



热线 86901890

“其实，嫁给他，当上了警嫂，我就从来没有后悔过，就像当初我们约定的，牵手一辈子。”

## 一曲《我愿意》 牵手一辈子



名片

### 潘忠琪 柯吟

一位是新河派出所副所长，一位是银行办公室职员；一位喜欢用摄影为妻子留住最美时光，一位喜欢用画笔描摹下生活的美好。他们的爱情故事平凡却浪漫，宽容而伟大。6月1日晚，他们的爱情故事登上央视，感动了许多人。



面对面

本报记者 潘国志 文/图

如果要在《喜剧之王》中选一个最让人感动的桥段，大概所有人都会选尹天仇冲出屋门，对柳飘飘喊：“我养你啊”。细细揣摩，这带点浪漫的直白言语，甚至比至尊宝和紫霞仙子的爱情更让人感动。对于民警潘忠琪和警嫂柯吟来说，“我愿意”，就是他们爱情故事中，最浪漫的直白言语。

6月1日晚，央视《夜线》端午特别节目——“盼团圆”系列，以《我愿意为你》为题，推出了潘忠琪和柯吟的爱情故事。

在节目中，柯吟轻吟浅唱《我愿意》；而在生活中，她也用同样的方式，谱写了一曲《我愿意》。



### 一见钟情，烟花中他向她求婚

说起小两口的相识，有些戏剧性。2009年10月的一晚，柯吟的闺蜜突然来电，“电话中，她说一个相亲的民警约她去KTV，她有些不好意思，想拉我一起去。”进了KTV之后，柯吟吓了一跳，整个KTV里，挤了好多人。彼此介绍后，柯吟就自顾自开始唱歌，一直到散场。第二天晚上，柯吟接到了一个陌生来电。打进电话的是昨晚KTV里的小伙子，也是一位民警，叫潘忠琪，说对柯吟印象深刻，想交个朋友。

对于潘忠琪，柯吟没有多大印象。潘忠琪却清楚地记得，柯吟进KTV后的每一个动作，“穿着米黄色的风衣，人美，歌唱得也好听。”隔着电话聊了一会儿，柯吟才发现，这个只见过一面的民警，和她有着太多的共同话题。这一聊，就聊了近两个小时，“等到手机发烫，才挂了电话。”

此后，两人的聊来越来越浓，不过这一切都还是“地下工作”。

“记得有一天晚上11点多，他突然给我打电话，说已经在我家楼下了，想要见我。”柯吟笑着回忆，“我心里慌张，怕露出马脚，又迫不及待想见到他，就向我妈撒谎说下楼去买创可贴。”

2010年七夕节，潘忠琪打来了电话，约柯吟到温岭中学操场，“其实，他的小心思我一猜就中，肯定是要向我求婚了。”

不过，见了面，看着潘忠琪兴高采烈的样子，柯吟不忍心拆穿，配合着他，将求婚进行到底。

硕大的操场上，突然间燃放起许多烟花，没有亲朋好友在场，唯有潘忠琪一人，缓缓向柯吟走来。柯吟说，尽管预料得到场面，但求婚经历，还是让她深受感动，又记忆犹新。

### “这么好的老婆，你是打着探照灯找到的啊”

“恋爱时，他还是一个参加工作不久的小年轻，时间多，没现在这么忙，陪伴我的时间也多。”回忆起恋爱的过程，柯吟笑了。

2011年7月6日，两人步入了婚姻殿堂。结婚后，潘忠琪日渐忙碌，除了每周几个晚上的固定值班，有时候开会加上行动，还得连续加班。

为了记住丈夫回家的日期，柯吟还特地制作了一份丈夫的行程表，哪天在家，哪天要值班，都一一标出来。柯吟偶尔也会发点小脾气，“说好了回家，结果又不能回来，心里还是有点小失落。”结婚后的柯吟，基本没有外出聚会过，更多的时间，总是独自一人守在家里。可潘忠琪对于妻子，对于这个家，还是分外牵挂。一有空回家，他总会全心全意陪在妻子身旁。

2012年11月11日，他们的第一个儿子出生；2015年，柯吟又怀上了二胎。

那时，潘忠琪的工作更加忙碌，“当上了派出所副所长，平时工作就非常忙，恰巧又碰上‘春雷行动’，要持续一个季度，我们几乎天天都要加班。”

于是，怀上二胎后，柯吟几乎都是独自一人去产检，“生过一胎了，也没那么娇情，挺着大肚子，自己取号、排队、等候产检，碰上等待时间比较长的，就拉上我妈和我一起。”她自嘲说。

