



我的风景

●市实验学校七(11)班 徐敏涵 指导老师 王希茜

夏日静好，如水的日子有着淡淡的清欢。喜欢伴着一盏茶的馨香，让阳光投洒在书页间，让墨香拂着悠然的心境，品着避开车水马龙后的寂静，这就是我的风景。

静谧的天空下，柳林中的一抹绿荫，是自然翻开的书本。我喜爱阅读正如喜爱花间的清香弥漫，喜欢崭新书本那页醇厚的书香，喜欢书页中夹着的春天时采来的叶片，更喜欢书中故事里的悲喜。

喜欢陈日的经典，喜欢欣赏书中的风景。看黛玉葬花时手中随风轻摇的花瓣，看刘关张叱咤风云，满腹韬略，看一百单八将的义薄云天……

他说：“钢是在烈火和急剧冷却里锻炼出来的，所以才能坚硬和什么也不怕。”——烈火无情地撕咬着钢铁的肌肤，而他——保尔一声不吭。可在这死一般寂静的黑夜里，黎明的到来，是无法抗拒的。他选择咬牙坚持，因为他有一副铿锵的骨骸，他有如钢铁般不朽的灵魂！

她说：“知识给人以爱，给人以光明，给人以智慧，应该说知识就是幸福，因为有了知识，就是摸到了有史以来人类活动的脉搏，否则就不懂人类生命的音乐！”——她，海伦·凯勒，把学习比做攀登奇山险峰，跌倒了再爬上去，每跨出一步，就有一分鼓舞，一分希望，逐渐看到更为广阔的世界，直到璀璨的云端、蓝天的深处、希望的顶峰！这些知识，像一道道彩虹，点亮了海伦心中的灯，照亮了她的内心世界，也架起了海伦和这个世界沟通的桥梁！

阳光印在白纸黑字上，闪着水波似的光。同有一缕光穿透我的心，照亮尘封的角落。我与它，正如羁鸟与旧林，池鱼与深渊。

午后阳光正好，清茗微凉味甘，时光不在于风景是娇艳抑或是萧索，而在于与谁一同共度。与一本好书共度，分分钟都是不可多得的奢侈品，这就是独属于我的风景。

初夏的校园

●坞根镇中学七(3)班 潘丹丹 指导老师 程超平

同一生物，不同的命运；同一季节，不同的遭遇。强者总会感激生活的不公，从而成就更好的姿势。

——题记

漫步在校园的小道上，几棵樟树洒下一片绿荫。粗壮笔直的树干，纵横交错的树枝，托起繁密茂盛的树叶，它们相互交织，相互扶持在一片洒落的阴凉中生存。

我靠近一棵树，低下头，鼻翼一吸，嗅出了风吹过的夏日气息。我不禁感叹，初夏的绿意又增了一番生机。校园的树是那么笔直挺拔，如同卫士般屹立不动，我抚摸了一下大树粗糙的纹理，摸出了岁月镌刻的痕迹。

几年前的那场台风摧毁了它挺直的身姿，它失去了笔直的资本。风中只有一堵墙支撑着树，树叶在风中哗哗落地，挥舞的树枝如同鞭子打在了我的心中，突然台风似乎停止了玩弄的想法，不再与他开玩笑，它倾身向围墙倒去，任阳光暴晒，任雨水冲刷，好像要随时离开地面。

我曾多次感叹命运的不公，同样是树，只是生活的地方不同，就有了不同的遭遇。一棵生活在校园中的树，得多人照顾；一棵生活在围墙旁的树，被多人所遗忘，得到如今危在旦夕的下场。人亦如是，有些如同天之骄子，被多人呵护，在温室中成长，一生无磨难，而有些拥有建功立业的美好追求，却因为贫困的枷锁困住了追求的源头。

今日，无意间看到那棵倾斜的树。它依旧保持着与其他树木不同的身姿。可是它沉默着，没有喊过苦。它孤傲着，从不寻找依靠。狂风暴雨，它都经历了。它将自己的根深深扎进土里，在尘土中安详地汲取营养。在风里飞翔，自立自强。树冠愈加茂盛，鸟儿也愿为它停留步伐。纵使岁月蹉跎，痕迹只能淡化，却难以消除，它只能永远保持倾斜，回不去的笔直却站成了自己独特的生命姿势，感受着夏日的风，用生命去回应。

