

<b>青草地·小荷尖尖 2</b>
责任编辑：江潇扬  版式设计：王巧萍

<b>日落即景</b>
温桥三小五(2)班 徐若洋 指导老师 邱旭玮

我喜爱夕阳。每当傍晚时分,我总是喜欢走到窗前,在落日柔和的余晖中,静静仰望西沉的斜阳,任它拖长我身后的影子,拖长我无尽的思绪。

伫立窗前,太阳仍像个大火球,挂在西边的天上。这个时候的它收起了刺眼的强光,天上的云彩被夕阳染成了各种颜色,像织女的薄纱在天空中不停地飘舞。

不一会儿,太阳只剩下半边脸,它像一个顽皮的孩子,和我们玩起了捉迷藏。此时,天空暗了下来,我的影子被拖得越来越长,天上的乌鸦急匆匆地朝巢里飞去,好像要去喂嗷嗷待哺的小鸟鸦。

太阳一点点地往下落,天空越来越暗。到最后,太阳完全看不到了,天空也完全暗了下来,天地间像被一块黑色的幕布笼罩着。路上的行人也变得稀少,街道变得冷清起来。一盏盏街灯亮了起来,昏黄的光从窗户透出来,让人感到家的温暖。

夕阳已经落下,但我的心久久不能平静。虽然,夕阳近黄昏,但是对我来说,夕阳是美好的,我愿每天欣赏这美丽的一幕。

## 找春天

太平小学二(1)班 张金浩 指导老师 林洁

春天在哪里？春天在哪里？春雨过后,我脱掉棉袄,冲出家门,去公园里寻找春天！

路边的小草不知什么时候从地下偷偷地钻了出来,绿油油的,用手摸一下,毛茸茸的,嫩嫩的,真舒服,像我的小暖被。几朵野花在迎着春风绽开了笑脸,那是春天的项链啊！

天空中,小鸟一边自由自在地飞翔,一边叽叽喳喳地歌唱,仿佛在歌唱春天。湛蓝的天空中飘着一朵朵白云,有的像羽毛,轻轻地飘浮着,有的像鱼鳞,一片片整整齐齐地排列着,还有的像老鹰,张牙舞爪地来回飞翔。哦,那不是云朵,是小朋友们放飞的风筝！

不过我觉得最可爱的当属沟里的小蝌蚪了。一个个黑乎乎的,摆动着尾巴,在小沟里钻上钻下,游来游去,像是在捉迷藏,快活极了。远处还有一个小朋友在专心致志地画画,他肯定想把春天画进画板里吧！

我找到了,春天在草地上,在天空中,在画板里,也在我们的心里！

## 大蒜

麻车屿小学三(2)班 张伊峻  
指导老师 林婕

说起喜欢的植物,人们肯定要说娇艳无比的鲜花,或者高大笔直的树木,抑或是春风吹又生的小草,而我,独爱厨房里少不了的一味调料——大蒜。大蒜的外表非常不起眼。它的外面有一层薄薄的像纸一样的皮,那就是它的“纸衣服”,轻轻一撕,就碎了。里面一瓣一瓣的,像许多小娃娃挨在一起,再撕开一层纸衣服,就露出了白嫩嫩的肉,像一个弯弯的月牙。用鼻子闻了闻,一股辛辣的味道扑鼻而来。小心地咬上一口,咳!咳!咳!又呛又辣让人往外吐都来不及。

别看大蒜的外表平平无奇,作用可多了!它给我们带来了许多美味的食物,比如蒜香鸡,蒜蓉小龙虾,大蒜烧鱼。如果没有大蒜,那会少了多少人间美味啊。其次,大蒜营养丰富,大蒜中的大蒜素还能防癌呢!最后,大蒜还可以杀菌止痒。夏天的时候,蚊子的叮咬会让人痒得不行,只要用大蒜一擦,一会儿就不痒了。

吃大蒜有益身体健康,可是如果生吃的,你的嘴里就会散发出“生化武器”,保管所有人都对你“退避三舍”。

大蒜虽然不及花儿的美丽优雅,也没有树木的郁郁葱葱,但它作用大,人们的生活时时离不开它。我喜欢大蒜!

