



潘郎小学五(5)班 林锦湊 指导老师 孔雪虹(绘图)

这个夏天,我们的奥运记忆

中国的骄傲

方城小学三(4)班 江欣仪 指导老师 潘海霞

这个小孩十四岁,就有这样的成就,真是奇迹!我们一边看着奥运直播,一边不停地赞叹。

画面里,站在高高跳台上的是一个稚气未脱的小女孩,她叫全红婵,十四岁,才比我大四岁!

她双手向上伸直,低头收颌,笔直地站在十米跳台上,镇定自若,像一只准备起飞的小鸟。加油!全红婵!正当我在心里默默地为她鼓劲时,她纵身跃起,身体在空中划出一道优美的弧线,然后屈膝把身体团成一个球,旋转着轻轻下落,在接近水面两米时,身体又轻松自如地打开,像一根针一样笔直地朝水中扎去。扑通一声,那水花仿佛一颗小石子丢进平静湖里的涟漪,只轻轻一漾,便恢复平静。顿时,全场爆发出惊人的欢呼声。看台上的中国运动员们都举着国旗,为她的惊人一跳喝彩。我听到很多裁判都给出了满分10分,不由得站起来鼓掌。很快过了三跳,每一跳都很精彩,每一跳,全场都屏息凝神。轮到第四跳了,全红婵双手支撑着身体静静地倒立在跳台上,然后身体向后略一倾斜,腿一蹬,身体在空中一圈一圈地优雅翻转,由直体翻转到半屈翻转,轻盈得像一片落叶。然后又在快到水面时自然打开身体,稳稳地扎入水里。又是一次无声无息的落水,又是一个激动人心的满分成绩!扣人心弦的第五跳,她仍然那么沉着,那么泰然,当双脚蹬离跳台时,身体便在空中优雅翻转,轻轻入水,波澜不惊。裁判们又纷纷给了完美的10分!

这位年仅十四岁的小女孩,身材不高,甚至看起来有些消瘦,却有着与她年龄不相符的成熟和冷静,为祖国获得了金牌;并以五次跳水三次满分,总成绩466.20分打破世界纪录。这是中国跳水健儿创造的又一历史奇迹。

面对升起五星红旗,回想着刚才她那一个个出神入化的入水动作,我的内心也似乎丢进了一颗难以名状的小石子,不断地泛起涟漪!我突然懂得了什么叫作中国的骄傲。

梦之光

泽国小学五(1)班 钟瑾乔 指导老师 潘海燕

电视里,跳水板上一个娇小的身影引起了我的注意。她平和地起跑,小小的身躯颇有四两拨千斤的味道。骤然站定后,从容不迫地纵身一跃,一系列动作一气呵成。这就是14岁女孩全红婵的奥运首秀,三跳满分摘得桂冠,惊艳了世界。熟悉的国歌声中,五星红旗冉冉升起,电视机前的我们一片沸腾,为梦之队,又一颗新星的横空出世欢呼雀跃!

面对排山倒海的盛誉,赛后接受采访时,不善言辞的小姑娘羞涩腼腆地回了两个字:练呗。没有多余的辞藻,简单质朴。殊不知,轻描淡写的两个字下,是日复一日枯燥的训练,是一次次精益求精的钻研,是日以继夜伤病的折磨。据教练透露,全红婵的日训练次数是400次以上,队员中,她最投入、最刻苦、最用力。所有令人瞩目的成绩背后都有着常人看不到的汗水与艰辛。

10米跳台是什么概念?妈妈带着我站在万达三楼玻璃栏杆前感受,光是看着就令人腿脚发软到无法动弹。无法想象7岁的她第一次站在10米跳台上是什么样的心情。又是怎样克服心底的恐惧,一次次砸向冰冷的泳池?我记忆里的7岁,是五彩缤纷的糖果,是多姿多彩的游戏,是随心所欲的童真。而全红婵俭朴的童年里,甚至没有游乐园、动物园、玩游戏、抓娃娃。这些我们童年里习以为常的标配,却是世界冠军眼里的遥不可及。

吃不了学习苦的我顿觉汗颜,人不奋斗枉少年。来吧,让我们学习运动员的品质,不屈不挠、不问终点、全力以赴,汗水浸湿的脸庞才是青春该有的样子,让我们的梦之光熠熠生辉吧!

奥运会上的“神仙”解说

锦园小学三(7)班 王梓辰

东京奥运会期间,张常鸿在男子50米步枪三姿中勇夺金牌,解说员的一句话,令我印象深刻:去柳叶百步而射之,百发百中。

我想,中国文化真是博大精深,几千年前的古诗词,放到现在也能恰如其分地形容奥运健儿。那还有可以形容中国运动员的古诗词吗?