原来命运的不公平并不是长久的。敢于对抗命运的强者，会感谢这一切磨难给予的成长机遇。那些有梦想、有追求的人，就是化遭遇为机遇的强者和智者。感激初夏的校园，更感激这个生机勃勃的初夏。夏风的吹拂，是那么凉爽，那么宁静。

那一刻，我的世界平静如昨

●石桥头镇中学八(4)班 蒋杭志

打开门，走出开着空调的房间，那种凉快很快被燥热代替，空气也似乎变得压抑，让我浑身难受，连耳边的蝉鸣声也平添了一份烦躁。

轻声走下楼梯，还是惊动了楼下的母亲。“书看完了？”“嗯。”良久沉默，我开口道：“我想出去。”母亲手中的针线活停了下来，“快考试了，回去复习吧，再说，大热天呢，中暑了怎么办。”“可是我和同学约好了。”“听话，孩子，等考试后轻松下来，天气也不这么热，再找同学玩吧。”母亲苦苦劝说，但在我听来有一种不解人意的冰冷，让我十分反感。

我极力与母亲进行着“口舌大战”，气氛紧张得似乎耳边的蝉鸣也更加急促。终于，我心中的不满连同夏天的燥热一起爆发，我愤怒地甩脱母亲手臂的阻拦，一路飞奔而去，身后只剩下母亲无奈的叹息。

跑着跑着我也累了，炙热的阳光烤得我汗流浹背，口干舌燥，闷热得我几乎喘不过气来。终于来到了公园，我找到一片树荫，在下面休息，可偏偏这树上又有蝉，扰人心神的鸣叫使我的情绪愈发激动。我用力地跺脚希望吓住蝉儿，结果蝉鸣依旧，我只有无奈地烦闷地离开这片树荫。

我漫不经心地在小道上走着，外面更强烈的燥热让我的心情几乎坏到了极点。突然，一辆破旧的三轮车从我的身旁经过，在不远处停了下来，是一个卖冰棍的老太太。我看了看她的脸，那是一张被岁月风霜打磨，沧桑地布满皱纹的脸，还有一双因为生活压力而忧愁的眼睛。霎时间，我想到了母亲，她何尝不是有这样的皱纹与眼神呢。爸爸常年在外谋生活，家中的重担一下都堆在了母亲身上，几年时间，本来皮肤白皙充满活力的母亲，已变得枯黄干瘦，双手布满老茧，尤其是我学习的牵挂，每次考试她的眼神有着更深的担忧之色。而我，稍不如愿，总会来一趟“说走就走”的离家出走，让母亲担心。我的任性与骄纵平添了母亲几丝银发与皱纹。

此刻，母亲坐在家里孤独与无助的神情，再次出现在我的脑海中，我感到极度的后悔，我已经长大了，不该让母亲如此担忧受伤了。我急忙站起身，朝家中走去……

那一刻，蝉声依旧，但不再那么刺耳。我内心的世界，已然平静如昨。

特别的身影

●箬横镇中学七(8)班 郭照远 指导老师 徐敏红

斑驳的墙面，身影仍在！

记忆中，仿佛经常出现这熟悉的身影。在一个不起眼的石缝中，汲取着生的希望，沿着年久失修的墙面，矢志不渝地攀附着——不为什么，只为那心中来自生的执念。逐渐地，覆满了整面墙，但它那“庞大”的身躯却在风雨冰霜中逐渐地衰老，枯萎着。

它是爬山虎，不顾一切向上攀援的爬山虎。它是那么的有力，那么的活泼。风，刮不掉它坚定的意志；雨，打不掉它心中生存的枝叶；雪，淹没不了它向上的执念。它就这么一直向上，倾斜着身子，蔓延着，似乎永远都不会停止，永远都不会凋零，就在这单调的世界中，安之若素地生长。

可仿佛是一瞬间，它老了。它老得失去了绿得耀眼的光泽，失去了宽大的叶子。只能靠那单薄的茎依附着墙面，维持着衰老的身躯仅剩的尊严，毫无信念地倒下。风雨无情地嘲弄它，无情地折磨着那消瘦的背影。

走近它，用手轻轻抚过那斑痕累累的茎条，它曾经是多么粗壮，富有生机。抱着试一试的心态，我用手轻轻扯过枝条，才发现根本拉不动。惊讶于这吸盘的牢固，我再次尝试用更大的力拉扯。“噗”一声轻微的叹息随风飘逝，也带走了这根基最后一丝对墙面吸附的执念。细细一看之下我才大吃一惊：这吸盘上竟还残留着墙面的色块，不肯撒手。

