

家乡

方城小学六(3)班 陈褚毫 指导老师 陈峻丹

吾邑温岭,旧称太平,又名方城,横湖亦其号也。在东海之滨,介台温之间。古为扬州之域,荒服之地。自夏始,历商至周,属于越之南鄙;刘汉兴,置东瓯国,方渐物盛人丰,朔化成化,设太平县,始长治之道也。

梓里多山,皆位于西、南之隅。其山则磅礴蜿蜒,开合牵牵,西连天际,东接海垠。名山者,有丹崖、楼旗、方山、五龙、瓦屿之众。余以为五龙山声望颇甚,盖巛有石耸,如妇人危坐,云鬓高挽。父老曰:昔人渔于海滨,不返,妻援此山望焉,感而成石,人率呼为石夫人云。今几为吾邑之名胜也。

乡关多水,率缘山之势以行,曲折至东,以入于海。山野之间,进则为泉,漫则为湖,流则为溪,通则为河,支则为泾。多地尝以此为名,如大溪、新河、横泾之属,绵延至今。诸水养育,沃野弥望,五谷丰登,六畜兴旺,素称鱼米之乡,又有温黄熟,六县足之美誉。

閭里多人,居民庶繁,现有百二十万之众,名列浙省前茅。且衣冠簪缨,代不乏人。有宋之戴石屏,诗流江湖,明之谢祭酒,文传朝野。今闻邦樞、蔡道基、王伯敬者,皆当世之流也,如此辈者,比比皆是,不可胜数。世皆谓吾乡承天地之厚,仰人文之阜盛,不为虚言。

乡井多材,自国朝维新以来,政通人和,民安殷富,位百强县之前列。予尝观之,高楼林立,工厂鳞次,阡道井然。或曰吾邑之车,逾仙、三、天三县之累数,而奔驰宝马,不绝于路,又或曰吾邑之房价,远超台府,几近省会,吾乡之富,可见一斑。

家乡之赞,古来共谈。吾乡土地肥美,山峻木荣,人杰地灵,俊采星驰。若夫初阳高照,云淡风清,则百舸争流,诸子勤学,工农商贸,相竞辛劳。吾乡实乃宜居胜境,发展宝地。家乡之美,谁与争锋?

小香香诞生记

松门小学三(1)班 吕信安 指导老师 朱静娴

一年一度的端午节就要来到了,我们正在做香包呢!瞧,教室里热闹极了!

(一)穿针引线

我要做小香香了,先是穿针引线。针儿,它瘦不拉几的,屁股小小的,不仔细看,还真找不到呢。线儿呢,又细又长,它呀,可会玩花样了,一不小心,就会把针吊到空中,吓得它嗷嗷直叫。

我右手拿线,左手拿针,眯着只眼,像瞄准似的开始穿线。刚要把线穿进去,可手一抖,那根针就把线弹到另一边去了。接下来,只要我把线靠近针,它们就会打啊打啊,谁也不让谁。生气的我不管三七二十一,随意一戳,哈哈,没想到竟然穿过去了!

不过,打个结也好难啊!指尖绕一圈,尝试了上百遍才总算完成!唉,打结就把我累成这样了,后面岂不是更难了!不过,我是不会放弃的,我要继续做我的小香香。

(二)线布抱一抱

来来来,看看我小香香的外套。布,蓝色的,还有朵朵花儿,真漂亮!

开始缝了,我拿起了针,按着两边左右左右的顺序缝线。我眼睛眨也不眨,生怕线儿一打架就错了。我在心里不停地念着:线啊线啊,你可得乖一点啊,不然小香香就要倒霉喽!

我不停地把绣线拉直,小心翼翼地缝着,一针又一针,缝了一面又一面。终于好了,我把小袋子翻了个身,一个漂亮的兜兜就出现了。

(三)饱饱肚

该给小香香喂饭了。我打开艾草包,用鼻子嗅了嗅,好难闻!真不知道这包艾草包被女巫施了什么魔法,如此之臭!

我把艾草一点一点地塞进小香香的肚子里,可还是有别小艾草草荒而逃,有的逃到桌上,有的跳到我的手背上,真是淘气呀!为了不让鼻子闻到那难闻的味道,我用嘴巴呼吸着,这样就闻不到味道了。

饱了吗,我的小香香,感觉怎么样?我捏了捏,不错哦,不胖也不瘦,刚刚好!

