

2021年浙江省丽水市语文学科中考作文题解析

凝视美好生活，翻起朵朵浪花

●指导老师：市三中 梁海燕

真题回放：

没有什么比亲自参与得来的更让人满足与快乐。

你亲历过什么？你获得了什么？让你感到满足与快乐的是过程还是结果？班史编委会请每位同学写一篇文章，这些文章将辑录在“生活踏浪”栏目中。

要求：聚焦于初中三年的生活；自选角度，自拟题目，可以记叙经历，可以抒发情感，也可以发表见解；不少于500字，不得套写、抄袭。

注意：不得出现含有考生信息的人名、校名、地名等。

精准审题：从要求来看，这是一篇材料作文，题目限定了素材发生的时间：初中三年的生活。其中的酸甜苦辣，其中的经验教训，其中的精彩镜头，可供选择的材料较多。写作之前，要先思考一下你亲历过什么？你获得了什么？让你感到满足与快乐的是过程还是结果？没有什么比亲自参与得来的更让人满足与快乐。可以从不同角度，从脑海中选取若干具体事例，从中提炼出富于情绪化的细节。主旨方面选择那些积极向上，能反映我们初中生活主流和成长足迹的材料来写。写作范围可包含学习生活、校园趣事、师生情谊、课余天地、文体活动、思想情感等。

精巧构思：首先，体裁可选范围较广，可以写记叙文，因为稿件将辑录在“生活踏浪”栏目中，可拟题《美丽的初中生活浪花》《踏浪》等；也可以抒发情感，写成抒情散文；也可以发表见解，写成议论文。其次，三年初中生活，选材范围比较宽泛，宜采用“大题小做”的写法，将宽泛的选材范围缩小到一个相对狭小的范围内，从具体而微小的事件中找素材。从生活的某一部分去选材，从一个特定的角度去选材，用具体的生活片段去表现我的初中生活的整体。最后，注意不要写成四不像的文章。记叙文叙事要具体生动，叙议结合，抒写自己独特的心理感悟。议论文要观点鲜明，论据充分，论证严密。



习题展示：

奏响青春的乐章

市三中八(10)班 黄柔嘉

年少无知的我，殊不知奏响青春乐章的艰难。

步入初中，学习压力陡然增大，一堆堆小山似的试卷扑面而来，泡在题海中，试卷渐渐吞噬了我的信心，我似一个溺水的人，抓不住任何一根浮木。

练琴的时间也随之变少了，灵敏的手指变得生硬，再也弹不出原来美妙的音乐。

指法错误，节奏也不对，这首曲子弹得太糟糕了，怎么能演出呢？柳琴老师的话在我耳畔响起，心中氤氲着一层淡淡的忧伤，那比赛的舞台是梦寐以求的，怎么能放弃呢？可是之前我已经落下好多了，还能补上吗？

站在青春的岔路口，我踌躇又彷徨。

初中三年总不能连一件事都干不好吧！那曾经的梦想呢？我决定放手一搏，奏响青春的乐章。我不再通篇练习，而是分清主次，将重点段落抽出来练习。活指部分要快速而清晰，我用拇指用力地托着琴头，全身的力量集中在手指上。旋律响起，我抬起手，手指虽轻触琴弦，却按得十分扎实，弹出了《剑器》的浑厚有力。右手在间距极短的四根琴弦中飞快地跳跃着，可没多久，手腕便感到深深的酸痛，那种酸开始蔓延开来。不能放弃！我坚定地对自己说，便咬紧牙关。任凭手指被磨出了茧，手练得抽筋，琴弦断了一根又一根。奏响青春的乐章，这强烈的信念如火苗一般在我心中燃起。谁也未曾想到，我的琴艺突飞猛进。

那天晚上，我目光坚定地踏上舞台，克制住内心的紧张，追随着旋律，淡定地扫弦，不知不觉投入到音乐中，渐渐闭上了眼。高潮来了，我右手有如蜻蜓点水般准确地跳动，左手似蝴蝶快速飞舞，我终于弹出了快板的激情，灯光聚焦在我的身上，琴声汨汨流出，场下一片欢呼，我成功了，我奏出了属于自己的青春的乐章。

彩虹于天际浮现，那是经历暴风雨后的印记；青春旋律响起，那是拼搏与坚持的结晶。

评分：45分（满分50分）

点评：这是一片感悟类文章。小作者因疏于练习而导致柳琴技艺下降，弹不出美妙的音乐，在柳琴老师的教导下，她走出踌躇和彷徨，为了梦想，放手一搏，最终在舞台上大放光彩。在苦练琴艺的过程中，小作者亲身体验着生活的苦与乐。生命的色彩打造了我们人生的模样，小作者用拼搏和坚持，为她的青春描画出最美的色彩。

