

都是粗心惹的祸

麻车屿小学六(3)班 周真伊 指导老师 杨琴
天灰蒙蒙的,好几朵受了委屈的乌云,聚集在一起,号啕大哭。我撑着伞,在校门口排着队,终于到教室了！我交完作业,往书包里一掏。咦？笔袋好像不在！我把书包里里外外仔细地掏了又掏,还是一无所获。我坐在凳子上,瞪大眼睛：笔袋呢？我明明记得把它装进书包里了！我歪着头,脑袋里浮现出一堆问号,我的心凉了大半截。
我回忆起早上收拾书包的画面。噢！想起来了！我狠狠地拍了一下自己的脑袋,早上检查完书包,忘记把笔袋放进去了。望着冰冷的书桌,我耸耸肩,无奈地叹了口气。
终于放学了！我可以回家用自己心爱的笔啦！
车窗外,小雨淅淅沥沥,路旁的小花耷拉着脑袋,不想理睬我;电线上的小鸟在叽叽喳喳,好像也在讥笑我;车窗上的那一条条痕迹,是我此时内心淌过的泪水。
终于到家了！我以百米冲刺的速度冲上了楼。走进房间,书桌上端端正正地放着那个让我发狂的笔袋。我狠狠地瞪了它一眼,它呢,似乎特别绅士地冲我笑了笑,可我总是觉得那是一种不动声色的讽刺。唉！连它也学会了落井下石了吗？哼！都是粗心惹的祸。
粗心,我讨厌你,让人把它带走吧！

彩虹

九龙小学四(5)班 杨舍霓 指导老师 张婷婷
下午回家的路上,我无意间看到湛蓝的天空中出现了绚丽的彩虹。
一开始,我只能看到彩虹的小半边脸,落寞地发着暗淡的光亮,红橙黄绿青蓝紫,像是被弄混浊了的颜料。不一会儿,我慢慢地发现,彩虹正在一点一点变长,变亮！慢慢的,彩虹露出了一半的脸。
回到家里,透过玻璃窗,我看见彩虹已经直插云霄,弯弯的像个香蕉,它借着阳光和蒙蒙细雨,在空气中突然发出了夺目的光亮,牢牢地吸引住了我的眼球。
五分钟左右,彩虹已经完全展开了自己的翅膀,像是七夕时,让牛郎织女相见的鹊桥。那颜色自然是五彩缤纷。可是十分钟后,喜鹊一只一只地离开了。太阳也到了下班时间,缓缓地下落。东海龙王也玩够了水,本来就小的雨变得更小了,雾也渐渐散了。
但是,经过彩虹装饰过的天空,即使没有白云点缀,也很漂亮。
这不是很伟大的奇观吗？

遇茶

石桥头小学六(1)班 连英浩 指导老师 陈素平
上山闲逛,偶遇无人之茶园,深惊,见父采之,吾心中欢喜。其树因缺理,甚高。正值清明前,芽尖嫩绿,不甚大,不甚密,徒手采之,较慢。父尝之,其味甚美,大喜,遂迅速采之。始,吾欣喜若狂,兴致采约一两茶,则烦之,无甚兴致,只顾母采茶。个半时辰,满载而归,偶食蓬羹,其味美,采之,遂耽搁两刻钟。下山途中,掘三棵茶苗,捧一盒蓬羹,吃着回家中。
携鲜茶归来,全家甚喜,父查得知,叶需晾之。遂觅一筛网,置茶于网,搁门前晾之。晾个时,香气渐出,此母亦取之尝,觉其回甘甚美,以为其茶品质好也。
晾茶毕,杀青始,升炉火,热铁锅,练铁砂掌！底是熊熊炭火,上是青青茶叶,父不停翻炒,袅袅蒸汽,茶香渐浓,弥漫一屋。父甚是兴奋,遂命吾烧水。呜呼！吾父岂是自享其乐者？
否也。因吾父今日心情颇好,遂许吾亦可炒之,炒过四番,新茶俱成。水亦烧好,何不品之！
开水冲下,茶香散出,深感舒适。茶汤碧玉,茶叶徘徊其中。尝闻父：喝茶,先苦后甘。世上无不苦之茶也。
吾等之学业,岂不类品茶乎？先苦而后甘,实为苦后回甘。采茶制茶之苦终回品茶之甘,于学业中,受努力之苦而得学历之甘。人生如茶,细品时,必将得意外之喜也！

