



从温岭走出去的邻家女孩王婷

“享受拍戏的过程，我依然是‘路人甲’”

本报记者 颜婷婷/文 朱海伟/图

随着尔东升导演的电影《我是路人甲》上映，女主角王婷也渐渐被人熟知，她是从温岭走出去的“邻家女孩”，毕业于温岭市第二中学。

尔东升很欣赏王婷的表演，在微博中曾这样赞美她：“#我是路人甲#的王婷，平时就像个邻家女孩，并不亮眼，但她一上镜，不同的造型就会有不同的样貌，有时我看着现场的她，再看看监视器里的她，就像两个人，很奇妙！”

这个评价很高。但王婷说，她自己怎么都没想到，有一天她会成为尔导新作《我是路人甲》的女主演。在此之前，她做过文职，当了七八个月的“横漂”。

上周四，王婷接受了本报记者的专访，谈起了自己的“横漂”生活，也谈起了这部电影。

名牌

王婷

1991年出生，温岭市太平街道人，毕业于温岭二中，《我是路人甲》女主角。



“难道我的人生就是打印表格吗？” 放弃稳定工作，开始“横漂”生活

2009年王婷高中毕业，她选择了杭州的一所大学就读国际贸易专业。之所以选择这个专业，王婷的理由很简单，觉得这个专业的名字听上去很有意思。“但学着学着，发现这个专业并不适合我。”

2011年，王婷选择了一份和专业并不相关的工作，在杭州的一家企业做文职。“我的工作很简单，打印、登记表格，有客户来了就帮忙倒水。”

但做了几个月，王婷想换工作了。“这份工作太轻松了，没有挑战性，我问自己，难道我的人生就只能做打印表格这样的事吗？现在这么年轻就做这么轻松的工作，老了怎么办，我告诉自己应该去做一些有意义的事情。”

王婷给好朋友打电话，把自己的想法告诉了他。“在电话里，朋友问我做什么。我说什么都不会。然后他说，‘那你就

去做白日梦吧，在梦里当一个明星。’”正是朋友的这句玩笑话触动了王婷。

“我突然想到自己可以去拍戏，应该挺好玩的，会比天天上班有意思，因为不知道明天会发生什么。”2011年底，王婷在网上查了些横店群众演员的工作和生活情况，打定了主意。

在家里过完了春节，王婷出发去了横店，开始了“横漂”的生活。

“基本上每天都在换剧组，比较混乱” 艰难的“横漂”生活，她没有抱怨

“冬天的时候要挨冻。群演的人很多，为了维持秩序，在戏还没有开拍的时候，剧组就会要求做好准备，不能穿外套，站在风里真的很冷。吃饭也没有地方坐，得蹲着或站着吃。人生地不熟，也很孤单。”王婷很平静地描述着当时的生活。

有一次，王婷还从1米高的栏杆上摔了下来。“我们群演通常会提一个箱子，里面装着吃的和衣服，当时走得太急了，就摔倒了，屁股摔得很痛。主演还没来，后来，我就靠在栏杆上休息。没想到这个栏杆是道具，我直接摔了下去，又是屁股着地。当时我沒想着自己伤得重不重，第一个反应是把栏杆弄断了，万一要我赔怎么办。”王婷说。

王婷演过宫女、丫鬟、妓女、学生。但自己到底在哪些影视剧或电影里演出过，她已经记不清了，“因为基本上每天都在换剧组，比较混乱。”

“演妓女的时候容易被揩油，因为会碰到一些好色的群众演员。我比较有危机意识，会主动拉开和他的距离。”若这人行为不端，有时候，王婷还会小小的“报复”一下。“我会拼命地给他喂菜。别看这些菜很丰富，很多都是放了好几天的。”

若这一天没戏，王婷会到处去送简历，上面留有联系方式。群演也有级别之分，小特、中特、大特的等级不同，每天的酬劳就不同。

王婷的身份是小特，一天可以拿到150元~200元。“戏多时每个月能拿到3000多元，戏少时拿1000多元。”即便每个月只拿到1000多

元，王婷也能存下1000元。“跟着剧组拍戏时，有盒饭吃。没有戏，就简单吃一些。扣除房租，不买衣服，剩下的钱都储存下来。”

“横漂”的生活过了七八个月，王婷就换了三四个地方住。“刚开始不懂，找了个房子每月房租要600元，电表不准，跳得很快，一个月的电费就要300元。”于是，她赶紧搬家，找了一个月租450元的房子。但住了一个月，她又搬家了，这一次的月租只要200元。房间在一楼，紧挨着厨房。“当自己开始挣钱时，就懂得精打细算了。”

“横漂”生活，王婷没有抱怨，“本来就知道这是不容易的，如果想做简单的，我就会一直做着那份文职工作。”

“尔冬升的新电影要选主角，朋友劝我去试试” 200元换来《我是路人甲》的演出机会

2012年11月，王婷回到了温岭。没过几天，一个横店的朋友给她打来了电话，“她告诉我尔冬升的新电影要选主角，让我去试试。我直接说不去，我长相不出众，也没有背景，怎么可能被选中，还浪费来回的200多元车费。但朋友劝我去试试，用200元换一个机会。”