我的初中生活浪花

三中八(9)班 应宜彤

初中生活似一片辽阔的蔚蓝大海，我们扬帆起航，溅起朵朵浪花，这些小小的浪花，陪伴着我，推动着我往远处航行。

初中生活，是惊涛骇浪。升入初一那年，同学们互不熟悉，只是埋头苦读，整日与书本为伴，伴随着学习的考试也是一天天地增加。读书、做练习题、考试样样都十分认真，成绩也在一天天提高，每一次的排名都在变化，竞争十分激烈，使人一分一秒都不敢懈怠。

初中生活，是诗意细浪。在一次语文课上，老师把我们带到了北山河畔，开启了一场大自然的课堂。那时正值春季，河岸边的樱花、海棠花相继开放。樱花簇拥在枝头开茶话会，诉说着春天的别样美景。春风吹起，托起粉红花瓣慢慢地飘落，仿佛时间静止般，同学们一起注视着这一浪漫的时刻，沐浴在淡粉色的花海中。海棠花们聚在一起，一缕缕粉红为我们的课堂增添了风采，语文老师在海棠树下讲述有关春天的诗词，我们在花树和花海中尽情畅游。风起风落，送来浓浓的春意，而浓浓的诗意也伴着春天的花儿们缓缓盛开。

初中生活，是澎湃热浪。运动会上，我们班的运动员们个个摩拳擦掌、跃跃欲试，运动健儿们都想在赛场上奋力拼搏，为班级争光。加油！加油！赛道旁啦啦队员们挥舞着双手在高喊，也许是这种鼓励激发了运动员的炽热情怀，他们纷纷发挥出自己最好的水平，挥汗如雨。最后，虽然我们班的名次不是很靠前，但运动会在我们的心中却激起了不一样的浪花。这些浪花，是运动的活力，是大家的团结，是热情澎湃，也是对青春最好的诠释。

初中是一片汪洋大海，而初中生活中的朵朵浪花永远陪伴着我，带给我前行的动力。

远航之路，浪花永存。远航之路，青春永存。

评分：46分（满分50分）

点评：一个人生活得是否美好和富有意义，就在于是否乐于去凝视和采集生活中美好的事物。在丰富多彩的初中生活中，小作者采集了三朵浪花：惊涛骇浪的学习生活、诗意细浪的语文活动课、澎湃热浪的运动会，这些浪花让小作者充满了动力，令读者读来元气满满。文章开篇点题，首尾呼应，结构清晰，令人一目了然。

搅起草莓味的浪花

市三中八(9)班 庞静怡

又是一年冬天，又到了草莓成熟的季节。站在大棚里，放眼望去，一大片的绿茎上挂着鲜红的令人垂涎欲滴的草莓，其间还夹杂着几朵雪白的草莓花，以及几个未成熟的粉嫩嫩的草莓。

回到家中，看着那满桌的草莓，我不禁思考起来，如果吃不完该怎么办。我脑中的系统似是接到了信号，开始快速地运转起来。没一会儿，我就想起了前几天看到一个制作草莓酱的视频，我快速地找到那个视频并学习起来。

视频看起来简单，但实践起来却难于上青天。看了大约十分钟，我的脑子说：我学会了。然而我的手却发出了异议，一步都实践不出来。

在经历了九九八十一难后，我终于开始了我的实践。洗草莓切草莓都是区区小事，只是工作量太大，导致我的手想要罢工。我坐在了沙发上，一旁的妈妈说：你总是这样，做事没有耐心，一遇到困难就想临阵脱逃。听到这儿我就不高兴了，妈妈的激将法算是起了作用，我回到了厨房继续干活。

最关键的时刻到了，那就是熬。这可是见真功夫的时刻了。因为要不停地搅动，不然它可能就会烧焦，从而影响口感。我把切成块的草莓倒进锅中，再加入一些冰糖。我按着视频中的样子，翻动着，观察着，草莓的颜色由深红慢慢变得浓稠透亮起来。锅中沸腾的草莓酱似那粉色的带有草莓味的浪花，而我，则在不停地搅动那晶莹的浪花。

大约四十分钟后，草莓酱终于出锅了。我拿着勺子轻轻地舀一点放进嘴里，哇，好香好甜！那一刻我的味蕾因香甜而炸裂，颗颗饱满的果肉在我的舌尖上起舞，甜而不腻的口感直击我的头顶。那一刻我感受到一切的辛苦都是值得的。

这草莓味的浪花拨动了我的心弦，那以后，我明白了无论做任何事都要有耐心，事情的成败取决于自己的态度。只要努力尝试，积极乐观，就一定会收获如冬日草莓酱一样的甜美。

评分：46分（满分50分）

点评：该生在文章中重点描述了制作草莓酱的情景，通过一系列动词的使用，给读者以强烈的画面感，激发读者的阅读兴趣，也推动了文章情节的发展。从自己想要制作草莓酱，到自己不会实践，妈妈的激将法起到了至关重要的作用。制作过程有快乐也有波折，但是结果还是令人欣喜的。整个过程都是小作者亲身参与，有真情实感。