我又拿起针,哎哟喂,这线不够了!唉,怎么早不短晚不短,偏偏这个时候跟我作对!我只好无奈地把线剪掉重新穿线了。我拿起一根线,眼睛瞄着,一穿,没穿过去。第二次,我慢慢穿向针的小洞里,耶!穿进去了!我把线打好,又左右左右地缝了起来,像小人排队一样整整齐齐的。

(四)小香香笑了

瞧,我的小香香好了!穿好线,我把它挂在脖子上。小香包笑了,它点了点头,好像在说:小主人,谢谢你让我陪着你。我也快乐地笑了!

游玩观光园

大溪二小三(6)班 陈亭序 指导老师 徐珍珍

周末,爸爸妈妈忙完工作,终于得闲带我出去玩。半个小时后,我们来到筋竹洞农业观光园,映入眼帘的是一只只孔雀。孔雀的羽毛五彩斑斓,深蓝的、碧绿的、淡黄的、多色相间,美丽极了!它的头上还有几根羽毛,就像国王戴着王冠,英姿飒爽。

看完孔雀,我们来到了高山滑草场。我一坐进滑草的小车,小车就开始了滑行,载着我从八九十米高的坡上滑了下来,速度极快。滑动间,风在耳边呼呼地吹,我吓了一跳,出了一身冷汗。我不由得紧紧抓滑板,像一只荡秋千的猴子,生怕自己被甩出去,所幸平安无事到达终点。不过,爸爸因为下滑的速度太快,竟把手机飞了出去,无奈之下,他只能连滚带爬地打开手机。看着爸爸慌张的样子,我幸灾乐祸地大笑起来。

在刺激慌张中结束了滑草,我们又去玩了荡秋千。我坐上秋千,爸爸在后边帮我推,开始啦,抓紧,抓紧!一开始,秋千荡得非常慢,荡着荡着,越来越快,越来越高。我迎着和煦的风,在风中享受着爸爸带给我的喜悦。坐在忽上忽下的秋千里,我仿佛置身空中,成了飘浮的白云,开心极了!

最后,我们欣赏了一场精彩的表演。一开场,一位神秘的哥哥把一根点着的火棒放到嘴旁,使劲一吹,喷出的火焰像天边燃烧的红云,在黑暗中划出了一道火花。大家都惊叹不已,拍手称赞。第二场是一个哥哥表演爬刀山,木板上插满了刀片,他在刀山上来回爬了五六次,竟毫发无伤,真是太刺激了!观众席上响起了一阵掌声,这也让我悬着的心放了下来,小哥哥的表演真是太精彩了!

欢乐的时光总是短暂,一家人的游玩到此结束,这一天的愉悦会永远刻在我的心里。



飞鱼 现象

岩下小学六(1)班 蔡煜琦 指导老师 林玉仙

说的飞鱼,并不是一条会飞的鱼,而是一种现象,哪个倒霉,哪个人遭殃。不逗大家了,其实就是高空抛物,不过是扔了几条鱼罢了。

飞鱼事件发生在昨天傍晚,我和妈妈准备去兴趣班练书法,刚到楼下,突然听到“啪”的一声。那声音如同陨石砸到地球,我脑袋“嗡”的一声,一片空白,不假思索地冲向对面的地下车库。到底是什么声音呢?我转身一看,紧接着又是“啪”的一声,地上出现了一块银色的东西。由于距离的缘故,我以为是一把尺子,怪了,仔细看看好像比尺子胖,也比尺子长了不少。我好奇地走了过去,定睛一看,竟然是一条死鱼。只见鱼的眼睛白白的,嘴唇边上还有一点血,鱼身已是血肉模糊了,遍体鳞伤,大概是刚才被人扔下来的时候碰伤的。旁边的草丛里还有几条。

妈妈当即叫了起来:谁呀,有没有公德心的,把鱼扔下来,砸到人怎么办?只见三楼的一户人家悄悄地把头探了出来,又立即缩了回去,生怕被人发现。其实我早就发现楼上有有人忽隐忽现,样子古怪,我敢肯定就是他们扔的。

到了车上,我又想起这几条“飞鱼”来,高空抛物这种现象在我们生活中随处可见,他们扔下的是文明、素质、公德心,留下的是伤害。前不久的新闻中,一个女子抱着孩子走在小区楼下,一个东西从天而降,不小心砸中了宝宝的头部,宝宝哇哇大哭,脸色苍白,送往医院抢救才保住了性命。经过警方调查后,才得知是一个小孩子扔的。多么危险可怕的一件事啊!

