

2021年浙江省丽水市语文中考作文题解析

凝视美好生活，翻起朵朵浪花

●指导老师:市三中 梁海燕

真题回放

没有什么比亲自参与得来的更让人满足与快乐。

你亲历过什么?你获得了什么?让你感到满足与快乐的是过程还是结果?班史编委会请每位同学写一篇文章,这些文章将辑录在《生活踏浪》栏目中。

要求: 聚焦于初中三年的生活; 自选角度,自拟题目,可以记叙经历,可以抒发情感,也可以发表见解; 不少于500字,不得套写、抄袭。

注意:不得出现含有考生信息的人名、校名、地名等。

**精准审题:**从要求来看,这是一篇材料作文,题目限定了素材发生的时间:初中三年的生活。其中的酸甜苦辣,其中的经验教训,其中的精彩镜头,可供选择的材料较多。写作之前,要先思考一下你亲历过什么?你获得了什么?让你感到满足与快乐的是过程还是结果?没有什么比亲自参与得来的更让人满足与快乐。可以从不同角度,从脑海中选取若干具体事例,从中提炼出富于情绪化的细节。主旨方面选择那些积极向上,能反映我们初中生活主流和成长足迹的材料来写。写作范围可包含学习生活、校园趣事、师生情谊、课余天地、文体活动、思想情感等。

**精巧构思:**首先,体裁可选范围较广,可以写记叙文,因为稿件将辑录在《生活踏浪》栏目中,可拟题:《美丽的初中生活浪花》《踏浪》等;也可以抒发情感,写成抒情散文;也可以发表见解,写成议论文。其次,三年初中生活,选材范围比较宽泛,宜采用“大题小做”的写法,将宽泛的选材范围缩小到一个相对狭小的范围内,从具体而微小的事件中找素材。从生活的某一部分去选材,从一个特定的角度去选材,用具体的生活片段去表现“我的初中生活”的整体。最后,注意不要写成四不像的文章。记叙文叙事要具体生动,叙议结合,抒写自己独特的心理感悟。议论文要观点鲜明,论据充分,论证严密。

习题展示

奏响青春的乐章

市三中八(10)班 黄柔嘉

年少无知的我,殊不知奏响青春乐章的艰难。

步入初中,学习压力陡然增大,一堆堆小山似的试卷扑面而来,泡在题海中,试卷渐渐吞噬了我的信心,我似一个溺水的人,抓不住任何一根浮木。

练琴的时间也随之变少了,灵敏的手指变得生硬,再也弹不出原来美妙的音乐。

指法错误,节奏也不对,这首曲子弹得太糟糕了,怎么能演出呢?柳琴老师的话在我耳畔响起,心中氤氲着一层淡淡的忧伤,那比赛的舞台是梦寐以求的,怎么能放弃呢?可是之前我已经落下好多了,还能补上吗?

站在青春的岔路口,我踌躇又彷徨。

初中三年总不能连一件事都干不好吧!那曾经的梦想呢?我决定放手一搏,奏响青春的乐章。我不再通篇练习,而是分清主次,将重点段落抽出来练习。活指部分要快速而清晰,我用拇指用力地托着琴头,全身的力量集中在手指上。旋律响起,我抬起手,手指虽轻触琴弦,却按得十分扎实,弹出了《剑器》的浑厚有力。右手在间距极短的四根琴弦中飞快地跳跃着,可没多久,手腕便感到深深的酸痛,那种酸开始蔓延开来。不能放弃!我坚定地对自己说,便咬紧牙关。任凭手指被磨出了茧,手练得抽筋,琴弦断了一根又一根。奏响青春的乐章,这强烈的信念如火苗一般在我心中燃起。谁也未曾想到,我的琴艺突飞猛进

那天晚上,我目光坚定地踏上舞台,克制住内心的紧张,追随着旋律,淡定地扫弦,不知不觉投入到音乐中,渐渐闭上了眼。高潮来了,我右手有如蜻蜓点水般准确地跳动,左手似蝴蝶快速飞舞,我终于弹出了快板的激情,灯光聚焦在我的身上,琴声汨汨流出,场下一片欢呼,我成功了,我奏出了属于自己的青春的乐章。

彩虹于天际浮现,那是经历暴风雨后的印记;青春旋律响起,那是拼搏与坚持的结晶。

评分:45分(满分50分)

点评:这是一片感悟类文章。小作者因疏于练习而导致柳琴技艺下降,弹不出美妙的音乐,在柳琴老师的教导下,她走出踌躇和彷徨,为了梦想,放手一搏,最终在舞台上大放光彩。在苦练琴艺的过程中,小作者亲身体验着生活的苦与乐。生命的色彩打造了我们人生的模样,小作者用拼搏和坚持,为她的青春描画出最美的色彩。