种玩具

横峰小学四(3)班 余子恒 指导老师 古昕祯

至今,看到满屋的玩具,我还是会哭笑不得。
小时候我常听到一句话,种瓜得瓜,种豆得豆。我转念一想,是不是种玩具,也能得玩具呢？一想到这儿,我便兴奋地摩拳擦掌。我将心爱的小汽车揣在怀里,扛起跟我身子一般高的锄头,拿起水壶,飞快地朝爷爷的菜园跑去。我精挑细选,最终定下了一块满意的风水宝地,挽起袖子准备大干一场。我拿起锄头,学着爷爷的样子,握住前端,顶住后端,向土地扎去,没过多久就顺利挖出了一个小坑。我小心翼翼地 will 将心爱的小汽车放进坑里,填上土,浇上水,陪它晒了半晌的太阳,才依依不舍地离开。
从那以后,一有空我就会去爷爷的菜园走走,浇水,施肥,一待就是半天。夜幕降临时,我会对着满天的星星许愿,盼望着我的玩具树快快长大。可是,尽管我这样地精心照料,大半个月过去了,玩具树却纹丝不动,连苗儿也没有冒出来。我百思不得其解,期待而着急地等待了一天又一天,却依然一无所获。难道,种玩具长出的不是玩具树,而是分身变出个藏在土里的果实？不死心的我打算探个究竟。我来到那小坑前,跪下身子,向着坑的深处一点一点地把土重新挖了上来。最终,我挖到了我的小汽车。可是,令人奇怪的是,小汽车并没有发芽,也没有从一个变成两个,而是原封不动地躺在那儿。种玩具,为什么不能得玩具呢？后来,这个问题在我的脑海中徘徊了许久,直到我长大懂事。
我想,这就是童年吧！

拔草

城南三小四(2)班 金沐含 指导老师 蒋巧燕

草长莺飞的日子,杂草也疯似的往上蹿个儿,甚至侵入跑道！运动会举行在即,学校一声令下,各班积极响应。我们班也排着整齐的队伍,兴高采烈地来到操场开展拔草劳动。
来到操场,已经有好几个班级在拔草了,大家干得热火朝天。我们也不甘示弱,奔向包干区,加入拔草大军！我蹲下身子,捋起了袖子,一手抓住一把草,双手同时用力一拉,一下放倒了两茬,感觉自己浑身是劲！
这包干区杂草非常多,高高低低、密密麻麻！但是我们全班出动,没过多久,草就被除得只剩一半了。
我站起来伸了伸懒腰,突然一眼扫到一丛长得非常茂盛的草,它们挺着脖子,好像在说：我长得这么茂盛,可不怕你。我感到被挑衅了,一个箭步冲了过去,一把将它拔下,斩草除根！只见它耷拉着脑袋,一下子没了生气。此时,缕缕清风吹过,吹进了我的心田,别提多舒适了。
经过半小时的努力,我们拔下的草已经堆成了小山。再看看同学们,有的正站着喘气,红扑扑的脸上粘着汗湿的刘海或鬓发,有的正弯下腰,面朝土背朝天地扫荡漏网之鱼,还有的在草地上跳来跳去,提前庆祝劳动的胜利。
杂草终于拔完了,我们看着被一扫而空的操场、小山一样的草堆,闻着手上的草香味,开心地笑了。老师还给我们的脏手来了一个特写,那是我们劳动的见证！

身边的雷锋

逢儒小学五(3)班 陈邦耀 指导老师 李佳玲

雷锋,一个平凡的名字,没有战功彪炳史册,也没有功绩震撼世界,然而他用他的平凡一生,塑造了一种时代精神。雷锋虽然已经离开我们很久了,但雷锋精神,永放光芒。
每天上学、放学的时候,我们总是会看到马路两旁站着像松树一样笔挺的人,那是我们的义工家长们。他们每天都会早早地来到学校,在马路两旁和校门口站岗,维护着校门口的交通秩序,保证我们上学、放学时的安全。
大街上创造美好环境的环卫工人,他们也是默默付出的活雷锋。他们起早贪黑、不分昼夜地工作着。对于他们而言,干净的街道、整洁的社区,就是他们的幸福所在。还有炎炎烈日下,指挥交通、维护秩序的交警叔叔们,像小蜜蜂一样勤劳又像老黄牛一样奉献着的老师们,生活中的雷锋十分常见,虽然没有很多人去留意、关注他们,但雷锋精神一直都在。
赠人玫瑰,手留余香。现在,我每天都会帮奶奶烧饭洗碗,做一些力所能及的家务。寒假期间,我还常常去敬老院,帮那儿的老爷爷、老奶奶打扫房间,纹丝不动,连苗儿也没有冒出来。我百思不得其解,期待而着急地等待了一天又一天,却依然一无所获。难道,种玩具长出的不是玩具树,而是分身变出个藏在土里的果实？不死心的我打算探个究竟。我来到那小坑前,跪下身子,向着坑的深处一点一点地把土重新挖了上来。最终,我挖到了我的小汽车。可是,令人奇怪的是,小汽车并没有发芽,也没有从一个变成两个,而是原封不动地躺在那儿。种玩具,为什么不能得玩具呢？后来,这个问题在我的脑海中徘徊了许久,直到我长大懂事。
雷锋精神,不需要轰轰烈烈,只要能帮助别人,给人带来快乐,那就是雷锋的传承人了。
我永远都要做一个活雷锋,帮助别人。

