 周三<br>4月6日 | 多云转阴<br>11~21 |
| 周四<br>4月7日 | 晴到多云<br>11~24 |
| 周五<br>4月8日 | 多云<br>12~20   |

扫码了解公墓联系方式  
和预约服务

## 别样的祭奠，同样的缅怀

阳春三月逢清明，正当祭扫与踏青。然而，近期国内新冠肺炎疫情多点散发，疫情防控形势严峻。如何有序开展清明节祭扫服务，成了一道现实考题。

缅怀亲人，贵在意念，重在文明。在线祭扫、代祭扫、预约现场祭扫 清明期间，我市多措并举，开展形式多样的祭扫活动，以实际行动支持疫情防控。越来越多的市民加入到云祭扫的行列中来，倡导和推广绿色、安全、文明的祭祀方式和理念。

清明祭祀在心不在形，处处显文明。献一束花、系一丝带、植一棵树、种一抹绿等从简文明祭扫方式，静静地祭拜故去亲人，一样寄托着我们的哀思；家庭追思会、讲先人励志故事、书写寄语等绿色低碳方式，照样可以表达我们的缅怀之情；踏青或遥祭、诵读经典等健康的清明节日生活方式，在丰富我们传统节日内涵的同时，缅怀先烈、祭奠逝者之情一分不减。

别样的祭奠，同样的缅怀。变化的是祭扫方式，不变的是无限追思。让我们从点滴开始、从现在做起，自觉移风易俗，使文明乡风、良好家风、淳朴民风成为清明节祭扫中那道最耀眼的底色。

## 云祭扫 礼赞遗体捐献者

本报讯（记者郑灵芝 通讯员施文治）清明临近，一场云祭扫，感动了无数人。网络缅怀的对象是温岭市人体器官（角膜）和遗体捐献者们。

鉴于新冠肺炎疫情防控形势严峻，市红十字会推出在线悼念，邀寄哀思、云祭扫活动。自3月28日起，市红十字会每天安排工作人员在线值守，接听电话，解答群众咨询，回应群众诉求，确保服务到位。

知道有云祭扫 这种文明祭扫方式，江巧平第一时间通知了家人在网上表达对父亲的追思。

进入市红十字会微信公众号，点击 爱在温岭，选择 网上缅怀 进入 生命礼赞园，即可在线为捐献者献花、祈福等，对遗体（器官）捐献者寄予追思。

我们不会因为疫情影响停止对捐献者的缅怀，疫情无法切断我们对捐献者共同的思念与崇高的敬意。

市红十字会相关负责人表示，我们要铭记英雄，更要歌颂他们，希望以这种 云祭扫 的方式缅怀捐献者。

清明将至，或许我应该借着踏青野外的机会，带着女儿出去，教她辨认和她一起采夏枯草的故事，顺便给她讲讲夏枯草的故事。

## 电话通知、文艺宣传、现场执勤

### 他们的努力，只为祭祀更文明、更安全

本报讯（记者赵云 通讯员蒋友彬）口罩戴了牢，四亲六眷宣传好！3月29日下午，石桥头镇石锦小区门口，灯之韵艺术团的快板表演吸引了附近居民的目光。

清明祭扫，扫码预约，限人限时，牢记防疫。

安息陵园三分之二逝者都不是石桥头本地的。按照规定，3月26日至4月2日期间，现场祭扫实行预约后祭扫，有网络预约 和 电话预约 两种方式，市民未经预约一律不得进入祭扫现场。4月3日至4月5日期间，一律暂停现场祭扫活动，由各殡仪馆、墓地经营管理单位代为祭扫，其中2021年清明以来去世入葬的新墓碑有需要祭扫需要的，可通过 电话预约 确认后开展现场祭扫。

去年清明前，艺术团在石桥头镇各村、各学校演出，今年受疫情影响，他们缩小了演出的范围。

移风易俗，宣传很重要。陈云卫说，希望通过他们的努力，让广大居民都形成文明祭扫、安全祭扫的意识。

安息陵园入口处，设了文明祭扫、防疫要求等横幅、展板，并画了一米线。王女士根据预约，过完祭扫。扫台州码、量体温，并在登记表上登记了姓名、地址、手机号码等信息后，她才进入陵园。