<b>生命的真谛</b>
<b>读《假如给我三天光明》有感</b>
城北小学五(4)班 吴承洋 指导老师 林雅

本是放松休息的寒假,我却要饱受兴趣班的折磨。看到我无精打采的模样,妈妈无奈地说:“兴趣班是你自己要报的,半途而废怎么行呢?要不你先看会儿书吧。说着把一本《假如给我三天光明》递给了我。

百无聊赖之下,我开始翻看着这本书,没想到,不一会儿,我就被书中的故事深深吸引了。它带给我的不仅是惊讶、感动,还有一种强大的精神力量。

海伦是一个不幸的人,在她19个月大的时候,眼睛和耳朵都“失灵”了。她因此变得脾气暴躁、性格古怪。她失去了与这个世界沟通、联系的桥梁,直到莎莉文老师的出现,一切才慢慢改变。莎莉文老师一遍遍地教海伦拼写单词,让海伦不断在逆境中前行。最终,海伦被哈佛大学录取,成功取得学士学位并出版了许多著作。

慢慢合上书本,我还在揣摩刚才拂过眼帘的每一个字,每一句话。最让我震惊的是海伦的世界似乎比正常人还要丰富。她在失明的处境中从未放弃,无论遇到什么样的艰难困苦,都不曾动摇。即使在年幼的时候,面对自己又聋又瞎的现实也不曾堕落过,放弃过,而是凭借着不屈服的毅力坚持下来。这是何等的勇气!她依靠着自己对生命的渴望和对光明的追求,竟奇迹般地重新振作起来,用那仅有的力量去创造更多的奇迹,谱写了一曲不败的神话!

这时,我不禁为自己的行为感到羞愧。为了让自己变得更加自信,我特地报了钢琴兴趣班。现在,我却因为想睡懒觉而轻易放弃。我应该向海伦学习,从她身上汲取力量,不能因为一点点小困难而懈怠。

海伦用她的一生,诠释了生命的意义。她的经历使我汗颜,我将时刻警醒自己,抛开惰性、奋勇前行。

## 快乐的一天

泽国二小四(4)班 伍梓瑜 指导老师 狄贝贝
---------------------------

周末,趁着天气大好,我们来了一场温州一日游。

我们五组家庭各自开着车,浩浩荡荡地来到了岭上人家。刚下车,一座座古色古香的房子映入眼帘,紧接着,一股羊肉的香味扑鼻而来!要知道,这家的特色就是烤羊肉。

大人们在搓麻将,而我们小孩当然要去玩水啦!到了河边,清澈见底的河水像一面明亮的镜子,把我们的脸照得清清楚楚。往里面扔一颗小石子,水面上立刻溅起一朵朵小水花,美丽极了!忽然,我看见了一条小小的鱼儿停在一块大石头上,像一只小壁虎。妈妈告诉我这不是壁虎,而是一条娃娃鱼。我一听,恍然大悟。

不一会儿,我的午餐铃响起来了,叫上小伙伴们,我们飞一般地朝饭店跑去。进入餐馆,一只又大又肥的烤全羊出现在餐桌上,我们飞快地套上一次性手套,像饿狼一样扑向烤全羊,津津有味地啃了起来。很快,烤全羊就被我们消灭光了,一个个打着饱嗝,意犹未尽地离开了餐馆。

吃完之后,我们朝着终极目的地出发,龙潭森林公园。那里有我期待已久的玻璃栈道。那是一条U形的,由玻璃做的道路,走在上面像浮在空中一样。我激动地往下一看,多么高大的树木,多么美丽的景色!与平时看到的风景截然不同。我一边迈着轻快的步伐,一边欣赏着美景,惊喜充斥着身体里的每一个细胞。可是那些有恐高症的人就惨了,比如王叔叔,只见他两只手紧紧地扶着栏杆,腿不住地抖动,颤颤巍巍地走着,像一个上了年纪的老头儿,把我们逗得哈哈大笑。

清澈的河水,美味的烤全羊,刺激的玻璃栈道,今天的快乐已收入行囊!