影子

塘下小学六(3)班 莫翼轩
作业所剩无几,闲来无事,呼朋唤友,友不在,启娱也。
题记

骑上心爱的自行车,我漫无目的地行驶在乡间小径。太阳缓缓地下山,天空逐渐变暗。温柔的晚风微微吹拂田野,撩起行人的衣襟,而新生的稻麦,像是受凉了似的颤了颤,卷起了它的茎叶。我向来是喜爱夕阳的,毕竟很浪漫！如果有同伴,我总会开心得像个七八岁的小毛孩,然后幼稚地对他们说：你看！你看！多美啊！
田野、夕阳、余霞,瞭望日落,我出了神,影子出现了。
我加快了骑车的速度,这样风儿会更加欢快！慢慢的,我越过小桥,穿过溪流,堆积的沙土、古色的秋千、破旧的栏杆。
斑驳的光影闯进了少年的心房。我聆听着鸟儿的歌唱,指尖轻轻地划过路边的野草,张开双臂与风儿撞了个满怀！后来,静谧的夜晚罩了苍苍,风把云揉碎,做了月的衣裳,只留满天星光。
我激动极了,停下车来。
有生以来,和今夜一般的天空很少见。想和朋友们分享什么,却欲言又止。我知道,朋友不在身边。我走的是原来的这条路,往事历历在目,月亮就在眼前！于是,我和影子聊起了天,我问他多少岁,问他叫什么。
举杯邀明月,对影成三人。在璀璨的月光下,我跟他讲了很多事,很多事,但他为什么一直不说话？也许他在观赏,也许他在思考。可惜没有人在意他。他依旧拖着孤独,在树丛里穿梭,在田野里追逐。想到这,我既惊讶又同情,邀他和我一起玩。
再次骑上车,影子在我身边。我向前,他也向前,我加速,他也加速,甩都甩不掉。在转角处我悄悄甩掉了他,不久他又找到了我,形影不离。我见他越来越长、越来越细,我说：影子！影子！你慢点,我朋友还在身后呢！
我转过头来,想和朋友们分享快乐。噫！今天我孤身一人！

做生活的强者

《西游记》读后感
培根小学五(3)班 程倪玲 指导老师 杨娇娥

《西游记》是中国四大名著之一,里面的故事十分精彩,令人百读不厌。
书中描述了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚师徒四人去西天取经的故事。作者把一个从石头里面蹦出来的石猴写得栩栩如生。他活泼好动,顽皮贪玩,着实令人喜爱。小的时候,我问妈妈,我是从哪里来的？妈妈总会笑着说：你是从石头里面蹦出来的。我知道,妈妈是在说我像猴子一样,爱玩爱闹。
孙悟空不像猪八戒那样好吃懒做,也不像沙和尚那样忠厚老实,他虽然有时调皮捣蛋,但是为了师父的安危,他奋不顾身,一路降妖除魔。看到他打败了妖怪时,我会为他高兴,看他受了委屈,被师父赶走了,不得回到花果山时,我会为他难过。当唐僧遇到危险时,猪八戒去花果山求救,看到孙悟空不计前嫌依然返回去救师父,我会为他鼓掌。
随着时间的推移,吸引我的不再是《西游记》里那些精彩的打斗环节,而是孙悟空不惜一切与邪恶势力作斗争的精神。我们虽然没有孙悟空那样神通广大,但我们要像孙悟空一样,无论遇到任何挫折与磨难,都要勇敢地去面对,做生活的强者。

