

我爱家乡的橘子

城西小学三(3)班 陈锦沂 指导老师 王佩珍

我的家乡在温岭 橘子是我家乡的特产。

春天 春雨绵绵 ,一棵棵橘树贪婪地吸取春雨的精华 ,抽出了嫩绿的枝叶 ,一片片绿叶在风中摇摆 ,好像在说 :“我吃饱喝足了 ,该开花啦 !”于是 ,它悄悄地长出含苞欲放的花骨朵 ,如洁白无瑕的宝石镶嵌在树上 ,圆圆的 ,又像一个个小雪球。

几天以后 ,橘树上开满了小花 ,椭圆形的花瓣雪白雪白的 ,花蕊黄黄的 ,像五片花瓣中点缀着一颗黄黄的钻石。一阵微风吹来 ,橘树随风摇摆 ,美丽极了。雪白的小花在阳光下闪闪发光 ,散发出阵阵清香。嗡嗡嗡 ,吸引了一群群小蜜蜂啊 !它们扇动翅膀 ,飞到橘花上采着香甜的蜜。

夏天来啦 ,橘树上冒出来一个个弹珠般大小的青果子。慢慢地 ,橘子宝宝由小弹珠变成玻璃球 ,再变成乒乓球般大 ,摸上去硬邦邦的 ,好像是铁做的 !时间一天天过去了 ,橘子变了个样 ,像握紧的拳头那样大了。树枝上的橘子有的一个紧挨着一个 ,像双胞胎兄弟 ;有的两三个连成一串 ,就像糖葫芦。它们个个精神饱满 ,在阳光下成长。

炎热的夏天走了 ,金色的秋天来啦 !橘子在阳光雨露的养育下 ,渐渐成熟了 ,从青绿变得青黄相间 ,又从青黄相间变得金黄。一个个橘子像一盏盏小灯笼 ,压弯了橘树的腰。

看着成熟的橘子 ,我情不自禁地伸手去摘一个 ,摸上去滑滑的 ,软软的 ,闻一闻 ,有一股清香。剥开橘皮 ,露出了月牙般的橘肉 ,掰一瓣尝了尝 ,酸甜可口 ,让人越吃越想 吃。

听说 ,橘子全身都是宝 ,橘皮可以防止晕车 ,还可以做药材 ,果肉可以制作罐头。啊 ,我爱家乡的橘子 !

我常想起那园子

方城小学六(8)班 黄左宜

每当看到鸡 ,我就会想起外婆的园子。说是园子 ,其实有一半是鸡舍。它对儿时的我有着不同寻常的吸引力。走进园子 ,脑袋里只剩下一个字 :野。这里的枝叶是野的 ,它们不好好往上长 ,偏要横着走 ,穿过篱笆 ,趴在小路 上。稍不小心 ,就会被它们绊倒。这里的花是野的。白天 ,任我待在那儿 ,看得头昏眼花 ,也坚决不现身 ,一个个跟小棍似的立在那里。等我一赌气 ,回到房间 ,要上床睡觉了 ,就竞相开放 ,争奇斗艳 ,散发着淡淡的清香。那场景 ,能活活把人气死。这里的鸡就更是野的。也许是外婆等着它们下鸡蛋吧 ,给它们吃好的 ,喝好的。时间一长 ,这些鸡就有了脾气 ,好像它们才是园子的主人 ,掌握着一切。它们愿意进食就进食 ,愿意散步就散步 ,愿意睡觉就睡觉 ,就算待在水管上吹凉风 ,也要待到高兴了才下来。有一次 ,我不知怎么惹怒了一只鸡。那只鸡飞上一根高高的水管 ,俯视着我。它胸前和尾部的肉倒挂下来 ,看上去像一块腊肉挂在管子上 ,想必一定很难受。一阵寒风吹过 ,鸡的眼睛都睁不开了 ,肚子上的毛都翻卷起来 ,露出难看的皮肤。

它怎么还下不来呢 ?会冻坏的。我有些着急了 ,于是起身去厨房找吃的诱它下来。等我回到园子。嘿 !它已经跳到地上了 ,理也不理我 ,真是令人又爱又恨。后来 ,因为村里禁止饲养鸡鸭 ,外婆就把鸡送人了。从此 ,园子对我不再有吸引力。我常想起那养鸡的园子。