高空抛物既不文明也不道德,还很容易伤到下面的人。其实在生活中,我们完全可以杜绝这种现象,我们要抛弃的是垃圾,为什么不放在垃圾袋里送到楼下呢?随手抛下来,虽然方便了自己,但带来的危害是无穷的。



投稿邮箱:
qcd0576@163.com



秋

实验小学五(3)班 孔梓伊

秋,不只是马致远笔下的“枯藤老树昏鸦,小桥流水人家”的单调,更多的是金色与华丽,饱满与富足。

路边的桂花,或黄或白,清香四溢。花虽小,但是一点一点的,远看,像躲在一棵棵绿树里的小星星。虽然不会发光,但稍一走近,它便会顺着凉爽的秋风,将那沁人心脾的香气,传入你的口鼻,使你陶醉在其花香中。

溪边的枫叶儿也渐渐红透。枫树原本长满了令人骄傲的“青丝”。可如今,一阵阵秋风拂过,对它说了几句耳语,捉弄似的将它的头发“剪”掉了一半。秋风调皮地对枫树的头发吹了一口气,枫叶儿知趣地离开了它们生长的地方,旋转着飞上了天空,欣赏起高处的美景。它们在空中跳出独特的枫叶华尔兹,缓缓降落,犹如一只只金色的蝴蝶,跳着优美的舞步,轻盈着陆,铺出了一片金黄的地毯。

山间的果园,更是秋天喜爱的地方。脆脆的苹果,小粒的石榴,通红的柿子,哪样不是秋的最爱?熟透的苹果红红的,可能是因为看那么多人来摘它们,而害羞地红了脸吧。石榴,一颗颗圆鼓鼓的小果实,仿佛拥挤着的淡红的宝石,晶莹剔透。通红的柿子,看起来平淡无奇,但吃起来甜甜的、糯糯的。而葡萄,咬一口,甜甜的汁水便如泉水般,汩汩入口。柚子们,圆圆的,鼓鼓的,香香的,在秋风中,在白云下,站成了秋天的骄傲。

清香的桂花、凉爽的秋风、飘香的瓜果、迷人的枫树……这些都是秋女神对我们的馈赠。

秋叶之美

方城小学三(1)班 吕冠霖

金风送爽,丹桂飘香,迎来了美丽的秋天。放学后,我走在公园的小路上,沐浴着晚霞,欣赏着秋天的美景。

秋姑娘就像一位画家,用神奇的画笔轻轻一点,把公园装扮得五彩斑斓。远处的那棵雪松是青色的,它挺立在最后,苍翠欲滴,像一位军人,庄严肃穆地保护着这美丽的公园。旁边的树是金黄的,放眼望去,像一片金色的海洋。这片金色的树旁边有一棵小树和一棵金红的高大的树,两者依偎在一起,仿佛是一对母女。

我继续往前走,抬起头,大片火红的枫叶连成一片,不计其数,像一朵火烧云,在天上飘荡。忽然,一片叶子从我面前飘飘悠悠地落到了地上。我把它拾起来,仔细一看,发现它有五个大大小小的角,像我们的手掌,又像一面旗帜,插在树枝上,随风飘动。这些旗帜挡住了阳光,只露出一角小小的蓝天。

再往前走,是一排排银杏树,挨挨挤挤,密密匝匝,有时微风拂过,那轻罗小扇便飘下来,跳跃着生命的火花,恍若云烟。这哪里是银杏,分明是一个精灵,跳跃翻飞,从天界下凡,为这萧瑟的深秋增色。多么美妙,我想,若在这寂静的一角,一个人伫立,带着淡淡的情思,何其美妙!

