

联海村：进士第中 英才辈出



本报记者 黄晓慧 文/图

早就听说滨海镇（原镇海乡）联海村有一进士第，只是一直没有去看过。8月7日，趁沿海百村行 采访之便，终于成行了。

寂寞进士第

到达联海村，在该村临时村部旁经过时，发现临时村部是几间一层的临时房，再经过老村部时，发现这幢老村部大楼现已租给杭州交工集团。记者要去的进士第，就在老村部附近，老村部东边是四湾河，过桥没多少路，就是进士第所在的位置了。

很显然，这处进士第已经重修过，因此有些半新不旧，只有那楹联、进士第 三个字还有一点古意。楹联内容为： 孺子所居道德服乡里，修仁有训清白遗子孙。 上联用的估计是徐孺子的典故，就是名篇《滕王阁序》中徐孺下陈蕃之榻 的那一位徐孺（徐樾）。台门前，则有两根旗杆。

走进台门，还能看到一块 父子同科 的匾，看上去是新的，应是新制的。

左边墙上，贴有《惟桧榜名师桧家史简介》，右边墙边立着一柄长刀、一把砍刀、一把弓，不知是否武进士当年遗留下来的。两边都堆着不少杂物，左边地上是一袋袋的谷壳。

《惟桧榜名师桧家史简介》记载，徐氏始祖徐路仕唐为金紫光禄大夫，因宦官专权托疾归田，辗转迁至天台居住。第四十世国列公（号保现）由大屋徐迁至金清后正鉴仓三城，第四十一世咸大由金清迁到太平县蔡洋庄，为港南徐氏始祖。咸大公有六子，分居前徐、中徐、后徐三宅。

现在的进士第，早已不复旧时模样，除了这残留的台门头外，进去里面，只有零散的几处老屋，有些看上去就是危房，地里则种着芝麻、番薯、高粱等庄稼。

记者正在发愁到哪里找个人来详细了解一下进士第历史的时候，看到一位妇女走进来，向她打听了一下，得知台门前那幢屋，就住有徐氏后裔，于是前去打听。

始迁祖生六子，定居三徐

记者找到了徐华志先生，没想到他就是著名艺术家徐冰的亲叔叔，他的大哥徐华民就是徐冰的父亲。

徐华志先生曾先后在箬横白峰田东小学、山前小学和滨海的雨伞小学任教，如今闲居家里，正在撰写回忆录。

他给记者看了一本《港南徐氏支谱》的复印件。这一本宗谱，上次记者在采访滨海镇泥涂村八卦湖时，就想找来看看，没想到这次无意间看到了。

我们的祖先最早是福建人 徐华志向记者介绍起港南徐氏的历史。港南徐氏的始迁祖徐咸大，其父亲是徐国列，国列有一个哥哥叫国整，那时候他们住在黄岩正鉴仓，就是现在路桥区金清镇境内。那时，徐家的田很多，所谓 浪鸥飞不尽的田，徐华志讲了一个故事： 国整家里有很多田。有一年稻谷收获时节，几个割稻客问国整老爷，到哪里割。国整说，哪里黄了就到哪里割。几个割稻客想，真是说大话，我们远远地到一个地方割稻，割错了也是你自己的事。几个割稻客把稻桶运得远远的，看到一间小屋，心想这里应当不是老爷



进士第台门。

家的田。割好稻后，他们将稻谷担运回来。国整问他们，到哪里割稻了？割稻客说，到一个有小屋的地方割了。国整说，你们这些割稻客蛮勤快的，别的割稻客都不肯走那么远，这小屋是送接力（除正餐外的点心）时，在小屋那边吃的。这个故事说明徐家当时的田非常多。

《港南徐氏支谱》记载，丕隐公，字咸大，号集斋，清太学生，他迁移到金清港南蔡洋庄后来俗称后徐的地方，只手置良田数千，定三宅，分前、中、后三徐，均兴发，诚非常人也。

咸大生了六个儿子，后来分为六个房派，分别为孝字房、友字房、睦字房、婣字房、任字房、恤字房，这 孝、友、睦、婣、任、恤 六字，出自《周礼·地官·大司徒》。谱中所谓的 定三宅，分前、中、后三徐，就是说，咸大让六个儿子分别定居前徐、中徐、后徐三个地方，即孝字房、恤字房（大房六房）居后徐，就是现在的永胜村、永丰村。友字房、睦字房（二房三房）居前徐，即新中村。婣字房、任字房（四房五房）居中徐，就是现在的联海村，中徐又分为上徐、下徐。

