

别羡慕 这是我的精彩朋友圈

是的，这些图都来自我的朋友圈。凌晨三四时，我的朋友圈就开始了一天的忙碌。石塘的日出、方山的云海、撒网的渔民、扫街的清洁工……有光的地方，就有摄影爱好者的身影。如果你的朋友圈也如此多姿多彩，赶紧扫描二维码，来分享你的美图吧！

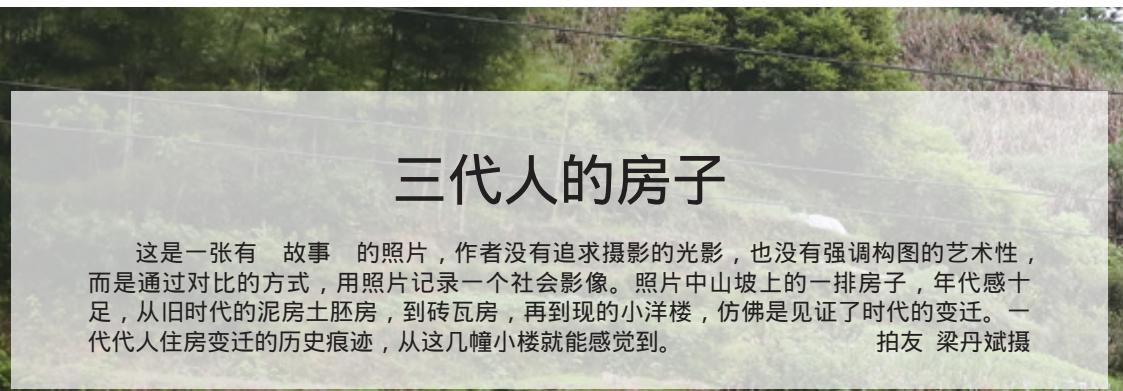
热线 86901890



三代人的房子

这是一张有故事的照片，作者没有追求摄影的光影，也没有强调构图的艺术性，而是通过对比的方式，用照片记录一个社会影像。照片中山坡上的一排房子，年代感十足，从旧时代的泥房土胚房，到砖瓦房，再到现的小洋楼，仿佛是见证了时代的变迁。一代代人住房变迁的历史痕迹，从这几幢小楼就能感觉到。

拍友 梁丹斌摄



春耕

在日常生活的捕捉中，确保画面的生动性和现场感是摄影师需要掌握的技巧。在这张照片中，农民挥着树枝大声吆喝，水牛在稻田里低头耙田，激起了层层浪花，作品利用相关元素演绎的画面语言，给人较好的现场感，观众的视线落在了农民和老水牛的情态上，让我们感受到了春耕的不易。

签约摄影师 徐文涛摄



春韵

摄影，通常离不开观察和思考，作者能充分利用造型和艺术元素构思画面，实属可贵。这是一幅简洁有趣的作品，作者在大面积留白中，利用水面的倒影加以构图，将休憩中的鸟、竹棚、树枝巧妙地框在一起，树枝上绿叶的加入，使照片的趣味点更加突出，一方面增加了画面的层次感，一方面增强了春天的韵律感。

记者 徐忠明摄



映山红

当下正是杜鹃花盛开的季节，位于太湖尖上的杜鹃花海近日已成为朋友圈的网红打卡点，市民纷纷前往拍照合影。

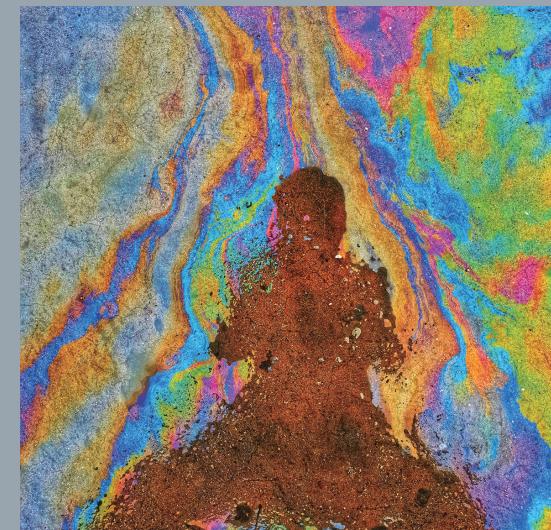
这张照片用横画幅构图，巧妙利用走廊给画面营造出有序的层次关系，大面积的绿色和杜鹃花的红色烘托出大自然之美，令人赏心悦目。 拍友 卢业林摄



工地上的舞者

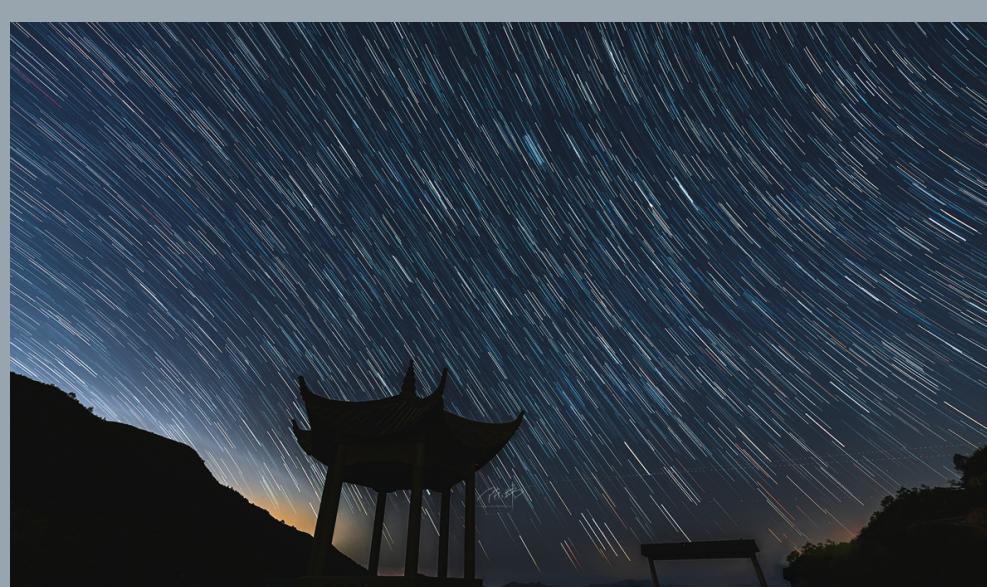
在温岭的一处工地上，工人正在安装脚手架，为后期的作业做好准备。在高高的脚手架上工作，其难度可想而知，照片中的工人就像是一个舞者，在方寸之地演绎劳作的精彩。

记者 徐伟杰摄



朋友圈的美图中，生活化的场景往往最能抓住人心，比如这幅极具趣味性的画面，作者在朋友圈中说“刚捡了一张画”，这画其实是路上的一摊油渍，雨后变得七彩斑斓。这幅作品构思巧妙，画面简洁而不简单，充满彩色的画面，再配上作者风趣的文案，在朋友圈中非常吸睛。如果画面能增加其他元素的倒影，趣味性会更强。

签约摄影师 梁维聪摄



星轨

星空拍摄又好玩，效果又炫丽，是很多朋友喜欢拍摄的题材。现阶段制作星轨照片一般采用堆栈法，前期通过拍摄尽可能多的同构图的星空照片，后期利用软件对星空素材进行堆栈叠加，由于每张图片的星点位置不同，后期连接起来就变成了星星移动的轨迹。

在温岭、石塘、松门沿海以及远离城市的山林里都是拍摄星轨的好去处。

拍友 陈炜摄