刹那间，心中杂感万千；至死都不肯离开墙面，即使被人拽下来，也要附上一丝不愿轻易离开的执念。这是多么强大的信念啊！我不禁对这无音的背影肃然起敬。它老了，但它的心依旧如新，它的信念会一直坚守，直到身体湮灭，直到“血肉”流尽！

那道身影，支撑起了生的希望；用那坚定的执念，在厚土之上，谱写出属于自己生命的乐章！

生活需要音乐

●市实验学校七(2)班 卢嘉俊 指导老师 郑喜微

几朵灰白的云在空中慵懒地飘浮，没有明确的去向，难道是和我一样，经受了曾在学校疯狂奋斗学习到掀起的头脑风暴？身体中注满了疲劳，背负着灌满铅一般的书包，回到家中！

是脑子里极速飞驰的几何思维？是ABCD疯狂的单词魔咒？是七大洲四大洋的地理病毒？还是光和声音各种科学逻辑的贯穿？我的脑海里仿佛有汹涌地翻滚，爆裂地喷溅，何时才能让自己平静下来？于是，我拿起手机点开音乐播放器，将“我的歌单”进行循环播放！

放松地坐在椅子上，在耳边响起的，时而是激昂、节奏感强烈的摇滚乐，让我迷乱不定的心灵跟随这动感的韵律一闪一烁；时而是舒缓平和、情感澎湃的抒情曲，让我急促不安的呼吸融合进这样一沉一浮的稳态之音；时而是变幻莫测，愉悦感十足的纯音乐，让我感觉对生活的许多不解都化成了一道道七彩的光，幻化成一双双天使的翅膀，冲上蓝天。

一阙阙美妙婉转的音符，如从阴暗的草丛跳出来的明亮光芒，顺着我的听觉，将那美好宜人的音色洒满我的大脑皮层；一波波动听感人的音律，如从死一般寂静的夜空刺出的带着绚丽尾尾的星，抚摸着我的听觉中枢。我头里的脑袋，也似乎平复了下来，在倾听这一曲歌曲，跟随着摇晃的身子，沉浸在金色阳光般美丽的音乐中。

望着窗外山一座座，斜靠着聆听一首首歌，陶醉在音浪中的我，遗忘了疲劳，遗忘了紧张，遗忘了忙碌，遗忘了生活，学习所带给自己的这些那些烦恼……

是古代诗人吟唱的乱诗迷人？还是体育课上恶魔一样千米跑的恐惧？又或者是书法课上鬼怪般的妖娆字体让人无奈？还是条条框框的道德法规给你束缚感？其实，你的生活需要音乐！

坐捧音韵，且听一首歌！

因为你，我很知足

●滨海镇中学九(6)班 廖依佳 指导老师 林海莉

一生有你的陪伴足矣。

利落的短发，夹杂着几点墨色，俊美的背正缓缓挺起。外婆——时光蹉跎了你的岁月，你却惊艳了时光！小时候，你温暖的大手牵着我走进那陌生的幼儿园。我胆怯地环顾着四周，拽着你的手死死不肯松。迎面走来一个长得凶巴巴的老师，我便号啕大哭。你蹲下来，双目凝视着我，拉着我柔声说“别怕，别怕，勇敢点，老师会照顾好你的，去跟其他小朋友玩吧！”外婆工作完就来找你。“轻松的言语下，我知道你是多么不舍得我。而难舍你的我，总是盯着窗口盼望你的出现。

长大后，我不再需要细腻的关怀了，我坚定地觉得我一个人可以做得很好。那天放学后，天突然变了脸色，将世界撕成两半，暴雨从天而降，淹没了我的视线。“我走了，再见！”同学一个个走了，雨还在下着。我真后悔，后悔自以为是地长大，后悔早晨没有听你的劝告将雨伞带上。目送着最后一个同学离去的背影，隐隐约约中，却又向我走来一个身影。是你！当你站在我面前，催我穿上雨衣时，我发现你如暖阳一般，照耀着我这颗在雨中久等的冰冷的心，温暖了我这颗自以为长大了的虚妄的心。我接过雨伞，坐上车。一路上，破旧的三轮车发出“吱吱呀呀”的声响，蒙蒙细雨笼罩着这个古老的巷子，依旧是这条路，依旧是这些人，竟弥漫着一丝甜香。

