



热线 86901890



行走黄河，寻找失落的“根”和“魂”

读《黄河十四走 黄河民艺考察记》

刘英团/文

文化兴国运兴，文化强民族强。生动鲜活的民间艺术，向来被誉为民族历史文化的“活化石”，是我们每个人都具有责任和义务守护好的“根”和“魂”。但是，今天，残存的古老民俗正面临前所未有的剧烈的文化转型危机，对于这些积淀数千年的民俗“活化石”，若不能及早、尽快、大量进行调查、记录和保存，三五年后，许多珍贵的民俗事物都可能永远由乡野中消失无踪。从1986年起，杨先让率领考察队十四次深入黄河流域，从黄河上游一直搜索到黄河入海口，足迹遍及青海、甘肃、宁夏、陕西、山西、河南、河北、山东八个省（区）。在河南开封，杨先让为朱仙镇年画所着迷，这是一种曾经也令鲁迅先生着迷的木刻画。其间，他们更数度出入民俗活动特别丰富的黄河中游地带，如新绛、华县等地。前后持续四年的黄河民艺考察所累积的成绩是丰硕无比的，连黄永玉、陈丹青等大家都被“震傻了”。

黄河是母亲河，依黄河而居的先人们创造了丰富多彩的民间文化，它们从邈远的史前时期，绵延数千年，植根于老百姓的日常，随同生活的变迁，随着手艺人的相继逝世以及传承的断裂，很多技艺几近灭绝。杨先让认为，民间艺术的消失是世界性的，留存民间艺术的难题也是世界性的。社会形态变了，生长它的东西已经没有了，现在只能赶紧研究起来，把它变成一门学问。《黄河十四走》不仅详述了诸如安



塞腰鼓、汉画像石、木版年画、剪纸、农民画、石刻、泥（面）塑等民间技艺，还分析了其艺术风格、反映的民俗风貌、折射的文化内涵等，并记录下当时优秀的民间艺人（如刘兰英剪纸、苏兰花剪纸、潘京乐皮影等），为黄河流域的民间艺术留下了珍贵的图文资料。这是90年代，也是此前半个世纪中国最为周正而用心的民间艺术图文集，其内容和体裁，介于田野调查、文本分类、历史综述、美学阐发之间（陈丹青语）。在自称“被震傻了”的黄永玉老先生看来，《黄河十四走》点明了研究民间艺术的一个方向、一个方法，是一个铁打的、无限远大的可能性，理出文化行当一条新的脉络，社会价值和

文化价值无可估量。

《黄河十四走》以真切的文字和鲜活生动的图片，记录下散落在黄河流域的民间艺术，让古老的民间艺术得以传唱。大自然本身丰富多彩，作为反映思想意识形态的艺术更应该万紫千红。杨先让认为，在那没有被发掘的厚土中，宝藏多着哪。掉在任何一个方位上便会沉迷得一辈子都不想爬出来。黄河十四走，杨先让不但被历史悠久和黄河水土浸泡过的民俗文化所感动，还被民间艺人特有的艺术气质、艺术境界所震撼。1987年8月，他们到陝西华县考察民艺，正巧，文化馆从农村请来一台皮影班子。锣鼓丝弦响了，开唱了，我开始惊呆了：生、

净、旦、末全由一个人担任 唱得忘我入情 眉宇眼神千情涌流；嗓音浓重而沙哑 我深深被迷住了。用杨先让的话说，真正的那个美，真正的声情并茂，那断断续续的腔调，真是绕梁三日。黄河十四走，杨先让结识了很多民间艺人，他们艺术水平之高妙令杨先让感到震惊，却因为后继无人、就要失传了的残酷现实又着实使人感到担忧。

历史的车轮滚滚向前，散落在黄河流域的民俗艺术，就像五彩缤纷的宝石在古老的大地上熠熠生辉。从黄河上游的青海、甘肃、宁夏到中下游的陝西、山西、河南、河北、山东诸省，一路跋涉，一路寻访、考察、记录，几万字的笔记、数千张照片、上百种民艺收集及难忘的调查体验凝结在一起，颇有当年梁思成、林徽因为了传统建筑的那一走，罗振玉甲骨文的那一走，叶恭绰龙门的那一走 点明了研究民间艺术的一个方向、一个方法，是一个铁打的、无限远大的可能性，理出文化行当一条新的脉络（黄永玉语）。任何一个民族传统文化的传承与梳理都涵盖三个层面的内容，一是文献，二是文物，三是民间艺术。然而，在相当大的文化群体中，在相当长的时间范围内，第三个层面往往被轻视甚至成为遗忘的角落。而杨先让的《黄河十四走》恰恰是对被遗忘在角落里的传统民间艺术的拯救，并以质朴真切的文字、鲜活生动的图片的形式，使之至少在文献著作中得以经久不息地传唱下去。

