

四张全家福记录六十九载光阴 不变的是“家和万事兴”

本报记者 郑灵芝 文/图

温峤镇楼旗村的金锡初老人今年91岁，早已做太公的他膝下有15个曾孙（曾孙女），最大的曾孙24岁，最小的曾孙刚满2岁。

老人有4张宝贵的全家福。从浓重的黑白到绚丽的彩色，每张照片都有着鲜明的时代印记。时间在变，生活条件在变，家庭成员在变，但一家人的浓浓亲情却从来没有变。

家和万事兴是我们家几代传承下来的家风。金锡初说，他如今正享受着四世同堂带来的幸福生活。



1938年



1974年



1979年



2007年

第一张全家福 圆太婆家和万事兴的心愿

金锡初颤巍巍地捧起那张拍摄于1938年的旧照片，潸然泪下。这是一张20个人的全家福，那会儿，一大家子都住在一起。

喏，这就是我。金锡初指着照片里一个穿着黑色上衣的小男孩说道。那时的他才11岁，看上去虎头虎脑的。爷爷很早就去世了，我父亲有三个兄弟和一个妹妹，照片里有奶奶和叔叔、婶婶及堂兄弟。最中间那个白发老人便是太婆。

金锡初的太婆是家里的当家人，在她的带领下，一家人和睦共处。太婆特别能干，她在出嫁之前靠纺纱赚的钱，作为嫁妆带了过来。太婆用这钱在楼旗买了一座山，山上的树木等资源都可以卖钱，她还在山上种了好多杨梅树。金锡初说，他的曾孙们都吃到过太婆种的杨梅。

除了能干会赚钱，太婆还是个思想前卫的人。金锡初回忆，当时太婆也享受着四世同堂的幸福生活，她觉得自己年纪大了，说想拍张照片留念一下。那时正好是秋天，是粮食丰收的季节，因为收成比较好，太婆很开心。

记得当时我跟着大人步行去横峰，好不容易把拍照师傅请了过来。金锡初说，听说要拍照，每个人都梳洗打扮了一番。他穿的这套衣服也是新的，平时走亲戚时才舍得穿。村里很早以前有个吊桥玉池，北面和西面各有一株樟树，根是相通的，需要7个人才能合抱起来。拍照的地点就选在这里。在那个年代的农村，拍照可谓是一件稀奇事，边上围了好多看热闹的村民。

金锡初说，太婆经常告诉晚辈们，家和才能万事兴，她拍照的目的也是希望大家记住家和万事兴。从此，家和万事兴成了家风代代相传。

第二张全家福 家里住上了新房子

20岁时，金锡初结婚了，膝下育有四儿一女。那时日子过得也挺清苦的，日工资只有1角左右。大儿子金来云17岁开始学医，后来当起了乡村医生。

金锡初和儿女、儿媳们一大家子住在一起。家里开始造房子时，大儿子23岁，已经成家立业。我们那时造的房子是石板屋，因为没钱，石板都是赊的。四个儿子，造了四间石板屋，正好一人一间。

1974年，房子造好了。那年，金锡初46岁，已经当上了爷爷，有了一个2岁大的孙女儿。

为了庆祝住新房，于是金锡初提议拍全家福，还请来了其他的亲戚。最中间戴帽子、留胡子的老人便是我二叔公，他是长辈中最年长的。在二叔公左右两边的老人便是我的父亲和母亲。金锡初说，和拍第一张全家福时一样，他还是步行去横峰请来拍照师傅。拍照的地点就选在新房子前，墙上贴着红纸，看上去很喜气。那年，五代同堂，其乐融融。

一周后，金来云拿着凭证，取回了这张全家福。他当作宝贝一样揣在身上，成了那个特殊年月里最深切的念想。

第三张全家福 庆祝三媳妇过门

1979年，金锡初已经51岁。家里的日子也逐渐好起来了。最让金锡初骄傲的是，不管日子多辛苦，儿女们都很孝顺，婆媳、妯娌之间也很和睦。

那会儿，老三还没有成家，其他几个孩子

都有了各自的家庭。我们的第三张全家福，是为了庆祝老三媳妇过门，这个家总算圆满，我和老伴的心事也总算了了。金锡初说。

那次拍全家福我有印象，那年我7岁。全家人可重视了，就跟过年一样。我还特意换上了一件过年时穿的新衣服。金来云的大女儿金兴苗说。

那时，最年长的要数我父母了，他们坐在最中间，膝下有6个曾孙（曾孙女），四世同堂让很多村民羡慕。金锡初说，这张照片，还是以他自己的子孙为主，当时女儿女婿也在。拍这张照片，除了是因为家有喜事的欢欣，更是要下一代记住家和万事兴。