## 我的乐园

方城小学四(6)班 江唯祎 指导老师 叶玲菊
------------------------

我的乐园,是家里卧室里那方温馨的小窗台。虽然它面积不大,没有豪华的装饰,但,小小的窗台却承载了我的快乐与美好。

这小小的乐园是用白色的大理石砌成的,洁白的台面上铺了一层软软的毛毯,在阳光下格外温暖。两个黑白相间的靠枕舒舒服服地躺上面,仿佛懒洋洋地沐浴着阳光,惬意极了!棕色的小桌子上放了几本我爱不释手的书,常伴我进入知识的海洋。

这小小的乐园,是我放飞自我的天地。夜深人静之时,坐在窗台上,仰望天空,两只闪闪烁烁可爱的星星,一颗,两颗,三颗……数着数着,累了,乏了,躺在软软的垫子上,听着窗外一阵阵昆虫的鸣叫声,啾啾啾,沙沙沙,不觉沉浸在这美妙的音乐中,情不自禁地哼起了快乐的曲儿,一天的疲倦便消失了。

这小小的乐园,是我伤心、难过时的避风港。当我受了委屈时,我会躲到这儿,拉上窗帘,抱着靠枕,任凭泪水不停地流,当我遇到挫折想休憩一下时,我会躲到这儿,打开音乐,趴在桌上,闭上眼睛放空。这一刻,我觉得,这小小的窗台,是我最坚实的依靠。

这小小的乐园,是我学习、阅读的天堂。我喜欢在这儿享受阳光,喜欢在这儿看看书,写写字。我喜欢用手慢慢抚摸桌上齐整的书,轻轻翻开, reading上优美的字,静静遨游于书海之中。累了,倦了,放下书,透过光洁的玻璃,眺望远方。那山,那树,那楼,就在那边,与我深情凝望着。偶然间,几只小鸟穿梭其中,我似乎听到了它们欢乐的歌唱,真是处处闻啼鸟啊!

在我的乐园里,没有限制,没有约束。我在这儿,放飞自我,享受自由!

## 我的严父

长屿小学六(2)班 郑茜 指导老师 葛丽丽
悠悠岁月,父爱如山,染岁月留情。 题记

世界上有一种爱,不如母爱那般温柔慈祥,暖人心窝,却能给予警示和前行的方向,那是父爱。在我们的生活中,父爱随处可见,而我第一次感受到父爱,却是考试考砸的那天。

那天,我垂头丧气地拿着考卷走进家门,双手紧紧地揪着衣服,豆大的汗珠从头上滴下,心中像是有十五只水桶打水,七上八下。就在这时,爸爸走了进来。怎么样啊?这次考试考了几分?爸爸满脸期待。65分。我低着头,眯着眼,断断续续地说道,什 么。爸爸立刻夺走我手中的试卷,看着上面醒目刺眼的65分,立刻变成了一头凶猛的狮子。你怎么会那么差呢?一定是放松了警惕。只见他紧皱眉头,满脸通红,如同一个愤怒的火车头,喷出一缕缕呛人的浓烟。都说了考试要好好看题目,你怎么还是那么粗心? 爸爸越说越凶,几乎要挥舞起手上的棒子,他的眼神中充满了失望与愤怒,而我害怕得大声哭了起来。我不能理解,我是他的孩子,他为何对我如此粗暴,难道成绩比我更重要?我很委屈,躲在房间里,不停地埋怨着爸爸,慢慢地,哭累了,眼皮沉重起来。

不知道什么时候,隐约听到了“吱呀”一声开门,我揉揉惺忪的眼睛,那个刚刚还对着我发火的父亲,此刻却在我我被撞角,动作是那么轻柔,那么小心。耳边传来了父亲一声轻叹,喃喃道:“别怪爸爸,一切都是为了你的将来,有选择的权利,才能掌控自己的人生啊。看着爸爸眼角那些岁月留下的痕迹,我突然明白,他的苦口婆心,他的忠言逆耳,一切都是为了我好,就在这一刻,我感受到父爱的伟大。