火烧云

九龙学校四(6)班 徐櫻轩 指导老师 蔡玲红

天上的云从西边一直烧到东边 ,红彤彤的 ,像是天空着了火。这地方的火烧云变化极多 ,一会儿紫莹莹的 ,一会儿黄澄澄的 ,一会儿朱红里渗黄 ,一会儿紫红上抹金。葡萄灰、砖红、玫瑰紫 ,这些颜色应有尽有 ,甚至还有些说不上来的颜色。

一会儿 ,一只黑鸡立在连绵起伏的山头 ,伸着一张红宝石般的嘴巴 ,翘着绒球似的墨黑尾巴 ,穿着一件毛色纷飞的大衣。但一转眼 ,金鸡独立的景象便模糊了 ,随后消失得无影无踪。

突然 ,一只恶狼扑了过来 ,张开满是尖牙的嘴 ,伸展着那条乌黑的腿 ,向前俯冲 ,恶狠狠地要把机灵的小兔子塞进大嘴 ,小兔子踩着阳光惊慌失措地往前逃。恶狼正要要把小兔子吞食时 ,它们却却结不见了。

接着 ,一只金色的小杜鹃展着小巧玲珑的翅膀飞了过来 ,小眼睛滴溜溜地打转 ,身体长满了短小的羽毛 ,小嘴张着 ,仿佛唱着动听的歌曲。但刚刚过头 ,活泼可爱的小杜鹃便悄悄地飞走了。

一时恍恍惚惚的 ,天空里又像这个又像那个 ,其实什么也不像 ,什么也看不清了 ,必须低下头 ,揉一揉眼睛 ,沉静一会儿再看。可是天空偏偏不等待那些爱好它的孩子 ,一会儿工夫 ,火烧云下去了。

汤圆

方城小学五(8)班 严翊熹 指导老师 黄琴芬

每逢元宵节 家家户户吃汤圆 ,代表着团团圆圆。每次过元宵节时 ,我都会眼巴巴地盯着碗里那又圆又大的汤圆 ,恨不得一口把它们全吞了。可今天不是元宵节 ,一点也吃不出这种团圆的感觉。

老妈 ,今晚吃啥啊 ? 吃汤圆。 爸爸不在家吗 ? 是啊 !

为了喂饱五脏庙 ,我只能把汤圆往嘴边送。咬了一小口 ,甜味很快向口腔弥漫 ,经久不息。房间灯光昏暗 ,一点点光照过来 ,一阵寂静 ,妈妈安静地吃着甜到发腻的汤圆 ,静正在一点一点蔓延 ,蔓延到客厅 ,到卧室

盯着手里那碗努力吃却吃不完的汤圆 ,真是无奈至极 !五味瓶被打翻了 ,只存留着那一点甜 ,却分明感到缺失了什么。是什么呢 ?望着餐桌前那张空着的椅子 ,闻着那已经凝固的空气 ,熟悉的身影蓦然出现在我一片空白的脑海里 ,没错 ,就是爸爸 !那个陪着我吃过一餐又一餐美味佳肴的爸爸 ,因为工作外出 ,已好久不在身边了。既然汤圆代表团圆的时刻 ,为什么却在不团圆的时候出现呢 ?唉 ,多么沉重的一丝叹息啊 !

再美味的食物 ,如果没有亲人的陪伴 ,最多只有一滩浑水。看着碗里的汤圆 ,我悻悻地再也不肯多吃一口 ,惹得妈妈在旁连连劝慰。看着它们干巴巴地可怜地躺在那儿 ,此时的我多么想念爸爸特意为我做的红烧肉、清蒸鱼、鲜虾肉 ,唉 ,不想也罢。抹了抹口水 ,吐不出又咽不下 ,只留下思念的余味在心头继续。

多希望今晚爸爸能在家陪我们吃晚饭 ,尝汤圆 ,品其中的滋味。

再香的饭 ,也抵不上爸爸做的饭 ,再美味的菜 ,都少不了爸爸的陪伴 ,再甜腻的汤圆 ,没有爸爸在 ,味道也是涩的。

一家人 ,一餐饭 ,在一起才是幸福的味道 !