一道道深深的皱纹慢慢地爬上你的脸，你的倔强令人恼火！“外婆，不要再每天起早贪黑地出去做做工了！家里的钱够用了，你怎么就不听我的话呢？”我发火道。“我要多挣点钱，你以后就可以上更好的学校，过更好的生活，这样你就不用像我一样了！”你的眼里闪烁着异样的光芒。外婆，你的人生又有什么不好呢！你一生坦坦荡荡做人，光明磊落；你一生待人和善，从不与人脸红。你一生为媳为母，从不让人指指点点。你的人生又何尝不令人心生羡慕呢？

谢谢你，来到我的生命里，之后的旅程，我愿陪伴你一起欣赏。因为你，我很知足！

乡·情

●市八中七(2)班 马雨婷 指导老师 叶丽沙

安徽，是我妈妈的故乡，更是我的故乡，是一片让我深爱着的土地。

“婷，慢点跑……”小时候，姥姥总是这样叮嘱我。“唔，好了，知道了——”我嘴里塞着满满的菜瓜，没等姥姥说完话，就迫不及待地向稻田奔去。

熟悉的小路出现在眼前，它从这里弯弯曲曲地穿过，尽头便是我的目的地——池塘。我悠悠地踏上这条路，沁人心脾的稻香气，甜蜜芬芳的瓜香味，充斥在我幼小的心田里。两旁的稻田像是上帝用心涂抹的，一片一片的嫩黄，在阳光下，洋溢着灿烂的笑容。走着走着，风大了些。这可让稻秆们高兴坏了。她们在蓝宝石般的天幕下，嬉戏，舞蹈，演绎着一场自然的盛会。“拜拜啦！”走出稻田，我回首向她们道别。满目的金黄映入眼帘，啊，稻子怎么掉在地上？

原来是到了池塘。岸上的树木，屋舍通通映在清澈的池水中。坐在岸边的石阶上，把两只小脚丫伸入水中，清凉而细腻的水流从脚边滑过，这是一种怎样的感受呀！是“吹面不寒杨柳风”的温柔，还是“起舞弄清影”的灵动？我想，这大概就是徜徉在故乡怀抱的感觉吧。岸边立着一片“水蜡烛”，姥姥说它点着了可以驱蚊。正想拔一根来玩，“呱呱”，一道墨绿色的身影吸引了我的注意力。

青蛙唱着轻快的歌，鱼儿听得畅快，开心地跃出水面，溅出一朵朵晶莹剔透的水花，漾开一圈圈涟漪。我小心翼翼地屏着呼吸，生怕打扰到它。

“姆啊，回家吃饭了！”姥姥的呼唤声传来，“哦，来了”。我牵着姥姥温暖干燥的手，走在小路上。远处，几缕炊烟在夕阳的映射下闪闪发光，像一件只应天上有宝物。

故乡，让我深爱着的土地。你如稻谷般的芬芳，沁人的清香净化着我幼幼的心灵；你如细流般的温柔，清凉的水流抚平了我疲惫的内心；你如歌曲般的动听，绵长的乐声荡漾着我的灵魂。故乡，你的一切，让我永远难忘。

爷爷的字

●泽国三中八(2)班 王雅庭 指导老师 陈净净

宽大而翠绿的树荫下，一张桌子，一把椅子，一位穿着干净素服的白发老人，提笔坐在桌前，眼神专注，那双手神奇而有魔力。

我的童年是与爷爷奶奶一起度过的，爷爷酷爱书法，他很爱干净，衣领永远是整齐地翻好，裤子也是笔挺笔挺的，鞋子总是一尘不染。

那年夏天，爷爷说要教我练字，他拿一支笔，我也拿一支笔。爷爷的字可以像竹子一样刚劲有力，可以像柳丝一般柔美清秀，可我却写得一团糟，而且心里一急，写得就更不好，“别急别慌，慢慢写，要心平气和。”爷爷冲我笑了笑，我握着笔，爷爷拖着我的手腕，我的笔就顺着他的手在纸上自如移动，许多笔画构成两个字——“长大”。我问爷爷那是什么意思，“等你长大了呀，等你字写好了还能记得爷爷吗？”“当然会啊！”爷爷笑了，午后的阳光照在他脸上，格外灿烂。

渐渐地我长大了，离开了爷爷奶奶，我时常想念他们。学习的压力使我喘不过气，直到我与好久没见的爷爷奶奶通话，“别急别慌，慢慢来，要心平气和。”还是当年那句话，我的泪就止不住了，倾诉的话也止不住了。

