



## 爱，到最后一刻

◆新河中学 王俏燕

上午8时39分，离中考开考时间还有21分钟。

我和江老师站在讲台前，边守护着试卷，边默默地注视着台下的学生。考生们毕恭毕敬地坐着，等待广播指令，教室里静悄悄的。

此时，有两个中年女人掠过窗外，然后在中窗前停下。她们面容慈祥，神情端庄。各自手里捏着一张纸，眼睛往教室里不停地环视着，搜寻着。凭直觉，她俩应该是中考送考老师，手里拿着的估计是学生的准考证，凭着证上标记的试场号来寻找自己的学生。就是为了能赶在考试前最后一刻，送给学生一个鼓励的眼神、一抹温暖的微笑。

其中一个老师，估计还没找到自己的目标，向后窗移动了几步，停留片刻，继续探头张望。忽然，她像发现新大陆似的，伸进手来，惊喜地和第一排最后那个靠后门的男生紧紧地握手，沉稳而有力（因两天暴雨，我的考场在顶楼，天花板缝隙间，点点渗水，在征得考务领导同意后，我们把这排学生从第四桌开始，整体往后挪了一桌。最后一个男孩自然就坐在后门了，他的老师自然就难寻了）。随后，女老师又摸了摸男生的头，轻轻地、爱怜地，像抚摸自己的孩子，像春风抚摸小树，一边轻声鼓励：好好考，好好考。

一股暖流顿时漫溢了我的全身，我一个箭步跃到窗口，拍了拍男生的肩膀，示意他站起来。窗外的女老师有点羞涩，解释道：这是我班最后一个没被拥抱的学生。我懂，我懂的啊！我心里喊着，立马移开男生的凳子，拉开后门。于是，老师就深情地拥抱了她的学生，班里最后一个学生。

这情景，好熟悉又好温暖。在历史上、电影里、现实中，上演千遍，永演不衰，永看不厌。是恋人依依惜别时，是爷娘送子远行时，是母亲送儿上阵时，万千情感涌上心头又无以言表时的一个亲昵的动作。拥抱，承载了人世间最真挚的感情，最无言的宽慰，最浓烈的祝福。

这，也是这几天中考我看到的最动人的风景，最温暖的画面。

这是我班最后一个没被拥抱的学生，多美啊，洗净铅华，清澈如水。这也是我这几天听到的最美丽的语言，胜过万千美丽的诗句。美得让同行的我无比心动。若是一个没对学生赋予深情的老师，怎么会脱口而出如此质朴无华的话语。

初中三年，多少日夜，四五十名学子，闹腾过，顽皮过，风雨过，坎坷过，伤心过，失望过。此刻，老师，没计较，不在乎，都忘了。

初中三年，多少日夜，四五十个学子，共聚一堂，相依为命，师生一起流过汗，流过泪，一起欢快地互递温暖，一起播种爱的种子，看它们生根发芽，慢慢成长。这点点滴滴，老师，没忘记。这，用九百个朝夕相处的光阴编织的情，沉甸甸的，绵长的，不是家长和社会人士能随便解读的、揣摩的、否定的、抹杀的。

窗外的女老师走了，许久，我的眼睛还氤氲在雾气中。

爱，一个也不能少！

爱，就爱到最后一刻！

这，就是老师！

这就是默默战斗在第一线，含辛茹苦到脸色蜡黄，无精力修饰自己，却从不肯放弃一个学生的老师！

这就是满心扑在学生身上，在课堂拼力讲解到咽喉炎频发，在作业堆里埋头劳作，寻到希望之星又忘乎所以的老师。

这就是把爱给了学生，爱到最后一刻，还想把全世界都给学生的老师！

2017中考结束，监考完毕，回到家后，又看到老同事于微信里赠别初三学子《致青春》感言：

你的一生，我只送一程；

不忍言别，但车已到站；

我原路返回，你远走高飞，

再见！

哎，老师啊

后记

我问男生，你是哪个学校的？哪个班级的？男生答：新河镇中学的，初三（8）班的。

### 核实报道

本报记者 颜婷婷 核实报道

记者联系上了这个温暖的老师，她就是新河镇中学的阮丽君。

阮丽君是三（7）班和三（8）班的英语老师，已经有34年教龄了。她给学生一个拥抱的举动，也是这几年才开始的，有些学生考试前可能情绪不稳，我就想通过拥抱的方式来鼓励他们。

