



## 美丽的石头会“说话”

独秀峰下  
翠作堆,幽楼如  
入小蓬莱。山  
中瑶草无人  
识,洞里桃花  
空自开。明  
代进士、长  
屿人李诗瑾  
笔下的长屿  
硐天令人充满  
了向往。近  
日,长屿小学开  
展了 重温红船精  
神 厚植爱国情怀 研  
学活动,邀请校共同体九龙  
学校学生前往长屿硐天体验石匠工作。本次活动包  
含 重走长征路 石匠初体验 玩转石文化 探硐天  
奇景 觅非遗时光 红歌唱百年 石头创意画 七个  
项目,近百名学生分成四个小组 轮流体验各项活动,  
探寻石头背后的故事。



### 石头记

长屿小学三(3)班 李乾 指导老师 叶丹玲

长屿采石的盛况、石匠工作时的艰辛情景 时常听爷  
爷奶奶说起,但从来没有见过。这次 我参加了学校组织  
的长屿硐天研学活动,亲身体验了一回。各种情景在我的  
脑海里浮现,诸多感慨萦绕在我的心头

早上8点,我们整队集合,精神抖擞地向长屿硐天  
走去。在这里,我们一共体验了 重走长征路 石匠初  
体验 玩转石文化 探硐天奇景 觅非遗时光 红歌  
唱百年 石头创意画 七个项目。活动还未结束,同学  
们早已汗流浹背,一副筋疲力尽的样子。可是,谁也没有  
说放弃,大家都坚持到了最后一刻。

凿石、搬石、运石、挑石,同学们玩得十分起劲。可  
想想石匠们要每天重复这样的事情,不得不感慨他们  
的工作辛苦。看到工作人员示范制作摘糍时,我的心里不  
以为意,跃跃欲试。可到自己动手时,没几下就捣不动  
了。原来,摘糍很黏、石锤又重,捣起来特别费劲。长屿  
特色摘糍吃起来格外香甜,可每一口香甜的背后,都藏  
着一份汗水与辛劳。

在长屿硐天,让我惊叹不已、大开眼界的事物有很  
多。毫不起眼的石头,竟有多种分类,连硬度都各不相  
同。笨重的石头,能神奇地化身为面盆、浴缸、窗户  
古人还用石头来健身。最令我惊叹的要数观夕硐!洞  
口狭小,入内则豁然开朗,雄伟险奇。清潭游鱼、石佛巨  
碗、壁廊天窗 更意外的是,洞内拥有一个音乐厅,一个  
巨大的岩洞音乐厅,同时可容纳近700人观赏。我们带  
着陶埙上台,演奏了一曲《国旗国旗真美丽》,为建党100  
周年献礼。

通过长屿硐天研学活动,我深深体会到了老一辈的  
艰苦,也增长了许多见识。曾经平平无奇的山头,经长  
屿人一钎一锤的辛苦凿击,一跃成为国家4A级景区。  
一块石头,能做台阶也能成佛,就看它怕不怕疼,有没有  
经历过千锤万凿。

我相信人也是这样,只有努力、坚持,才能有所成就。  
我相信多灾多难的中华民族只要奋斗不息,必将雄起!



### 邂逅一场甜蜜的石之旅

长屿小学四(3)班 林李宜灏 指导老师 谢梦笑

天将拂晓,踏着晨光,我们几路纵队开始了 长征 。待到烈  
日炎炎,我们集中到了长屿硐天的门口。

各就各位,我们马上进行第一项PK活动 石匠初体  
验。瞧,拿木凿的、木锤的,将石块搬运到板车的,大家都紧张有  
序地忙碌着。我被分配到了担扁担这项任务,这之前,我可从来  
没碰过扁担,内心又紧张又期待!开始了,我在前,她在后,一步  
一步地赶着。这石头颇有些分量,放在箩筐里,箩筐摇来晃去,时  
不时碰到我的身子,还压得肩膀疼。我一鼓作气,直接双手拖着  
扁担,加快步伐,三步并作两步地往终点送去。擦擦满头大汗,揉  
揉酸疼的肩,看来石匠不是谁都可以胜任的!

一路走进石园,途经双门硐。石窗的样式丰富多彩,有狮子  
的图案,有龙的图案 这些图案雕刻得栩栩如生,令人赞不绝  
口!石头里的学问可真不少!你看那稻桶磨,这么笨重的石具,  
古人加了几根木头,操作便轻松了许多,力气大的同学纷纷尝  
试。通过放大镜,我知道了长屿石和花岗石的大概区别。长屿石  
比较粗糙,没有花岗石那么硬。

老师,可以吃饭了吗?当石匠当得肚子都扁了!同学问  
道。就在此时,一阵风吹过,香味扑鼻而来。循着香味,我们几个  
一路找过去,只见两个大伯 一个手持石锤,一次又一次地用  
力将石碗里的糯米捣成糊状,还有一个大伯不时地边加水,边翻  
转着摘糍,反复操作着,一直到摘糍成形。看到这个情景,脑海里  
不禁浮现起外公以前做摘糍的样子。我偷偷钻进人群,想要试试  
抡起石锤,指尖传来的重量让我意识到外公的辛苦。摘糍做好  
后,还要浇上透亮的板油红糖,一尝,那可是甜入心田!

