



赏中秋之夜月华

钟瑞华/文

随着年龄的增长，儿时的中秋印记如同藏在岁月深处的一坛老酒，越来越醇香。中秋节那天下午，奶奶带领我们把家里外外彻底打扫一遍，再把擦洗干净的小方桌早早摆在院子里，准备晚饭后赏月用，母亲则领着姐姐在厨房里忙碌着团圆晚餐。晚饭后，父亲像变戏法一样，从米缸里取出一个圆月的月饼给全家人品尝。那时的月饼外包装是一层纸，香香的月饼油透过薄薄的纸渗透出来，馋得我们直流口水。迫不及待的我们忍不住用手指揩了揩那层油纸，放到嘴里反复吮吸。一旁的母亲笑得满面春风，一边催促父亲赶紧把月饼分给大家，一边嗔怪道：别急，别急，都有份，都有份，瞧你们这群馋猫！因为我是家里年龄最小的，所以每次都比哥哥姐姐们多分得一块月饼。多分的那块月饼，我舍不得马上吃，便

把它藏在母亲的针线筐里，本想等到中秋节后再拿出来好好显摆显摆，谁知那天晚上哥哥姐姐们竟趁我熟睡之际偷出来分着吃了，害得我哭了好一阵鼻子。分罢月饼，皎洁的月亮已悬在夜空，邻居们搬来桌子和凳子，大家围坐在一起，在院子里赏月，欢声笑语此起彼伏。大人们摇着蒲扇谈论着谁家的团圆饭做得香，互相品尝着对方的月饼和水果，聊着家长里短。此时，奶奶会用脸盆装好半盆干净的山泉水，在水里放上一面镜子，然后把它端到院子里，叫上我们一起虔诚地等着看月华。儿时的我不知道月华是怎么形成的，只知道它很美很神秘。长大后我才知道，月

华其实是一种光学衍射现象，是月光经过折射进入水中，再由镜子反射，最后由水面折射而形成的彩色光环。月亮洒着清辉轻轻拢着深睡的山峦，我和小伙伴们坐在门口的青石板上，伴着繁星、月亮、晚风，一边陪奶奶等月华出现，一边听奶奶讲神话故事：嫦娥奔月、吴刚伐桂、后羿射日、女娲补天、天狗食月。这些故事大多凄美动人，奶奶讲得津津有味，我和小伙伴们听得如痴如醉。待到夜色已深，我依偎在奶奶怀里，望着天上皎洁的明月替嫦娥姐姐担心。嫦

娥姐姐呀，你一个人住在清冷的月宫里一定很寂寞吧！吴刚哥哥呀，你长年累月不停地砍桂花树，一定累坏了吧！顽皮的小白兔呀，你是不是想来人间和我们一起捉迷藏呢？岁月如歌，儿时的中秋节已成为一段遥远的记忆，但那温馨热闹的气氛和其乐融融的场景，仍历历在目。全家团圆便是福，每每想起那些欢乐团聚的日子，心里头总感觉暖暖的。

花好月圆话中秋

纸上的月饼

佟雨航/文

那一年的中秋节，我还小，才六岁。早上母亲说，在外工作的父亲会回家来，和我们一起过中秋节。我和姐姐听后手舞足蹈、欢呼雀跃，不只因为我们很久没有见到父亲了，还因为我们即将可以吃到父亲带回来的月饼。我们都很期待，经常赖床的我，那天起得格外早，瞪大眼睛望着窗外，盼望着、盼望着。从早晨一直盼到中午，又从中午一直盼到晚上，父亲却始终没有回家来。我们的盼望落空了，到嘴边的月饼飞了，我哇哇地大哭起来，怎么哄都不管用。后来母亲说：乖，别哭，妈妈给你画月饼。我听后果然就不哭了。母亲找来纸笔和油彩，认真地画月饼。我和姐姐则安静地趴在母亲身边，屏住呼吸，眼睛眨也不眨地盯着。母亲先画了一个波浪大圆，又在波浪大圆内画了一个圆润的略小一圈的小圆，然后在小圆的中间画上月宫琼楼的图案，图案的四边又画上一些缠枝花纹，最后母亲用油彩给纸月饼表面涂上黄