今年中考，阮老师班级学生所在的考场比较分散，1楼至4楼每层都有。从8时20分开始，阮丽君开始寻找学生，给他们每人一个拥抱，并嘱咐一句：没事的，你会OK的。我那天特意穿了平底鞋，可以跑得快些。阮丽君说，路上碰到学校的领导和我打招呼，我都没空和他说话。

上文中王俏燕老师提到的那位男生，是阮老师拥抱的最后一位学生，他叫小陈。因为小陈的位置被移到后门了，阮老师一共来回他的考场三趟，都没有找到他，直到第四次才找到。小陈读书很认真，是一个非常内向的孩子。考试前，他特别容易紧张。阮老师说，如果不能给他一个拥抱，她会非常遗憾的。幸好，她找到了小陈。于是，就有了那个让王老师感动的拥抱。阮丽君说，下楼时，她几乎是唱着歌下来的，心里很开心。

阮老师说，现在的孩子会有些叛逆，会有逆反情绪。老师和学生之间往往会有距离，给他们一个拥抱，能够拉近彼此的关系。

### 网友评论

Fixed Star 很感动！想起了以前读初中时的班主任，育英中学徐学林老师，虽然平常他对我们很严格，我们看见他都怕怕的，但在体育三项考试的时候，我在跑800米，他趴在围墙外的栏杆上，大声喊着我的名字为我加油，这个画面，从我2008年毕业到现在经常会浮现在脑海里！谢谢老师，感恩！

阁子 监考第一天第一门，我们走向四楼的试场，看见一个女教师在走廊上拥抱一个又一个学生，不停地重复“加油”两字，当时就感慨，老师真好！突然明白为何学生在随笔中写不尽初中的老师，所有的爱与拥抱都是会渗入人心的。两天半的监考结束，我始终忘不了那张脸，一脸疲惫，但暖意始终挂在脸上。

木头 我想起我那时候在温岭职高体育中考。那时候老师不能进场，班主任她们爬到校外居民家的楼顶给我们加油，最后两百米真的很累，听到加油声我也不知道哪里来的力量就冲刺了，要是再慢一两秒就掉到9分段。

颜银筱！文字可能有点煽情，但我知道它是真实的，再也遇不到会扎着两只辫子只为了融入学生的老师，爱老阮！

荷塘月色 看完此文，内心暖流翻滚，感动得泪眼婆娑，为可爱可敬的阮老师点赞！其实，在温岭的校园中，如文中的阮老师一样的老师有很多很多。温岭四中的王海平老师、徐爱军老师也是这样有爱心的老师，几十年如一日，默默无闻地奉献着，向你们致敬！

## 2017年 台州市 中考语文卷 作文题目

阅读下面文字，按要求作文。

马云在讲述自己的创业经历时，反复说的一句话是“我在做，你在看”。马云一直在做，最终，做出了“阿里巴巴”。

上述材料引发了你哪些联想与思考？请你写一篇文章，可以讲述经历，也可以阐述观点，还可以抒发感想。

要求：（1）题目自拟。

（2）文体自选，诗歌除外。

（3）不少于600字。

（4）文中不得出现个人信息，如地名、校名、人名等。

## 权威解读2017台州市中考语文作文

本报见习记者 朱飘安旗

2017年台州中考已经落下帷幕，语文作文题作为语文试卷的得分大头，备受大家的关注，今年的作文题目难度如何？该如何破题？会带给我们什么思考？很多考生的内心可能很忐忑，不知道自己是否扣题。本报记者连线了几位资深语文老师及命题老师为大家分析点评。