第四张全家福 拍照的地点是在金氏子孙厂门前

转眼就到了2007年，金锡初已经80岁，他成了家里最年长的一个。秉承吃苦耐劳的精神和家和万事兴的家风，他的孙子孙女们在不同的城市做着灯具、机械、鞋业生意，且生意做得风生水起。

2007年春节，随着儿孙们都回来了，金锡初提议一家人再拍一张全家福。我们家有个传统，每年大年初一，一家人都会在酒店里聚一下。平时大家都在外做生意，人很难聚齐。

吃完团圆饭后，金锡初的孙子小洋请来了照相馆的摄影师。全家老小足有40多口人，连金锡初都穿上了笔挺的中山装。

拍照地点是我提议的，就在自家的厂房门前。因为孙子孙女们的厂房建在别处，这里就租给了别人。我觉得在这里合影特别有纪念意义。金锡初说。

当彩色全家福呈现在家人面前时，大家高兴地互相传看。我们走进了一个五彩的时代。金锡初

的这句话，深深地留在了晚辈们的心中。孙子给全家福做了一个相框，照片就放在金锡初的卧室里。他又另外洗了前几次的黑白全家福照片，每个家庭都留了一份。

过不了两年，自己也许要当太公公了

年轻时，金锡初喜欢唱乱弹，因为有一副好嗓子，他还是楼旗越剧队的成员之一。如今，他的爱好依然是唱曲，现在他是名副其实的越剧迷。金锡初每天清晨起来的第一件事便是唱越剧，他会开起家里的扩音喇叭，全村人都能听到他的歌声。好东西要跟人分享。这是金锡初常常挂在嘴边的一句话。

去年，金锡初还带着大儿子一家人上了楼旗村的乡村擂台，分享了全家福的故事，表演了越剧《八仙祝寿》，一度成为老人们中的网红呢。

收集音箱是金锡初的爱好。他的家中有好多音箱和唱机。我对音质的要求很高的，我现在还会一个人去路桥挑选唱机和音箱，市场里的人都认识我呢！金锡初说，每年有新的唱机和音箱出来，他都会忍不住去买来。这就是爷爷对越剧的态度，保持时尚感。他的孙女金兴华说。

老人身体很健朗，思路也很清晰，问及健康的秘诀，他说：吃好，运动好，心态好，精神自然好。他的性格也很开朗，每天嘻嘻哈哈，越剧便是他快乐的源泉。

如今，老人有5个孙子，4个孙女，加上曾孙（曾孙女）15个，可谓是儿孙满堂。记者采访时，正好碰到他的曾孙金曾伟来陪他聊天。他们几个兄弟姐妹放假回来，都会陪我聊会几天。金锡初说，他最大的曾孙都24岁了，估计过不了两年，自己就要当太公公了，说这话时，幸福洋溢在老人脸上。



憨厚丈夫 耍花招，给妻子送上生日惊喜 为这个家默默付出，你辛苦了

本报讯（记者郑灵芝）生活除了柴米油盐的平淡，还要有充满仪式感的浪漫。近日，市民徐先生就给老婆王女士准备了一个充满惊喜的生日派对，让她感动满满。

徐先生和王女士是相亲认识的，他喜欢她的贤惠善良，而她则被他的踏实稳重所吸引。时间过得很快，儿子也已经2周岁多了，他们的小日子更加幸福美满。我老婆人很好，对我父母也很孝顺，对我更是体贴入微。徐先生经常加班到很晚，但不管再晚，王女士都会为他准备一份夜宵，这份温暖让他倍感幸福。

在徐先生看来，他和王女士的爱情就如溪水，细水长流，没有轰轰烈烈，也没有惊天动地，但偶尔的仪式感不能少。就像2个月前，王女士看中了一辆车，因为价格原因没舍得买，后来徐先生偷偷瞒着她买下了。当他把车钥匙交到她手里，王女士又惊喜又感动。

