

## 春风又绿江南岸

泽国  
三小

细雨润万物，花枝渐苏醒，樱花含笑一树春！春天，与生俱来就像一篇骈俪文，使用再华丽的辞藻、再繁复的典故，再圆转的韵律去描摹也不为过。早春四月，泽国三小的学生们用文字描摹了他们见到的春天。等闲识得东风面，万紫千红总是春。让我们在文章里遇见春天！

### 等风来 改写《鸟鸣涧》

五(1)班 邓熙媛

淡淡的橙渐渐地逝了，静静的蓝缓缓地爬上山的眉梢。桂花瓣混着潮湿落在松鼠身旁，只小小一瓣，小松鼠却也飞快地吱吱叫着，片刻间，便上了树，隐没在一簇浅绿中。轻轻的山风拂过懒懒的树梢，那萦绕在指尖的桂花香挥之不去，抿一口带着香的花茶，沁人心脾的温暖荡漾开。

腰间别一支雪白的玉笛，踏着清风于草间穿行而过，脚步里带着三分自在，四分闲逸。远处隐约传来潺潺的水声，在微风里时远时近，不知是哪里的小虫此起彼伏地应和，回荡在这空旷的幽谷中。月牙白的衣袖翻起，他闭上眼，倾听这风儿带来的乐章，虫鸣似是顿了一下，云儿停下脚步。山谷中只剩呼吸依旧清晰，丝丝凉意带走了尘世的一切纷扰。

橙色已完全敛了，只剩夜幕中探出一个小月牙似的小艇来，缓缓在浩瀚无边的夜空遨游滑行，如丝如烟的云儿给明月披上了一层轻纱。月光洒在玉笛上，映出柔和的光辉，白袍愈发显得光滑了，月亮的光影丝丝缕缕地落入尘间来，直至风儿又吹走了云儿，月儿羞涩的脸颊染上一片红，溪上的水波却如白日，光鲜起来，照亮万物，树丛中枝叶晃动，簌簌地响，只不过一会儿，就又安静下来。

杯中盛了的，是一片桂花，一盏明月，一饮而尽。洁白的玉笛吹响，笛声悠扬，直传天际。赠君一盏清茶，共赏一轮婵娟。

### 找春天

三(6)班 张轩瑞

春天在哪里呀，春天在哪里，春天在那青翠的山林里，春天在那青翠的山林里，我一边唱，一边给院子里的小树浇水。妈妈听见了，微笑着问我，要不要去找春天？我高兴得连忙答应。

我和妈妈一路有说有笑地来到了公园，我一下子就被公园的美景给吸引住了。碧绿的草坪像一张绿色的大地毯，草地上搭了五颜六色的帐篷，小朋友们在柔软的草地上嬉戏，时不时地传来他们银铃般清脆的笑声。从远处看去，他们像一幅色彩绚丽的油画，令人赏心悦目。

湖泊像美丽的青丝带一样弯弯曲曲，穿过一座座古色古香的石桥，向远处延伸。一群鸭子在波光粼粼的湖面上闲游，一层一层的波纹在鸭子身后荡漾开来，好看极了。我不由地想起苏轼的诗句“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知”。岸边长长的柳枝像小姑娘的辫子，在空中随风飘荡。金色的阳光星星点点地洒落在柳叶上，柳叶儿越发嫩绿可爱。

各种花儿竞相开放，雪白圣洁的玉兰花，娇嫩含羞的桃花，粉嘟嘟的樱花，火红的郁金香，还有我最爱的蒲公英，它是万花丛中最普通的花朵，却从容地点缀着春天的美丽，有的开出金灿灿的花朵，有的已经长出一个个可爱的白色小绒球，我轻轻一吹，精灵般的小种子乘着雪白的降落伞在空中轻盈地飞舞着、盘旋着，时高时低，时快时慢，尽情地狂欢，然后轻轻地飘落在温暖又湿润的草地上，我想，过不了多久，这些小蒲公英种子会在这里生根、发芽，长出更多的蒲公英来。

望着满眼的春色，我情不自禁地欢呼起来：妈妈，我找到春天了，春天在我的眼睛里！妈妈高兴地说：春天呀，不仅在你的眼睛里，还在你灿烂的笑容里！

### 咏春

五(3)班 蔡振杰

有人喜欢烈日炎炎的夏天，有人喜欢果实累累的秋天，也有人喜欢冰天雪地的冬天，但是我却对生机勃勃的春天情有独钟。

咦，那一点嫩绿是什么？哦，原来是小草偷偷从土里探出了翠绿的小脑袋，正好奇地张望着这陌生的世界。再仔细看看，草的叶尖上，几颗珍珠似的露水正在闪耀。闻一闻，一簇簇小草散发出泥土的清香。它们虽然不起眼，但生命力是那么旺盛、顽强，它们能从石头缝中生长，即便被火烧，明年还会重新长出来。正如白居易所说的“野火烧不尽，春风吹又生”！