我的秘密基地

方城小学四(4)班 周锦洋 指导老师 吴雪丽

我最爱看漫画书,可是妈妈坚决不同意我看,说对学习没有益处。于是,我想出了一个办法,打造我的秘密基地厕所。
以前,每当我想看漫画时,就会躲在书房里,妈妈总会跟着我踮脚地走进书房,我正看得津津有味,根本没注意到危险即将来临。只听一声大吼：作业没写完,还看漫画书,还赶快给我写作业！每当这时,我只好恋恋不舍地合上漫画书。不过,马上的,我的秘密基地就派上用场了！
趁妈妈不注意,我踮着脚尖像老鼠一样走进厕所。打开灯,关上门。别看马桶臭气熏天,它可是我的专属宝座！我一屁股坐上去,打开漫画书,享受着平时得不到的乐趣。漫画书上的主角是一位大英雄,他曾打败过数只破坏城市的怪兽,从未有过败绩,可是这位英雄马上面临一生中最大的难关。正当我心急如焚之时,脚步声传来,声音越来越近了,是妈妈来啦！我急中生智,把漫画书砰的一声合上,塞到柜子里,装作若无其事的样子。
哎呀！一声门被推开了,妈妈的表情十分严肃,像一个审查犯人的警察,大声询问：周锦洋,你在干什么？我结结巴巴地说道：没,没干什么啊！妈妈到处检查起来,幸好漫画书藏得隐蔽,不然可真要被发现了！
我的秘密基地,那叫一个香！怎么样？看到我这么惊险刺激的阅读经历,你是不是忍俊不禁了？

最后的暑假

潘郎小学六(6)班 王俊壹

自打读书的那一天起,我便向往寒暑假,只因在寒暑假期间我可以与学校告别。而今年,我却开始害怕与学校的告别。
小学六年,说长真长,说短也真短。我们这群人从未见、未识到相见,相识,嬉嬉闹闹,打打杀杀。我们曾开玩笑说不会让小学留下任何遗憾,可细想,这怎么可能呢？
依稀记得六年前的那天,我们都素不相识。一开始,我独自一人坐在角落,后来,老王给我买瓶水。不知不觉,我们彼此早已把这个班级当成了一个家,五个人共用一个水杯,小小的面包分成四份吃,不管谁都绝不独吞。
2015年相识,2021年分离,或许我们有人会去陌生的地方、陌生的学校,遇到陌生的人,开始陌生的故事。或许我们有人到了初中,还会碰见小学的同学,然后说一句,嗨,你好。或许我们有人会留在这熟悉的地方,但很难再相聚在一起。

小学毕业,是一个新的开端,也是一个旧的结束。分离,是我们这一生中必定要经历的,唯有自己坚持自己的路大步走下去。
壹壹,起床了！我从睡梦中醒来了。看着这初升的太阳,又想想昨日升起的月亮,我马上起床,整理好衣服,开始奔向学校。
在这最后的时光里,让我好好去享受这小学的生活吧,让我再去认识一下我所认识的同学们吧。我先来,大家好,我叫王俊壹

肥皂泡

方城小学五(1)班 叶俞汐 指导老师 林燕飞

春天,和煦的阳光透过稠密的树叶洒落下来,成了点点金色的光斑。
风儿携着一朵朵洁白的花瓣去明净的天空中飘荡,好似在自由自在地旅行。远处几个五六岁的小孩在吹肥皂泡。那几个小孩把嘴一抿,微微翘起的嘴角挂着满心的喜悦。笑就像水面上的涟漪,从他们嘴角的小酒窝里溢了出来,漾及满脸。
他们一手握着泡泡瓶,一手捏着泡泡柄,往里面蘸了蘸肥皂水,微微往前倾斜着身子,小心翼翼地踏起了脚,瞪大眼睛凝视着泡泡柄,鼓起腮帮子轻轻一吹。
吹出来的肥皂泡很美丽,五色的浮光在透明的球面上乱转,五彩斑斓的颜色好似千万朵花在泡沫上留下的吻痕。有时会吹出一个比往常大三四倍的肥皂泡,这泡泡是多么圆满,想必是承载了满满的祝福！
有时候,我会吹出好几个娇小玲珑的小肥皂,如一个刚刚出生的婴儿,满脸稚气。它们一个个扶摇直上,四散分飞。风儿像一只大手,将小球们全部都攒到了一起,如一小束的银花一般,飞回自己碧蓝的家乡。
过了一会儿,眼前是一大片泡泡海,飞到蓝天上,钻进云层里,奔到大海边,翻过一座座山,藏进一丛丛花海中,与雨后的露珠擦肩而过,再回到我们细长的睫毛上。
这泡泡,真美！