我是一只寄居蟹

松门小学六(3)班 周彦孜

我是一只小小的寄居蟹 ,可我也是一只独一无二的寄居蟹。

我有八条腿 ,虽然又细又小 ,却在沙滩上谱出一首曲子 ,写上一首小诗。我是一只拥有才华的寄居蟹 !我的小钳子 ,小而有力 ,能牢牢缠住我的海藻 ,在朋友们演奏音乐的时候 ,踩着步伐 ,嗒 咩 嗒 ,咩 咩 咩 ,还能给他们打拍子呢 !这是我的壳 ,又大气又华丽 ,是一只年迈的左螺旋海螺送给我的。瞧 ,米黄色的底色上 ,淡淡的橙色花纹随着纹理盘旋而上 ,真是与众不同。怪不得同伴们都喜欢和我玩 ,把好吃的、好玩的都给了我。蟹妹妹常酸酸地抱怨 :如果这个海螺壳是我的就好了。

我喜欢趁爸爸妈妈不注意时偷偷留下招待远方亲戚的干贝 ,去和伙伴们一同分享。有时 ,我会躲进自己的壳里 ,欣赏漂亮的 壁画 ,有时 ,我会钻出去打理自己的外壳 ,抹抹油 ,上上光 ,真是惬意 ,有时 ,我在外面玩耍一会儿后便缩回壳里 ,然后睡上几天几夜。

今天 ,我出去散步 ,顺便观赏远处的海浪。迎面吹来的海风咸咸的 ,涩涩的 ,还有一丝苦味。不远处有一座小岛 ,我好不容易爬了上去 ,上面密密麻麻的全是藤壶。敲开一个 ,撕下一片肉 ,大快朵颐。香 ,鲜 ,太美味了 !吃饱喝足 ,我便心满意足地打了好几个饱嗝 ,缩回 避难所。

这时 ,耳边传来一阵脚步声和人类说话的声音 :看那个贝壳多好看 ,我给你捡过来。脚步声越来越远 ,一阵摇晃后 ,我突然飞了起来。看它是不是很漂亮 ?送给你 !一阵更加剧烈的摇晃后 ,我被放在了一个温暖的物体上。

我头昏眼花 ,只得爬出来看一看。啊 ,爸爸 ,好可怕 !这是什么东西呀 ?原来是个 巨大无比 的女孩子 ,正胆怯地盯着我。快滚开 !讨厌的臭螃蟹 !男人随手就把我扔回了大海。喂 ,我不是臭螃蟹 ,我是美丽大方可爱的寄居蟹 !我在心里小声嘀咕。

回到蔚蓝的大海 ,我舒了一口气 ,幸好捡回一条命 !

成长需要勇气

太平小学六(1)班 陈可苗 指导老师 金璐依

成长需要历经挫折 ,需要收获成功 ,也需要奔向前方的勇气。

不因幸运而故步自封 ,不因厄运而一蹶不振 ,真正的强者 ,善于从顺境中找到阴影 ,从逆境中找到光亮。而这基础 ,就是拥有勇气 ,不气馁、不颓废 ,拨开眼前的迷雾 ,去寻找光亮。

记得小时候 ,我对自行车有很大的兴趣 ,便缠着爸妈学骑自行车。有一天 ,我哼着小调 ,面对我心爱的自行车 ,一脚踏了上去。这时 ,我的技术已相当不错了 ,如离弦之箭飞快地向前蹬去 ,四周的景物逐渐变得模糊 ,像极了一幅幅红绿相间的拼贴画。正当我洋洋得意之时 ,一棵大树横空出现 ,我随机应变来了一个大大的急转弯。可是 ,悲剧 发生了 ,我被一股冲击力重重地甩到了地上。后怕加上身体上的疼痛 ,我的眼泪不由自主地流了下来。

从那之后 ,很长一段时间 ,我对骑自行车有了本能的抗拒 ,因为心中有了一片 阴影 。但某一天 ,我和角落里的这辆自行车默默对视了一阵 ,不服输的勇气在心中重燃 ,我说服自己要勇敢地去面对它 ,不甘成为自行车的手下败将 ,我日复一日地练习转弯的技巧。事实证明 :一分耕耘 ,一分收获。现在 ,我能自如地骑着自行车转弯滑行。所以无论我们身处什么境地 ,勇气不可丢失 ,它可以帮我们走出困境 ,可以让我们展示自身的才华 ,为我们在社会上赢得一席之地。

