

前段时间，刷爆温岭人朋友圈的漫画版《温岭这位美人的前世今生，竟是如此传奇》就是出自这位插画师的手艺。

热线 86901890



# 为梦想画上翅膀 用色彩记录生活

本报记者 郑灵芝 文/图

用色彩将感情勾勒进线条，这是85后插画师许多优的小世界。在这个小世界，许多优用美好的画作、简单的文字让人们找到初心。绘制着这座城市的精致和优雅，同时也记录着生活的美好和点滴。就这样，她认真地用有趣的插画温暖着人们的心。有人说，这些插画就像会上瘾的鸡汤，明明一个词都没有，却能打动人心。

## 硕士放弃高薪，回温岭当自由插画师

许多优从小就有画漫画的兴趣。小学时《七龙珠》《美少女战士》很火，许多优喜欢得不得了，她学着漫画本上的样子自己画。虽然那时的绘画纯粹是自娱自乐，但是她收获的是满满的开心。初中时，许多优开始报素描班。那时是用铅笔打草稿，用针管笔描线，水彩颜料上色，许多优还会自己摸索着创作，画了两本厚厚的速写本。同学们会向她借阅欣赏，那时她已经有了一批粉丝，在学校也小有名气。许多优对绘画越来越有激情。觉得自己喜欢漫画，所以决定高考后选动漫相关专业。我父母很开明，一直支持我的选择。许多优说，后来她如愿考上了上海同济大学动画专业，她觉得自己很幸运，因为这是很多爱画画之人梦寐以求的。

步入大学后，许多优的成绩一直名列前茅，但那时纯粹为了学业而画画，许多优觉得幸福感明显下降。后来，她成功被保送留校读研究生，动画片《葫芦娃》的编剧姚忠礼很看好她，许多优在他的帮助下边上学，边写剧本和策划文案。硕士研究生毕业后，她在上海某知名动画公司拿着三四十万元的年薪。很多人羡慕她有一份好事业，可她的内心并不快乐。画画才是我梦想的起点。大都市节奏太快，我喜欢慢生活的感觉。于是，她毅然辞职回到温岭。

为了找回中学时代画画的灵感，她开始旅行。她和六个朋友，起名叫“组队野”，七人开始了绕行浙江的自驾游。在路上，她会随身携带速写本，用画笔来记录旅途的美好。也是从那时开始，她接触了插画。用7只可爱的小黄鸭代表每个人，鸭子吃大餐，鸭子游泳，鸭子爬山，她用风趣幽默的漫画形式记录旅途中的故事。

## 她的画里，是她所热爱的日常

从此，插画和漫画成为许多优的一种生活情趣，通过简单的文字和用心的插画记录每天的心情，既有纯粹的情绪，也有对社会问题的关注；既有天真懵懂，也有一脸惊悚。你会发现，她的画里，是她所热爱的日常。平时不下厨的许多优，有一日突然想做一碗红烧牛肉面。她在网上找了教程，当一碗香喷喷的牛肉面新鲜出炉时，受到丈夫的好评，她心情大好，便通过漫画形式将做法和步骤表达了出来，诙谐幽默的画风赢得了好友关注，好多朋友看了她的画后学会了如何做牛肉面，这便是她插画的魅力。

对于自己的名字，许多优觉得hold不住。于是她想到了很多优，谐音 黑豆油，从此，黑豆油便成了笔名。她喜欢蜜蜂，于是



自创了“黑豆 Bee”系列漫画，通过可爱的小蜜蜂来记录生活的点滴，比如上课迟到了，比如网络流行语“100块钱都不给我”。她的执着和认真也得到了认可。2013年，“黑豆 Bee”系列漫画在职业学校浙江省文明风采艺术设计大赛上荣获一等奖，许多优说这是她始料未及的。

## 为了画画，谈运动变的她爱上了健身

会画画很酷，学画画很苦，凭的是热情、热爱、热衷，还得有健康的体魄才能更好地画画。许多优说，一天画四五个小时，保持一个姿势，她的腰椎颈椎都不好。去年，腰痛得在床上躺了好几天，不能画画的那几天，许多优深刻反思了运动的重要性。为了能够更好地画画，不爱运动的她办了一张健身年卡。许多优说，其实自己谈运动色变，每次跑完800米，半条小命都没了。大三那年跑完人生最后一次800米后，瞬间觉得解脱了，还专门和同学们开了个派对庆祝一番。健身对于我来说就是虐待自己，锻炼心性。她清楚地记得，去年她去健身100多次，这简直是前所未有的挑战和突破。

许多优说，想画画一定得坚持运动，她发现健身也是好素材。她把自己健身的点滴通过插画形式画出来，作为对自己的鼓励。比如在平板支撑时，动作不标准，无法保持住一个姿势，她就画了自己练习时的漫画，哪个动作做得不正确、不到位，然后配上文字“GO，加油，能坚持60秒就沾沾自喜了”。每当翻看自己画的插画，许多优瞬间变得动力十足。如今，她已然成了运动达人。除了画画，健身也成了每日必修课。在跑步机上跑半个小时是小意思，平板支撑的动作也很准确。健身带给她很多创作的灵感和意想不到的惊喜，自从坚持健身后，一天画画超过6小时都觉得充满干劲。

谈及她的学生，许多优脸上洋溢着满满的幸福。这些孩子特别讲感情。学生们带给了她很多感动的瞬间，比如生日那天全班同学偷偷

给她准备了生日蛋糕，她的办公桌上多了一本学生偷偷送的漫画书；毕业那晚，学生抱着她大哭，还想让她继续当她的班主任。

## 未来画画，往更有文化内涵的方向发展

许多优运动起来活力四射，可她也爱静静地喝茶。她喜欢一个人，带着速写本，去茶室坐上半天。普洱做伴，随心创作，安静而颇具文艺气息。点开许多优的朋友圈，能看到她分享的作品。她的画集也如同她的为人，简洁中透着精致。关于绘画风格，她说没有固定的风格，各种风格她都会去尝试。