林颐/文

10世纪的福建，曾经有个王国，叫闽国。历史学家不太关注这个弹丸小国，专门的论著就更稀见了。汉学名家薛爱华却对它感兴趣，特撰《闽国》一书。

唐朝末年，天下大乱，黄巢兵祸长安，中原群雄竞起。光州固始（今河南固始）王氏兄弟转掠南方，割据闽地。886年，王潮官拜泉州刺史，王氏开闽。白马三郎王审知才干突出，在兄长王潮病逝后继位，初为唐节度使，封琅琊郡王，后梁时封为闽王。王审知逝后，长子王延翰自立朝廷，宣布建国称王。后王延钧杀兄承统，建国号闽，追王审知为太祖。王延钧之后，经王继鹏、王延羲、朱文进、王延政，至945年，南唐灭闽，为期六十载。闽据五州（福州、建州、泉州、漳州、汀州），统治区域与今福建省大致相当。

《闽国》梳理这段历史，以刻画人物为重，在描摹王氏之外，述及后宫嫔妃与文臣武将，寥寥数笔，鲜明呈现。闽国基业，以王潮、审知二人功勋卓越，恭俭兢业的王审知至今犹传美名，可惜余者暴戾无能，不堪大业。王延钧的宠妃金凤、王继鹏的王后春燕，出身不良无德，内外勾结，混淆朝纲。权臣李仿（弑王继鹏）等摆布政事，投机分子李仁达等左右摇晃，掌握军队的指挥使朱文进虎视眈眈（短暂篡国，因残暴而被推翻）。败亡是业果。

一部闽国史，时间不长，地盘不大，虽为小史，可证乱局。这些藩镇起于草莽，据地称雄，黩武穷兵，毕竟根基浅薄、后续乏力，若无明君贤臣，再加阋墙弑君者般闹哄，纵然一时风头劲足，也不过就是眼见他起高楼，眼见他楼塌了。

中国历史长河滔滔，为何薛爱华偏偏瞩目这朵小小的浪花呢？

我对薛爱华的认识，始于2016年出版的《撒马尔罕的金桃》中译本。唐朝生活的各个方面，诸如飞禽走兽、植物香料、食品药品、书籍颜料、世俗名品、宗教器物等，共18类170余种，举凡生活所需、日常所用，几乎无所不包，让人叹为观止。在此之后，《朱雀：唐代的南方意象》和《神女：唐代文学中的龙女与雨女》中译本也出版了，《闽国》是近年出版的第四部薛爱华中译著作。据本书译者程章灿说，薛爱华一生出版了七部与唐代有关的著作，显然，薛爱华的学问探究早有方向，一以贯之。

《闽国》起笔，先说自然景观，福建地属热带与亚热带气候，混杂北部和西北部的温带地区，这使得其拥有了混合多样的动植物群落。薛爱华讲述梅树、李树、槐树、牡丹、芍药等花卉植物，乐滋滋于闽国诗人的创作所引发的想象。薛爱华的历史研究侧重于生活史与文化史，《闽国》留出了近三分之一的篇幅，专述经济、文化、艺术和民间信仰等，在名物蒐集与阐述上花了不少心力，譬如讲经济，专列物产与贡品，分述银、铜、葛、茶、盐和海产品，又及象牙、犀角、香草、香料、木瓜、橄榄、荔枝、珍珠、琉璃等一大堆异品。南部沿海的泉、漳二州作为造船业所在地，当时已经具备了优港的条件，这才有了后来的开放。10世纪的闽地，地处边陲却并不荒蛮，物产丰富与开发的程度，超乎印象。