虚惊一场

新河小学六(4)班 梁航滔

今天,我要去探险,去探查我家附近荒废已久的仓库。
这座仓库荒废了起码有十几年了,屋顶已长出一株株小草,四周的墙壁上布满了藤条,大门因无人管理而生了锈,不管使多大劲都打不开,只有一条可供人穿行的缝。
于是,我召集了一伙队友,带上充足的装备,进入了仓库。
这仓库黑暗至极,刚一进去,就有一股朽味扑鼻而来,令人作呕。我们几人纷纷打开手电筒。但这仓库蛮长的,手电筒照不到头。屋角上都变成了蜘蛛的家,一只只硕大的蜘蛛在那儿缓缓挪动。
我们这伙人倒真是盗墓的。嗯？是不是少了一个人。我脑袋里突然闪过这想法,一二三,十？不对,应该是十一人,少了一人。我立刻招呼队友去找那名丢失的队友。
我忐忑不安,不断质疑自己为何要来这里,现在人不见了,这可怎么办呢？
咦？一双人腿,是他吗？我小心翼翼地走过去,把手电筒照过去,怯怯地说：小峰,是你吗？那双人腿原本不停地乱踢,现在停了下来,然后猛地起来,结结巴巴地说：是我！是我！你后面是！

赏油菜花

赏油菜花,你还去江西婺源,去云南罗平吗？不用,来我们赏横三小,那儿有我们播种的油菜花,每年二月一过,迎接我们的是一片春的生机。
近几年,学校为了让我们体验农耕的辛勤与快乐,特意在边上开垦出了一片荒地,我们班被分配种油菜花。老师给了我们不同的任务,我负责播撒种子。那是我第一次仔细地观察着这一个个小颗粒,棕里带黑,手感粗糙。我想,这一颗小小的种子,经过季节的轮替,会不会比我高出一个头呢？它会开出多少花呢！
我拿着一把锄头在每隔10cm的地方挖一个小坑,同组的伙伴们非常默契地往每个坑里放入两三颗种子。这边播种,那边浇水,大家忙得不亦乐乎。
今年刚到二月,油菜地里开始热闹起来了。那一抹嫩黄在料峭的早春就这样羞答答地撞进了同学们的心头。那些春天里的三小学子,那些春天的欢快步履和那些春天的笑语,更为三小增添了勃勃的生机,而这片油菜地,也成了三小的一张活名片。

我的家乡在农村,这里没有热闹的大街,也没有高楼大厦,但我却很喜欢这里。
我喜欢在下完雨后的泥坑里玩。约上三五好友,穿上雨靴,在泥坑里四处乱窜。虽然知道那样可能会挨打,可我还是没有抵挡住诱惑,趁爸妈没注意,穿上雨靴就溜出去玩。
我也喜欢在宁静的路上散步。有时会采一些美丽的花儿放在家里种,但我一点儿也不了解它们,难免有几株会枯萎。我有时也会看看风景,看那路边的小树是否抽出了新枝,看小溪里的小鱼小虾有没有调皮地跳出水面。作为一个捉鱼的能手,每次我总先在石头上挨个敲一下,运气好的话,总会吓出或敲晕几只鱼虾。有时运气差,石头下毫无收获的话,我会在小溪里找一找。因为溪水清澈见底,犹如一面镜子,能十分清晰地看清楚水里有什么,所以十分好找。但找是好找,在溪里抓起来可就是个难题了,所以我一般会巧设陷阱,把鱼抓住。
在我的家乡,还有一地城隍庙。石头,我经常收集各种家乡的石头,黄色的,红色的,蓝色的,有时候,我也会在它们身上画画,画小鸡,画小猫,画小狗,我还把它们都贴在了自制的画框上面,制作出一幅幅属于自己的石头画作品,别提有多好看了！
我爱我的家乡,因为家乡给了我童年无数的乐趣。

春天里有三小,三小有春天。油菜花儿在三小的地里自信地绽放,把美呈现在人们面前,而小小油菜花们,也会在三小这片沃土上茁壮成长,点亮整个春天！
春色旖旎,春风十里,我觉得,都远不及蓬勃向上的你,还远不及积极进取的你,远不及努力追梦的你！