如果说,母爱是一泓清澈透亮的泉水,那么父爱则深沉如山。他用坚定和厚重为我指引前行的方向。我爱你,父亲。

## 火海 逃生

泽国小学三(1)班 王嘉隽 指导老师 叶丹红
------------------------

哪 呜 呜 一声声急促的火警警报声如同一把尖锐的刀子,扎进了我的耳朵。我赶紧抓起准备好的湿毛巾捂住口鼻,在老师的指挥下,紧紧跟着队伍,迅速而有序地向安全出口跑去。

快,跟上,注意脚下!楼梯口有一位维持秩序的老师急切地喊着。我猫着腰,低下头,紧张地加快了脚步。好不容易跑到二楼,那股难闻的焦味却越来越浓。我的呼吸越来越困难,像马上要窒息晕倒一样。刚想换口气,可是,一抬头,两只眼睛马上被浓烟封住了,什么也看不见,眼前只剩下白茫茫一片。同学们呢?他们都被烟雾吞没了吗?我害怕得心怦怦直跳。一只手哆哆嗦嗦地伸向前方探路,另一只手把口鼻捂得更紧了。跌跌撞撞中,我踩到了同学的鞋子,便像抓住了一根救命稻草似的,紧紧地抓住了鞋子主人的衣角,生怕自己掉队而迷失方向。挨着墙,不知摸索了多久,眼前终于出现了一丝亮光。憋住,憋住,胜利就在眼前,冲!我不断地给自己打气鼓劲,勇敢地松开牵拉同学衣角的手,一鼓作气地冲出了楼道,冲向了安全集中点 操场。

耶!火海 逃生成功!我按捺不住激动的心情,和同学们一起欢呼雀跃。

## 爷爷的甘蔗田

方城小学五(8)班 王煜棋 指导老师 黄琴芬
------------------------

当我站在爷爷的甘蔗田里,我的眼前再次浮现出了几个满脸稚气的小屁孩在这块甘蔗田上纵情奔跑着、玩耍着的画面。

几个小屁孩其中的一个是我。而甘蔗田呢,如今在我脚下,却毫无生机。曾经,它是一块生机勃勃的,活跃着无数小生命的田地。

时光回转到2014年,我刚四岁,在联村读书。那时的我,一放学就会到爷爷的甘蔗田里玩耍。跟我一起玩的还有几个特别要好的朋友。我们在田里追逐、打闹、跑步,乐此不疲。跑着,摔倒了也不用怕,田地里的泥土特别软,根本不用怕摔疼。

到了傍晚,炊烟袅袅,升向天空,长辈们呼唤着我们赶紧回家,夕阳西下,我们还是呆在田地里玩,久久不肯离去。记得那时,每一次我都是满身满脸的泥,就像一个泥娃娃。奶奶看到我这副模样绝不会打我,就是一直笑,笑得腰都弯了。

在那片甘蔗田里,最好玩的还是在秋末冬初的时候。那时爷爷种在地里的甘蔗都成熟了,它们如一根根顶天立地的柱子一般立着,形成了一个天然的迷宫。有的地方甘蔗长得密密的,叶子把太阳光都给遮住了,有的地方甘蔗稀少,大大的缝隙可以钻过一个人。我们开辟出了一个进口和出口,又把多余的出口挖上一个坑,这样我们就可以进去挑战迷宫了。我常常被绕进去,半天都出不来,直到爷爷喊我吃饭,我才循着声音找到出口逃出来。

爷爷的那片甘蔗田呀,留下了多少欢声笑语,如今看去,却早已荒芜一片。随着我进入小学读书,那片田许久不见,那些曾经要好的玩伴也很少见到了。

## 家有贪吃鬼

大溪小学五(5)班 江一苇 指导老师 杨海玲
---------------------------

一提起这个小子,我的脑海里只留下两个字:贪吃。是谁呢?那天后,我要外出写生,临走时顺手拿了一罐口香糖,准备消遣无聊的时光。可这个小动作还是被“贪吃鬼”给发现了。别看他耳朵不大,可听力实在是好,眼睛虽然全神贯注地盯着电视,但凡周围有一点风吹草动,都难逃他的“雷达”追踪。就像刚才,不过是手触到口香糖纸发出的轻微摩擦声,这个“贪吃鬼”便放弃了电视的诱惑,三步并作两步飞奔到我的身旁。