在我们成长的过程中 ,勇气是必需品 ,没有了它 ,即便拥有成人的外貌 ,心灵也是脆弱的 ,将由胆小而一次次逃避困难 ,失去机会。如果拥有勇气 ,就不会事事害怕 ,而此刻 ,便真的成长了。

成长之途不会一帆风顺 ,但只要我们拥有勇气 ,勇气成风 ,终将能达到成功的一端。

流淌的童年河

城南小学五(4)班 吴诗琪

我的童年是一条小河 ,偶尔 流得缓慢 ,偶尔 流得湍急。童年的河不停地流淌 ,我无法把它留住 ,它的涟漪和浪花轻轻地拍击我的心 ,让我感觉自己似乎是沒有长大 ,可又在渐渐长大。

我被奶奶牵着 ,在河边慢慢成长。可是 ,奶奶太爱唠叨了 ,令我厌烦。

拿起水杯正要喝水 ,奶奶一见 ,远远地喊起来 :等一下等一下 ,凉的 ,不要喝 ,冷水喝了不好。好吧 ,我伸出手去拿热水瓶。

放下放下 ,要烫到了。奶奶一路小跑看到了我的跟前 ,快放下 ,我给你倒。唉 ,我叹了一口气 ,奶奶 ,我自己来。

不行 ,热水瓶那么重 ,你哪拿得动。水又那么烫 ,烫到了怎么办 ?乖 ,等会儿。奶奶把我推到边上 ,一边念叨着 ,一边小心翼翼地给我倒上热水 ,拿起杯子使劲吹了吹。

我迫不及待地想接过杯子 ,被奶奶一手隔开了 ,慢着点 ,水还很烫 ,你要烫伤的 ,再等等。我真的不耐烦了 ,喊起来 :你自己不也是捧着吗 ?你都能拿 ,我怎么不行 ?

你小孩子细皮嫩肉的 ,哪像我这么皮糙肉厚啊。奶奶不烫的 ,你再等等 ,哼 ,我不喝了。我去看书了。我气呼呼地想走了。奶奶又在后面追过来了 ,诗琪 ,凉了凉了 ,可以喝了。小孩子啊 ,要多喝水 ,喝水对身体好啊 ,多喝水才能长得高 ,皮肤也会更好。

我回到房间 ,把一声声烦人的唠叨关在门外 ,继续捧起书本 ,沉入《童年河》的美好中。雪弟的童年在河畔流淌着 ,五岁时 ,阿爹把他送到崇明岛上的老家 ,由亲婆带他长大。他天天在河边走来走去 ,喜欢在河岸开下 ,喜欢河边的风吹在脸上 的感觉。雪弟不想离开乡下 ,他更喜欢有亲婆的乡下。亲婆在油菜地里 ,追着他跑 ,雪白的头发在金黄的油菜花上一飘一飘 ,亲婆打开饼干箱 ,把香喷喷的核桃酥塞到他嘴里 ,被人追吓得在门后瑟瑟发抖 ,亲婆沉着地坐在那儿补袜子。

读着这样温暖的文字 ,看着亲婆在潮起潮落间老去 ,但我的心里依旧温暖如初。我又看看门外 ,听着陆续连续传来的唠叨声 ,忽然觉得那么温暖 ,我的奶奶不就是独属于我的亲婆吗 ?亲婆爱雪弟 ,和蔼、温柔、陪伴 ,奶奶爱我 ,所以唠叨、小心翼翼、陪伴。不同的方式 ,相同的陪伴 ,一样的温暖。

童年的河 ,是独属于自己的 ,流淌在你我各自心田。

冷酷 的母亲

箬横小学五(6)班 林一诺 指导老师 林育微

慈母手中线 ,游子身上衣。临行密密缝 ,意恐迟迟归。我真羡慕诗人孟郊啊 ,有一个为他处处着想的母亲 !可惜我没有。我只能用 恶毒 来形容我的母亲。

妈妈 ,我橡皮没有了 ,帮我买一下。我也不抬 神气地说。妈妈毫无反应。妈妈 ,帮我买橡皮 !见我妈妈不理我 ,我又大声说了一遍。走开 !走开 !妈妈头也不抬地对我说 ,喏 ,钱在桌上 ,要用自己买去 !我被这句话迷惑了 ,小声地嘀咕道 :天已经很黑了 ,我不敢去 ,我怕 ,你是知道的 ,但这些话仍然无法让铁石心肠的妈妈改变态度 ,不等我说完 ,她就说 :自己买去 !