徐氏武科英才辈出

武进士徐师桧和武举人徐式端，都是港南徐氏二世徐承才的儿子，徐式端是承才次子，徐师桧（1845 1914）是承才第三子，宗谱中记载，式端为同治甲子科（1864）右榜举人，卒于同治五年（1866），年仅24岁。而徐师桧，字敬楷，一字学林，又字伯恭，号抚棠，榜讳师桧，是同治戊辰（1868）右榜进士。他中进士后，钦点营守备，任严州协右营守府，以功加都司衔，诰封昭武大夫。他与侄儿贤庸一同迁住下新屋地方，就是现在的进士第这个地方。

除了式端、师桧兄弟外，港南徐氏还有兄弟登科的，如承龙公长子惟标公、次子惟定公，也都是右榜进士。其中惟标公，字敬简，号云帆，榜讳梦彪，同治庚午科右榜进士。惟定公，榜讳定勋，同治丁卯科右榜举人。

而惟标公长子徐贤雷，榜名象来，他的堂弟徐同伦是光绪丁酉科乡试右榜榜首（即武解元）。

徐同伦的哥哥，就是徐赞尧，是记者此行要打听的人物，这套《港南徐氏支谱》，就是徐赞尧在民国期间出资修的，其字慎斋，一字惕安，号赞尧，学名同书，为清太学生，曾应光绪甲午科浙浙（闾）不售，遂退隐无心功名，因弟同伦为乡捍患死，出复其仇，并抚侄成家，皆以为不可辞。

有关武解元徐同伦为乡捍患之事，《光绪太平续志正补》（收入《太平县古志三种》一书）中的 金石 一节中，有《义勇祠碑记》，就叙述了徐同伦为乡捍患之事，文中记载，武解元徐同伦者，太邑东乡人也。秉性忠勇，持身方正，幼读书甚慧，以祖父伯叔俱列武科，弱冠遂弃文习武。不三年，入邑右庠，遂登丁酉科本省乡试榜首。但是他第二年赴兵部考试时不得志，退居乡里，奉谕办本庄团练，每遇警，无不自白刃为士卒先，地方咸赖之。宣统二年，土匪陈文星于四月初三，率匪徒数百人，到邻近的村庄徐学襄家抢劫。徐同伦闻警报，率团丁数十人去救援，在对战中，徐同伦 身被弹伤，血流至踵不顾，奋击之，伤贼十余人，歼其魁二，贼始鸟兽散，而同伦竟以伤重力竭而毙。徐同伦去世后，黄、太两县的绅士们联名上书，请上级给匾旌表，并求奏请奖恤。后又建议勇祠纪念他。

思危楼 橘绿天 往事

徐华志告诉记者，徐赞尧老屋叫 思危楼，已拆，屋的旧址在老村部这里。思危楼 他是亲眼见过的，一边有个炮台，炮台是两层的，上面写着 适安亭 三字。思危楼 三字写在台门上，台门进去，是一幢七间面的（七楹）屋，上间外，左右各有二间、三间、四间，土改后分给其他村民了。

徐赞尧住在联海村时，曾经种橘自娱，并称之为 橘绿天，这三字应当是请石塘的清未秀才书法家郑殿魁写的，因为郑曾为徐作《橘绿天额序》，文称 丙辰秋，过惕安先生家，见其绕屋园林，沿堤花木，有桃源景象，兼韵士家风。时或登楼远望，阅送青来，涛翻碧落，四时风景，妙趣无穷，最怡情者，橙黄橘绿之时，先生赏菊东篱，醉醉南窗，得妻孥之乐，无车马之喧。人生有此家居，虽陶靖节当日亦不是过也，因即额之曰橘绿天。

