

新河小学

## 金色管弦下的汗水

雄壮铿锵的鼓点,整齐的步伐,昂扬的斗志,近日,“红领巾心向党 鼓乐声声庆百年”2021年台州市少先队鼓乐队检阅活动顺利举办。来自台州市的10支参赛队伍、近700名少年队员奏响新时代乐章,庆祝建党100周年。本次大赛,我市参赛队伍取得了优异成绩。其中,泽国小学“海之魂”乐团荣获一等奖,新河小学“欣和”铜管乐团荣获二等奖。为了比赛,他们付出了许多,收获了许多。这次,新河小学的学生们纷纷来稿,讲述与金色管弦有关的故事。

### 一次意义非凡的比赛

●六(2)班 赵紫涵

空气冷飕飕的,丝丝缕缕的阳光洒在我们身上,带来暖意,鼓励着我们,让我们信心倍增。

柔软的草坪上,随着指挥有力地把指挥棒往下一拉:大鼓敲起来了,声音浑厚稳重;大镲小镲发出悦耳清脆的碰撞声;小号尖锐的声音淹没过其他声部,响彻云霄……

我重重地迈着步伐,心潮澎湃,无比激动。由于我处在第一排,所以我尽量对齐旁边的队友,格外小心。吹的时候,几只小虫子爬上了我的袜子,钻进我的裤管,顺势贴在了小腿上,痒痒的,伴随着一股若有若无痛感。但是,此时此刻,我无暇顾及这些,一心一意地吹奏我的号子!终于,在踏步时,虫子突然飞了起来,扑闪着翅膀在阳光下飞舞,像是在给我们的乐队伴舞。此时,我竟然觉得这只“讨厌”的虫子,也有几分活泼可爱。

前方,阳光照在草地上,把草染成了金色的、紫色的、青色的。蓝色的蝴蝶在我们身边围绕,融成了一幅和谐的画面。

出场了,看着身边的号子,不舍、怀念……时间过得那么快,我就要与它分别了吗?场地上还有乐队在表演,等最后一个乐队表演结束,我们怀着期待的心情,紧张地听主持人宣布最终的结果:“……荣获二等奖的有新河中心小学……”我们全体队员无比激动。虽然没有得第一,可我们也尽力了,二等奖也是好成绩。老师说:“是他们太好,不是我们差”。

这次比赛,既能看到强劲的对手,又能展示成绩,台上一分钟,台下十年功,这话,我是真的理解了!

### 阳光总在风雨后

●六(3)班 颜奕丞  
指导老师 瞿伟红

“只有启程,才能实现理想和到达目的地;只有拼搏,才会获得辉煌的成功;只有播种,才会有收获;只有追求,才能品味堂堂正正的人生。”

现在,我算是真真切切地体会到了这句话的意思。

2021年10月19日,是我努力了两年的日子,丰收的日子。在两年前,我幸运地被选为学校铜管乐队中的一员。

在接下来的日子里,我们开启了“三点一线”的生活。平时,每周六,我们都要训练,寒暑假也不能放过。

日子好似一辆大巴车,不断的有人上车,不断的有人下车。就这样,两年一转眼就过去了。

两年里,我们参加了升旗仪式、开学典礼,迎接新生、参加少先队员的人队仪式等。本以为,小学的最后一年也会这样平淡地过去。可是老师宣布的一个消息,让原本平静的日子多了丝紧张、刺激与惊喜。那就是我们要去参加台州市铜管乐队检阅活动。这个消息像一个重磅炸弹,扔进了平静的水面,激起了一个巨大的水花。

我们的训练时间多了很多。尽管如此,我们丝毫也感受不到累。比赛日期很快如约而至。

到了比赛地点,我们都换好了队服、鞋子,戴上了红领巾,精神抖擞地拿上号。

我们以最好的姿态上了场,展现出了新河小学的风采。最后,成绩出来了,我们获得了第二名。

我们的心中依然充满了自豪!