秋叶有翠绿的,有金黄的,也有火红的,是秋天里最美的风景线。有人认为,秋天的树叶落在地上,就是生命的结束。而我却认为,落红不是无情物,化作春泥更护花。我爱秋叶,爱它的绚丽多姿,爱它的顽皮可爱,更爱它的无私精神。

陶笛魂韵

松门小学六(3)班 江曼澈

挑选乐器时,我一眼就相中了这古朴沧桑的乐器——陶笛。于是,我便踏上了学习陶笛的求学路。

暑去寒来,我的陶笛技艺越来越高,老师决定带我去参加陶笛节,顺便让我看看他的演出。在舞台的灯光下,在观众的注视下,老师在一片静谧中按住了陶笛孔。像炊烟,像扁舟,像细雨,流水般的灵泉从老师的手指下流淌出来。乐声空旷明亮,又带着几分混沌未醒之气,别有风味,似乎与时空产生了共鸣,让人感到虽身在浮世中,却有皓月当空,清风徐徐之感。我沉醉了。

老师紧闭的双眼骤然睁开,他的手指也陡然一止,曲调停了!像迅雷,像骤雨,像疾风,曲风一转,老师的手指便如舞者,又如一对白鸟,上下翻飞。如在空气中炸开,霹雳似的音乐使空气都凝结成了狂躁的红色,旋律十分急促。当这乐声从耳边流过时,仿佛是一个个仓促的梦,刚刚醒就遁逃无形了,如指尖触起的层层涟漪,未等你见寻,便消散了。笛声空旷又急促,细细听来,又觉那旋律密如针,不能穿指,缓时如波浪,汹涌不绝,猛时如海啸,飙高数丈,轻时如微风,抚面轻柔,它优雅之时,自在如天空飘过的澄明的云,可以飞到世界上最远的地方,渐渐地,乐曲舒缓低沉下去,呜呜咽咽,又有一种深沉却飘然出世的感觉,仿佛一切尘嚣都已远去,只有这天籁之音可以探到人的心灵深处,柔和而又铿锵,辽远而又切近,在人们心中溅出一片深渊的回音。

听着听着,我仿佛站在了浴满鲜血的战场。两边同时响起了鼓声,尘土扬了起来,一群移动的小黑点越来越近,两边的兵戈撞响了!下一刻,这就成了战场,将军正奋力搏杀着,手持一把擎天巨剑,将敌方士兵连人带马斩了下去。敌方统帅出现了,他拿一把九尺回龙枪。剑与枪触在一起,双方皆咬牙坚持着,一方剑锋深蓝,一方枪尖金黄,两方都被震飞了,都从马上跌落。统帅倒了,将军说走就走了。将军的剑冰冷如初,而统帅的枪却有些磨损。就在将军欲乘势击杀统帅时,一支箭贴着统帅的红缨,插进了将军的眉心,将军倒下了!他笑了笑,惋惜地看了一眼手里的剑和沙场,从容地倒在了地上,但是他知道,这一仗他未曾输!

曲子结束,我忽然明白了,人器合一,才能演绎出陶笛的魂韵!

我的第一张动车票

大溪小学二(6)班 赵之萼萼 指导老师 谢小虹

暑假的时候,我和爸爸妈妈去大草原玩。大草原离温岭很远,需要坐动车,我身高已经快1.3米了,所以要买票。

我们到了火车站后,爸爸取了票。动车票我见过许多次了,但写着我名字的动车票,我还是第一次看到。我仔细端详,上面不仅有我的名字、座位号,还写着目的地杭州等。进站检票的时候,我不再跟在妈妈后面进去,而是检自己的票进去。上了动车,我们都去找自己的座位。这次,我也有了自己的座位,不像以前和爸爸妈妈挤在一起,可以舒舒服服地坐着。坐好后,我把票稳妥地放进背包里,因为出站的时候还要检票,可千万不能把它弄丢了。

动车到杭州后,我再掏出车票,检票出了站。出站后,我看到很多人随手把车票扔了。这可是我的第一张动车票,我要把它保管起来,留作纪念。

可怕的 杀手

松门二小三(5)班 王誉瑾

我家里有个可怕的“杀手”,可是,对于我的外公来说,却是无价之宝,那个“杀手”就是香烟。

有一次,外公在房间里画图纸,我一打开房门,里面烟雾腾腾,臭味扑面而来。真搞不懂,这么难闻的东西,竟然这么多人喜欢抽。我对外公说:外公,您别抽了,香烟味道好臭。你出去去去,外公在思考数数。外公没理我,继续边工作边抽烟。

还有一次,外公上厕所,在里头待了好久。我刚好路过,只见厕所里跑出了一团团烟雾,还以为是要着火了!原来是外公在吞云吐雾,厕所里好像被一条透明的纱布盖住了,远看朦朦胧胧仙境一般,近闻味道好像垃圾堆。

妈妈劝外公:爸,不要抽烟了,抽多了对肺不好。再说,家里有小孩,二手烟吸进去也有害身体健康。不让我抽烟,还不如不让我吃饭,去去去,不用你管。外公无动于衷。

我也想帮外公戒烟,于是,我偷偷地把他的烟扔进马桶,按下冲水按钮,香烟一下子消失了,心想,这下外公就抽不了烟了吧!可是第二天,我又看见外公在抽烟。哎呀!我忘了,外公身上有线,可以再买香烟。

香烟,其实是一个“杀手”,会影响身体健康。真希望外公早日戒烟啊!