以薛爱华为汉名，表明了这位美国学者对中国的热爱。大唐气象万千，南方草木繁盛，人杰物阜，斑斓多姿，深深吸引着他。还在就读博士之时，薛爱华就把1947年的论文定位在研究五代十国的南汉，《闽国》初版于1954年，这部早期作品的水准尚粗浅，有些瑕疵，但可见《撒马尔罕的金桃》等厚重大作的发轫，闽史研究也很有价值。

自由、传承与责任

读《路过后坞》

钱伟暖/文

方淳的《路过后坞》，文章主要由作者对新乡村主义者王天鹏的采访构成，通过一问一答的方式，向我们全面展示了乡村旅游度假业的探索与践行者的诗意图人生。

本书通过生活、人生、事业、场景、创作五个方面，让我们慢悠悠地走进王天鹏先生所创造的独特的“后坞生活”，同时也在这个过程中渐渐体悟到他的人生哲学。“后坞生活”是一个位于杭州莫干山脚的低碳竹林度假酒店，是中国民宿产业的样板，也是一种乡村建筑艺术。踏入其中，首先来到的是一个富有浓郁乡村风格的文艺酒吧，你可以在这里喝咖啡、聊天、品酒、吃饭，也可以接待前来学习的团队。再往里走，是一个曲回环的竹林小径。当你正在萧萧竹林间穿梭时，忽而就来到了一个颇具希腊风情的露天剧场。游荡于此，鸟鸣虫吟都与你融合为一。最让我心神向往的便是那可以练瑜伽的禅房和汗蒸的泉水，看着书中的照片，我仿佛置身于其中消磨生命安静的时光。多么自由！多么美好！这些仅仅是“后坞生活”的一部分，我已感受到了那一份来自生命最初的冲动，就这样静静地享受着阳光雨露，享受着鸟语花香。除“后坞生活”外，王天鹏先生还有诸如海山生活、长岛一号院、龙溪镇山里

村、老子山镇龟山民俗度假村等一个个美丽乡村建设项目。他凭借对乡村文化当代性的理解，成功撬开了绿水青山就是金山银山乡村度假旅游经济的这把锁。

“后坞生活”等作品均是王天鹏先生人生哲学的外化和具体体现。通读全

书，我认为他的人生哲学可用三个词来概括：自由、传承和责任。先来讲讲自由。我认为王先生的内心是极度追求自由的，否则他也不会来到莫干山旅居，也不会冬天要逃去海南、夏天要逃去青岛。当作者问到他在乡野空间作品的创作过程中有怎样的感受和体验时，他的回答是融入自然后的真正自由。我想在这个创作过程中，王先生一定是愉悦而充实的。除此之外，还有那一份远离城市的喧嚣和嘈杂，回归宁静乡村的自由。唯有在融入乡村的过程中，他才能感受到来自生命的宁静，这种从城市的逃离，本身也是一种生命自由的体现。王先生在文中说“久而久之，我发现自己成了莫干山的一根竹子”，这一句话深深地震撼着我，大概只有和自然融为一体，达到“天人合一”的境界的人才能发出如此的感慨。当然，我认为他的孤独也是一种自由的体现。他说：“我的思维方式，我的行走模式，一定要有孤独性。孤独是保持作品先锋性的途径之一。孤独不是孤僻，不能脱离市场，但又不是大众化的产品。这里的

最后说说责任，我认为王先生身上不仅有实现中华文明复兴的历史责任

感，更有着让生活更加美好的社会责任感。他曾说道：无论是纤维艺术还是乡村旅游业态，我们的服务目标，始终是为了让生活更加美好。这是他的初心，他也在一直坚守着，这份责任感使他持续不断地去做他认准的一些事情。尊重山水、敬畏自然是他的山水精神，我认为也是他对于自然的一份责任感，只有对自然负责，自然才会回馈给我们更多无私的爱。“后坞生活”帮助他实现了个性与社会责任的完美统一，如他所言，他去湘西、四川等一些十分贫困的地方，仅仅出于同情弱者，没有政治目的。我想这也是他内心深处对社会的一份责任感促使他这样去做。他在后坞翠林中挂了一面红旗，这里面有国家的民族自豪感，更有一份爱国主义情怀。