哥哥,那 他一边说着,一边用食指指向了自己的小嘴巴。我当然明白他的意思,却装作听不懂的样子:口香糖?什么口香糖!刚准备把口香糖藏回到零食箱里,谁知打开盖子的一瞬间,他一把夺过。我还以颜色,立刻又抢了回来。他却使出了终极绝招——哭。撅起小嘴,皱起眉头,瞪大眼睛,哭了起来。奶奶急忙奔了过来,问:竹子,怎么了?哥哥欺负你了?弟弟抽噎道:呜,哥哥不给我,我糖,吃,哇……奶奶又好气又好笑,劝说道:小竹子,那是大人吃的,小孩子不能吃,奶奶给你吃香肠。可是贪吃鬼不依不饶,硬要吃口香糖。都说一哭二闹三上吊,对于小孩子的哭,大人有时真的没辙。

就这样僵持了好一会儿,贪吃鬼仍然丝毫没有松口的表现,无奈,我只得败下阵来,一颗洁白如雪的口香糖,就到了他的眼前。他眼睛发光,一把夺过,咬了一口,又扯了出来,脸上的金豆豆也少了许多。就这样,咬几下,扯出来,又塞回去!唉,谁叫他是我们家的“贪吃鬼”呢!大家应该猜到“贪吃鬼”何许人了吧,他就是我的弟弟,四岁的一竹。

## 难忘的经历

横湖小学五(4)班 梁逸煌 指导老师 汪秀芬
---------------------------

凌晨,我被一阵阵牙疼惊醒,用手一摸,原来右半边脸已肿成了一座“小山”。轻轻一触碰,疼得我倒吸了一口凉气。我不禁想起了一句俗语:牙疼不是病,疼起来真要命。回想起平时刷牙的一幕幕,还有经常躲起来偷吃的一粒粒彩色甜甜“毒药”,我恨不得买瓶后悔药一口吞下。

好不容易挨到天亮,我眼泪汪汪地求妈妈带我去看牙医。我们到了诊所,医生还未等我说明情况,用温暖的手牵着我冰凉的小手往诊室走,温柔地说:小朋友,你看,又偷吃糖了吧?有没有好好刷牙?我的脸唰地一红,挤不出一句话。医生让我躺在病床上,给我检查牙齿,然后对我说:平时一定要少吃糖啊,你看牙都空了。又转头对妈妈说:这洞已经很大了,得赶快治疗,拔取牙神经,再拖下去就要拔牙了。我听了,瞬间心里一凉,看着那一把把铮亮铮亮的手术刀,我吓得心惊胆战。

治疗开始了,医生拿出了一把铮亮的电钻,看着这刺眼的电钻,我不禁手脚发麻,它就在我蛀牙的地方不停转动,冰凉的机械碰撞着我的皮肤。我浑身抽搐起来。医生用手按住开关,电钻机便开始了工作。慢慢的,剧烈的疼痛由口腔蔓延到了全身。我终于忍不住了,啊的一声大叫起来。医生关掉了电钻,安慰了我,接着又是一阵吡吡的声音。一滴滴巨大的汗珠从我脸上滚了下来,终于,牙齿补好了,我深深地吐了一口气。

这次补牙给了我深深的打击,我下定决心一定要好好刷牙,不再吃糖。

## 一切美景皆是远古的馈赠

长屿小学五(1)班 陈昱诺
---------------

曲径通幽锁翠烟,白云飞处洞盈千。石梁挂月天为幕,玉笋穿空水作帘。

草隐巉岩垂凤尾,松削削壁滴龙涎。惊奇叹绝浑忘返,始信人间别有天。

胡文彬 《长屿屿洞天》

大自然的美丽总是存在于山水之中,每每驻足于其中,那种惬意、心旷神怡,无以言表。记忆中,让我难以忘怀的,莫过于家乡的4A级旅游景区——长屿洞天。

寒假,我们一家驱车来到长屿洞天。一下车,映入眼帘的是碧绿的山峦。爷爷告诉我们,长屿洞天是自南北朝以来人工开采石料后留下来的景观,迄今已有1500多年的历史。景区以洞群为主体框架,间以峭壁、巉岩、飞瀑、流泉、幽谷、茂林,而寺观、摩崖、石桥、山径、村舍附丽其间,种类丰富,风貌各异。