徐赞尧以 橘绿天 三字为题写诗和征集诗，并编印成集，曾请清末太平最后一个举人赵佩芬（赵兰丞）作跋，赵佩芬在跋文中称，徐子惕安屏居山海，种橘自娱。每至隆冬，丹实离离，绿叶沃若，得天之趣者永，故其味橘之天者亦至 赵佩芬还写过几首《和徐赞尧橘绿天原韵》： 脱离尘鞅便飞仙，莫道丹丘竟渺焉。奴隶千秋棋一局，橘中风味已无前。好景江南记一年，风流苏子兴无边。园林自有清闲趣，不在几先物在先。堆泥种橘已成林，雪地冰天尽绿阴。得此岁寒心似此，沧桑何问去来今。香凝兰杜碧凝烟，丹实离离望灿然。赤手乾坤凭独造，娲皇炼石只空传。物物

由来具一天，周莲陶菊各称妍。欲收一幅江南景，写作程朱观物篇。人心见异每思迁，谁似登峰直造巅。此物此心同化后，苍苍别有个中天。莫向霜林染指先，土宜物性两当然。成天平地功谁敌，悔我买山空费钱。（以上收入赵佩芬《石芙蓉馆集》，《思危楼诗文汇钞》收入的版本字句略有不同，并有未收入《石芙蓉馆集》的两首）

徐赞尧在民国十六年（1927）秋九月为避 虞廷乱（土匪冯虞廷）而迁居温岭城关仓后街，仓后街陈氏、著名藏书家陈树钧（陈襄臣）的次子陈特民（他的五弟就是中国社科院学部委员陈高华之父）特意送了一副对联祝贺乔迁之喜，联语为： 恰喜芳邻接孟氏，本来城北住徐公，用了孟母三迁和城北徐公两个典故。陈仲齐先生以此联，戏为补足为七律一首： 家居寂寞似扬雄，安得沧桑话老翁。恰喜芳邻接孟氏，本来城北住徐公。高情肯下陈蕃榻，好句应投白傅筒。老去风流各销歇，宋家无事立墙东。

徐华志的哥哥徐华民是上海美专毕业的，参加了地下党，后来在北京大学历史系、物理系任党总支副书记。他的儿子比徐华民更有名，这位生于重庆，毕业于中央美院版画系的艺术家，曾以作品《天书》《地书》《凤凰》《何处惹尘埃》等闻名，1999年获得美国文化界最高奖麦克·阿瑟奖。2011年成为首位在大英博物馆举办个展的中国当代艺术家，曾入选 影响中国 2017年度人物年度文化人物榜单。徐华民说，徐冰曾经回过温岭两次。

台州首个河水净化厂在联海村

告别徐华志后，记者来到了联海村临时村部，正好碰到了准备下班的村党支部书记缪继友。他告诉记者，村部是2015年租给杭州交工集团的，本来今年5月份到期，现在要延期到年底。新村部正在办理农转用手续，建设用地复垦指标已有了，还要发改部门批准。

缪继友介绍，联海村全村2253人，此前是滨海镇面积第一大村，人口第三大村。村民收入以种葡萄为主，村里种葡萄的大户有七八十户，种植面积1300亩，还到滨海镇其他村、箬横镇等地种植，村里有一个红土地葡萄合作社。还有部分村民在利欧公司上班，一部分在外经商。让缪继友觉得自豪的是，2005年年底，省级河水净化试点项目落户联海村。2006年，日供水500吨的河水净化厂正式投入使用，这在台州是首例。现在，邻村两天供水停一天，联海村则能做到24小时供水，水质非常好，水压也高。

村里颜姓人家最多

缪继友介绍，联海村的村民，以颜姓、徐姓、洪姓三姓最多，颜姓是新场颜氏，祠堂在新河镇花篮村颜家庙。他们颜氏是从路桥洪洋庄迁过来的，在大溪那边也有，有几个辈分为才能继美理学光明。洪姓主要住在洪家里自然村。

记者接着去洪家里自然村访问了《泉溪洪氏宗谱》中《四塘洪家的变迁》一文的作者洪升定先生。清乾隆年间，洪家里始迁祖添木公从泽国光明迁移到海边，住到三湾下的这块处女地上，垦荒种地，讨小海，晒泥盐，种租田，哺养全家。经过200多年的艰苦创业，发展成为如今小有名气的四塘洪家。现在联海村洪家已有300多人了。



村部租给杭州交工集团。



联海村入口雕塑。



联海村民居。



弓刀等文物。