咔嚓,吃着甜甜的摘糍,我们甜甜的笑容被保存在了相机里。



### 研学记

长屿小学六(4)班 丁昱晟 指导老师 林灵智

早上8点,经过半小时的烈日暴晒,我们终于来到了长屿硐  
天。太阳火辣辣地炙烤着我们的皮肤,我满头大汗,眉头拧成个  
川字。

走进长屿硐天,迎面而来的是一阵清凉的微风。我们来到一  
座木房前,颜老师有声有色地向我们介绍了长屿石的特点,随后  
让我们寻找长屿石细致观察并记录下来。我与孙铨翎四处寻找,  
找到一块与众不同的石头。这块石头的表面凹凸不平,摸上去有  
点粗糙,像是一位老人粗糙的手。我凑近闻闻,皱起了眉头,扶着  
石头开始咳嗽起来:这石头闻起来有点像石灰的味道。这大概  
就是长屿石的特色吧,可真是古老啊!

来到一个庭院里,桌子上摆着几块鹅卵石,这是石头画。放  
眼望去,同学们个个埋头苦画着。一个同学拿起画笔,蘸上颜料,  
大笔挥洒,把石头涂得红红的。等颜料干透后,他又用黄色和蓝  
色,画出了一个100。

午饭过后,我们来到最后一个景点 观夕硐。一走进观夕  
硐,我们便瞧见一座由多个Z组成的石桥。桥下有许多条金色  
的鱼,河水清澈得像一面镜子。继续往前探去,一位导游向我们  
介绍弥勒大佛:传说是李员外为了纪念弥勒大佛而给他雕刻的人  
像。山顶有个大洞,是古人为了更快运输石头而开凿的。走进一  
个大洞,四面都有水滴,一座石桥横跨在峭壁上,宛若一条巨龙腾  
空而起。这个洞真神奇,只要对着墙壁说一句,就有无尽的回声回  
荡着。

我不由感慨:古人的智慧是无穷的,大自然真是人类的老师!

### 电影推荐



影片简介:《我和我的父辈》是由吴  
京、章子怡、徐峥、沈腾联合执导的剧情  
片,该片是继2019年《我和我的祖国》、  
2020年《我和我的家乡》后,国庆三部  
曲的第三部作品。该片由《乘风》《诗》  
《鸭先知》《少年行》四个单元组成,以革  
命、建设、改革开放和新时代为历史坐  
标,通过 家与国 的视角描写几代父辈  
的奋斗经历,讲述中国人的血脉相  
连和精神传承,再现中国人努力拼  
搏的时代记忆。

推荐人 泽国小学六(5)班 钟镭泽



推荐理由:

中华民族是英雄辈出的民族,新时  
代是成就英雄的时代!民族精神在《我  
和我的父辈》电影中有着淋漓尽致的展  
现。

《诗》是四个故事中最令我感动  
的。由黄轩、章子怡饰演的父母为了祖  
国的进步,赌上自己的性命。生活艰  
苦,屋子漏水,丈夫牺牲,他们并非不在  
乎,只是有着更重要的事情需要他们去  
努力。因为他们,我们这一代有了更光  
明的未来。

《鸭先知》的片名来源于苏轼的名  
句 春江水暖鸭先知,鸭先知 代表着  
那些敢抢先 下水,尝试新事物的人。  
导演徐峥将镜头聚焦于上世纪70年代  
末的上海,当时改革开放的春风初至,  
各行各业都摩拳擦掌,准备谋发展、搞  
创新。徐峥饰演的角色赵平洋顺势而  
为,抢占时代先机,拍摄了中国第一支  
电视广告,成为 先下水的人。

在《少年行》中,沈腾饰演的机器人  
邢一浩,肩负特别使命,从2050年回到  
2021年,邂逅了怀揣科学梦想的少年小  
小,两人意外组成了一对临时父子。这  
位来自未来的机器人有着 双下巴 大  
肚腩,一亮相就拉满了喜剧效果。在  
机器人老爸的影响下,少年小小坚定追  
求科学的梦想。少年强则国强,伟大梦  
想、科技创新精神在这对 父子 间实现  
传承。

爱国,不是空谈。那是心房迸射出  
的沸腾的血液,强劲地奔流着,将爱国  
这个深刻的字眼铭刻在每一个炎黄子  
孙的骨髓深处。那是喷薄红日的万丈  
金光,喷射在神州,留印在华夏。古往  
今来,多少人为了坚守心中的一份忠  
诚,为了无愧于这一份深厚的真情,为  
了伟大民族的尊严与荣耀,甘愿用生命  
筑起抗敌的屏障,用真情凝聚破敌的力  
量,让生就永存的爱国主义光芒贯穿古  
今。我为生在这样一个伟大、美好的国  
度而自豪。