每天，她都会坚持画3个小时以上，有些会发朋友圈，这一坚持就是8年。也有单位因为喜欢她的画而找她合作画商业插画。杭州洽洽公司的经理非常欣赏她的插画，千里迢迢找她为产品绘制包装插画。

我喜欢历史，我希望我的作品能往文化内涵方向发展，尽管这有点难，但对我来说也算是一种挑战。许多优说，和自己记录心情不同的是，商业插画或漫画，往往要根据不同的需求去转换绘画的风格，她发现结合中国文化元素，更具有宣传深度和意寓。比如蚕豆的包装插画，许多优在创作时预设了“喝茶配蚕豆茶点”的场景，在创作中融入中国茶文化元素：茶台、茶艺六君子、茶席、泡茶技艺、茶宠……不仅有画，还有诗：“莫道莺花抛白发，且将蚕豆伴青梅”，既点题又引申，结合诗句还穿插了《红楼梦》、中式古典屏、苏绣、中国结、兰花等文化元素，内涵杂而不乱，画面繁而不复。再配一句横批：“国货质造，画龙点睛”。这让单纯的产品宣传变得富有文化、历史内涵。

除了致敬古典文化，我还非常怀旧，把上世纪七八十年代的老物件画到作品中，能让画面充满情长。比如在西瓜子的包装插画中，许多优在画面中重构了童年时围着老电视机边嗑瓜子边看《包青天》的场景：一张质朴的木头桌子上摆了古旧的收音机、木钟、热水瓶，电视上还卧着一只猫。因为是西瓜子的产品包装，所以把古代衙门的威武、肃静、牌匾偷偷换成了国民味道，既有创意又有趣味。

今年，坞根镇找她画漫画宣传前世今生。历史这个东西原本枯燥，而在许多优手里，用幽默风趣又浅显易懂的漫画将坞根镇的历史和文化元素展现得淋漓尽致。温岭发布微信公众号推出这条信息后，网友纷纷夸她有才，喜欢她的漫画风格。



面对面

## 唯有以梦为马，方能不负韶华

也阻挡不住青春的激流。

许多优是同济大学硕士研究生，毕业后在上海一家知名大公司拿着丰厚薪酬，前途一片光明。但是，她并不喜欢那份工作。每天穿行于钢筋水泥建筑之间，为了生计四处奔波，生活像白开水一样平淡乏味。如果为了生活而选择一件自己不喜欢的工作来做，心会不安，这样做起事来也没有激情。在梦想与现实之间，许多优宁愿放弃人人羡慕的美好前景，也要回到温岭当职业学校的一名普通教师。

因为只有这样，她才有更多的时间重拾当初的梦想，从心出发去画画。

只有不忘初心，才能方得始终。回到温岭后，许多优开始到处旅游，寻找学生时代最纯真的创作灵感。插画和漫画成为许多优的一种乐趣，画画让她与丈夫的生活变得更有情趣，画画使她成为学生心中的偶像，画画也让她收获了深厚的友谊。

后来，有单位找她合作画商业插画，彼此间都合作得非常愉快。

如今的许多优，把自己所热爱的画当作一份美好的小事业来经营。采访中，记者看到了她脸上的笃定和自信，她的绘画之路一定会越走越精彩。

突然想起了海子，物欲之外夜行的智者。在梦想与现实的辗转之间，是他，面朝大海，春暖花开，让梦想演绎了神奇，在现实中美丽地起舞！许多优，不也正是如此吗？谁的青春不迷茫，谁的人生不彷徨，唯有以梦为马，方能不负韶华。

## 名片

### 许多优

太平高级职业中学老师

兴趣爱好：喝茶、画画、种多肉

座右铭：天上不会掉馅饼



漫画图片由受访者提供

## 记者手记

本报记者 郑灵芝

## 唯有以梦为马，方能不负韶华

也阻挡不住青春的激流。

许多优是同济大学硕士研究生，毕业后在上海一家知名大公司拿着丰厚薪酬，前途一片光明。但是，她并不喜欢那份工作。每天穿行于钢筋水泥建筑之间，为了生计四处奔波，生活像白开水一样平淡乏味。如果为了生活而选择一件自己不喜欢的工作来做，心会不安，这样做起事来也没有激情。在梦想与现实之间，许多优宁愿放弃人人羡慕的美好前景，也要回到温岭当职业学校的一名普通教师。

因为只有这样，她才有更多的时间重拾当初的梦想，从心出发去画画。

只有不忘初心，才能方得始终。回到温岭后，许多优开始到处旅游，寻找学生时代最纯真的创作灵感。插画和漫画成为许多优的一种乐趣，画画让她与丈夫的生活变得更有情趣，画画使她成为学生心中的偶像，画画也让她收获了深厚的友谊。

后来，有单位找她合作画商业插画，彼此间都合作得非常愉快。

如今的许多优，把自己所热爱的画当作一份美好的小事业来经营。采访中，记者看到了她脸上的笃定和自信，她的绘画之路一定会越走越精彩。

突然想起了海子，物欲之外夜行的智者。在梦想与现实的辗转之间，是他，面朝大海，春暖花开，让梦想演绎了神奇，在现实中美丽地起舞！许多优，不也正是如此吗？谁的青春不迷茫，谁的人生不彷徨，唯有以梦为马，方能不负韶华。



扫二维码

看坞美人的前世今生