钟芳

文

流浪月亮

李良旭/文

竹影绰绰，夜风轻拂。又是一个中秋节，一轮明月高悬在夜幕中，像一面明镜，明晃晃的。院子里，我依偎在母亲身边，边品尝着手里的月饼，边听着母亲吟诵诗歌。母亲吟诵得最多的还是天上的那轮明月。我不知道母亲为什么会吟诵那么多有关月亮的诗歌？我对母亲充满了敬佩之情。母亲边讲，还比划手势，加深我对诗歌的理解。床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。这首李白的《静夜思》，母亲不知讲了多少遍。我发现，母亲边讲，还边用手轻轻擦拭眼角。我感到很惊讶，母亲为什么要流泪？那个留在童年的中秋记忆，成为抹不去的一缕月光，抹去了我心头的阴影。后来，长大了，我才读懂了那首诗，原来，母亲离开故乡已有许多年了，故乡的月亮，成为她心头最明亮的一抹记忆。倏忽间，触动了她内心的那轮月亮，牵动了她思乡之情，禁不住潸然泪下。母亲心中的那轮流浪月亮，分外明

海上生明月，天涯共此时。中秋节佳节来临之际，手捧一杯绿茶，徜徉在隽永的唐诗宋词里，品味这些传诵千古的诗句，感受古代中秋节的风貌，享受那份袅袅的温馨和愉悦，别有一番情趣。中秋节，又名仲秋节、八月半、团圆节，是最有人情味、最富诗情画意的节日，其最早见于《周礼》：秋之于时，后夏先冬；八月于秋，季始孟终；十五之夜，又月之中。稽于天道，则寒暑均，取于月数，则蟾魄圆。据史籍记载，古代帝王祭月的节期为农历八月十五，时日恰逢秋季中间，故谓之中秋。又因为这一天月亮满圆，象征团圆，又称为团圆节。作为一个重要的传统节日，历代文人墨客以中秋为题，写下了大量多姿多彩、脍炙人口的诗篇。唐代诗人王建在《十五夜望月》中写道：中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？中秋的月光照射在庭院中，地上好像铺上了一层霜雪那样白，树上的鸦雀停止了聒噪，进入了梦乡。夜深了，清冷的秋露悄悄地打湿庭中的桂花。今夜，明月当空，人们都在赏月，不知那茫茫的秋思落在哪一家人的心上？这首诗意境非常优美，诗人运用形象的语言、丰美的想象，渲染了中秋望月的特定的环境气氛，把读者带进一个月明人远、思深情长的意境，使人浮想联翩。目穷淮海满如银，万道虹光育蚌珍。天上若无修月户，桂枝撑损向西轮。这首宋代诗人米芾的《中秋登楼望月》，引用了两个民间传说，一是民间传说珍珠的育成与月的盈亏有关，月圆之时蚌则孕珠；二是民间传说月由七宝合成，人间常有八万二千户给它修治。这样借传说咏月，为中秋之夜增添了神话的色彩，变得更为浪漫迷人。皓月当空，碧空如洗，月光中寄托着浓浓的思乡之情。床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。诗仙李白的《静夜思》千百年来引起无数游子的共

木棉花开（九十八）

（上接9月11日2版）

不惑/文

木槿站在木棉对面，巴巴地等着。木棉看着妹妹曼妙的身材，脑补了一只美狐狸站在一只胖胖猪对面的画面，咬咬牙举起碗就喝。木槿仿佛看出了木棉视死如归的决心，也跟着艰难地咽了咽口水。下肚的汤汤渣渣糊糊开始在木棉的胃里翻江倒海，有几次，木棉感觉它们准备往上蹿，她就用手死死地捂住嘴，把它们堵回去。木槿看着木棉的怪异表情，终于打消了喝偏方神药把自己打造成骨感美人 的念头。一天三餐光喝这种瘦身汤代餐，两天下来，木棉的肠道倒是异常顺畅。厕所跑多了，她浑身没什么力气，甚至感觉走路都是飘的。不过，瘦身效果也是显著的，她愣是减下来两斤。两天就瘦了两斤，照这样下去，一个月工夫，你就差不多恢复原来的样子了！阿姐，我真替你高兴！原本打算放弃的木棉一听木槿这么说，又重新说服了自己。但在减肥计划进行到第四天的时候，她实在撑不下去了，便决定举白旗，虽然电子秤上显示的数字往下掉。