我的初中生活浪花

三中八(9)班 应宜彤

初中生活似一片辽阔的蔚蓝大海,我们扬帆起航,溅起朵朵浪花,这些小小的浪花,陪伴着我,推动着我往远处航行。

初中生活,是惊涛骇浪。升入初一那年,同学们互不熟悉,只是埋头苦读,整日与书本为伴,伴随着学习的考试也是一天天地增加。读书、做练习题、考试样样都十分认真,成绩也在一天天提高,每一次的排名都在变化,竞争十分激烈,使人一分一秒都不敢懈怠。

初中生活,是诗意细浪。在一次语文课上,老师把我们带到了北山河畔,开启了一场大自然的课堂。那时正值春季,河岸边的樱花、海棠花相继开放。樱花簇拥在枝头开茶话会,诉说着春天的别样美景。春风吹起,托起粉红花瓣慢慢地飘落,仿佛时间静止般,同学们一起注视着这一浪漫的时刻,沐浴在淡粉色的花海中。海棠花们聚在一起,一缕缕粉红为我们的课堂增添了风采,语文老师在海棠树下讲述有关春天的诗词,我们在花树和花海中尽情畅游。风起风落,送来浓浓的春意,而浓浓的诗意也伴着春天的花儿们缓缓盛开。

初中生活,是澎湃热浪。运动会上,我们班的运动员们个个摩拳擦掌、跃跃欲试,运动健儿们都想在赛场上奋力拼搏,为班级争光。加油!加油!赛道旁啦啦队员们挥舞着双手在高喊,也许是这种鼓励激发了运动员的炽热情怀,他们纷纷发挥出自己最好的水平,挥汗如雨。最后,虽然我们班的名次不是很靠前,但运动会在我们的心中却激起了不一样的浪花。这些浪花,是运动的活力,是大家的团结,是热情澎湃,也是对青春最好的诠释。

初中是一片汪洋大海,而初中生活中的朵朵浪花永远陪伴着我,带给我前行的动力。

远航之路,浪花永存。远航之路,青春永存。

评分:46分(满分50分)

点评:一个人生活得是否美好和富有意义,在于是否乐于去凝视和采集生活中美好的事物。在丰富多彩的初中生活中,小作者采集了三朵浪花:惊涛骇浪的学习生活、诗意细浪的语文活动课、澎湃热浪的运动会,这些浪花让小作者充满了动力,令读者读来元气满满。文章开篇点题,首尾呼应,结构清晰,令人一目了然。

搅起草莓味的浪花

市三中八(9)班 庞静怡

又是一年冬天,又到了草莓成熟的季节。站在大棚里,放眼望去,一大片的绿茎上挂着鲜红的令人垂涎欲滴的草莓,其间还夹杂着几朵雪白的草莓花,以及几个未成熟的粉粉嫩嫩的草莓。

回到家中,看着那满桌的草莓,我不禁思考起来,如果吃不完该怎么办。我脑中的“系统”似是接到了信号,开始快速地“运转”起来。没一会儿,我就想起了前几天看到一个制作草莓酱的视频,我快速地找到那个视频并学习起来。

视频看起来简单,但实践起来却“难于上青天”。看了大约十分钟,我的脑子说:“我学会了。”然而我的手却发出了异议,一步都实践不出来。

在经历了“九九八十一难”后,我终于开始了我的实践。洗草莓、切草莓都是区区小事,只是工作量太大,导致我的手想要罢工。我坐在了沙发上,一旁的妈妈说:“你总是这样,做事没有耐心,一遇到困难就想临阵脱逃。听到这儿我就不高兴了,妈妈的激将法算是起了作用,我回到了厨房继续干活。

最关键的时刻到了,那就是熬。这可是见真功夫的时刻了。因为要不停地搅动,不然它可能会烧焦,从而影响口感。我把切成块的草莓倒进锅中,再加入一些冰糖。我按着视频中的样子,翻动着,观察着,草莓的颜色由深红慢慢变得浓稠透亮起来。锅中沸腾的草莓酱似那粉色的带有草莓味的浪花,而我,则在不停地搅动那晶莹的浪花。

大约四十分钟后,草莓酱终于出锅了。我拿着勺子轻轻地舀一点放进嘴里,哇,好香好甜!那一刻我的味蕾因香甜而“炸裂”,颗颗饱满的果肉在我的舌尖上起舞,甜而不腻的口感直击我的脑顶。那一刻我感受到一切的辛苦都是值得的。

这草莓味的浪花拨动了我的心弦,那以后,我明白了无论做任何事都要有耐心,事情的成败取决于自己的态度。只要努力尝试,积极乐观,就一定会收获如冬日草莓酱一样的甜美。

评分:46分(满分50分)

点评:该生在文章中重点描述了制作草莓酱的情景,通过一系列动词的使用,给读者以强烈的画面感,激发读者的阅读兴趣,也推动了文章情节的发展。从自己想要制作草莓酱,到自己不会实践,妈妈的激将法起到了至关重要的作用。制作过程有快乐也有波折,但是结果还是令人欣喜的。整个过程都是小作者亲身参与,有真情实感。