我们首先来到观夕洞,洞口狭小,入内则豁然开朗。一潭碧泉上架着回环曲折的小桥,桥中设有中空的石雕大明珠,数人合力才可以转动。迎面巨岩上刻着中国著名雕塑家、中央美术学院钱绍武书写的“观夕洞”三个大字。拾级而上,我们看到一尊全白石雕成的弥勒大佛,高5米、宽7米,盘腿而坐,神态慈祥。传说布袋和尚为复兴奉化岳林寺化缘所背着的石板全是观夕洞中开采,故在洞中雕了弥勒大佛。

沿着石阶,我们来到了岩洞音乐厅。这岩洞音乐厅近2000平方米,能容纳700余人。此时的音乐厅已是人山人海。岩洞里没有任何音响设备,靠洞内天然的回声。演奏开始了,扬琴像夜莺在啼叫,二胡悠扬婉转,还有架子鼓、笛子,不知不觉,我深深地陶醉在这天籁之音里。

沿着阶梯往上走,一棵奇形怪状的树引起了许多人的关注,游客纷纷拍照留念。我赶紧凑上前去看热闹,原来这棵怪树叫汉槿树,已有600多年的历史。我恍然大悟,原来一切美景,都是远古的馈赠。我们的先民在这里人工开采石板,这些石板被用作人们的生活材料,或盖房或架桥或筑路,但山体的生态环境却没有丝毫改变。山依然碧绿,水依然清澈。而先民们留下的一个个洞窟却成了一道道美景,留给后人后欣赏、遐想。这是多么壮美的画卷啊!

手摸着先民们挥汗流血劳作留下的凿印,感叹这宛若天成的人凿仙境,感受着人与自然共同演绎的和谐的历史奇迹,我心潮起伏。作为温岭人,我要将先祖的礼物传承下去,保护它们,也要用生态的理念使用它们。

## 春水

长屿小学五(4)班 干冰凌
---------------

春天到了,冰雪融化了,河水不停地流淌着。哗,哗,“流水声显得格外悦耳,像河水在欢快地歌唱似的!”

小河滋润着两岸的花草树木,河水就像甘甜的乳汁哺育着它们。柳树姑娘长长的“头发”都拖在了地上!瞧,它们正在梳理“长发”呢!一阵微风拂过,它们就舞动着妩媚的身姿,像一个个美丽的小仙女。清澈的河水里,鱼儿看得一清二楚。它们在水里游来游去,好像在玩“鲤鱼跃龙门”的游戏,玩得可欢了!

小河两旁桃树盛开着桃花,风儿一吹,花瓣纷纷地飘落下来,像一只只蝴蝶在空中翩翩起舞!落到了地上,像给大地披上了粉色的衣服。还有一些花瓣飘落到河水里,绘成了一幅美丽的春景图!这时,清澈见底的水,像是一面明镜。春天一切繁荣昌盛的景象都尽收它的眼底!

春水轻轻地流淌着,微笑着,在清风中舞动着,春光在碧波里荡漾着,真是画中有画,美丽极了!