妈，我不想喝了。现在我闻着这味儿就想吐。看着木棉那张苦瓜脸，母亲叹了口气，柔声说：离上学不到一个月了，要不，我运动吧！木棉无力地说。当晚，妹妹带回家一样东西，她神秘地问木棉：阿姐，认识这个吗？木棉瞥了一眼，满心狐疑：腰带？怎么这么宽，这么厚？不懂了吧？木槿抬起下巴，有点得意，这叫用脂腰带。喏，你看，这是电源插头，这是档位器，摁下绿色键就表示启动了，启动时是标准模式，加号就是强度加大，由摁的次数决定强度值。木槿一边说着一边帮木棉戴在腰上，并插上电源，摁下启动键。木棉感觉腰间的肉在震动，便摁下加号试试。随着摁的次数增加，剧烈程度也在增强。木棉想象脂肪在燃烧的样子，内心涌上希望。接下来的日子，木棉白天看书、写东西时戴着用脂腰带，一边看书一边甩脂。同时三餐节食，尤其晚餐，只吃煮的蔬菜。睡前跟着音乐跳半小时健身操。如此，到了上学前，木棉的体重降到了110斤。回想这段日子的折腾，木棉不由感慨万千。母亲陪木棉去选行李箱，顺便购

置几套衣服。木棉把长发剪短，穿上新购置的T恤和及膝牛仔中裤，还原了清清爽爽的自己。较之之前，此刻镜子里那张娃娃脸，似乎是更甜美的。去和州经贸学校上学的那一天，是有纪念意义的。从小到大，那是母亲第一次送她上学。哪怕小学一年级，木棉也是跟着邻居家的大姐姐去学校，莫名其妙找到老师报名的。如果不是这次行李太多，木棉估计母亲也不会送她的。班主任老师姓龚，名薇。人如其名，她确实如一朵蔷薇，艳丽却不俗，尽管看起来有三十多岁的样子。第一天报名完毕之后，当她把木棉叫到办公室的时候，木棉注意到她有那么几秒钟的愣怔，尔后又见她反复翻看了自己手里的纸张，眼尖的木棉看到了自己的照片和档案两字。龚薇最后开口说话的时候，语气是迟疑的：你就是木棉？木棉笑了笑：如假包换！龚薇深吸了一口气，脸上绽开了笑容：你来当我们外贸9302班的班长，可以吗？好！木棉的干脆又让龚薇愣了一愣，她旋即点了点头：嗯，就这样吧。这两天我会陆续把班干部定下来，班级的事务你先负责一下。

关于对温岭市太平街道太平南路路段（温岭市中医院新院址警卫楼至万寿路路口路段）实施临时交通组织措施的公告

因温岭市中医院新院址改扩建工程施工车辆进出需要，确保道路交通安全有序，根据《中华人民共和国道路交通安全法》第三十九条规定，现把温岭市太平街道太平南路部分路段交通组织措施公告如下：一、实施时间：2021年9月16日零时起至2022年9月16日。二、临时交通组织措施：温岭市太平街道太平南路（温岭市中医院新院址警卫楼至万寿路路口路段）东侧半幅道路作为温岭市中医院新院址改扩建工程施工车

辆进出通道，实行物理隔离，西侧半幅道路保持单向通行。三、请车辆驾驶人、行人依照现场交通标志标线通行，服从现场管理人员指挥，确保自身安全，对施工期间造成的不便，敬请谅解！特此通告！温岭市人民政府太平街道办事处温岭市住房和城乡建设局温岭市公安局交通警察大队2021年9月15日