我的鼻子一酸 ,泪水涌上眼眶。一时冲动的我把抓起钱 ,不客气地回敬了妈妈一眼 :我怎么会有你这样的妈妈 !你不是我妈妈 !说罢 ,便头也不回地跑了出去。

我知道我的话说得太重了些 ,可那有什么关系呢 ?一语抵一语 ,她也伤了我的心。

一路上 ,我用充满害怕的眼睛 ,来回地打量着这陌生的黑夜。就在这这时 ,我碰上了给家里小孩买文具的邻居。呀 ,自己买东西啊 !厉害厉害 !这么小就那么懂事 ,不像我家的。我趁着夜幕 ,胡乱地擦掉挂在脸上的泪珠 ,点点头 ,苦笑了一声。

我在文具店买好了橡皮 ,又在店里漫无目的地瞎晃 ,为的就是迟一秒回到家中。

过了五分钟 ,我终于结束了无趣的晃动 ,准备回家了。我刚走出店门就发现 ,我的家门口有个人在来回踱步。我走近一瞧 ,啊 !等人的竟是我的 恶 妈妈 !

她等谁 ?难道在等我 ?不可能 !要知道 ,是她逼着我摸黑去买文具的 !可是 ,没人找妈妈呀 ,她在等谁啊 ?难道妈妈等的是

原来 ,妈妈等的人真的是我 !妈妈 ,我懂了 !你爱我 ,只是把爱深深地藏在心底 ,把这份冷酷施展给我 ,不为别的 ,只为我能更快成长 !

两个吝啬鬼争一毛钱

泽国小学六(5)班 余曼阁
指导老师 罗雪睿

泽国小学六(5)班 余曼阁

指导老师 罗雪睿

葛朗台为了赚更多的外快 ,远渡重洋来到中国 ,开了家 钱来多酒吧 。这酒吧的特色就是一个 所有的酒都是用法兰西葡萄酿成的。好歹在咱国人的眼中可是洋酒啊 !

靠着这个 洋 字 ,老葛头的生意还真红火。可精明的老葛头还嫌赚得少 ,又想出了一个赚钱的高招 ,每次算账总是多要别人一毛钱。中国人乐善好施 ,还都要面子 ,谁在乎这一毛钱 ?可这一次就不怎么顺利!

家住酒吧对面的严监生想给人送点礼 ,可又不知道买什么 ,正犯愁呢。猛一抬头看到 钱来多酒吧 五个大字 ,他脑袋中闪过一缕亮光 ,好 ,就买它 !这天正好老葛头值班 ,他的原则是 雁过拔毛 ,没有一个例外。老葛头照例多算了一毛钱。严监生买完酒 ,乐滋滋地送完礼 ,摸摸钱袋 ,把钱倒出来一个个数。可是怎么不对劲 ,少了一毛钱 !严监生再一回想 ,我这一路两手捧着它 ,绝不会掉到地上 ,难道

老葛头刚坐下来 ,把玩着那赚来的一毛钱 ,只听 砰 的一声 ,门被踹开了 !这可不得了啊 !那门可是老葛头的心脏 ,谁这么大胆 ?老葛头正欲发作 ,却见严监生红着眼睛怒视着自己。

葛朗台 !你这个没良心的东西 ,竟然多要我一毛钱。在中国 ,哪个不知我严监生的大名 !你竟然骗走我一毛钱 ,一毛钱能买多少花草 !你这狠心的外国佬 ,你断我的财路 ,我要你的老命 !严监生伸手指 ,扑向老葛头 ,嘴里还喊着 ,还我一毛钱 !

老葛头大叫 :要钱 ?没门 !既然落到我的钱包里 ,我死也要带进棺材里 !严监生一听 ,气不打一处来 ,好 !看我把你的酒吧砸个稀巴烂 !那老葛头也不是省油的灯 ,急忙收起钱袋 ,与严监生厮打起来。他们直打得气喘吁吁 ,鼻青脸肿 ,还是不愿放弃这一毛钱。

一位酒客怕闹出人命 ,急忙通知了官府。二人被带到大堂 ,仍是互不相让。问官只得拿出一毛钱给严监生 ,然后二人各打二十大板。

严监生和葛朗台双双皱眉开眼笑 ,得到了一毛钱 ,值得。