### 点评

### 审题不难 立意深刻才能拿高分

市初中语文教研员 江奎：今年中考这道语文作文题，从审题来看并不难，因为材料中的关键词比较明显，考生由“做”这个关键字可以想到行动、实践、坚持等，从“看”可以联想到旁观、等待、羡慕、徘徊、犹豫，所以只要抓住“看”或“做”其中一个关键字都不算离题。

但是从审题严密性角度来说，“看”或“做”角度选其一是不够严谨的，立足于材料，考生更应该考虑如何处理“看”和“做”的关系，这样的立意

更加严谨，更加深刻。

我认为不同层次的学生可以从不同的角度出发思考，可以写发表观点的议论文，也可以联系生活体验写作，结合自身情况从不同的方面入手。

市四中老师 胡腾华：今年中考作文审题难度不大，选材立意可能会出现“撞车”的情况，文笔好的同学会有一定优势。

在面对这样的材料型作文题时，首先考生可以用一句话压缩材料，显然，材料的落脚点在于结果是“做出了阿里巴巴”。

那么，由果循因，考生只要再读一遍就知道，做出了阿里巴巴的原因是“做”一直做。一直做就是这段材料的关键，所以考生只要扣住了“做”，一般就抓住了出题者的意图。

如何在这道作文题中拿到高分呢？需要在立意的时候比较新颖或深刻，当然紧扣材料，全面解读材料，把握住材料的几个点：一是马云“阿里巴巴”。毫无疑问，马云是当今社会成功的代名词，体现这个“做”的成果是巨大的，那么考生在写作时就可以强调一下这个巨大的成果。二是经常说，“经常”这个词和后面的“一直”相呼应，能够突出坚持和毅力的重要性，说与后面的“做”也存在着逻辑性，说了就做，边说边做。这个时候如果考生联想到初中的一篇课文《闻一多先生的

说和做》从而展开写作，我认为是非常好的。三是“你在看”，一个“看”字说明现在庸碌无为的人只是行动的旁观者，光是有心动却缺乏行动。考生如果从“看”与“做”这一角度立意选材，应该是有所突破的。

写作还有一个重要的部分在于文章的架构，在解题构思的基础上，考生要搜寻适合自己的文体和恰当的表达。这道作文题，考生可以运用寓言式的叙事将坚持和毅力借助拟人化的动植物铺陈故事，也可以反思自己成长道路上通过自我坚守而有所成就的事情，或借物抒情或造境烘托，写出真实感人的情节，还可以展开议论，借助名人典故论述毅力和恒心在人生道路上不可替代的作用，有理有据，深入论证。

值得注意的是，如果考生在写作过程中停留在“坚持”表面，结构散乱、东拼西凑、言而无物，可能就很难得到理想的分数了。

### 考生审题存在的几种误区

市四中老师 简少华（命题老师）：今年的中考语文作文，不少考生都写了“坚持”这个主题，初步了解了一些学生的作文之后，参与这次中考命题的市四中教科主任简少华发现学生在审题时

存在一些误区：

一是断章取义。材料后半部分马云反复说的一句话是“我在做，你在看”。马云一直在做，最终，做出了“阿里巴巴”。三次提到了“做”，把“看”的作用弱化了，所以写作中应该强调“做”，但很多考生直接忽视了后半部分，没有掌握住“做”的重要性，这对阅读和思考都极为不利。而对于“做”的理解，应该是行动，抓住“坚持”写作的考生，可以围绕“坚持在做”展开写作，如果只是强调“坚持”，就偏离主题了。

二是粗心审题。考生有存在审题不仔细的现象，将马云说的“我在做，你在看”直接理解成甚至是看成了“人在做，天在看”，在写作立意时抓住监督、督促，显然已经偏离了主题。

三是目前语文教育中存在的诟病——过度解读。就今年作文题而言，考生在考试时过度挖掘材料的含义，把“做”理解为创新，把“看”理解为他人的嘲讽、讥笑，甚至有将“做”扭曲成偷盗、抄袭这样的意思，无疑是下笔千言，离题万里。

现在的作文考题是比较有亲和力的，从学生思维考察学生的写作能力，在思维层次上，学生的分差不会太大，考生可以放宽心，但是如果深入思考，也会在作文上丢分。