每年过年，我们全家都住在爷爷奶奶家里，那段日子的他们总是特别开心。爷爷时常起个大早，说要教妹妹写字，妹妹正如我当年学字时那般大，但她比我乖巧些，字写错了也不急，每一笔都慢慢来，爷爷教她写的是“懂事”，这可比“长大”难，妹妹在爷爷多次纠正后才写好的，爷爷告诉她“懂事”就是明白事理，做一个有礼貌有孝心的孩子。”“嗯。”妹妹似懂非懂地应着，我好像看到了童年时的自己。

爷爷，岁月打磨了您的容貌，弯曲了您的身体，唯您您的字让我觉得依旧刚劲有力，愿以后的日子里您能够身体健康，您放心，我们不会忘记您。

东边的那颗星

●市四中九(11)班 吴婧怡

我是一个初三学生，一个平凡的学生。成绩平平，相貌平平，连日子也过得平平淡淡的，日复一日地在家与学校之间穿梭。如千万个初三学生一样在学海中挣扎，唯一不同的便是心中那一点隐秘的期望。

生活于我似乎没有什么惊喜可言，只是时不时会望着东边那片灰暗的天空，设想一个不属于我的精彩纷呈的人生轨迹。对了，忘了说了，我正坐在教室东边靠窗的位置。

我那唯一的一点爱好不过是画尽动漫人物的人生百态，画尽我之所想，画尽我的梦。我总是在他人匆忙完成作业时，藏在高高叠起的书后面，在纸上一点点勾勒着，也想着我所热爱的动漫。

而我最满意的画作便是那片星空，那个少女。她仰望星空，露出虔诚的姿态，在她目光流连之地，一颗星正闪烁著升起。她周身绽开一片光晕，像一颗闪耀的星。一颗星坠在天空，一颗星立在地上，流光溢彩，熠熠生辉，仿佛我所设想的美妙人生。

这正是我这几晚的成果，我痴迷地端详着，仿佛我也成了一颗闪耀的星，而不是黯淡到尘土中的一抹灰暗，也能为自己驱散黑暗。

我的心蠢蠢欲动着，想要迈出那一步，却又犹豫着害怕前方的黑暗。

“哇，画得这么好！”同桌的一声惊呼将我从这个不现实的梦中拉出。我急忙盖住那张画，我并不希望我这一点隐秘的爱好被人看了去。

她却似并无察觉我的不情愿，一双眼睛许地望着我：“给我看看嘛！你画得真的很好。我犹豫了，这是我的画作第一次受到赞扬，继那些不屑的冷嘲，古怪而不解的眼神之后，它竟得到了赞扬！我按捺不住怦怦直跳的心，有什么东西似要破土而出，要燃烧，要发光。

我将手探到作业下，拿出被掩埋的画作递给她，画中少女的眸子也熠熠生辉。

我这才知道，原来她同我一样爱着画画。再一次，我仰望夜空，东边的夜空终于不再灰暗，那是一层浓厚的黑，翻腾着等待着星星的点缀。

饭后，我又在座位上画起画来，同桌却兴奋地冲进来，气喘吁吁，眼睛却亮晶晶的。她语无伦次地冲我说：“你获奖了……你的那幅星空与少女的……获奖了……我帮你投稿的……居然中了！”

我愣怔了一下，“真的吗？”“嗯嗯嗯。”她拼命点头。我猛地从座位上跳起，眼角闪烁着泪花。我一字一句地向自己起誓：“我以后要当一名漫画师。”