飞影

方城小学五(3)班 赵珂 指导老师 徐淑萍

啊!同学们个个都发出了惨叫声,失望填充了我们的心。失去光泽的眸,低垂的头,哭泣的脸,一个个都把失落写在心中,我们准备已久的跳长绳比赛,名落孙山,可谓“乘兴而来,败兴而归”。

今天上午第二节课下课铃一响,同学们把屁股一提,蜂拥而出,冲向小操场。

我们摆好阵势,整装待发,随着哨声响起,一个接一个地蹦进绳内,又迅速跳开,似流水潺潺流动,没有一丝停顿,眼前只有一个个“飞影”在晃动。

轮到金宇琛跳时,她面带惧色,见绳子甩得又急又快,心中不由得打起退堂鼓。一秒,两秒,时间钻入她迟疑的空隙,流失了。我们看在眼里,急在心里。几个人索性大叫:跳啊,跳啊。不知是急还是惧,她的脸红到了耳根,目光落到了长绳上方,咬紧牙关,一鼓作气。她眼一闭,就跳进了长绳中。绳子在空中划过一条美丽的弧线,急速下降。金宇琛心一紧,脚猛一蹬地,随即紧贴臀部。我屏息凝神,神情紧张地看着这一幕。绳子像一位好客的主人拉着她的脚不让她走,金宇琛奋力挣开长绳,过了许久,才向左边奔去。

该是陈俊琦上场了,他的眼睛紧盯着长绳,随着绳子甩到底端,脚一蹬,似袋鼠一跃而起,双腿闪电般擦过我们的双眼。只见黑影一闪,他似白驹过隙,双腿急跃而起,又似弹簧一般着地,“唻溜”一声顺势跑了。江宇森、陈政宇紧随其后,瞪大双眼,猛地一跳,像下汤圆似的一个紧接一个,形成了一条完美的“流水线”。哒哒哒,长绳触击地面发出一阵清脆悦耳、富有节奏的声音,在我们耳际响着。

虽然我们只得了第四名,但是我们的汗水并没有白费。我们不在意成绩,只在意过程是否努力。老话说:比赛重在参与。只要尽力了,我们就没有遗憾!

雨游方山梅雨瀑

太平小学六(3)班 乔昱凯 指导老师 乐建来

中秋节,为了欣赏圆月,我和王俊皓去方山“雨游”了一遭。

来到山脚,只见三条水流“哗啦啦”地向下冲撞,像一位身有强健肌肉的猛男,一拳拳向山谷打了下去,震得山峰“轰轰”作响,摇摇欲坠。那声音像下山猛虎,像出水蛟龙,像怒吼雄狮,像受惊野马,让人听着心惊胆战,但也使我们山中的瀑布越发感兴趣,不由得产生说走就走的欲望。

走上石板铺成的山中小径,一股水流在我们的脚下流动,撼得石板时起时落。扶着石栏杆往山坡下看,凶猛的流水用力撞击着岩石,化成了一道道白色的丝带,也不知山中哪位仙女把这丝带丢在这儿了。

来到梅雨瀑前,不知这瀑布究竟是烟雾还是雨水构成的,只觉得是千万朵化作灰烬的烟花从山坡上陨落。这声音并不响亮,像淅淅沥沥的小雨,也像朵朵白梅凌空开放。但是那水花一碰到峭壁便猛然跃起,跳荡翻腾,把那峭壁上不幸的石头打得七倒八歪,连声求饶。下面的水潭,名曰“梅雨潭”,水中的石头已经被磨得透亮,极其美丽,好像一面被石块藏了很久的圆镜。梅雨瀑就如同白蝶,飞身下来,入潭时激起更大的水雾,顿时让人想把雨披脱下凉快一番。