自由、传承和责任，仅是本人通读全书后的一些粗鄙概括，书中更有丰富的内涵。整本书给我一种淡雅的直观感受，看完之后，我想起了庄子《养生主》的思想内涵。现在我们中的大多数人，为了追求利益而追求利益，出卖自己的天性和自由，忘记了如何过好人生进而让我们活得更好。我以为这是极不可取的，像王先生那样，既追求了个人的自由，实现了个人的价值，还取得了一定的经济效益，才是人生的正确打开方式。年少的人儿，就该张开翅膀去努力追梦啊！

温岭市自然资源和规划局国有建设用地使用权挂牌出让公告

温土公告字〔2021〕整第42号

根据国家有关法律、法规规定，依据温自然资规条331081202107005号用地规划条件，经温岭市人民政府批准，温岭市自然资源和规划局决定以挂牌方式出让温岭市大溪镇DX050312-2地块（工业标准地）（不动产单元编号为331081101212GB00411W00000000）的国有建设用地使用权，现将有关事项公告如下：

一、出让地块情况及各类指标要求

序号	地块编号	土地位置	出让面积(㎡)	土地用途	规划指标要求					出让年限(年)	出让起始价(万元)	竞买保证金(万元)
					地上建筑总面积(㎡)	建筑密度(%)	建筑限高(m)	容积率	绿地率(%)			
1	大溪镇DX050312-2地块	大溪镇前瓦屿村	17121	工业	/	30	生产性建筑限高40米、非生产性建筑限高50米	>1.0且≤3.6	20	50	1450	290
备注					1.符合国家、省规定的产业政策，符合环保要求，投资强度、容积率下限须符合《浙江省工业等项目建设用地控制指标（2014）》。2.其他有关建设要求详见温自然资规条331081202107005号。3.该宗地块为工业标准地出让，请竞买人详细阅读出让文本。							

二、建设用地使用权竞买对象

中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织均可报名参加竞买（法律法规及有关规定另有规定的除外），申请人可以单独申请也可以联合申请。

行业类别设置为：泵、阀门、压缩机及类似机械制造业（工序设置需符合三线一单及相关防护距离要求）。项目控制指标：固定资产投资强度≥270万元/亩，亩均增加值≥116.2万元/亩，亩均税收≥26.1万元/亩，全员劳动生产率

≥16.7万元/人·年，单位能耗增加值≥4.4万元/吨标煤，单位排放增加值≥2037.4万元/吨，R&D经费支出与主营收入之比≥2.6%。

三、出让方式

该地块按现状条件公开挂牌方式出

让，不设置保留价。出让采用增价方

式，按照价高者得原则确定竞得人。该

求足额缴纳竞买保证金，方可参加网上挂牌出让活动。

办理数字证书请参阅浙江省土地使用权网上交易系统 使用帮助/常见问题，服务电话：400-0878-198；受理单位：杭州天谷信息科技有限公司；地址：杭州市西湖区西斗门路3号天堂软件园D幢19层。

五、出让时间安排

1.公告时间：2021年8月14日至2021年9月2日。

2.报名时间：参加竞买的竞买申请人可在2021年9月3日至2021年9月13日期间按挂牌出让须知规定办理挂牌申请手续。

3.挂牌时间：挂牌起始时间为2021年9月3日9时；挂牌截止时间为2021年9月15日9时。

4.竞买保证金的缴纳时间：缴纳竞买保证金的截止时间为2021年9月13日16时。

竞买保证金到账时间以银行系统记录到账时间为准，其余时间以浙江省土地使用权网上交易系统服务器时间为准。

六、本次挂牌出让的详细资料请参阅挂牌出让文件。有关挂牌出让文件资料，竞买人可以登录浙江省土地使用权网上交易系统（http://land.zjgtjy.cn/GTJY_ZJ/），浏览或下载网上挂牌出让文件，并按上述文件规定的操作程序参加网上竞买。

七、其他需要公告的事项

(一) 本公告同时在温岭市公共资源交易中心网站（http://www.wl.gov.cn/col/col1402172/index.html）及温岭市自然资源和规划局门户网站（http://new.wl.gov.cn/col/col1402170/index.html）上公布。

(二) 咨询电话：

1.温岭市自然资源和规划局：0576-82837029（土地业务）

0576-82830513（规划业务）

2.温岭市大溪镇人民政府：17858692361

3.温岭市财政局：0576-86086510

咨询时间：工作日上午9:00-12:00，下午2:30-5:00

温岭市自然资源和规划局

2021年8月14日