石桥头镇相关工作人员介绍，清明期间，他们将安排人员守住两个通往陵园的交通路口，查看预约情况，严格落实清明祭扫规定。

# 文明祭扫新风尚 绿色清明更「清明」



## 把思念写进字里行间

又是一年清明时。我们缅怀那些逝去的美好时光，以及光阴里再也见不到的人。

数不清的故事扑面而来，一幕幕真切的场景清晰再现，哪怕我们悄然无语，心中早已百折千回，波涛汹涌。

愿文字化作缕缕馨香，遥寄思念之情。

### 我与 痴狂 林复初

江文辉/文

昨日算来一梦，明朝也算一梦。唯有现在想来，真不能接受林复初这位 痴狂 忘年交就这么走了。

说是年轻吧，他也到了古稀之年；说是高寿吧，他又未及耄耋之岁。面对这个 嵌套 的年龄，我只能喟叹以叹，毕竟 螺蛳壳 再也喝不到了。

痴狂，这是我去年给林复初的 雅号 。

那时，我为了工作去拜访他。听说我要来，他早早把家里打扫得干干净净。但对我而言，即便如此，这位艺术家的家也太破旧了，不光墙壁红露骨、门窗腐木折裂，连书桌、台灯都是几十年前的旧物。几十平方米的小房子里，除了沧桑之色，不见一丝朝气。

见我这般 好奇 ，林复初却开怀大笑，直直喷出一句戏谑之话： 无魂 老头，只能在螺蛳壳里摆道场！ 说完，他就邀请我坐下，丝毫不陌生地握着我的手，介绍起他一辈子 摆道场 的事。

林复初，是一名书法家，这是当地人都知道的事。而关于他怎样炼成的经历，更是为人津津乐道。

1953年3月23日，林复初出生在奢横一清贫农家，据《草根书话林复初》一文，他没有家学渊源，仅凭对艺术的痴迷热爱，走过了半个世纪的艰难探艺道路。

10岁那年，酷爱习字的他，因买不起练字簿来到田间，用手指在河泥沉积处反复抹写，后感动左邻右舍，送给他送盒纸代作。

与生俱来的写字缘，让林复初少小已练字成狂。他的故事，很快传遍大街小巷。16岁辍学后，他因生活所迫，开始以刻字、裱轴、卖画维持生计，历时四年飘零之苦。直到20岁时，他终于因病倒下，开始了人生春天。

1970年，著名横匾管站向社会招能写大字标语的人。管站领导听闻林复初的事迹后，便主动抛出橄榄枝，请他入职。在管站的日子里，他终于接触到了梦寐以求的学术学习。抱着对艺术的热爱，他孜孜以求，不断博采众长，并萌发攻读汉语言文学的想法。

最后，在单位及家人的支持下，林复初远赴南北，边修边学，并将日常积累的生活琐事记录在册，六年间，竟达数十万言。噩耗关山隔，奔丧此日回。亲舍白云下，归土一丘。伤离时有几，殉道谁逾期。葬骨难舍，思亲誓复仇。乡邻谈死，掩泪听从。诗中倾沛流离之苦、思亲忧国之愁，读来催人泪下。他的诗宛如旱春雷春，振聋发聩，又如琴弦三拨，余音袅袅！他的诗有铮铮风骨，凛凛正气！

之后，他进入乡村小学执教。久之，同与之遭轰炸之孤儿某氏结为夫妇，迎得春神降彼谷，殷勤点缀好风光。为恋大地荒芜，急把山河换绿妆。新中国成立，薄海欢腾，社会主义建设事业蒸蒸日上，先生诗词的基调也因此变得欢快奔放，留下了感人心脾的诗篇。他的诗，反映了社会人生的各种状态，表达了对社会人生的感悟，包含各种哲理，具有启悟的作用。

思想性和艺术性的完美统一，是先生诗词的一大特色。在先生的诗词作品中，借景抒情、咏物言志、引人入胜且颇有特色的诗篇，不胜枚举。如《满江红·龙门乡龙王堂古迹》：胡骑长驱，几危及、江山半壁。嗟赵宋，中原荡荡，寄身锋镝。北顾已沦落疆场，南征难免蒙尘日。到如今，岛上康王，留遗迹。探岩穴，石飞出，横翠嶂，泉霏滴。望黄旗冉冉，海涯生色。铭勒诗碑依旧在，相传轶事稍翔实。溯六陵陵史，幸安葬，殊堪惜。皆为集中之上品，曾获得1994年 鹿鸣杯 全国诗词大赛佳作奖。他爱读书、善思考、勤耕耘，凭借一颗诗心去观察社会，审视人生，常将所闻所见收入诗囊。诗香溢盈，余览之而爱不释手。

环海虎狮踞，龙蛇绕郭弯。地雄称古卫，镇小变新颜。亲友长怀远，诗思每触颤。寻春何处是，更上一重山。诗作中无不流露出对家乡松门的浓浓深情，用诗词谱写松门发展的隽永诗篇。

先生诗风隽永生动，敦厚圆润，富真情实感，遣辞精醇，对仗工稳，读来朗朗上口。每首诗都是其心灵的抒写，情感的宣泄。诗人以一杆椽笔，勾勒出时代风貌，字里行间民情可察，乡情可闻，国情可感。

先生或感事抒怀，或海岳高吟，或怀古咏史，或托物言志，各体皆备。先生用诗词谱写、记录着一曲曲动人的赞歌。

今

此作文，以寄哀思。