近日，王女士生日到了，徐先生又给她准备了一份惊喜。

你陪我回妈妈家过生日好吗？我很忙，可能会没空。当听到这个答案时，王女士有点小失落，但她还是很体谅丈夫，没有说啥。

生日那天，王女士吃了一碗妈妈烧的长寿面，但从娘家回来后，她还没收到徐先生发的生日祝福，更别提什么礼物了，这让她的的心情有点郁闷。她给丈夫打了个电话，问他在忙什么。我在朋友家玩，晚上接你去吃龙虾。王女士有些生气，但想到丈夫平时性格憨厚，本来就不是一个有浪漫细胞的人，告诉自己忍一忍也就算了。

其实，徐先生已经为她偷偷准备了生日派对。一个星期前徐先生就开始策划了。他联系了婚庆公司工作的朋友帮忙布置生日派对现场，地点放在同事家里。

当天一大早，徐先生就起床买菜

了，还打电话邀请朋友和老婆的闺蜜。我老婆喜欢吃龙虾，所以晚饭以龙虾大餐为主。她喜欢闺蜜的厨艺，于是我请她的闺蜜来掌厨。

这个特殊的日子必须要来点充满个性的。徐先生在网上找到了教程，学着网上的模板用蜡烛和玫瑰花瓣拼成一个爱心，爱心里的生日快乐，I love you字样是他用玫瑰花瓣和蜡烛拼成的，花了两个多小时。气球则是朋友帮忙布置的。

当天下午6时，徐先生来接老婆。到朋友家门口时，彩带突然洒向他们，王女士觉得奇怪，直到进去看到生日场景布置，才意识到原来这是老公准备的生日惊喜。当时，我感动得都不知道说什么，他的保密工作做得太好了。王女士说，虽然老公不会甜言蜜语，但她知道他为此花了不少心思。

徐先生说，他平时对老婆表达得不多，做得也不够。这次策划生日派对，是想借此对老婆说：为这个家默默付出，你辛苦了。

杭城最火爆的文艺复兴大展 本周三到周日延时至20时

本报讯 最近，杭城最火爆的展览当属 蒙娜丽莎的微笑&文艺复兴三杰 贝利尼家族收藏大展 了，想不想错开白天的人流高峰和高温酷暑，跟 蒙娜丽莎 来一次亲密接触？机会来了！大展试行 博物馆奇妙夜，本周三、四、五、六、日延长开放时间到20时。

不用飞到意大利，大展将文艺复兴三杰达·芬奇、米开朗基罗与拉斐尔的真迹搬到了这里。

从三杰及其追随者的作品到巴洛克早期代表人物鲁本斯的作品，展出的259件艺术珍品中，包含达·芬奇的素描手稿《骑士》、米开朗基罗的经典雕塑《朗弗兰奇的磨刀者》、拉斐尔布面油画《圣母与圣子》、鲁本斯的《丘比特与普赛克》。

值得一提的是，考虑到正是暑期，会有很多家长带着孩子来观展，主办方特意在白天准备了亲子主题导览服务，用更适合孩子的方式来介绍展品和它们背后的故事。

为了满足诸多观众对展品背后故事求知和了解的兴趣，在夜场的展览中，主办方特意安排了一场免费的导览。除了能学习知识，展馆里还增设了许多互动体验环节，比如 向达·芬奇致敬 百名孩子现场创作大赛，小朋友可以在展馆临摹创作蒙娜丽莎在内的大师作品。还有艺术课堂，包含刮画、黏土等系列手工配套活动。

这次展览的技术有腾讯 撑腰，凡是展品旁有蓝色标签，就表示这幅展品还能用AR欣赏。只要打开手机，用手机QQ上的扫一扫功能扫描展品，就能见证 奇迹，在手机上观看作品的动态模拟效果。

而在互动区的 蒙娜丽莎电音美术馆，每块画屏都展示了此次大展的展品，由先进的画屏和AR技术帮助观众观展，利用无损加码技术，令屏幕犹如画布一样，呈现出令人惊叹的逼真效果，其细腻的质感犹如大师原作。

行政处罚决定书送达公告

邓建飞（公民身份号码：430523197709140945）：

你非医师行医一案，本局决定对你作出没收药品器械、罚款人民币伍万元整的行政处罚。现依法向你公告送达温卫医罚[2018]89号行政处罚决定书。自公告之日起60日内向本局领取行政处罚决定书，逾期即视为送达。送达后，你逾期不履行处罚决定，又不申请行政复议或行政诉讼的，本机关将依法申请人民法院强制执行。

温岭市卫生和计划生育局
2018年8月1日