## 老家坝上,快乐的湖

三星小学四(6)班 李雨桐
---------------

我老家在农村,走出村子,就到了坝上,坝边是一片湖,这里是我们的乐园。

湖大得望不到边,远处水天相接,起雾时烟波浩渺,如梦似幻;晴天时波光粼粼,像洒上了千万片碎银;雨天时一片朦胧,天地间被雨幕遮住,世间安静的只有一片雨声;到了黄昏,又被五彩的晚霞染成了一片火红。

踩着遍地车辙的泥路来到坝上。到了湖边,我们就开始忙起来了:有的抓鱼,有的摸菱角,有的挖野菜,有的刨笋干,有的挖竹笋,一条一条活蹦乱跳的肥鱼,又大又饱满的菱角,绿油油的野菜,手指粗的野萝卜,新鲜脆嫩的竹笋……一切都准备好了,开始玩吧!我们在湖边跑来跑去,冰凉的湖水冲着脚,干净的水带走了手上的污垢,小鱼穿梭在脚趾缝中,让茂密的青草挠着痒痒。

我们摇着橹,在湖中漂着,唱着快乐的歌:让我们荡起双桨,小船儿推开波浪,我们在船上撒水,哗啦,水花跳了起来,叮咚,水珠落入水中,一圈一圈的小圆晕向远处荡去。我们把花朵放进水中,让浪花推着它远去。

游完船,找一块石地,生起火,烤上肥鱼,焦香酥脆,好香!用树枝串起萝卜,烤一烤,咦,一面烤成了黑炭,另一面也没熟。不过倒也不必着急,还有鲜嫩的野菜和菱角。

吃饱了,已是黄昏,我们捧起湖水清洗着油汪汪的嘴,快乐地相视一笑。踏着黄昏的霞光,慢慢走回了村子。远处,炊烟袅袅,鸡犬相闻,让我这个从小在城市生活的孩子爱上了乡村。

老家坝上,美丽的湖,我们什么时候能再次相见呢?

## 带刺的伙伴

城南小学三(4)班 陈灵煌
---------------

我有一位与众不同的小伙伴。它有一张小小的脸,上面长满了细细的绒毛,一双红宝石似的眼睛镶嵌在小巧玲珑的鼻子上,张开尖尖的嘴,露出两排锋利的牙齿。背部着一身浅棕色的皮毛,顶着一根根如钢针般坚硬无比的尖刺,毛茸茸的肚皮与背部截然不同,柔软极了!我一直猜到它是谁了吧。没错,我的伙伴就是一只非洲小刺猬。

刚来我家时,小刺猬非常胆小,只要一丁点儿的风吹草动,它就会把脑袋紧贴肚皮上,缩成一个大刺球。远远望去就像一个异常扎手的大板栗。因此,小刺猬得了“板栗”之名。

时间久了,板栗的胆子渐渐大起来了,每次放它出笼,总爱跟条小狗似的嗅着鼻子四处闲逛。

这天,我在书房看书,把板栗放出笼子。板栗在房间里自在地溜达,不时这儿嗅嗅,那儿拱拱,玩得不亦乐乎。可当我再次抬头时,板栗却了无踪迹了。我环顾四周,地毯上,没有,沙发下,没有,书堆里,也没有。咦,哪儿去了?门关了?门关着,板栗却不翼而飞了?我纳闷地喃喃自语道,不找了,等它自己出来吧。

我泄气地一屁股坐在地毯上,随手拿过一个抱枕抱在怀里,哇,好疼啊,什么东西扎我?我一把扔开抱枕,竖着尖刺的板栗直落到我腿上,哇,好疼!我如被踩到尾巴的猫儿一样,疼得乱蹦乱跳,而罪魁祸首却若无其事地爬回抱枕继续呼呼大睡。原来,浅棕色的抱枕和板栗已融为一体,不仔细看还真难分辨出来。

板栗不仅是个隐藏高手,还十分擅长越狱!

这不,一大早,它小房子的玻璃门大开着,窝里不见它的踪影,不用说,肯定又溜出去玩了我。很好奇它是怎么打开玻璃门的,于是躲在角落里偷偷观察。万籁俱寂,板栗探头探脑地出来了,小眼睛骨碌碌地转着,发现没有人,慢到玻璃门前,动作娴熟地用鼻子顶着门慢慢地向右边滑去。门一点一点地打开了,它迅速地钻了出来,一溜烟地向角落跑去,再一次越狱成功。

我真是太喜欢这位带刺的伙伴了,要不是畏惧它的那身刺,我真想天天抱着它睡。