小溪边的垂柳也别有一番景致。垂柳们如一个个婀娜多姿的小姑娘，在小鸟的伴奏下，摆动着绿色的长裙。时不时，垂柳还会看着自己水中的倒影，梳妆打扮，真是一个爱美的小少女。

说起春天，花是一定不能缺的。百花盛开，颜色各异，红的鲜艳似火，黄的耀眼如金，蓝的沉静若海。它们的姿态不一：有的完全绽放，向人们展示着自己的姿色；有的半开半闭，在等待时机给人们看自己最美的样子；还有的只是花骨朵儿，像一个害羞的小女孩，不敢在人们的面前争奇斗艳。花朵们虽然颜色各异、姿态不一，但是香气都是那么扑鼻，一下子就钻进了人们的鼻子。

春天，你赋予万物生机，既是生命的使者，也是生命的耕耘者。我喜欢你的美丽景色，不过我更喜欢你给予的生命。

### 春

四(6)班 蔡昕伦

桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红？春回大地，树头坐满了绿精灵，那裹着严严实实棉袄的竹笋，也从土中探出了小脑袋。好一幅美丽的春意盎然图！

每当惊蛰过后，在池塘里，不时会看见一些游动的小逗号。淘气的我，将它们装在一个瓶子里。这时，塘中的大明星——青蛙蹦了过来，它身着绿皮大衣，唱起歌来。这和谐的一家子！

我家门前有棵大桑树，快六十岁了。不知何时，树芽儿偷偷钻出来了，它脱下了原先那件嫩绿衣，开始换上大青衫了。它是蚕宝宝与鸟儿的天堂，蚕宝宝们在树枝上惬意地吃着桑叶，鸟儿们则在捉迷藏，为春天增添了几分乐趣。

远远望去，一整块稻田绿油油的，好似一块绿毯。这时，孩子们会在田里的羊肠小道上追逐，时不时会跌一跤，摔得浑身是泥，哭笑不得。

啊！花红柳绿，百鸟争鸣，这样生机勃勃的季节怎能不惹人喜爱呢？

### 菜田里的一缕春光

五(5)班 胡颖议  
指导老师 林娜

三月，春光融融，我散步在田埂上。我不由地停住了脚步。这是一畦16平方米开外的菜田，田里种了许多种菜。正值春光明媚，那耀眼的色调将无数沉睡的花苞唤醒，一时间群芳争艳，引来蜂飞蝶舞。

这是一处茂密的豆荚丛，细小的藤蔓攀附着根根秸秆。叶密花疏，花儿大多是害羞地躲在了叶片下面，不肯出来。那朵朵长得如一只只小蝴蝶，只有两片花瓣。形状虽相似，颜色却有好几种，其中以粉、白居多。甚至有些花已谢了，结出了尖尖小小的豆角。我欲蹲下细看，只闻一阵清香扑鼻。低头，原来是一簇薄荷在捣乱。我按捺着好奇心，摘下一片薄荷揣在兜里，继续往下走。

花中之最当属桃花了。那满树的粉红，将我的眼球留住。每根枝的末端，都有几片嫩绿的叶，可还是花居多，与之前那腴腆的豆荚花毫不相似。大红蝴蝶闪着金粉，在桃花树上翩翩起舞，我分不清哪个是蝴蝶，哪个是花。近看花朵，几朵花簇在一起，那金色的花蕊将春光反射，分外耀眼。看到了桃花，我不禁想起陶渊明的《桃花源记》中的一句话：中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。当一阵春风袭来，些许花瓣乘风归去，或者飘向土里，或者直升云霄，或者浮于水面，乘流水一去不复返。每当这样，似乎馥郁的芳香就更浓烈了。

春天，一个生机勃勃的季节，似乎一切都活动了起来：蝴蝶和蜜蜂在花丛中追逐嬉戏，虫子和鸟儿在田中玩猫追老鼠。鱼儿调皮地跃出水面，乌龟慢慢地上岸晒太阳。忠实的狗在树旁看家守门，幼小的雏燕从巢中探出脑袋。艳阳高照，白云闲游，春风送暖，春笋抬头。迟日江山丽，春风花草香。泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。这样一幅精致的田园画，不正展现在我的眼前吗？

原路返回时，我又经过这畦菜田，春光仍然在菜田中绽放。那片薄荷叶已经蔫了，我叹息着，将其从兜中取出，放回了那簇薄荷丛旁，手仍留余香。