东边的夜空中，一颗星正缓缓升起，流光溢彩，熠熠生辉。

听，海哭的声音

●市实验学校八(8)班 李亿磊 指导老师 颜颖峰

远远地，远远地，我听见了大海的声音，低沉，压抑——那是一个痛失挚爱的男人，在天地间咆哮、哭泣。

我轻轻地迈开脚步，慢慢地，慢慢地走过去。我怀着同情与怜惜走近，无心去惊扰一位痛哭流涕的男人。我怀揣着满心的好奇，去探望夜幕里悲痛欲绝的男人。

在一湾千里的皎洁月光下，在群星闪耀的光辉下，在漆黑夜幕的静谧包围下，我终于揭开了大海的神秘面纱，看清了男人哭泣的脸庞——在蒸腾的夜色里，在灰白的雾帐下，他枕着冰冷的沙石，裸身躺在这宽广的大地上。黑色的丝丝缕缕的“愁绪”轻盈而又绵长，在湿润的海风的推动下，静静地萦绕，包裹着如黑夜空中那一抹明月。月儿透过重重的“屏障”，用自己明亮的“眸子”注视着深夜里声嘶力竭哭的男人——大海。我久久地，久久地立在他的身边——海浪在银色的月光下泛着粼粼的光泽，倒映着天地间的一切，倒映着他的思想。浪花一次又一次地涌上沙滩，带走了沙滩上的所有痕迹；浪花一次又一次地冲击着岸边的礁石，奏出一曲又一曲大自然的交响曲。哭声在天地间显得突兀而又凄凉，让人一瞬就会窥透大海的心思，深沉而又压抑。

大海的胸怀多么宽厚？多么辽阔？大海的咆哮多么低沉？多么压抑？大海的身躯多么柔软？多么服从？他顺应着变幻莫测的地理，顺应着蜿蜒变化的地势，时而舒展身躯，时而弯曲腰身，他汇入了多少深浅不一的河流，他聚集了多少奔腾不息的流水？我怀着尊重，带着敬意，却又无法得知。我站在他的身边，一动不动地呆坐地站立，目光随着在他身上雀跃追逐的浪花而望向远方，望向黑夜的尽头；心灵随着他哭泣时发出的震耳欲聋的咆哮而飘向远方，飘向他思想的尽头；思绪随着他用力抹去沙滩上的所有痕迹而飞向远方，飞向他低吟的尽头。

大海啊，一刻不停地奔腾着。即使是在漆黑如墨的夜幕中，即使是在狂风肆虐的雨夜里，即使是在万籁俱寂的深夜里，大海始终睁着他锐利的眼，始终在发泄着内心的愤懑与悲哀。在寂寥无声的世界里，在月光柔和的怀抱里，在漫天群星关切的注视下，大海啊，一刻不停地咆哮，一刻不停地宣泄着内心的苦楚。

大海用他的波澜壮阔陪伴了多少在航海中迷失方向的人们？大海用他的慷慨富足为多少辛劳捕捞的渔民提供了生活的来源？大海用他的惊涛骇浪带走了多少人类遗留在沙滩上的垃圾？谁不曾欣赏过大海的雄伟景象？谁曾在大海的胸膛内嬉戏游泳？谁不曾？

我静默着，听黑夜里大海哭泣的声音——有时恣意咆哮，排山倒海；有时收敛狰狞，波澜不兴。在这如泣如诉的咆哮中，在经历了生的困惑与死的彷徨后，人生的航道该何去何从？

照亮，心路

●市四中八(4)班 柯心怡 指导老师 陈海霞

海上指路照明的灯灭了——但是，在海上航行的人并没有停止他们前行的动力，因为他们内心的深处，依然有一盏灯常亮。

洞中唯一取暖照明的火，灭了——但是，在洞中探险的人，并没有放下手中那把象征战士的刀，因为他们脑海深处，唯一不变的便是他们的信心之火。

远方若隐若现的回家的绿光，灭了——但是，行走在归乡路途中的人儿，并没有抛开思乡的情念，因为他们向往美好的事物，喜新厌旧就是这一特点的体现。人们都爱明珠，因为它美，然而却从没有人想过它在污泥下沉淀了多少年，当它满身污泥时，多少人对它弃之如敝屣；人们都爱早春，因为它美，然而却从没有人想过它是怎样挣扎着在冬天拼搏出自己的一方天地，当它垂垂暮矣时，多少人无动于衷，一笑而过。

学习上指道的小小的明灯，灭了——但是，我从未想过放弃学习，因为我，在我的心里，早已升起一轮明月，照亮，我将继续学习。

从不动摇的信念，将在火光毁灭时，更加坚定。

《青草地》投稿邮箱：qc00576@163.com。**请在邮件中注明学号、班级、姓名、指导老师。**

桃树下，我和“他”看着满地的落花，一片片拾起，再从头上撒下，这是暮春赠予我们的礼物。看着远处不少人与亲友告别，匆匆驶离。是的呢，总是有忙不完的事情禁锢着他们，让他们一次次地分离，一次次地错过身边的春天。

我眼中别样的春天，虽然它

繁华尽落，但它就如烟花绽放的一瞬间，将自己转化成这世间最美的一幕。