经过一夜的思考，第二天王婷乘坐上午8点多的车出发去了横店。

“当时我化了一个淡妆。到的时候导演去开会了，现场的工作人员直接让我去厕所把妆卸掉，说导演要求素颜。洗完脸的时候我很忧伤，想着这下子就更完了。”王婷说。

“后来见了导演，大概聊了一个多小时，他问我什么时候来的横店，有哪些经历与体会。”王婷说，她压根没想到自己会被导演看中，直到12月初，她接到了电话让她去横店培训。经过半个多月的培训，因为电影的需要，她开始减肥。王婷的身高有160厘米，当时的体重有100多斤。

“我原本很喜欢吃，和朋友去贪吃街，从

街头吃到街尾。对于一个吃货来说，减肥真的不容易，我也不懂怎么减肥，采取了节食的方法。每天只吃一顿早饭，到了饭点就主动避开。中午吃水煮大白菜最多，因为大白菜能放好久，也不容易坏掉。不知道是不是营养跟不上，后来晚上就睡不着了，每天只睡两三个小时，醒了就起来拖地、洗衣服，然后去跑步。”出门的时候，王婷身上不带钱，“没有钱就不会想着买吃了。”

2013年3月，电影开拍，王婷瘦到了90斤左右。7月，电影第一阶段拍摄完毕，王婷回到了温岭。“临走前，剧组要求我千万不要胖起来。因为是夏天，天气太热，东西也吃不下，又瘦了不少。回到剧组，又嫌我太瘦了，然后开始增肥。但其实，我已经不怎么吃得下东西了，吃完后不消化。所以只好一边吃消食片一边增肥。”王婷说。

“我没有化妆，就遮了一下黑眼圈” 《路人甲》里本色演出

在剧组的日子，王婷很开心。“这部戏里，其实我们都是本色演出，演的就是自己。我没有化妆，就遮了一下黑眼圈。”

“在这里也很公平。不像之前拍戏那样，我们群演和剧组的其他人是分开吃盒饭的，群演也没有座位，要站着吃盒饭。拍《路人甲》时，尔冬升和大家一起吃盒饭，全剧组的人员，无论是群演还是主演，大家吃的盒饭都一样，都坐着吃。”王婷说。

在王婷的印象中，尔冬升是一个“好脾气”的导演，对每一个演员都很好。“唯一算得上发脾气的应该是拍潜规则的那场戏。怕我

们演不好，尔导和另一名工作人员先给我们来一遍，看到两个男的搂搂抱抱在一起，我们都笑了。但尔导很认真地和我们说，‘这个没什么好笑的。’这让我们懂得了现场拍戏应该严谨。”

尔冬升的敬业和认真也让王婷非常敬佩。“他能有今天的成就，与他自己的职业操守、努力是分不开的。比如《路人甲》的剧本是边拍边写的，拍完一天的戏后，到了晚上，尔导还要找我们聊天，以便取得剧本创作的灵感。我们回去后，他就继续写剧本，每天下来，他的睡眠也就3个多小时。”王婷说。

“我的心态没有什么变化，生活还是和以前一样” 享受拍戏，继续“路人甲”的生活

2014年9月，王婷的戏份全部完毕，她回到了温岭。她开始充实自己，去学英语，去健身房锻炼。但妈妈看在眼里，着急了。

“我去横店当群演，她并不知道，以为我一直在做着文职的工作。后来，我去拍《路人甲》，妈妈也不是很清楚，她只知道我去拍戏了，不知道我是主演。”王婷说。

每次王婷回到温岭，妈妈都会催着她去找一份稳定的工作。“有一次，她和我说让我去网上投简历看看，现在这个是趋势。外婆催着妈妈给我找对象，妈妈刚开始不以为意，后来也开始着急了，给我安排了相亲。”

王婷告诉妈妈，“我有自己的选择，有自己的想法，希望妈妈能尊重我。妈妈的想法我懂，希望我找一份稳定的工作，但我自己不喜欢安安稳稳地上班。”

7月3日，《我是路人甲》上映。4日，王婷妈妈去看了女儿的演出，这时候她才知道女儿是主演。“但看了这部戏后，妈妈和我说她一整天

都没有办法集中精力工作，她说拍戏太不稳定了，让我赶紧换一个职业，她已经搞不清楚真真假假了。”

一个多星期前，王婷结束电影的宣传，回到了温岭。这一次，她是来温岭拍摄一个宣传片。随着电影的上映，王婷这个温岭女孩被更多的人熟知。在采访的时候，很多人都认出了王婷，要求和她合照。微博上关注她的人也多了起来，电影放映前，粉丝原来只有1000多，现在已经有了3万了。

王婷说，《我是路人甲》的这部电影让自己成长了不少。“其实，我的心态没有什么变化，生活还是和以前一样。就像当初我去拍戏，并不是因为我想成名，而是我享受拍戏这个过程。以后，选择回到剧组，继续‘路人甲’的生活。”



王婷参与拍摄过的影视作品的剧照。(图片来自王婷的微博)