这瀑布让后边的望像变得影影绰绰了,透过那细纱,王羲之的铜像忽隐忽现。水声淅淅,我们又顺着茫茫的瀑布向上努力攀登,去山顶上感受一番“会当凌绝顶,一览众山小”的瑰丽景致。

可怕的晨曲

城西小学三(2)班 杨祎祎 指导老师 林剑红

早晨,我蒙蒙眈眈地从梦中醒来,迷迷糊糊地开始穿衣服、裤子。可是刚一提起裤子,就听见一阵沉闷的“嗡嗡”的声音。是什么在叫呢?难道是外面哪家的婴儿在哭?我模模糊糊地想着,又提了提裤子,还是一阵“嗡嗡”的声音。顿时,体内的瞌睡虫马上被赶跑了,脑子立刻清醒过来。我把裤子慢慢地翻过来,一瞬间被惊得眼珠子都要蹦出来了:一只庞大的野蜂,足足有两个弹珠那么大,肥嘟嘟的屁股后面有一根又尖又细的针,它正徘徊在我的裤子上,好像上面有什么诱人的蜜糖。我吓得连忙把裤子扔到了地上,忙不迭地去叫妈妈。

妈妈走了过来,小心翼翼地把手提了起来,野蜂如一架直升机腾空而起,“嗡嗡”地叫着,在房间里转着圈,像无头苍蝇一样乱冲乱撞。妈妈从未见过这样庞大的野蜂,吓得僵住了,不敢往前一步。“嗡嗡”声渐渐消失了,我定睛一看,原来它停在了蚊帐上,不再唱歌了。

妈妈无计可施,叫来了爸爸。爸爸手持电蚊拍,气势汹汹地来到卧室,他嘴里嘀咕着:该死的野蜂,大清早来作怪,看我怎么收拾它。看准野蜂所在位置后,他举着电蚊拍朝那只野蜂拍过去。那只野蜂竟灵巧地闪了过去,在房间里转起了圈,好像在得意地说:抓不到我吧!抓不到我吧!正当它得意洋洋时,爸爸那巨大的电蚊拍慢慢地靠近了它,以迅雷不及掩耳之势按了一下按钮,野蜂被牢牢地粘在了电蚊拍上。强大的电流狠狠地攻击着野蜂,电蚊拍上腾起了一缕青烟,我闻到了一股臭味,我知道它一定一命呜呼了。

爸爸将野蜂的尸体丢弃到院子里,很快来了一大群蚂蚁,纷纷跑到那只野蜂身上。上学的路上,我不断地猜想:那只野蜂是不是被蚂蚁搬进洞里吃掉了?是不是被路过院子里的人踩得稀巴烂了?想到这些,我不禁打了个寒战,真是可怕的一个早晨!野蜂啊野蜂,如果你飞翔在大自然中,就不会落得这样一个结局。

输液

九龙学校四(1)班 林予诺

今天上午,我苦恼不已,因为中午要去输液,足足有三袋呢。

我闷闷不乐地坐在教室里听讲,多么希望时间就停留在上课的时光里,不用去扎针。

终于,那一刻还是如约而至。在妈妈的催促下,我慢悠悠地走出了教室,来到了第一人民医院。

一走进第一人民医院的输液处,啼哭声此起彼伏,我听得心惊胆战的,身子仿佛石化了一样。

请129号林予诺到一号注射台。医院的电脑“说”道。

我都要哭出来了,挽着妈妈的手,慢慢地挪到了一号注射台。

我捂着眼睛,不敢直视那根亮晃晃的针,紧紧地抱着妈妈。妈妈“扑哧”一笑,说:还没有开始呢,你这个样子是要上前线啊?

听到妈妈的话,我立刻放开她,坚定地看着那根针,尽管我的另一只手在偷偷地不停抖动。

突然,护士阿姨把针扎进了我的血管,那根透明的橡胶管里出现了殷红的血,我以为出故障了,害怕地直愣愣地盯着护士阿姨。护士阿姨面不改色,把一个轮子往上一推,提起输液袋,那血就吸进去了,而我的手仍感觉胀胀的,有点难受。

妈妈告诉我,害怕扎针是很正常的事,很多人都怕,包括大人,这没什么可耻的。有些人高马大、虎背熊腰的男人遇上扎针,也会一直惨叫,嘴上喊着:轻点啊!听妈妈说,我忍不住笑哭了。

现在想想,输液也没有那么可怕嘛。