有一次，大儿子突患肺炎，发烧住了院。

潘忠琪没法回家，柯吟只好大着肚子，坚持在医院陪着……

2016年3月19日晚上12点，柯吟突然觉得腹中疼痛难忍，婆婆和妈妈赶紧陪着她一起去了医院。

临进产房前一刻，潘忠琪才匆匆赶到，握着妻子的手，久久没有说出话来。

原来，那天派出所正好抓住了一个毒贩，一直审讯到晚上。直到审讯结束，潘忠琪才知道老婆要生了，等理完档案，才匆匆赶到医院。

对于丈夫的迟来，柯吟没有一句怨言，反倒是紧紧握着潘忠琪的手，眼神里充满了心疼。

“这么好的老婆，你是打着探照灯找到的啊。”见到儿子终于过来，柯吟的婆婆语重心长，叹了一口气。

### 评上“十佳警嫂”，才知道丈夫的世界里还有刀枪棍棒

“平常在家，他总会给我讲工作中的趣事。”柯吟说，“比如某个老伯70多岁了，居然还有力气打人；两个鸭摊的鸭子混到了一起，傻傻分不清等等。”

在潘忠琪的话语中，总是充满了家长里短，而这些话落在柯吟耳中，会生出许多安全感，“觉得他的工作也很安全。”

2016年，柯吟被评上了“十佳警嫂”，在接受颁奖前，柯吟意外看到了一份丈夫的事迹材料，而这这份材料中所讲的故事，潘忠琪从未跟她讲过。

2009年，在一次接处警中，一名女子来到新河派出所报警，说自己的丈夫吸了毒，情绪异常亢奋，可能出现幻觉，正持刀威胁自己的孩子向妻子索要钱财，可是家中没钱，情况十分危急。

潘忠琪接警后觉得事态严重，第一时间就赶到了现场。只见男子一手抱着孩子，一手拿着匕首，嘴里不停地叫嚣：“再不拿钱来，我就杀了他！”潘忠琪见状，一边劝说男子，一边以取钱为由，骗男子上车。一上车，男子就将匕首抵在了潘忠琪的脖子上，还顺手戳了一下。好在潘忠琪临危不乱，瞅着男子精神放松的瞬间，出其不意地抓住其双手，将匕首打落在地，瞬间将其制服。直到男子被带走后，潘忠琪才发现颈部出血。

看完事迹材料，柯吟泣不成声，埋怨丈夫：“你跟我们都是报喜不报忧，我们哪里知道，你们的世界里也有刀枪棍棒，也会有危险。”

打从那时开始，对于丈夫的工作，柯吟多了许多宽容。

### 妻子画画，丈夫摄影，都为记录最好的时光

怀二胎的时候，柯吟突然产生了一个想法，丈夫陪伴的时间不长，如果能用画笔将我们的生活记录下来，等到若干年后再翻看，也许记忆会更深刻些。

想定之后，当即动手。如今，柯吟的画本里，已经被家人塞得满满当当。

在扉页，柯吟写了这样一段话：“拥有一本充满幸福感的本子，记录下平凡生活中的点滴美好。将这些可爱的图画，永久地保存下来，等将来空闲的时候，拿来翻看，原来平凡的生活中有那么多的幸福瞬间，那么多难忘的回忆。”

在这段话后，有一段写给作者的话：“原来你的优秀技能除了优美的歌声，还有画画，潜

力无限！”署名是“小警察”。

“他总会偷看我的画本，然后偷偷给我留言，等我下次作画时，总会有些惊喜。”柯吟说。

而翻看柯吟的画本，也成了潘忠琪了解他不在的时光里，妻子内心世界的一个好方法。其中有一个章节，叫《警嫂的日常》，生活化的言语，大儿子柯豆想念爸爸的话语，都让潘忠琪泪如雨下。

婚后，潘忠琪和柯吟去马尔代夫度蜜月，那是他们难得的相处时间。为了纪念这趟行程，柯吟特地向朋友借了相机，结果回家后整理照片，发现丈夫的照片拍得都挺不错。

于是，潘忠琪当即去买了相机，平时有空就到摄影论坛上逛，摄影技术提升飞快，“模特这么好，又能拍马屁，何乐而不为。”

“如今，家中电脑上的照片已有150G，除了儿子和长辈的，就属柯吟的照片最多。”潘忠琪说，“我想留住她最美的青春时光，以弥补不能经常陪在她身旁的遗憾。”

### 尽心陪伴，牵手一辈子

采访时，潘忠琪的电话基本没停过，“都是案件，必须要接。”因此，采访也显得时断时续。

柯吟说，由于缺少陪伴，大儿子柯豆对爸爸的陪伴总是充满渴望，又很害怕，“经常有这样的情况，正陪着儿子，突然来电话，说有情况，要立即赶回所里。”

以至于，柯豆从最初的哭着喊着要找爸爸，到后来说不想见到爸爸了。

“但他在家的时间，总会一心一意陪着儿子。”柯吟说，“儿子很想爸爸，或许这只是爱之深责之切吧。”

“我知道我很忙，但只要我有时间，我会拿出所有的精力，来陪伴你们。”临近结束，潘忠琪有些哽咽。

看着丈夫，柯吟也眼泛泪花：“其实，嫁给他，当上了警嫂，我就从来没有后悔过，就像当初我们约定的，牵手一辈子。”



(本文插画选自柯吟画本)