### 难忘的比赛

●六(5)班 李梓嘉  
指导老师 郑宇婷

经过两年的磨砺,我校铜管乐队终于迎来了一次大考,即参加两年一度的台州市铜管乐队比赛。当老师通知这个比赛消息的时候,所有的队员都百感交集,有庆幸和鼓舞,也有激动和忐忑。庆幸的是,两年的辛苦终于能有一个得到认可的机会,能为小学生涯涂上一抹亮丽的色彩。忐忑的是,参加比赛的都是经过全市筛选的精英团队。

我们是六年级学生,由于学习任务重,并没有足够的时间来准备。但大家克服各种困难,没有一个人请假掉队,大家相互鼓励,静待花开。

瞧,指挥员竖起的指挥棒,鼓手挥舞的鼓锤,旗手举起的那一片鲜红,管乐手演奏出的阵阵铿锵……看,一个个朝气蓬勃的花儿少年,一步步掷地有声的紧奏节奏,那是自信,那是阳光,那更是对未来的期许……

一曲《进行曲》,震惊四方,整齐的步伐伴随着有节奏的打击乐声,一切都演绎得刚刚好。到了指定位置,指挥一声令下,我们面朝主席台,开始演奏《出旗曲》《我们走在大路上》和《退旗曲》。在演奏中,还要兼顾队形变化和整齐。我们一会儿是“雄鹰”,一会儿是“五角星”,最后是“五八方阵”。看看前面队员,瞄瞄后面队员,我们展现出训练以来的最高水平。

结束后,老师给了我们大大的拥抱,我们也忍不住为自己鼓掌。

这是一次尤其难忘的比赛,给我的小学生活添了一抹重彩,也极大地鼓舞我踏实走好今后的每一步。

在四时中,我于秋是有偏爱的,所以不妨说说。

秋是代表成熟,对于春天之明媚娇艳,夏日的茂密浓深,都是过来人,不足为奇了,所以其色淡,叶多黄,有古色苍茏之慨,不单以葱翠争荣了。这是我所谓秋天的意味。大概我所爱的不是晚秋,是初秋,那时暄气初消,月正圆,蟹正肥,桂花皎洁,也未陷入凛烈萧瑟气态,这是最值得赏乐的。那时的温和,如我烟上的红灰,只是一股熏熟的温香罢了。或如文人已排脱下笔惊人的格调,而渐趋纯熟练达,宏毅坚实,其文读来有深长意味。这就是庄子所谓“正得秋而万宝成”结实的意思。

——林语堂《秋天的况味》

秋天是傍晚最好。夕阳辉煌地照着,到了很接近山边的时候,乌鸦都要归巢去了,三四只一起,两三只一起急匆匆地飞去,这也是很有意思的。而且更有大雁排成行列飞去,随后越看去变得越小了,也真是有趣。到了日没以后,风的声音及虫类的鸣声,不消说也都是特别有意思的。

——清少纳言《四时的情趣》

在秋天,水和蓝天一样的清凉。天上微微有些白云,水上微微有些波皱。天水之间,全是清明,温暖的空气,带着一点桂花的香味。山影儿也更真了。秋山秋水虚幻的吻着。山儿不动,水儿微响。那中古的老城,带着这片秋色秋声,是济南,是诗。

——老舍《济南的秋天》

是在突然间,闻见桂花香的,在微雨的黄昏。

那香味儿,起初若有似无,羞羞怯怯的。正疑心着,驻足四处张望,忽然一阵风来,吸进鼻子的,就是大把大把的香甜了。

有路人自言自语着,呀,桂花开了。一脸兴奋的笑,是乍见之下的惊喜。

心,跟着香香甜甜地一转:真的,桂花开了。那熟稔的香甜味儿,率真,浓烈,让人欢喜。

——丁立梅《桂花开了》

秋天和夏天一起来。笔记上写着。

秋天偷偷藏在夏天的背后,悄悄到来了,只是人们往往被炎热欺骗,不能看破。然而,如果侧耳静听,就会发现虫鸣是和夏天同时开始的;如果仔细注意庭院,就知道桔梗花也是夏天一到就开了,即使是蜻蜓,其实本质上也是夏天的昆虫,就连柿子也是在夏天就结下了果实。

秋天是狡猾的恶魔。

它打扮得整整齐齐,带着嘲弄的笑容在夏天里蹲着。成了像我这样眼光炯炯的诗人,才能发现它。每每家里人雀跃地说夏天去海边吧,去山里吧,我觉得他们太迟钝了。秋天已经随夏天悄悄到来就在我身边了。秋天是个顽固隐忍叫人不可小瞧的家伙。

——太宰治《啊,秋天》