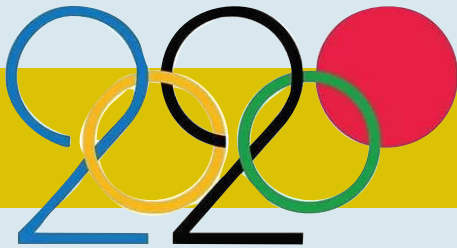
我仔细搜寻了一下,发现在CCTV奥运频道的各项比赛解说中,解说员们各显神通,用一连串的古诗词为中国代表团加油助威。今年,央视解说员在奥运比赛中的“神仙”解说,也成了奥运比赛的一大看点。

东京奥运会的首金得主杨倩,淡定从容地逆转夺金,解说员形容她:除却君身三重雪,天下谁人配白衣。而在女子重剑的个人决赛中,当孙一文一剑封喉,拿下冠军之后,解说员送给她一句:桃花影落飞神剑,一剑光寒定九州。一剑光寒定九州的意思是剑术高超,一把利剑就横扫了九州大地,将孙一文的英姿飒爽体现得淋漓尽致。遇到帆船项目的金牌得主卢云秀,解说激动地说:长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。这句诗出自李白的《行路难》,意思是虽然前路艰难,但总有一天会乘风破浪,渡过苍茫大海。这也是卢云秀在比赛中的真实写照。

除了古诗词,解说员也有自己的见解。比如,给体操运动员肖若腾的解说词是:胸有惊雷而面如平湖。给男子乒乓球单打卫冕冠军马龙的解说词是:只要你想打,就还是你的当打之年。给又一次遗憾负于马龙的对手樊振东的解说词是:尽管还是没能翻越马龙这座高山,但一路走来,都是风景。比如刘洋,辛苦拼出了一枚吊环金牌,解说员激动地说:十年磨一剑,终成吊环王。再如汪顺,学游泳二十多年,今年是他第三次参加奥运会,终于圆了金牌梦。解说员兴奋地说道:顺,是千锤百炼结出的果实。

这届东京奥运会,不仅比赛异常激烈,赛场上的“神仙”解说也是让人印象深刻,也让我学习到很多呢!

编者按:这个暑期,第32届夏季奥林匹克运动会在日本东京举行。8月8日,东京奥运会落下帷幕,中国军团再创佳绩,获得38金、32银和18铜,共计88枚奖牌。一切仿佛就在昨天,这半个月里,我们经历了太多的惊心动魄和骄傲感动。二十一年磨一剑,终拿奥运金牌的巩立姣,让我们相信努力和坚持一定会有收获;中国女乒团体和中国男乒团体,让我们懂得配合和团结的重要;14岁的全红婵,让我们看到了新生和希望;止于8强的中国女排,遭遇打分不公平的肖若腾,让我们知道金牌不是定义奥运英雄的唯一标准。如今,奥运落幕,但运动员身上发生的那些汗水和泪水齐飞的故事,依旧令人难忘。



奥运精神永不落幕

太平小学五(3)班 胡婉茹

迈着迟来一年的步伐,为期半个多月的东京奥运会落下了帷幕。在过去的半个月,你一定被某个瞬间触动过,可能是射击场上射落的奥运首金,可能是泳池中绽放的红色浪花,可能是跑道上刮起的中国旋风,可能是排球场上流下的不舍热泪。当然,也可能是一句呐喊,一个拥抱,一个充满敬意的眼神。

男子800米预赛,他摔倒在了跑道上,但仍然强忍着头痛,爬起来坚定地跑向终点,即使跑道上只剩他一人,他是来自南苏丹的难民代表团运动员。从躲避战火到站上奥运跑道,其中的艰辛曲折只有他自己知道。本届奥运会上,由29人组成的难民代表团用体育的力量呼吁和平,奥运圣火里熊熊燃烧的是人类共同的梦想,和平的梦想。

女子10米跳台上,14岁的全红婵初出茅庐,五次跳水中,三跳满分,两跳接近满分,创下了奥运史上史无前例的记录,在一片惊叹声中夺取了冠军。

天才少女的背后是比任何人都努力的练习,精益求精。不断挑战,不断突破,是奥运精神意义所在。

泳池边,接受完采访的张雨霏主动拥抱了日本队池江璃花子。池江璃花子是日本泳坛的天才选手,然而,因一场突如其来的白血病不得不离开了泳池,在与病魔斗争的同时,还坚持训练,最终重回泳池。场上是对手,场下是朋友,这个温暖的拥抱就是对奥运精神,更团结,最好的诠释。

也许能打动你的远不止这些瞬间。我们之所以被打动,是因为我们有一颗柔软的心,这颗心为胜利者欢呼呐喊,也为失败者鼓掌喝彩。其实这一切已无关胜负,赛场上的每一位运动员都是赢家。

我不是运动员,但我要像他们一样,敢去拼,敢去输,敢去赢回来。让奥运精神永存每个人心中!